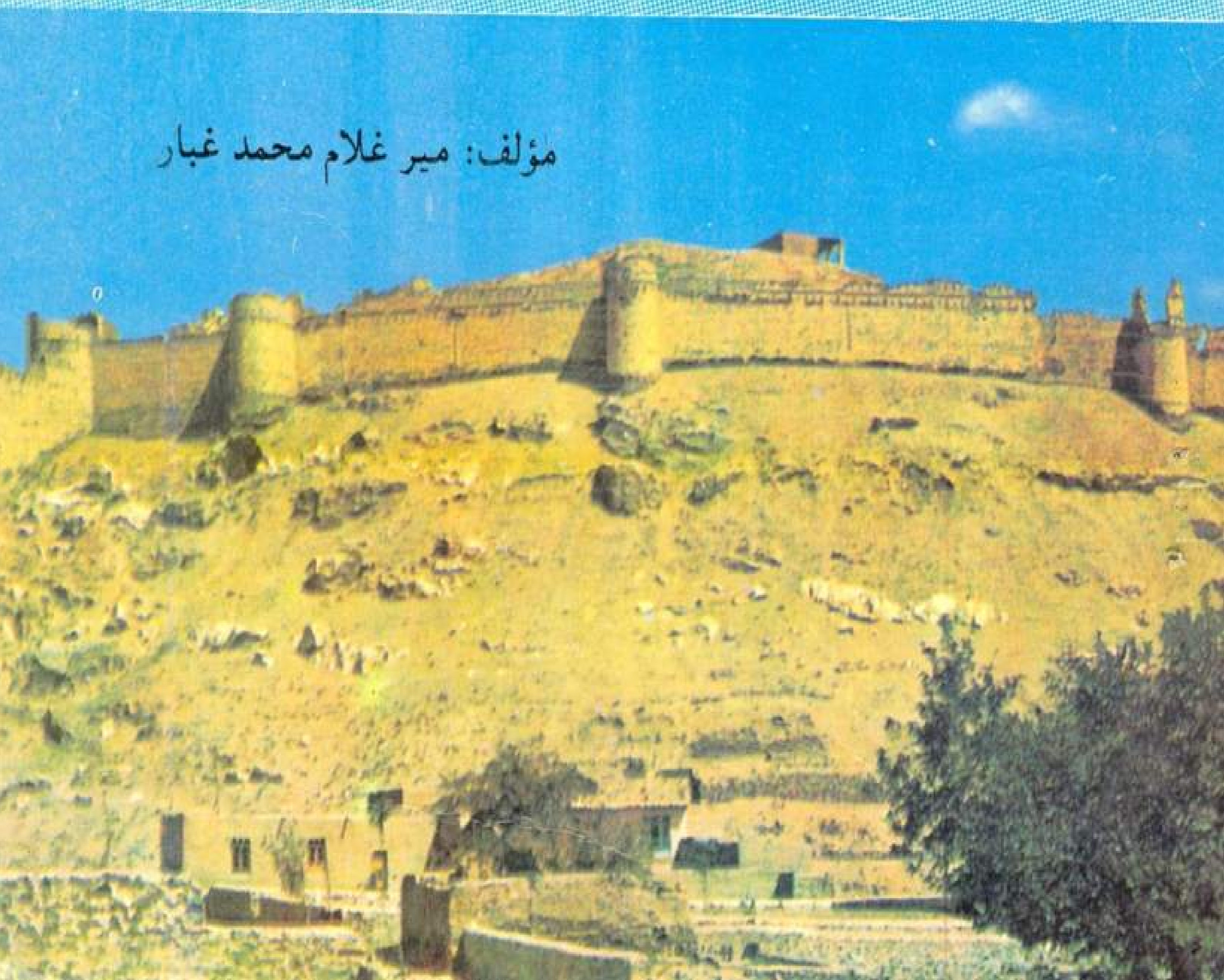
افغانستان در مسیر تاریخ

(جلد دوم)



مؤلف: میر غلام محمد غبار



افغانستان در مسیر تاریخ (جلد دوم)

نویسنده: میر غلام محمد غبار

دیجتال سازی و تنظیم: انتشارات محسن

پست الکترونیک: mohsinpubs@gmail.com

ویبلاگ: http://mohsinpubs.blogspot.com

تاریخ: سرطان ۱۳۹۱ (جولای ۲۰۱۲)

تـذکـر:

«افغانستان در مسیر تاریخ» تنها تاریخ افغانستان است که بـا چشـمان بـاز و وجـدان بیـدار بـه رشـته تحریر درآمده و مثل دیگر کتاب های تاریخ افغانستان فقـط بـه سرگذشـت شـاهان مسـتبد اکتفـا نکرده بلکه مبارزات و رشادت های مردم افغانستان علیه اشغالگران خارجی و خاینان داخلی را نیز بصورت شایسته به تصویر کشیده است.

میر غلام محمد غبار تاریخنویس میهنپرست و شخصیت مبارز وطن ما رنـج هـا و قیـد و بنـد هـای زیادی را متقبل شد تا این اثر جاویدانه را به نسل های بعدی واگذار نماید و حکام مستبد و خـاین با توقیف این اثر بزرگ نیز نتوانستند جلو پخش آنرا بگیرند.

حال که تاریخ به صورت هولناکتر و مفتضح تر در وطن ما تکرار میشود و اشغالگران امریکـایی و نوکران افغان شان طوری تبلیغ میکنند که گویا تنها امریکا و به اصطلاح «جامعـه جهـانی» میتوانـد مردم افغانستان را بسوی آزادی، دموکراسی و خوشبختی رهنمـود سـازند، مـرور تـاریخ درخشـان مبارزات آزادیخواهانه مردم ما علیه تجاوزگران خارجی و مستبدین داخلی ضرورت مبرم است.

امروز امریکا و مزدورانش میخواهند نسل جوان ما بیگانه با تاریخ شان، خنثی و بی‌غیرت بار آیند، اما «انتشارات محسن» با دیجتال سازی و پخش آثار گرانبها میکوشد نقشی در بلنـد بـردن آگـاهی جوانان وطن ما بازی کند. به تعقیب دیجتال سازی جلد اول «افغانسـتان در مسـیر تـاریخ»، اینـک جلد دوم این اثر ماندگار تقدیم است.

آنچه درین فایل آمده عینا از روی متن چـاپی اسـکن و پـی‌دی‌ایـف شـده و بـه خـاطر اجتنـاب از حجیم شدن سایز فایل، آنرا در چندین بخش جداگانه بصورت آنلاین در اختیار علاقمنـدان قـرار میدهیم.

از دوستانی که داوطلبانه درین کار به ما یـاری رسـانیدند اظهـار سـپاس میکنـیم. و تشـکر قلبـی از حشمت غبار و دنیا غبار که اجازه پخش دیجتال این کتاب را دادند.

انتشارات محسن

سرطان ۱۳۹۱

افغانستان در مسیر تاریخ

جلددوم

تألیف

میر غلام محمد غبار

تاریخ تحریر، ۱۳۵۲ (۱۹۷۳) شهر کابل، افغانستان
تاریخ طبع، جون ۱۹۹۹ ، ویرجینیا، ایالات متحده امریکا



کتابنامه:

نام کتاب : افغانستان در مسیر تاریخ - جلد دوم

نام مؤلف : میر غلام محمد غبار

چاپ اول : جون ۱۹۹۹

محل چاپ : امریکن سپیدی هرندن، ورجینیا، ایالات متحده، امریکا

چاپ دوم : اول میزان ۱۳۷۸ هـ ش

چاپ سوم : بهار ۱۳۷۹ خورشیدی

ناشر : مرکز نشراتی میوند- سبا کتابخانه

تیلفون: ۲۵۶۵۵۲۰ و ۴۳۸۶۱

تصویر روی جلد: بالاحصار کابل، کتل باستانی مبارزات مردم افغانستان در برابر استیلاگران خارجی

فهرست جلد دوم افغانستان در مسیر تاریخ

مآخذ این کتاب، مؤلف معاصر و مشاهد این دوره بوده و موضوعات این کتاب اکثراً چشمدید وی میباشد و در جاییکه به منابع منتشره مراجعه شده در متن کتاب نشان داده شده است.

پیوستها

بسم الله الرحمن الرحيم

یادداشت مهتمم در مورد کتاب افغانستان در مسیر تاریخ

جلد اول افغانستان در مسیر تاریخ که پس از چاپ در کابل در سال ۱۹۶۷ توسط دولت وقت توقیف گردید، از آغاز دورهٔ تاریخی تا ربع دوم قرن بیست (تا پایان دورهٔ شاه امان الله) را در بر میگیرد. جلد دوم افغانستان در مسیر تاریخ که آخرین جلد این کتاب است. تاریخ سالهای پر ماجرا و حساس کشور را در ربع دوم قرن بیستم (دورهٔ حکمروائی خانوادهٔ نادرشاه تا سقوط شاه محمود خان)، بیان میکند. جلد دوم در اصل، چند فصل باقیماندهٔ جلد اول است که بخاطر استبداد شدید در کشور در زمان نوشتهٔ آن از طبع بازماند.

مؤلف (میر غلام محمد غبار) نظر به پیوستگی این دو جلد، در آنوقت کدام پیشگفتاری بر جلد دوم ننوشته بود و بعد از آن هم فرصت نیافت ضمیمه های لازمه را تهیه کند. در اینجا جلد دوم افغانستان در مسیر تاریخ به همان شکلی که مؤلف (پدرم) بجا گذاشته و به اینجانب وصیت کرده بود، چاپ شده است. اینجانب صرف اهدائیه و بخشی از پیشگفتار جلد اول را در آغاز جلد دوم، و همچنین پیوستهائی را دربارهٔ مولف در پایان این کتاب گنجانیده است .

باید گفت که جلد اول افغانستان در مسیر تاریخ که یک بار در کابل در سه هزار نسخه و چهار بار دیگر در خارج افغانستان در پانزده هزار نسخه چاپ شده، همه مانند چاپ کنونی جلد دوم افغانستان در مسیر تاریخ، بدون تحریف و تغییر و مطابق نسخهٔ خطی اصلی مؤلف بوده، و اولین تاریخ علمی و واقعی مردم مظلوم و مبارز افغانستان است.

حشمت خلیل غبار

جون ۱۹۹۹

اهدای کتاب

به وطن پرستان مبارز افغانستان آنانیکه شرایط تاریخی و اجتماعی کشور ایشانرا در پیشاپیش سپاه نهضت و جنبشهای نوین، برای تأمین زنده گی نوین جامعه قرار داده است.

م . غبار

پیشگفتار

گر چه با سیر تکاملی جوامع بشری، طرز نگارش تاریخ هم تکامل کرده و امروز تاریخ نویسی برپایه های تحلیل و تعلیل همه جانبه قرار دارد، و دیگر تاریخ بضبط وقایع شگفت انگیز و نادرست و کارنامه های اشخاص معدودی مقید نیست. زیرا آن مرحله ای که انسان در مناظر و مرئیهای طبیعت و اجتماع اعجاب و شگفتی جستجو کرده و بالاخره هم دردریای ناپیدا کنار ماورای طبیعت ناپدید میگردید، گذشته است. معهذا این تکامل و تحول مستلزم آن نبود که حتماً در همه وقت سالم نیز باشد. چه عامل تدوین تاریخ انسان است و انسان هم محکوم شرایط اجتماعی خویشتن.

تحولاتی که در قرون جدیده و معاصر در تمام شئون حیات اجتماعی بعمل آمده، موالید گوناگونی بارمغان آورد که در نهایتش منجر به سرمایه داری جهان غرب گردید و این نیز در سایه ملیتاریزم مبدل به امپریالیزم وسیعی شد که نتیجه آن استعمار پهناور ترین قطعات مسکونه جهان بود. پیروزی این سیستم برزندگی بشر و هنر و تاریخ و ادب او سایه افگند و تاریخ قیافت تازه ئی بخود گرفت و مانند هنر در قالب تجارتی در آمد.

هنگامیکه بیماری نیشنلیزم اروپا در پهلوی سرمایه داری بایستاد، تاریخ سیاسی جهان نیز بشکل گمراه کننده ئی در آمد و مورخین هر کشوری تمام فضایل را منحصر به کشور خویش و کلیه معایب را به کشور مقابل خود احاله نمودند. باوجود این وقتیکه نیشنلیزم اروپا با مشرق زمین مقابل میگردید، چهره فاشیزم قاره یی بخود میگرفت، دیگر اروپا را از اول موجد و ناشر تمدن و فرهنگ جهان میدانست و شرق را برای ابد وحشی و دشمن مدنیت قلمداد میکرد، در حالیکه مشرق مهد قدیم ترین تمدنهای جهان بوده است، و این اروپای استیلاگر بود که علم و فن برتر و تمدن تازه خود را در راه تاراج دارایی و تخریب زراعتی و صناعتی و هنری ایشان بکار انداخت و در برابر جریان سیر تکامل طبیعی آنان سد کشید.

البته مشرق زمینی ها دست از مبارزه برضد استعمار اروپا باز نگرفته اند و تا هنوز آتش این مبارزه مردم در آسیا و افریقا فروزان است. مردم افغانستان یکی از مبارزین جدی ضد استعمار است که از قرن نزده هم مورد تطاول سیاسی و چپاول فرهنگی استعمار قرارگرفته است. مادر آسیا با دودسته مورخین و نویسنده گان مغرب زمین مقابلیم که آن یکی دانشمندان حقیقی واین دیگری وابسته اغراض استعماریست. دسته اول کسانی اند که در تحقیق احوال ملل همت گماشته، در علم و ادب، لسان ولغت، تاریخ و

فرهنگ شرق فرو رفتند و مدنیت های مدفون در زیر خاک را مجدداً احیا کردند. این دانشمندان بشری که حاصل صحیح تمدن و فرهنگ جدید عالم اند، به علوم دنیا خدمت نمودند و از جمله تواریخ بین النهرین، مصر، افغانستان و ایران و غیره مدیون خدمات ایشان است.

دسته دوم کسانی اند که یا اصلا در تاریخ مشرق زمین وارد نبوده و مقلد نویسنده گان استعماری غرب محسوب اند و یا آنکه علم و دانش خود را وقف خدمت در راه سیاست و استعمار غرب در شرق نموده اند. سیاست و استعماریکه عصبیت مسیحیت و حمیت فاشیستی قاره یی اروپا را بر مطامع اقتصادی و سیاسی خود افزوده بود. اینست که تاریخ ملل آسیا بازیچه اغراض استعماری گردید و پرده جعل و تحریف و کذب و افترا بر چهره حقایق و واقعیات کشیده شد.

و از آنجمله بود افغانستان که مورد چنین تهاجمی قرارگرفت و اینطور تعریف و بدنیا معرفی گردید: افغانستان یک کشور جدید و یک دولت جدید الولاده است که به تقاضای سیاست توازن قوای دو دولت استعماری روسیه زاری و انگلستان بمیان آمده است. (البته سلسله هندوکش و آمو و هیرمند ازاین حکم مستثنا میماند) این کشور نو احداث و مرکب از هزارها عشیره نامتجانس و دها زبان و مذهب متباین تاریخی بیشتر از قرن هژده هم ندارد. و... و... و... این تبلیغ و تلقی استعماری که راجع به آن کتابهای متعدد مخصوصاً از طرف انگلیسها نوشته شد، بعد ها راهنمای سایر نویسنده گان آسیایی مانیز بشکل یک مرض ساری مؤثر گردید.

و اما مردم افغانستان که عامل اصلی تکامل تاریخی کشورند، چنانیکه درطی یکنیم هزار سال با مبارزات و قیامهای ضد فیودالی و همچنین ضد استیلاگران خارجی، از مراحل سختی عبورکرده بودند، در قرن نزده هم نیز با هجومهای استعماری پنجه دادند و با وجود شکست خوردن و یا تسلیم شدن طبقه حاکمه کشور بدشمن، دشمن را از وطن جاروب نمودند. معهذا تسلط نظام فیودالی و ضربات سنگین استعماری، رکود و انجماد شئون زنده گی جامعه را تمدید مینمود. اینست که افغانستان درقرن بیستم نیز هنوز در صف عقب افتاده ترین کشورهای جهان قرار دارد. ماتاریخ گذشته کشور خود را برای این مطالعه مینمائیم که اوضاع امروزی خود را صحیحتر درک نمائیم تا مبارزین جوان افغانستان درحرکت به پیش خط درست آگاهانه اختیار نمایند. زیرا این تاریخ است که سیر تکامل یک جامعه را در روشنایی نشان میدهد.

میر غلام محمد غبار

شهر کابل ــ جون ۱۹۶۷

فصل اول

بقیه عکس العمل ارتجاع

۱۳۰۸ شمسی ۱۴ می ۱۹۲۹ _ ۱۵ اکتوبر ۱۹۲۹

یکم

حکومت اغتشاشی حبیب الله کلکانی (بچهٔ سقاً) بعد از سقوط دولت امانیه

پس ازآنکه شاه امان الله وادشته شد تا افغانستان را ترک و براه قلمرو دشمن (هند) به اروپا (ایتالیا) مقیم گردد وظیفه نخستین بچه سقا بانجام رسید. زیرا غیراز چنین قوتی بیفکر، دیگری نمیتوانست برروی امان الله خان موفقانه شمشیر براند. اینک نوبت به اجرای وظیفه ثانی حکومت اغتشاشی رسید و آن اینکه توسط بچه سقاً، راه انهدام خودش، وورود یک دولت جدید که مد نظر بود بازگردد، پس فعالیت تازه آغاز گردید و عمال خارجی ـ که ماشین نهانی تدویر چرخ حکومت اغتشاشی بودند ـ حرکت معکوس درپیش گرفتند. تاوقتیکه امان الله خان در داخل حدود افغانستان باقیمانده بود، تمام دستگاه های سری و علنی سیاسی و مذهبی از بچه سقا حمایت و پشتیبانی مینمودند. عظیم الله خان ترجمان والی قطغن آن ولایت را به بچه سقا تسلیم نمود. غلام نبی خان چرخی با زور نوبه بازی از بلخ کشیده شد و عدهٔ از روحانیون حامی و مبلغ ((خادم دین رسول الله امیر حبیب الله صاحب بیرق سیاه)) بودند. امرالدینخان هندی حاکم اعلی پاکتیا اینک بجاملهٔ سرکرده آشپزخانه سید حسین نائب السلطنه بچه سقا در ولایات شمالی خدمت مینمود. آقای منگل سنگ باباى درمسال شوربازار کابل تعصب مذهبي را کنار گذاشته در پهلوی بچه سقا از یک جام آب مینوشید و ازیک کاسه نان میخورد. حضرت نورالمشایخ مجددی در پکتیاً باچند هزار مرید مسلح خود، در عوض حمله بکابل، امر مارش در غزنی علیه امان الله میداد. مردم وزیری هم از طرف دولت انگلیس گذاشته نمیشد که ضد سقو وارد پکتیاً گردند. یعنی تمام فعالیت های ضد بچه سقاً خنثی ساخته میشد. اما بمجردیکه امان الله خان از قندهار به استقامت کابل مارش نمود، برای آنکه تنها کابل بدست او نیفتد، سپه سالار محمد نادرخان بعجلهٔ از پاکتیاً در لوگر افتاد تا پیشتر ازامان الله خان کابل را بگیرد. ولی قبل ازآنکه این پروگرام احتیاطی عمل شود، قوه اعزامی نورالمشایخ (سلیمان خیلها) در غزنه برروی امان الله خان افتاده بدستیاری

سبوتاژ کنندگان داخل دربار و اردوی شاه قوای شاه را پراگنده و خودش را بعقب کشی مجبور ساختند.

اینست که در (٦) ثور شاه به رجعت پرداخته و در (٧) ثور غوث الدین خان عامداً میدان فتح شده جنگ را در ((شاه مزار)) لوگرترک گفته و سپه سالار محمد نادرخان از لوگربه یکبا عقب نشست. همچنان شاه محمود خان با اینکه فاتحانه تازرغون شهر رسیده بود به یکبا برگشت زیرا هنوزشاه درراه رجعت بود و تا او از افغانستان خارج نمیشد مصلحت نمیدیدند که بچه سقا در کابل از پا درافتد. قطع نظراز عوامل مخفی، اشخاصیکه علناً شاه را در چاه می انداختند، عبارت بودند از عبدالاحد خان ماهیارورد کی (وزیر داخله)، احمد علیخان لودین (والی و سفیر سابق و رئیس اردو در آینده)، محمد یعقوبخان وزیر دربار و غیره.

پس از آنکه شاه در (۴) جوزا و غلام نبی خان چرخی در (۱۰) جوزا از افغانستان خارج گردیدند. و دولت امانیه از ریشه برافتاد. اینک نوبت باجرای وظیفه دوم بچه سقا رسید، وآن این بود که کشور را برای قبول یک رژیم دیگر آماده و مهیا نماید. اجرای چنین وظیفه ئی بالای مرد مسلمان و ساده ئی چون حبیب الله بچه سقا که در مرکز و ولایات از طرف عمال شعوری استعماری در جامهٔ هواخواهان صادقش محصور شده بود، کار مشکلی نبود. اینست که بسرعت اوضاع معکوس گردید، و در چهار ماه نقشهٔ جدید تا نقطه اخیر تطبیق گردید. کسانیکه تقریبا پنج ماه از بچه سقا جداً حمایت و اورا بصفت ((خادم دین رسول الله)) بر جامعه معرفی مینمودند اینک همه متحدالقول او را یک ((دزد غدار و دشمن افغانستان)) مینامیدند. دیگر نه عدهٔ از روحانیون ازین خادم دین نامی به نکوئی میبردند، و نه خواجه بابوخان و ملک میر علم خان و بابا منگل سنگ و امثال ایشان مثل سابق خدام صادق بچه سقا بودند. فی المثل اگر چند تنی با احساس قهرمانی و وفاداری باقیماندند، جای همه ایشان روی چوبه دار در جوار بچه سقا بود، از قبیل شیر جانخان و محمد صدیق خان صاحبزاده و سایررفقای بچه سقا.

واقعاً این نقشهٔ سیاسی در افغانستان بچنان مهارت تطبیق گردید، گو اینکه درامهٔ در ستیج تیاتر بدون مانعی در نهایت سهولت بازی میشود گرچه ده سال زمانه را برای مساعد ساختن زمینه در برگرفت. دولت انگلیس البته نمیخواست در همسایگی هند طلائی یک افغانستان قوی و مترقی و آنهم مخالف امپراتوری برتانیا، وجود داشته باشد. چه چیزی میتوانست ازین خواسته سیاسی انگلیس جلوگیری نماید؟ البته یکدولت رسیده پخته و مجرب درداخل کشور که رهبری اجتماعی را در دست داشته باشد، زیرا برای رهبری یک جامعه، تنها حسن نیت کافی نیست، بلکه حسن عمل لازم تر است. باید اعتراف کرد که شرایط تاریخی و اجتماعی افغانستان آنروز از نظر اقتصاد و فرهنگ، و هم شرایط

سیاسی و انزوای صد ساله کشور، با موقعیت جغرافیائی آن مملکت را در موقف خطیری قرار داده بود. در چنین شرایط اجتماعی امید ظهور یکدولت بسنده و کافی، بمثابه تمنای یک معجزه بود خصوصاً که سیاست جهانگیر دولت انگلیس نه اینکه در افغانستان هر نبوغی را معدوم مینمود، بلکه در مقابل تحول طبیعی و تدریجی آن نیز سد میکشید. در افغانستان کیست که نداند چرا دولت امیر دوست محمد خان بیست و چند سال عمر بیخطر نمود، ولی دولت زمانشاه و امیر شیرعلیخان در ظرف چند سالی منهدم گردید، و یا امیر عبدالرحمن خان و امیر حبیب الله خان چهل سال سلطنت کردند، و امان الله خان در ده سال از بین رفت؟ این مسلم است که در ساحه سیاست خارجی افغانستان دائماً مورد تاخت و تاز یک جانبهٔ دولت انگلیس به تنهائی بوده است زیرا همسایه شرقی و بلافصل افغانستان زیر نفوذ خارجی قرار داشته و سیاست دولت روسیه زاری و باز اتحاد جماهیر شوروی هم در مقابل امپراتوری انگلیس در افغانستان درآن وقت یک سیاست تدافعی بود. در حالیکه سیاست انگلیس در افغانستان و آسیای وسطی همیشه شکل تعرضی داشت. پس افغانستان در برابر تعرض انگلیس دایماً بایستی به تنهائی مقابله نماید. و اینخود یکبار سنگینی بود که مردم افغانستان با قبول خسارات کمر شکنی، تقبلت آنرا بغرض حفظ هویت و استقلال ملی خود تحمل نمودند.

اگر سهو و خطاهای سیاسی دولت امانیه نیز در نظرگرفته شود آنگاه میتوان ضربت آخرین دولت انگلیس را بر پیکر کشور، یک امر مترقب و حتمی دانست، نه یک حادثه اتفاقی و یا تصریحی، زیرا در سیاست بین دول سهو و لغزش سیاسی مستحق عفو و اغماض نیست. یکدولت قوی سیاست خویشرا بر طرف مقابل تحمیل میکند، و در صورت امتناع طرف، متوسل بجنگ میشود، خواه این جنگ نظامی باشد و خواه سیاسی. البته در دفاع از حقوق ملی یک ملت ولو کوچک امارشید مثل افغانستان مجاز است که تا پای جنگ نظامی هم استوار بایستد. گرچه در میدان جنگ مغلوب گردد زیرا مغلوبیت در جنگ با متجاوز قوی نه اینکه از افتخار یک ملت نمیکاهد، بلکه بر افتخارش می افزاید. چیزیکه از افتخارواقعی یک ملت میکاهد، همان تسلیم شدن به دشمن متجاوز است پیش از انکه شمشیر دفاع از نیام کشیده باشد. آشکار است که مقاومت و مبارزه دوامدار یک ملت ضد تجاوز استعماری در آخر منجر به شکست تجاوز کار و پیروزی آن ملت میگردد.

و اما دولت جوان امانیه که با دول جدید روسیه، ترکیه، پولند و جرمنی همزمان بمیان آمده بود از همه آنان تجربه و آگاهی و خونسردی کمتر داشت، لهذا مرتکب بعض لغزشهای سیاسی شد که منتج بضرر افغانستان در آینده نزدیکی گردید.

در همان اوایل معاملهٔ سیاسی با شوروی که در نهایت گرمی شروع شده، و دولت افغانستان نیز نزدیکی با شوروی را برعکس اجتناب از نزدیکی با انگلیس اساساً قبول کرده بود. شاه امان الله خان از پادشاه بخارا امیر سید عالم خان با امداد کوچک نظامی حمایت و پشتیبانی نمود. این تنها نبود دولت افغانستان از جانب دیگر با انور پاشای معروف که وارد ترکستان شده و صلای علم (اپان تورانیزم) داده بود، ارتباط برقرار کرد. در حالیکه امیر سید عالم خان و انور پاشا هردو مغلوب تریتر ازخود گردیده، یکی بافغانستان پناهنده و دیگری در همانجا کشته شد. نتیجه هم رنجش شوروی از افغانستان بود مگر شرایط زمان و سیاست روز مانع ادامه این تاریکی در روابط افغانستان و شوروی گردید.

از طرف دیگر دولت امانی از جنبش و فعالیتهای آزادی خواهان هندوستان بغرض تخلیص آن بر صغیر چند صد میلونی از سلطهٔ امپراتوری برتانیا بیشتر ازاندازه توان حمایت میکرد و احیاناً در سر حدات مشرقی افغانستان (غرب هندوستان) در رساندن اسلحه و پول دست میزد.

دولت انگلیس در داخل افغانستان و در سرحدات شرقی آن فعالیت های جدی و تخریبی در پیش گرفته. دولت انگلیس درین فعالیت خود از عدهٔ عناصر ارتجاعی اشراف و روحانی و هم دوستان سابقه دار خود در افغانستان استمداد نمود. پس کار شکنی در ادارهٔ افغانستان راه خود را بسرعت باز کرد و حلقه های زیر زمینی و جاسوسی متشکل شده از یکطرف در داخل دستگاه دولت و در نقش رجال مقتدر افساد و گمراهی بعمل آمد و از دیگر طرف تبلیغ وسیع و دامنه داری در سرتاسر کشور بر ضد شاه و دولت جوان جریان یافت.

دولت مختل الحواس نیز قدم بقدم از ملت افغانستان جدا و به گودال نیستی نزدیک میگردید، تا بالاخره دولت امانیه از پا در افتاد و دولت انگلیس از پریشانی همیشه گی از جبههٔ افغانستان نجات یافت. دولت انگلیس میدانست که امپراتوری او از اشغال نظامی کشور افغانستان و همچنان از سلب نمودن استقلال مردم آن ، برای همیشه عاجز و ناتوان است (زیرا مردم افغانستان با قیامها و مبارزات دوامدار علیه تجاوز و اشغال نظامی برتانیه در قرن ۱۹ باعث شکست نظامی برتانیه گردیده بود) پس هدف انگلیس در تولید و تقویه این اختلال افغانستان، همانا امید بمیان آمدن دولتی در افغانستان بود که حد اقل بتواند با حفظ استقلال ظاهری کشور سیاست خارجی خویشرا معکوس سیاست خارجی دولت امانیه قرار دهد یعنی اجتناب از نزدیکی با اتحاد شوروی، و تمایل یک جانبه با دولت انگلیس را برگزیند. در عین حال دولت جدید بقدری مرتجع باشد که از هر گونه تحول و ترقی اجتماعی و هم قوت و اتحاد ملی افغانستان جلوگیری کند. کم تجربگی زمامدار افغانستان در سیاست داخلی و خارجی، و خیانت

یکعدهٔ مامورین بزرگ دولتی زمینهٔ عملی شدن اینخواسته دولت انگلیس را در افغانستان به نحو کاملی آماده نمود. دولت خطا نمود و ملت برنجید و دست از حمایت رژیم بازکشید. اینست که فاجعهٔ انتشاش و آنهم بدست یکپاند کوری بعمل آمد. البته چنین باندی دفاتی و توانائی رژیم سابق را نداشت که مانند دولت امانیه بتواند ده سال عمر کند. پس عمراو کمتر از ده ماه و آنهم به حیث پلی میان دو رژیم یکی رژیم انقلابی (امانیه) و دیگر رژیم ارتجاعی و محافظ کار (نادریه) بود و بس.

دوم
سقوط حکومت انتشاشی

در هر حال بعد از خارج شدن شاه امان الله خان از افغانستان مرحله تقویت بچه سقا در کشور پایان یافت، و اینک مرحلهٔ تضعیف او آغاز گردید. شاه در ۱۴ جنوری ۱۹۲۹ (۲۴ جدی ۱۳۰۷) از کابل بقندهار رفته در ۶ ثور ۱۳۰۸ از جنگ غزنی عقب کشید، و در ۲۳ می ۱۹۲۹ (۲ جوزا ۱۳۰۸) از افغانستان خارج گردید. در طی اینمدت (چهارماه و ده روز) بچه سقا توانست که با زمینه سازی دستهای مخفی، تمام ولایات قطغن بدخشان بلخ، میمنه، هرات، قندهار و کابل را زیر تسلط مستقیم خود قرار دهد گرچه در هزاره جات هنوز یکقوهٔ محلی بشکل تدافعی تحت قیادت امین جان برادر امان الله خان و خواجه هدایت الله خان و یکعدهٔ رجال محلی وجود داشت ولی ازین قوه خطر جدی برای حکومت انتشاشی متصور نبود بلکه آخراً قسمتی از هزاره جات نیمه بیطرفی نمود و امین جان بهند رفته. در ولایت ننگرهار اختلافات محلی مشتعل و در عین حال طرفداران حکومت انتشاشی مانع قیام و حمله قاطع علیه حکومت بچه سقا بود. عین این اوضاع در ولایت پکتیا وجود داشت. چنانیکه در ننگرهار اعلام سلطنت والی علی احمدخان باوجود طرفدارانی که داشت بجائی نرسید، زیرا دولتی که بایستی جای امان الله خان را در افغانستان بگیرد در پکتیا تشکیل شدنی بود نه در ننگرهار. پس تبلیغ شدیدی علیه علی احمدخان حاکی از بد اخلاقی و شرابخواره گی او در سرتا سرولایت منتشر گردید، و در بین طرفداران او اعم از خوگیانی و شنواری و مهمندی و غیره آتش نفاق افگنده شد. اینست که سپاه اعزامی او بکابل ، در موضع ((سپچهای ملا عمر)) دفعتاً متلاشی و پراگنده گردید، و قوهٔ امدادی شنواری تحت تاثیر پروپاگند مخالفین در عوض کمک بوالی، او در مخاصمت داخل شد. وقتیکه دوستان خوگیانی او (ملک محمد شاه و ملک محمد جان) قوهٔ مسلحی بمدد والی سوق نمودند، دست های مخالف چنان آتشی بین هردو فیودال افروخته که طرفین درجنگ با همدیگر کشته شدند، و قوای امدادی آنان بوالی نارسیده متفرق گردید. محمد گلخان مهمند قوماندان سپاه امانی ننگرهار وسید حسن خان کند کشمرکنری در رأس دستهٔ مخالفین علنی والی قرار داشتند. بالاخره والی که از مردم تجربه شده بود به لغمان و کنر کشید و خواست فعالیت از سر گیرد. اما مخالفین که از روی نقشه معین حرکت میکردند دست از سراو نه برداشتند. تا او را در زیر نقاب تبلیغ خود پوشیدند. اینبار بوطل شرابی هم بمردم نشان دادند و آنرا علامت فجور والی شمردند در حالیکه والی آنمرد جاه طلب بقدری در

حصول تاج و تخت افغانستان مسحور و مدهوش شده بود که نیازی بشراب نداشت. او از همان روزیکه (۱۶ جنوری ۱۹۲۹ یکروز بعد از استعفای شاه امان الله خان در کابل) اعلان سلطنت نمود تا روزیکه در قندهار محبوس شد، بغرض عوامفریبی لب به هیچ شربتی نیالود و در منظر عام و حتی بالای بام عمارت دولتی وضو میگرفت و در جماعت نماز ادا میکرد. در هر حال والی که در زیر ضربت شلاق های سیاست فوپتر واقع شده بود از کنر براه پشاور بقندهار رفته و بعد از خارج شدن شاه از افغانستان (۲۳ می ۱۹۲۹) اعلان پادشاهی خودش را تکرار کرد. لیکن او را اسیر کردند و در کابل آوردند و اعدام نمودند.

هنگامیکه اورا دست بسته و پا و سر برهنه ـ قبل از کشتن ـ بغرض تشهیر در بازارهای کابل میگشتاندند او با همان قیافت مردانه قدیم و بروتهای تابداده با بی پروائی راه میرفت و برروی کابلیان لبخند میزد. دکانداران و رهروان گرچه گذشته او رامخوب نمیدیدند، اما رشادت امروزه او را در برابر مرگ با دیدهٔ تحسین بدرقه میکردند تا صدای توپ را شنیدند. (او را در دهن توپ بسته و در هوا پاشان نمودند). البته این سرنوشت مخصوص والی علی احمدخان نبود بلکه شامل تمام آنکسانی میشد که در سر هوای سلطنت افغانستان داشتند، و محتمل بود درین راه کم یا زیاد کاری انجام دهند. چنانیکه شاه امان الله خان و سردار عنایت الله خان معین السلطنه بدست بچه سقا از افغانستان رانده شدند، و سردار حیات الله خان عضدالدوله در محبس سقوی کشته شد.

جبههٔ پاکتیا

واما در ولایت پاکتیا که بعد از خارج شدن شاه امان الله از افغانستان یگانه مرکز عمدهٔ ضد حکومت اغتشاشی بحساب میرفت، بچه سقا از اول مرحله دست قوی داشت. چنانیکه مردم کتواز و زرمت و سلیمان خیل ها در زیر قیادت نورالمشایخ مجددی ازرژیم اغتشاشی در مقابل شاه امان الله عملا حمایت و پشتیبانی مینمودند. همچنین احمد زائی ها بریاست میرغوث الدین خان جداً طرفدار حکومت اغتشاش و ضد دولت امانیه بودند. هکذا دری خیل های جدران و مردم سهاک و امثال آن که همه از بچهٔ سقا حمایت میکردند در حالیکه فرماندهٔ سپاه پاکتیا جنرال محمد صدیق خان صاحبزادهٔ خود یکی از ارکان عمده حکومت اغتشاشی بود. بعد از خارج شدن شاه از افغانستان آنعده مردمیکه خواهان سلطنت امان الله خان بودند بشمول عبدالحکیم خان بارکزائی حاکم اعلی ولایت عموماً بی مرکز و بی نصب العین و عاطل بالیماندند. هنگامیکه محمد نادرخان از نیس فرانسه براه هندوستان (۸ مارچ ۱۹۲۹) وارد

پاکتیا شد، مرکز جدید و مهم ضد سقوی در جاجی ـ پاکتیا تشکیل گردید، و یکدسته اشخاص فعالی دراین راه بکار افتادند: از قبیل الله نوازخان مهاجرملتانی (بعد ها پادشاه وزیرو سفیر گردید)، قربان حسین گادی وان هندوستانی بنام مستعار سید عبدالله شاه جی (بعد ها نایب سالار)، مرزا نوروز خان (بعدها سرمنشی شاه و وزیر وسفیر) و عبدالجلیل خان و نواب خان لوگری، عبدالغنی خان سرخابی، عبدالغنی خان گردیزی (بعد ها قلعة بیگی ارگ ووالی قندهار)، حاجی مرزامحمد اکبرخان یوسفی (بعد ها وزیر تجارت) و چند نفر دیگر. اینمرکزکه طالب انهدام حکومت افتشاشی بود، اعادهٔ سلطنت امان الله خان را نیز نمیخواسته و خود طالب تشکیل یک سلطنت جدید بود، گرچه این مطلب را تا روز اعلان سلطنت در کابل برزبان نمیراند.

در هر حال فعالیتهای نادرخان با آنکه ازسایر رقبا قوی تربود، در تحت شرایط سیاسی روز، مجبوربه پیمودن یک گراف پراز نشیب و فراز میشد، یعنی تاوقتیکه شاه امان الله در افغانستان موجود، و اعادهٔ سلطنت او محتمل بود دستهای سیاسی داخلی و خارجی نمیخواست حکومت بچه سقاً، توسط قوه پاکتیاً و یا هر قوه دیگر ازپا درافتد. زیرا این تنها دسته جسور بچه سقا بود که میتوانست باوحشت و ترور و بدون در نظر گرفتن مقتضیات سیاست داخلی و خارجی، تا لحظهٔ اخیر بروخ شاه شمشیر براند، در حالیکه هیچ قوه دیگر داخلی بشمول نادرخان از لحاظهای بسیار قادر نبود که بتواند مستقیماً در مقابل شاه بایستد. پس تا وقتیکه شاه از افغانستان خارج نشده بود، مساعی سپه سالار در پاکتیاً بناکامی منجر میشد آتش اختلافات محلی و منطقه وی فروزان بود، و پول مصارف در نهایت قلت تکافو میشد، نورالمشایخ و سلیمان خیلها با نادرخان همکاری نداشته، و میرغوث الدین و احمدزائی ها از مخالفت و کارشکنی دریغ نمیورزیدند. چندین بار حاجی محمداکبرخان یوسفی (جنرال قونسل سابق دهلی ووزیر تجارت آینده)، بحیث نمایندهٔ نادرخان در هند و سرحد انگلیس سفر کرد و ضمناً خواست حکومت هند مانع امداد قوهٔ بشری مردم وزیر و مسعود از آنطرف خط دیورند، برای نادر خان نگردد. ولی وایسراوسمله این نماینده را رد کرد و گفت که طرف مذاکرهٔ شما پلتیکل ایجنت پاره چنار (میکانیکی که بعد ها وزیر مختار انگلیس در دربار نادرشاه گردید) است. میکانیکی هم در مذاکرات تعلل میورزید و بعضاً تکبر و سردی انگلیسی نشان میداد. چنانکه یکبار هنگامیکه برون منزل قدم میزد، دید که آقای یوسفی تازه از سفررسیده و روان است. او مکانیکی را بلباس افغانی ندیده بود، میکانیکی خود صدا کرد و به زبان پشتو مستهزیانه پرسید: ((حاجی صاحب ، نادرخان هم آمده است؟)) (این وقتی بود که هنوز شاه در قندهار بود و مساعی سپه سالار در پاکتیاً علیه سقویها بجائی نمیرسید).

برای فهمیدن اوضاع آنروزهٔ پاکتیاً و نادرخان نامهٔ زرین و دستخطی شخص نادرخان که از جاجی به کتواز بعنوان حضرت فضل عمرخان نورالمشایخ مجددی نوشته است روشنی می اندازد: ـ

((مورخهٔ ۲۰ صفر ۱۳۴۸ (قمری) جناب معظم محترم حضرت صاحب را مخلصم احوالات

اینولا تا حال گاه غالب و گاه مغلوب برای لشکرمایان است. مگر نقصان بسیار به سقویها میرسد.

امید قوی داریم که آنصاحب از غیرت و حمیت که دارند این ملت ((جاهل)) را معاونت نمایند

که این کشتی طوفانی را خداوند بساحل مراد برساند. زیاده چه عرض کنم. محمد نادر مخلص))

در نامه دیگری سردار شاه محمود خان (برادر نادرخان) بعنوان نورالمشایخ از جاجی به کتواز چنین مینویسد:

((مورخهٔ ۵ ربیع الثانی ۱۳۴۸ قمری

جناب معظم محترم مهربان حقایق آگاه حضرت صاحب نورالمشایخ را مخلصم ازبرای خدا. تا کدام

وقت صاحب توجه نخواهند فرمود؟ ماچند تا برادران (سپه سالار شاه ولیخان وشاه محمودخان در

پاکتیاً، محمد هاشم خان در ننگرهار) تا امروزهرچه توانستیم کردیم اگرشما کوشش نفرمائید ما هم

مانده میشویم و افغانستان و خاندان ماوخاندان شما برباد میشویم...مخلص صاحب شاه محمود))

(این دو مکتوب در جزوهٔ رسایل سپه. سالار دردوسیهٔ اسناد حضرت نورالمشایخ متعلق آقای محمد معصوم المجددی پسر حضرت فضل محمدخان شمس المشایخ مجددی ضبط است.)

اما بمجرد عقب نشینی شاه از غزنه در اپریل ۱۹۲۹ (۶ثور ۱۳۰۸) و باز خارج شدنش از افغانستان در می سال مذکور (۴ جوزا) نقشهٔ سابق در افغانستان تبدیل شد مثلاً در ۶ ثورشاه بدون شکست نظامی و محض در سایهٔ دسیسهٔ درباری از غزنه رجعت قهقری نمود، ودر ۲۵ ثور نماینده بچه سقا (عبداللطیف مهاجرکوهاتی) در پاکتیاً نزد نادرخان بغرض مفاهمه و مصالحه آمد. در ۴ جوزاً شاه ازافغانستان خارج شد و در (۵ جوزا) باز نماینده ونامهٔ بچه سقا (توسط علیشاه خان از بنی اعمام نادرخان) در پاکتیاً رسید و از نادرخان تقاضای مصالحه و شرکتش درامورودولت نمود. در ۲۳ جوزا طائفه احمدزائی و طوطی خیل و منگل مهر زکه از طرفداری بچه سقا دست کشیدند و حمایت خود را از نادرخان اعلام نمودند. در سرطان نقشهٔ جدید سری نظامی ضد بچه سقا طرح و عملی شد و آن اینکه: زمینه طوری فراهم آورده شد که قوه دلیر نظامی حکومت اغتشاشی در محلات پاکتیاً و ننگرهار کشیده و جلب شود تا مرکز کابل قوای دفاعی خود را ببازد و آن گاه حمله قاطع و ناگهانی از جبههٔ پاکتیاً عملی ودشمن امحا گردد. خصوصاً که سید حسین وزیر جنگ را قبلاً ازمرکز دور و در ولایات شمالی کشور مشغول ساخته

بودند تا اینوقت حضرت نورالمشایخ که زمام حرکات قوای سلیمانخیل را در دست داشت، توانسته بود که آنان را برعکس سابق ازمعاضدت با بچه سقا و از مخالفت با نادرخان منصرف نموده و بشکل ((بیطرف)) از صحنه خارج نماید. خودش نیز در شهر گردیز بغرض مذاکره با شاه ولیخان (برادر نادرخان) وارد شد.

حکومت اغتشاشی که در ۲۳ جوزا با قوای کلانی بقوماندانی جنرال محمد صدیق خان صاحبزاده در گردیز حمله کرده و مغلوب و جنرال زخمی شده بود اینک باردیگر حملهٔ قویتر خودش را در ۴ سرطان بشهرگردیز تکرار کرد. البته قوماندان جبهه شاه ولیخان فرار نمود وسپاه سقوی را در گردیز و ماحول آن مشغول گذاشت واین مشغولیت دشمن تا سقوط کابل طول کشید.

عین این نقش سری در محاذ ننگرهار بازی شد درحالیکه محمد هاشم خان (برادر نادرخان) با یکعده اشخاص فعال دیگر از مدتی باینسو در ولایت ننگرهار فعالیت بسیاری کرده و قوت محکمی در هر طرف آماده نموده بودند، خصوصاً که اشخاص متنفذی درسرتاسر ولایت بطرفداری نادرخان خدمت مینمودند مثلاً ملاصاحب چکنور، پادشاه گلنخان، محمدگلنخان مهمند، سید حسن خان کندکمشرکنری، مزرا باینده محمدخان، حبیب الله پاچا، سید احمد پاچا، سید حبیب پاچا، سید عبدالحمید پاچا، خانزمانخان(فرقه مشر) محمد امین خان، عبدالرزاق خان و امثالهم. بهمین سبب بود که هنگام ورود محمد هاشم خان در سرحد تور خم یکهزار و دوصد نفر مهمندی وشنواری بریاست پاچا گلنخان باستقبال او برآمد. ملاصاحب چکنور در چکنور ضیافت بزرگی داد و متعاقباً منازعات محلی خاتمه یافته، مخاصمت بین باینده محمدخان جبارخیل وصحبة الله خان مستی خیل ومجادلات مردم دولتشاهی با حاجی دولتخان و دشمنی مردم سرخ رودبا مردم خوگیانی وغیره همه بمتارکه و با مصالحه خاموش گردید و در جرگهٔ بزرگ نمایندگان شنوار، مهمند، رودات، چپرهار و غیره اشتراک واتحاد کردند. هیئتی هم به ریاست محمدگلنخان مهمند به پاکتیا فرستاده شد تا در برابر حکومت اغتشاشی جبههٔ متحدی تشکیل و فعالیت هر دو ولایت را منسجم گردانند.

محمدگلنخان بعد از مذاکره با نادرخان و کسب اطلاع از نقشه حرکات آینده به ننگرهار برگشت درحالیکه شاه جی سیدعبدالله در ۱۰ سرطان ازپاکتیا بهمین مقصد در ننگرهار آمده و برگشته بود. طبق نقشه جدید برای متوجه ساختن حکومت اغتشاشی بجبههٔ ننگرهار، محمد گلنخان مهمند مأمورشد که با یکقوه خوگیانی باستقامت کابل تا منارچکری (چند میلی شرق کابل) مارش کند. این حمله که مبنأ ازیک جنگ وگریزی بیش نبود در ۲۹ سرطان عملی شد و منجر به شکست و فرار قوای ننگرهار

گردید. محمدگلخان مهمند باغلزمانخان (فرقه مشر)، عبدالرزاق خان محمد زائی، سید عبدالحمید پاچا و سید حبیب پاچا همه درپاکتیا ـ که مرکز ورأس الحرکات سیاسی و نظامی بود ـ برفتند. درحالیکه صدای شکست محمدگلخان مردم ننگرهار را به غیظ آورد و اجتماعات مجدد شروع شد. مردم خوگیانی به تجمع تازه پرداختند و مردم متفرق یکهزار نفر عسکر داوطلب تقدیم کردند که قوماندانی آن از طرف محمد هاشم خان به امیر محمدخان نورستانی داده شد. ملک جیلانی خان چپرهاری که از مخالفین دولت امانیه بود با سران شنواری و مردم حصار شاهی همه متحداً حاضر حمله بکابل شدند. نماینده افریدیها (سیدتورپاچا) نزد محمد هاشم خان رسید و حاضر بودن افریدی را بغرض حمله در کابل اطلاع نمود. مردم خوگیانی به محمد هاشم خان پیشنهاد کردند که سید حسن خان کند کمشر را به معاونی خود مقرر نماید و محمد گلخان مهمند را به تیزین بفرستد (محمد گلخان برای دادن اطلاعات جدید از پاکتیا به ننگرهار برگشته بود).

با وجود این جمع وجوش مردم ننگرهار البته محمد هاشم خان نمیتوانست عکس نقشهٔ معینه بکابل حمله کند، زیرا مقرر شده بود که حملهٔ نخستین و اشغال کابل از جبههٔ پاکتیا که نادرخان در آنجا بوده و نزدیکتر بکابل است عملی شود. پس محمد هاشم خان بقوای مهمندی و افریدی امر فرستاد که تا اطلاع ثانی وی از جای خود حرکت نکند. در صورتیکه این اطلاع ثانی هرگز صادر نشد. در عوض از طرف دوستان و طرفداران حکومت اغتشاشی از بچه سقا خواسته شد که در ننگرهار حمله نماید و مردم برای تسلیم حاضرند. اینست که سوقیات بچه سقا باستقامت ننگرهار آغاز گردید، و قوای او در گندمک و سرخرود در طی جنگهای چهار روزه قوه مدافع خوگیانی ها را که از نقشهٔ اصلی جنگ بیخبر نگهداشته شده بودند ـ در هم شکستند. محمد هاشم خان به ((سفیدکوه)) و محمد گلخان مهمند به پاکتیا فرارکردند. ننگرهار تا جلال آباد بدست سپاه سقوی افتاد و این سپاه درینجا مشغول ماند. تا کابل مورد حمله پاکتیا قرارگرفت. وقتیکه این سپاه خواست بمدد کابل برود، مورد هجوم قوه های متحد مردم ننگرهار واقع گردید و مجبور به تخلیه جلال آباد شد. تاروزیکه این سپاه با جنرال عود خان محمد خان دزد مشهور در بتخاک (چند میلی کابل) میرسید، کابل از طرف قوای پاکتیا اشغال شده بود. بنابرآن محمدخان بقوای خود از بتخاک به پروان و تگاو کشید و بسرعت پراگنده گردید.

در پاکتیا نقشهٔ جدید بسرعت عملی شد، ازیکطرف قوای بزرگ سقو در پاکتیا کشانده شد و با محمد صدیق جنرال یکجا در اطراف گردیز سخت مشغول نگهداشته شدند، از دیگرطرف نادرخان بعجله تهیه و مخالفتهای داخلی ولایت تصفیه گردید. روزیکه قوه خوگیانی در منارچکری معروض شکست

ساخته شد (۲۹ سرطان ۱۳۰۸) فردای آن (۳۰) سرطان الله نوازخان هندی از جاجی بغرض استمداد بعلاقه وزیری آنطرف خط دیورند رفته. سید عبدالله شاه جی هندی هم بحیث معاون شاه محمودخان برادر سپه سالار معین شد. میرزا نوروزخان لوگری جریدهٔ ((اصلاح)) را از ۱۵ اسد در پکتیا منتشر ساخته. در ۲۹ اسد یک قوه سقوی در بین ((امیرزکه)) و ((امچلغو)) ازقوه پاکتیا شکست خورد. در آخر سنبلهٔ ده هزارمرد مسلح وزیری و مسعودی واردپاکتیا شد.

شاه محمود خان دراینخصوص در مکتوب ۵ ربیع الثانی ۱۳۴۸ (قمری) ازجاجی به کتواز به نورالمشایخ چنین نوشت:

((... از مشرقی (ننگرهار) هم قوت زیاد مهمند، افریدی، خوگیاني سرخ رودی و شینواری حـــرکـــت کـــرده و دریـــن دو ســـه روز بـــه حـــدود کـــابـــل حملـــه خـــواهنـــد کـــرد ... ازطرف وزیرستان هم لشکر زیاد روانه شده، ده هزارآن به چهاونی خوست رسیده و باقی هم میرسند. اضافه از بیست هزار لشکر تهیه کرده اند. درینوقت از طرف سلیمانخیلها اگر یک حرکت کرده شود همه کارها خوب میشود... از اشتهارات مردم هندوستان در بابت تجارت سلیمانخیلها هم ایشان را دانسته کنید. مخلص صاحب شاه محمود))

(اصل این نامه دردوسیهٔ استاد آقای محمد معصوم المجددی پسر شمس المشایخ صاحب ضبط شده است.)

واما ازاشتهارات مردم هندوستان که درین نامه حرف زده شده، مطلب از اشتهاراتیست که یکماه پیشتر(ربیع الاول ۱۳۴۸ قمری) بامضای محمد نادرخان درین مردم سلیمانخیل پخش گردیده بود. چون مدار زندگی مرفه سلیمانخیلها تجارت با هند بود نادرخان درین اشتهار آنها را از قطع شدن راه های تجارتي شان با هند، تهدید کرد. و نوشت که یک وفد هندی بسرکرده گی مولوی ثنا الله از جانب هندو ومسلمان هندوستان در جاجی (نزد نادرخان) آمده و اعلامي بانخود دارند که از تجارت طرفداران سقوی در هندوستان ممانعت خواهند نمود، و حالا این وفد برای مذاکره باسلیمانخیلها حاضر است، خواه خود شما (سلیمان خیلها) به جاجی می آئید، و خواه وفد را درکتواز میخواهید...

(اصل این اشتهاردردوسیهٔ استاد محمد معصوم صاحب قید است.)

همچنین در سنبله ده هزارکلدار از طرف وکیل التجار سابق افغاني در پشاور(عبدالحکیم خان) به جاجی رسید. عبدالغني خان سرخابی لوگری هم برای عبور لشکر پکتیا به استقامت کابل برای پانزده هزار نفر آذوقه مهیا کرد. در حالیکه مهردلخان قندهاری یکی از طرفداران جدی شاه امان الله در امیر

سنبله در قندهار قیام کرده، و سپاه سقوی را مغلوب و چند صد نفرشانرا کشتار دسته جمعی کرده بود. معهذا مهردلخان که حکومت قندهار را در دست داشت، همینکه محمد هاشم خان برادر سپه سالار از سفید کوه به قندهار رسید، به تلقین چند نفر طرفداران نادرخان قیادت قندهار را به محمد هاشم خان تسلیم کرد زیرا هنوز نادرخان دعوی سلطنت نکرده بود و طرفداران امان الله خان گمان میکردند نادرخان برای او خدمت مینماید.

در (۶) میزان ۱۳۰۸ شاه ولیخان با یکقوه پاکتیائی و پنجهزار مرد وزیری از ((دوبندی)) وارد خوشی لوگرپدون معارضی گردید. جنرال محمد عمرخان سورک قبلاً بالای شاه امان الله خان بیجهتی کوفته و آزرده شده و اینک به حیث قوماندان قوه سقوی در درویش ـ لوگر متمرکز بود، موافقت خود را با نادرخان اعلام کردو گفت نخواهد گذاشت سپاه تحت قیادت او در عبور سپاه پاکتیا ازلوگر، به تعرض بپردازد. در ۸ میزان قوای پاکتیا معبر عمدهٔ لوگر ـ کابل (تنگی واغجان) را اشغال، و قوه مدافع سقوی را در هم شکست، اینقوه عبارت از شش کندک بود که از مرکز درویش برای حفظ تنگی رسیده بود. تا اینوقت یکمده مردان مسلح لوری نیز بغرض امداد پاکتیا از آن طرف خط دیورند در علی خیل رسیده بودند. این موفقیات ناگهانی و دقیق پاکتیا که مستقیماً کابل را تحت تهدید قرارداد اسباب حیرت و سرآسیمه گی حکومت سقوی در کابل گردید، زیرا تا حال به بچه سقا چنین تلقین شده بود که سپاه او در تمام افغانستان بشمول ولایت ننگرهار مسلط و در پاکتیا در حال پیشرفت است، و از قوای قلیل نادرخان خطری متوجه کابل نیست. درحالیکه اینک سپاه پاکتیا دروازهٔ تنگی واغجان رادردست داشت و در ۱۰ میزان معمورهٔ ((مادافه)) رااز مدافعین سقوی با شمشیر باز گرفت. شش کندک از ((مادافه)) مدافعه میکرد. تا وقتیکه حکومت اغتشاشی میرفت قوای تازه دمی تجهیزکند، ویاقوه های عسکری او از قطغن وننگرهاروگردیز بامداد کابل برسد، مفرزه پیشدار پاکتیا بقوماندانی الله نوازخندی درمحل چهارآسیا چندکیلومتری پایتخت (در۱۳ میزان) رسیده بود. فردای آن (۱۴میزان۱۳۰۸) شاه ولیخان باقوه کافی پاکتیائی و وزیری رسید. در ۱۵ میزان جنگ در کابل مشتعل گردید. عسکر قلیل سقوی در قله های آسمائی شیردروازه و بالاحصار بسختی میجنگید.

درزمرهٔ پیشتازان قوه پاکتیا ووزیری الله نوازخان ملتانی و محمد گل خان مهمند بخط بینی حصار و شاه ولیخان بخط چهل ستون ودارالامان شامل بودند. حبیب الله بچه سقا شخصاً در میدانهای جنگ دفاع مینمود. شب هنگام که قوه اغتشاشی بعلت قلت عدد در حصار ارگ رفته، محافظین کمی در ارتفاعات کوه ها و بالاحصار و تپه مرنجان باقیماند. اعظم خان مهمانی یکی ازرفقای مسلکی حبیب الله

مامور حفظ قله شیردروازه بود. اینشخص با قوای مهاجم درخفا سازش نمود و سنگردفاعی خود را بایشان گذاشت (بهمین سبب دولت جدید نادرخان ابتدا او را رتبهٔ کندکمشری بخشید وبعد ها در حبس نگهداشت تا بمرد). دسته جات مهاجم پاکتیائی در تاریکی شب قله های جبال و بالاحصار را اشغال نمودند و فردا ١٦ میزان با دفاع شدید و دلیرانه ئی که حبیب الله بچه سقا و افسر و عسکر محدودش دربالاحصار و چمن وگذرگاه نمودند، قوای پاکتیائی شهرکابل را اشغال کردند. بچه سقا با افراد انگشت شمارش در داخل دیوارهای ارگ متحصن گردید. باینصورت سپاه پاکتیا در طی ده روز توانست از پاکتیا و لوگر بکابل رسیده و فتح نماید. (مفصل این مجمل درکتاب بحران و نجات تالیف محی الدین خان انیس مؤسس و نویسنده جریده انیس مذکوراست).

در١٧ میزان ارگ کابل در حالت محاصره قرارداشت. وبچه سقا منتظررسیدن قوای امدادی ازگردیز و ننگرهار و غزنی وکوهدامن وکوهستان وولایت قطغن بود، زیرا سید حسین وزیر جنگ با یک قوه کافی از قطغن باستقامت کابل در حرکت بود، و سپاه سقوی ننگرهار نیز در رجعت بکابل شتاب داشت. شیرجان وزیر دربار وملک محسن والی کابل قبلاً بکوهدامن رفته و اینک مشغول تهیه و تجهیز قوای جدید بودند. مگر از همه پیشتر پردل سپه سالارسقوی که در لوگر معسکر داشت، ازعبور قوای پاکتیا از تنگی واغجان و ((مادافه)) و حمله شان بکابل مطلع شد، وبسرعت باشش کندک عسکر از لوگرحرکت، و از راه پنمان وارد کوتل خیرخانه گردیده بغرض شکستن محاصره ارگ سازش نمود. اما سپاه پاکتیا جلو او را در موضع ((خیرخانه)) گرفت. پردل که درصف مقدم میجنگید با گلوله ئی از پا درآمد وسپاهش منهزم شد. در (١٨) میزان توسط کند کمشر مشهور توپچی ـ محمد یعقوبخان که یکی از هواخواهان جدی رژیم امانیه، و مخالف و محبوس حکومت افتشاشی بود، ارگ کابل تحت گلوله باران توپ قرارگرفت و حلقهٔ محاصره ارگ تنگترگردید. ارگ شدیداً دفاع میکرد. روز (١٩) میزان گلوله باران ارگ ادامه یافت و حصار محکم آن شگاف برداشت. درین ضمن جبه خانه ارگ محترق گردید و ستونهای آتش و دود تصاعد نمود. تا شام حمله آوران درزیرباره و بروج ارگ رسیده بودند، درحالیکه حبیب الله بچه سقا باهمکاران خویش درتاریکی شام ازدروازهٔ شمالی ارگ خارج و حلقه محاصره را عبور کرده بود. بچه سقا اول به کوهدامن و باز به چهاریکار رفت و سید حسین وزیر جنگ ازقطغن رسید. اینها مطلع شدند که سپاه ایشان در قندهار وننگرهار و لوگر و پاکتیا درهم شکسته ویا منهزم گردیده اند. سیدحسین واکثریت باینه طرفدار تجمع جدید و تجهیز قوا وحمله بکابل بودند. مگرعدهٔ دیگر که ازقبل با سیاست آشنائی و ارتباط داشته، و در قمرمستگاه افتشاشی دارای منزلت و مقام بودند، ازین

فکروعمل جلوگیری کردند از قبیل خواجه بایوخان و ملک میر علم خان و غیره. لهذا بسرعت مفاهمه و مذاکره غیر مستقیم و مستقیم بین کابل و چهاریکار شروع، و در یک هفته زمینهٔ طوری مساعد ساخته شد که حبیب الله علی الرغم پافشاری سیدحسین، حاضر شد تا در صورت تضمین حیات او و رفقایش وتعهد نادرشاه در روی قرآن، بدون جنگ تسلیم شود. البته نادرشاه این تعهد را پذیرفت و برای تطمین بچه سقا شخص شاه محمودخان رادر ۷۵ میزان به چهاریکار اعزام نمود. او بسهولت وزبان سیاسی این ماجراجوی بیسواد را، رام وآرام ساخته، وبدون درنگ بکابل آورد (اول عقرب).

شاه جدید افغانستان تا هنوز درسرای فتح محمدخان امین العسس (پدر شیر احمد خان شیرزاد) درلب دریای کابل اقامت داشت زیرا ارگ سلطنتی خساره برداشته و مساعد برای سکونت نبود. شاه دراطاق مستطیلی روی زمین مفروش نشسته و یکعدهٔ مامورین و مردم در رفت و آمد بودند. درهمین وقت صدای موترها از عقب عمارت بلند شد، و متعاقباً حبیب الله بچه سقا و همراهانش از موتر فرود آورده شدند. اینها همه لباسهای عادی محلی پوشیده بودند. حبیب الله بالای پیرهن و تنبان و کرتی یک شال خشن عسکری بشانه انداخته و دستاری درسرداشت. بمجرديکه اینها داخل حویلی شده و یک تعداد زیاد محافظین مسلح پاکتیالی را در اطراف خود دیدند، احساس کردند که دیگر آزاد نیستند.

نادرشاه بگفت تا حبیب الله را نزدش بیاورند. حبیب الله بدون اندک تغیری داخل خانه شد و سلام بشاه داد. هیچکس از نشسته گان مجلس حرکتی نکرد و حرفی نزد. شاه سربرداشت و به حبیب الله نگاه کرد و آنگاه بادست اشارهٔ بصف دست چپ نموده با ملایمت ظاهری گفت بنشنید. درحد وسط صف جائی برایش باز کردند. حبیب الله بنشست و سکوت عمیقی در مجلس طاری گشته. شاه روی دریشی بالاپوشی به تن و دستار در سرداشت ودر صدر مجلس به تنهائی نشسته بود.

شاه بعد ازسکوت مختصری مجدداً چشمان سرد و مصمم خود را از پشت شیشه های عینک برروی حبیب الله بدوخت و به نرمی پرسید:

((خوب ! حبیب الله خان شما از اینهمه خونریزی و ویرانی که در افغانستان نمودید چه مطلبی داشتید؟))

حبیب الله (بچه سقا) که درک کرده بود، این طرز پذیره و پرسش با تعهد و تطمین گذشته فرق دارد جواب داد:

((تا وقتیکه من اختیار داشتم هر چیزی راکه خیرافغانستان دانستم اجراکردم. حالا که شما اختیاردار افغانستان شده اید هرچه را که خیر افغانستان میدانید همانطور اجرا کنید.))

شاه گفت: ـ ((خوب حالا شما چند روزی استراحت کنید. باز خواهیم دید.))

مکالمه قطع شد و حبیب الله برخاست و خارج شد. محافظین، او را با رفقایش توسط موترها به زندان داخل ارگ رهنمونی کردند وآنها ده روز دیگر درین ((مهمانخانه)) بسربردند. البته در نهایت بی اعتنائی بمرگ. در روز (۱۱) عقرب بوقت دیگر، بامر شاه این محبوسین را از زندان کشیده واز دروازهٔ شمالی ارگ خارج ودر زیر برج شمالی ارگ مشرف به خندق حصار استاده نمودند. درحالیکه تفنگداران دولتی قبلاً درآنجا بحال تیارسی صف کشیده بودند. بعد از چند ثانیه صدای آتش تفنگ برخاست. واجساد خونین حبیب الله بچه سقاً، برادرش حمیدالله سردارعالی، سیدحسین وزیرجنگ، شیرجانخان وزیردربار، محمد صدیق خان قوماندان جبهه پاکتیا، ملک محسن والی کابل عبدالغنی کوهدامنی قلعه بیگی بچه سقا و محمد محفوظ هندی معین وزارت جنگ برروی زمین افتاد. فردا نعش اینان درچمن حضوری کابل روی چوبه های دار آویزان گردید.

باینصورت درامای حزن انگیز اغتشاش سقوی، با افتادن پرده سیاهی روی صحنهٔ اجتماع افغانی درمدت تقریباً یازده ماه (دسمبر۱۹۲۸ ـ اکتوبر ۱۹۲۹) به پایان رسید و اختلالی که برای امحای رژیم امانیه ایجاد گردیده بود با مصرف خون چندین هزار جوان و انهدام هسته های تحول و ترقی، خاتمه یافت. و مملکت بسیار سالهای دیگرخمیازهٔ آنخسارات معنوی و مادی را کشید.

فصل دوم
استقرار ارتجاع و اختناق و مبارزات مردم ضدان
۱۳۰۸ ـ ۱۳۱۲ شمسی
(درزمان سلطنت محمد نادرشاه ، ۲۱ اکتوبر ۱۹۲۹ ـ ۸ نومبر ۱۹۳۳)

یکم
فضای سیاسی

دورهٔ اختلال سقوی تجارت خارجی وداخلی کشور را سقوط داده و زراعت و پیشه وری را مختل ساخته بود. شاهرا های مملکت معرض تاخت وتاز سوق الجیشی ها، و شهرهای عمده مشغول دفاع یامعرض بودند. این وظیفه دفاع و تعرض هم بر شانهٔ نسل جوان قرار میگرفت که شغل اصلی شان زراعت و مالداری و باغداری و یاصنعت و پیشه وری بود. تمام مؤسسات قانونی و فواید عامه ازقبیل معارف و حفظ الصحه، تجارت وشورا، صنایع و فابریکه ها از کار افتاده بودند. حیثیت وپرستیج دولت درسیاست خارجی و ادارهٔ داخلی معدوم شده بود.

این تنها نبود حکومت نظامی و اغتشاشی سقوی، برای جلب همکاری عناصر فیودال، دزد و ماجراجو تا وقتیکه خزانه و جبا خانه داشت ازبذل و بخشش و اسراف خودداری نه نمود. اینگروه ها مالیات نمیپرداختند، وچون تجارت سقوط کرده بود، مالیات گمرکی تنزل کرد و در بعضی جاها به صفر رسید. از دیگر طرف مصارف لشکرکشی ها افزونی گرفت وخزاین دولتی افلاس نمود. پس مالیاتهای عفو شده و باقیات گذشته تحت تحصیل قرارداده شد، وهم دست بضبط و تاراج دارائی دیگران دراز گردید. ازطرف دیگر اداره قبلاً مردم را در زیر فشار گرفته بود بامعنئی که درتمام شهرها و ولایات اشغال شده، قوای قضائی و شرعی وادارهٔ قانونی ازکارافتاده، وحتی تعامل و مقررات سابقه و محلی از بین رفته بود. هرحاکم ویا افسرنظامی سقوی شخصاً دیکتاتور و فعال مایشا بود: اینها شفاهاً و کتبا خود مالیات وضع، در حقوق و جزا و قصاص، فیصله وامر صادر وتوسط عسکر تطبیق مینمودند. هیچگونه محکمه و محاکمه و جرگه ومشوره وجودنداشت وقس علیهذا. پس بزودی صدای شکایت از مرد و زن برخاسته ملاک و روحانی از عاقبت کاردرترس واندیشه افتاد و مردم کشورمعناً وهم عملاً بر ضد حکومت اغتشاشی بقیام برخاسته.

درچنین فضا وشرایط مساعد برای احیای حکومت اختناقی وتأسیس یکدولت آگاه و مطلوب مردم افغانستان فاقد هیئت رهبری بین الاقوامی (چه حزب ویا افراد مشهور و محبوب بین مردم) بودند. یعنی تا حال رجال مشهوری را که دربین تمام ولایات و مناطق مختلفه کشور بحیث رهبران کارآگاه معرفی شده بودند، و مردم کشور اعم از دری زبانان پشتوزبانان ترکی زبانان وغیرهم در دور آنان جمع شده میتوانستند، از دست داده بودند. شاه امان الله خان، سردار عنایت الله خان، غلام نبی خان چرخی و سردار محمد امین خان از افغانستان خارج شده بودند، سردار حیات الله خان و والی علی احمدخان کشته شده و محمد ولیخان و امثالهم درزیر نظارت حبیب الله بچهٔ سقا قرار داشتند. در طی چنین یک خلای رهبری سیاسی ملی، قوه های ارتجاعی واستعماری سردار محمدنادر سپه سالار را که اینک درپاکیا موجود و پرچم مبارزه ضد سقوی را افراشته نگهداشته بود بمیدان کشیدند.

خوب ببینیم این محمد نادرخان سپه سالار کیست؟

دوم
محمد نادرخان که بود وچگونه سلطنت را بدست آورد؟

درجنگ دوم انگلیس وافغان (۱۸۷۸ ـ ۱۸۸۰) هنگامیکه امیرمحمد یعقوبخان جبهۀ ملت افغانستان را ترک، و معاهده گندمک را امضاً نمود، دولت انگلیس ازوجود چنین پادشاه تسلیم شده بی نیاز، وبا قیام مردم افغانستان مقابل گردید. پس امیر محمد یعقوبخان اسیر را در دسمبر ۱۸۷۹ از کابل به هندوستان تبعید نمود ومتعاقباً سردار یحیی خان (یکی ازپسران سردار سلطان محمدخان طلائی) خسر امیرمحمد یعقوبخان را نیزازکابل به دیره دون هند فرستاد.

خانواده یحیی خان از ۱۸۷۹ تا ۱۹۰۱ مدت ۲۳ سال در دیره دون میزیستند، و چون در هندوستان دارائی نداشتند که معیشتشان را کفایت کند، لهذاً باجیرۀ مختصری که حکومت انگلیس بایشان میداد، میساختند. خصوصاً که اعضای این خانواده فاقد سرمایه برای تجارت، و هم فاقد تخصص برای اشتغال درشقی ازشقوق اموربودند.

پس ازسردار یحیی خان پسران بزرگش سردار محمد یوسف خان و سردار محمد آصف خان روسای فامیل و هریک دارای فرزندان متعددی بودند. از آنجملۀ سردار محمد نادرخان پسر سردار محمد یوسف خان است که دردیره دون در سال ۱۸۸۳ بدنیا آمد و پنج برادر داشت: محمد عزیزخان، محمد هاشم خان، شاه ولیخان، شاه محمود خان و محمد علیخان. وقتیکه امیر عبدالرحمن خان اجازه داد که این خانواده از تبعیدگاه دیره دون به افغانستان بیایند، آخرین سال سلطنت خودش (۱۹۰۱) بود. دراینوقت سردار محمد نادرخان هژده سال داشت، و باسایر برادران و عموزادگان خود تحصیلات خصوصی در هندوستان نموده و مقداری اردو و انگلیسی فراگرفته بودند. تردیدی نیست که اینان از کودکی با تمدن هند و انگلیس آشنا و مانوس گردیده، و تحت تاثیر ادارۀ مستعمراتی انگلیس قرارگرفته بودند. زیرا تاثیرات و انفعالات ایام شباب در نفس انسان قوی و پایدار است. پس وقتی که به افغانستان آمدند، تطابق با محیط جدید و مغایر با محیط هندوستان برای جوانانشان بسیار مشکل بود. از همین سبب در قشر خانواده گی خویش پیچیدند، و ازجامعۀ افغانی دورتر ماندند و برعکس در دربار کابل فرو رفتند و آداب شاه پرستی فرا گرفتند تا جائیکه برای سایر درباریان ((نمونۀ مثال)) گردیدند، و هم شخص شاه جدید (امیر حبیب الله خان) را بخود جلب نمودند. حتی شاه در ۱۹۰۲ خواهر محمد نادرخان را بخود تزویج نمود، و این وصلت باعتبار اینخاندان در نزد شاه افزود. معهذا ایشان تنها در دربار افغانستان معروف

گزیده بودند، در حالیکه ملت هنوز ایشانرا نمی شناخت. امیر حبیب الله خان بتدریج اینخانواده را برکشید و نه تنها در دربار بلکه در اردوی افغانستان هم مقام داد: پدران اینها (محمد آصف خان و محمد یوسف خان) با عنوان ((مصاحبین خاص)) ندیم همیشه گی شاه گردیدند. محمد نادرخان و برادرش محمد علیخان، جنرال و غند مشرعسـاکر محافظ شاه شدند. برادران دیگرش محمدعزیزخان، شاه ولیخان و شاه محمودخان بالترتیب شاه آغاسی خارجه، رکاب باشی و ((سرخان اسپور)) (آمرقطعهٔ سواره خانزادگان دربار) گردیدند.

همچنین عموزاده گان محمد نادرخان، دونفر محمد سلیمان خان شاه آغاسی نظامی و احمد شاه خان ((سرمیراسپور)) (امیر قطعه سواره میرزادگان دربار) شدند. بعد ها یکنفر دیگرشان (احمد علیخان) نیز بیکی ازین مراتب درباری رسید، درحالیکه محمد هاشم خان برادر محمد نادرخان مقام ((سر- سراوسی)) (آمردسته سروسان حضور شاه) را داشت.

باین ترتیب دربار افغانستان بالتدریج دردست این خانواده افتاد. مگر این نفوذ و مقام درباری خانواده یک نفوذ موضعی و تشریفاتی در پایتخت بود نه دربین توده های عظیم ملت. پس حادثهٔ بوجود آمد و یا بوجود آورده شد که شهرت شخص محمد نادرخان را از چهار چوبهٔ دربار و کابل، در سرتاسر یک ولایت سلحشور افغانستان (ولایت پاکتیا) منتقل ساخت، وآن اینکه درسال ۱۹۱۳ _ ۱۹۱۲ مردم ولایت پاکتیا در برابر اجحاف و خریداری جبری آذوقه سپاه دولت، قیام نمودند و قوای دولت را در هم کوفتند. شاه سراسیمه گردید، و جنرال محمد نادرخان برای جلب نظر شاه داوطلب سرکوب این قیام گردید. البته جنرال آتش این قیام بزرگ را خاموش، و رتبه ((نایب سالاری)) حاصل کرد. این اولین شهرت منفی بود که نصیب محمد نادرخان گردید.

این تنها نبود در اواخر سلطنت امیر حبیب الله خان ترتیبی فراهم آمد که محمد هاشم خان برادر محمد نادرخان بحیث نائب سالار نظامی و فرماندهٔ سپاه هرات، و محمد سلیمان خان عموزادهٔ محمد نادر بصفت والی ولایت بزرگ هرات مقرر گردیدند، و بزودی مردمان غرب کشور ایشان را شناختند. خصوصاً که محمد نادرخان با رتبهٔ سپه سالاری تقریباً فرماندهٔ قوای مسلح افغانستان گردیده بود. گرچه در امور عمدهٔ نظامی تابع امر سردار عنایت الله خان معین السلطنه فرزند ارشد شاه بود. روبهمرفته اعضای این خاندان در هر کار و مقامی که بودند با زیرکی توام با روش اریستوکراتیکه در جلب توجه و خاطر اشخاص با نفوذ میکوشیدند. دربین تمام اعضای این خاندان دونفر ایشان بر دیگران امتیاز داشتند: یکی محمد نادرخان سپه سالار و دیگری محمد هاشم خان نائب سالار. محمد نادر زیرکه خونسرد و

مدبر بود ولی البته محمد هاشم خان عصبی المزاج و خشن بوده تحمل و انعطاف پذیری و در عین حال قساوت سرد و شهید محمد نادر را نداشت. میتوان گفت اشتراک عمل هر دو بمثابهٔ دو روی یک سکه در جامعه افغانستان بشمار رفت. البته نه تنها هردو بلکه تمام اعضای این خاندان در سیاست خارجی افغانستان سیاست یک جانبهٔ را التزام میکردند، و از سیاست مبارزه با نفوذ انگلیس و بیطرفی بیزار بودند، زیرا اینان از ریشه با سیاست جادوگرانه و نافذ و درعین حال خطرناک دولت انگلیس آشنا شده بودند. اینان در سیاست داخله نیز از محافظه کاری منجمد قدمی فراتر نمیگذاشتند.

محمد نادرخان در حزب دربار؛

قویترین حادثه ئی که در سرنوشت آیندهٔ این خاندان تأثیر داشته همانا موجود شدن یک جریان سیاسی مترقی دردربار افغانستان بود که برهبری امان الله خان عین الدوله پسر شاه مخفیانه بکار انداخته شده بود. محمد نادرخان بمنظور خاصی درینجریان شمولیت ورزید. چرا چنین جریانی در نفس دربار بوجود آمد؟ جواب آنرا اوضاع اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و اداری آنروز میدهند:

در اجتماع آن زمان افغانستان فشار سیاسی دولت مرکزی مطلق العنان باعث رنجش مردم کشور میگردید، مخصوصا که دولت از نگاه سیاست خارجی تحت نفوذ دولت انگلیسی قرار داشته و مردم خواهان استقلال کشور از نفوذ خارجی و مخالف استبداد و ظلم دولت مطلق العنان مرکزی بودند.

شاه که بصفت یک زمامدار مطلق العنان دررأس اداره کشور قرار داشت، مملکت را به عمال بی مسئولیت دولت واگذاشته، و خود در دریای بیکرانه عشرت و اناث فرورفته بود و حتی خلاف مقررات مذهبی بیشتر از صد زن غیر شرعی از مردم حروآزاد افغانستان در حرمسرای خود جمع کرده، و دها اولاد غیر قانونی بوجود آورده بود. میرزا محمد حسین خان مستوفی الممالک ناگزیر بود قبل از مصارف حیاتی کشور، مصرف دربار و حرم شاه را قهراً تکافو نماید. شاه آغاسی حضوری نیک محمد خان گردیزی، در عوض تنظیم امور دربار مکلف بود فقط برای زنان حرم خدمت نماید. مولوی عبدالرب خان قندهاری مدیر معارف کابل وظیفه داشت که برای هر زنی از حرم امیر القاب عربی تهیه، و برای ازدواج نامحدود او فتاوای شرعی صادر کند. این قبیل ملاهای مستخدم باصطلاح دست بدامان ((حیلهٔ شرعی)) زدند و گفتند: ــ تملک زنان از ((دارالحرب)) غیر محدود و آزاد است و چون امیر عبدالرحمن پدر شاه موجود یکوقتی در نورستان جهاد کرده بود، آن ولایت مسلمان شده، منزلت دارالحرب را دارد، و شاه میتواند از آنان هر قدری بخواهد زن بگیرد. امیر حبیب الله خان ازین فتوا (!) هم تجاوز کرد و از

جاهای دیگر که حتی ((دارالحرب)) کنائی نبودند بجمع آوری زنان پرداخته، و یکعده دیگررا بنام ((خدمه)) در تعداد آنان افزود. رویهمرفته این زنان در سه صنف: ((خدمه، سریه و حرم)) منقسم و در واحد های ((ده نفره)) بقیادت یک نفر ((ده باشی)) متشکل وهر یک دارای درجات معین (درجه اول و دوم و سوم) و القاب معین (صباحت الحرم، مرجانه السرای و...) با معاشات مختلف بودند. البسه و کلاه همه اورویایی و بازیهای تفریحی شان ((ورق قنجان وچله بردست)) بود.

عبدالقادر و عبدالغنی خان دونفر از زرگران فابریکه حربی کابل بابنترض دردهلی اعزام گردیدند که بعد از تحصیل زرگری جدید، برای زنان شاه زیور بسازند. در ذیل زیورهای جدید یکی هم پارچهٔ طلائی لوزی شکل بود که با زنجیر نازکی هنگام آب تنی عریان در کمر زنان بسته میشد تا در عوض لنگ حمام ستر عورت باشد. مرزا تاج محمد خان، طبیب کابلی مأمور بود که در عوض طبابت، به معلمی و سواد آموزی زنان حرم به پردازد. الله جوپا طبیب هندی برای تقویهٔ شاه و هم برای جلوگیری از حمل بعض زنان حرم شب و روز مصروف بود. رفته رفته افراط شاه در عشرت، او را عصبانی و کم بین ساخته، و بعد ها ((شب سراج)) را ابداع نمود یعنی هر شب چهارم مخصوص زنان گردید و بس.

این تنها نبود، شاه تندخو و اندک رنج بر درباریان خویش سخت میگرفته و بلغزش کوچکی توهین بزرگ مینمود و اینخود آتشی از کینه و انتقام در قلوب آنان می افروخت. شاه روزی بر شاه آغاسی ملکی علی احمد خان متغیر گردید واو را در دربار عامی دشنام پدر داد. شاه آغاسی مجبور بود که در جواب بگوید: ((امیر صاحب درست میفرمایند)). وقتی شاه به تفرج در استالف (چند میلی کابل) رفته، شهزاده محمد کبیر پسرش و سپه سالار محمد نادرخان از وقت معین دیر تر رسیدند. شاه امر کرد تا هر دو را با کرتیهای چپه پوشانده شده روی یابو توسط عسکر سواره بکابل برگرداند. (محمد کبیر خان بعد ها از نزد پدر به هندوستان فرار کرد). در ۱۹۲۶ هنگامیکه در پاریس بودم، سردار محمد هاشم سفیر افغانی در ماسکو (بعد ها صدراعظم افغانستان) به پاریس آمد و روزی در ضمن صحبت از اوضاع امیر حبیب الله خان گفت: _ ((وقتی امیر در چمن لستور کابل قدم میزد و من در معیت او بودم، امیردر امر جزئی برآشفت و با سیلی های سنگین خود روی مرا متورم ساخته، پدر و عمم (مصاحبین خاص) ناچار بودند که بکمک شاه پیشآمده و مرا زیر ضربات شدید قرار دهند و آنگاه از امیر معذرت بخواهند که سهو من سبب اذیت دستهای شاهانه گردیده است.))

در ۱۹۳۰ نگارنده روزی در برلین با شجاع الدوله خان سفیر سابق افغانی در لندن بساحل دریا برخوردم و هنگام آب تنی در پشت و پهلوی او فرورفته گیاههای کوچک بدیدم و علتش به پرسیدم،

جواب داد که:

((روزی در سفر جلال آباد من ((پیشخانهٔ)) شاه را سهواً چند دقیقه دیرتر ازوقت معین حرکت دادم (او فراشباشی شاه بود) امیر که در پروگرام روزمره دقیقه شمار بود، مرا در بدل این سهو امر کرد تا برزمین انداختند وزیر ضربات قمچین قرار دادند. این فرورفتگیهای بدن من جای ضربت نوکهای قمچین است.)) (شجاع الدوله همان مردی است که کشندهٔ امیر حبیب الله خان شناخته شد). سردار گل محمد خان ذکریا از درباریان امیر که مرد سخن شناسی بود، سالها بعد از مرگ امیر حبیب الله خان با تأثر قصه میکرد که ((روزی پنجدقیقه دیرتر ازوقت معین حرکت امیر نزدیک ارگ رسیدم، موتر شاه از ارگ خارج شده بود مرا روی سرک بدید و توقف کرد و پرسید ساعت چند است. عرض کردم پنجدقیقه از وقت گذشته، امر کرد تا دستهای مراگرفته و رویم را زیر ضربات سیلی قرار دادند. آنگاه بگذاشت که با دهن خونین بخانه خود برگردم)).

با چنین روش شاه بود که میرزا محمد حسین خان مستوفی الممالک در مراسم ضیافتی که بافتخار شاه در موضع ((ایلیان ـ کوهستان)) داده بود همینکه شاه نزدیک خیمه خاص رسید و پله نردبان را از اندازهٔ که مقرر کرده بود بلند تر یافته متغیر شد و خواست سبب این فرو گذاشت را از مستوفی بپرسد. مستوفی مجال نداد، این شخص باوقار و کم سخن بعجله مثل درختی اقتی بخاک افتاد و گفت: ((بد کردم اعلیحضرت ببخشید)). در حالیکه تمام درباریان و رقبای مستوفی دوطرفه صف کشیده واین منظره را تماشا میکردند. البته مستوفی برای وقایهٔ خود ازدشنام و بی آبی بیشتر این ذلت و خواری را برخود هموار کرد. او که از یک کتابت عادی بعالیترین مقام دولتی رسیده بود، بدوستان خود میگفت که: ((مذهب من مذهب سلطان است)) و هم درین سخنش صادق بود زیرا در عهد امیر عبدالرحمن خان که خون میخواست خون میریخت و در عهد امیر حبیب الله خان که مثل پدر بخون ریختن حریص نبود دست بخون مرغی هم نیالود.

امیر حبیب الله خان پیشتر از آنکه کشته شود، شبی جشنی زنانه در ارگ شاهی برپا و یکعده زنان رجال بزرگ را بغرض شرکت درین جشن دعوت نمود. البته اکثریت نپذیرفتند و معاذیر بیماری پیش کردند. از آنجمله میر زمان الدین خان بدخشانی مأمور امور بارچهلاتی دربار صراحتاً در جواب دعوتنامه نوشت که: ((من خود نوکر شاهم ولی خانمم نوکر کسی نیست و در هیچ محفل رسمی شمولیت نمیورزد)). متعاقباً شاه که برای تفرج زمستانی به جلال آباد حرکت میکرد مجلسی ودایه رسمی و بزرگی در سلام خانهٔ خاص ـ کابل تشکیل نمود و در ضمن نطق ودایعه خطاب به تمام

مأمورین ملکی و نظامی چنین گفت: ((چندی پیشتر محفل جشنی زنانه در ارگ تشکیل و خانمهای اعزه دعوت شدند، میرزمان الدین که درینجا حاضر است در جواب دعوتنامهٔ خانم خود نوشت که من نوکرم نه خانم من. آیا بیک پادشاه کسی چنین جواب میدهد؟)) آنگاه امیر امر نمود تاکریچ میرزا را از کمرش گشودند (آنوقت مأمورین ملکی هم درجهٔ نظامی داشته و لباس رسمی نظامی میپوشیدند) و خود آنمرد فاضل را معزولاً و مضروباً از دربار اخراج کردند. البته تمام حضار مجلس با تنفر و غضب ساکت ماندند و هم سعد الدینخان قاضی القضات افغانستان وقتیکه از این جریان آگاه شد نامهٔ سختی بشاه فرستاد و این حرکت او را ملامت نمود، زیرا شاه گفته بود که در آینده زنانی که بعذر بیماری از شمولیت در جشنهای ارگ امتناع میورزند، بایستی تصدیق خط مریضی بامضای یکنفر داکتر طب، یکنفر کلانتر محله و یکنفر ملا امام مسجد حاصل و ارسال نمایند. این امر امیر بمثابهٔ اعلان جنگی بود در برابر درباریان و مأمورین بزرگ دولت افغانستان در حالیکه ملت افغانستان قبلاً عقاید خشته وی و مذهبی خود را در مورد مقدسیت و مطاع بودن مقام شاه و سلطنت، بعد از هزار سال اعتیاد و القاآت مذهبی ترک گفته بودند. و دیگر شاه بحیث امیرالمؤمنین و اولی الامر در اذهان و عقاید مردم جایی نداشت.

اما با آنکه افغانستان در تحت رژیم فیودالی و آنهم در طی قرون و اعصار متوالی میزیسته و با آنکه بیشتر از صد سال تا حد امکان کوشیده شده بود تا بشکل منزوی از جریان تحول و تکامل بشری دور نگهداشته شود، هنوز مردم کشور اصالت اجتماعی و کرامت معنوی خود را حفظ کرده بودند. توده های عظیم ملت (دهقانان و چوپانان و کاسب و پیشه ور) با آنکه بار گران تغذیه و رفاه طبقات حاکمهٔ کشور (دولت و ملاک و طفیلی های جامعه) را، با وظیفه دفاع از استقلال مملکت بدوش داشتند و خود بنان و آبی قناعت میکردند، معناً زنده و قوی بودند. باچنین روحیهٔ عساکر افغانستان با معاش ناچیز، با پوشاکه خشن با خوراکه خشک در تهانه های گلی در سرحدات سرد و گرم کشور بدون زن و فرزند، بدون دارو و طبیب، و بدون تفریح و تفرج، سالها افتاده و عاقبت بدون مکافات و ترفیع و تقاعد جان میسپردند، زیرا اینها خود شانرا قلباً حافظ خاک و استقلال کشور میدانستند لهذا در نهایت صبوری و مردانگی از ثقلت تلخیهای زندگی لب به شکایت نمیگشودند.

پس وقتیکه مردم افغانستان با آن همه وضع فلاکتبار اقتصادی خویش روش نا مطلوب شاه را از دور شنیدند و یا از نزدیک بدیدند، در قلب خویش ازو برگشتند. قشر روشنفکر افغانستان که خود شانرا ممثل خواسته و ارادهٔ مردم کشور میدانستند، دست به تشکیل حزب سری بنام ((جمعیت سری ملی)) زدند و خواستند این رژیم فاسد و مختنق را سرنگون سازند، ولی شاه توانست با دهن توپ و زنجیر و

زندان این جنبش جوان را در ۱۹۰۹ سرکوب و معدوم نماید. البته قشر روشنفکر سر از ایفای وظیفه برنتافت و در فعالیتهای متفرق زیرزمینی دوام داد. و نشر شبنامه ها از همین وقت در کشور معمول شد. تا بالاخره در ۱۹۱۸ یکنفر از روشنفکران (عبدالرحمن خان لودی) دست به ترور شاه دراز کرد گرچه آتش تفنگچه هدف را خطا نمود.

دیگر شاه نه اینکه از قلوب ملت و از مغز روشنفکران طرد و تبعید شده بود، بلکه دربار خود را نیز برضد خویش تجهیز نموده بود. اینست که حلقهٔ سری دربار بغرض خاتمه دادن بفجایع امیر و اصلاح اداره افغانستان بمیان آمد. البته هیچ شخص درباری قادر به تشکیل حزبی در برابر سیطرهٔ شاه نبود، مگر آنکه تکیه بیکی از اعضای خانواده شاه داشته باشد. در خاندان شاه هم مردی که در سر چنین تشکیلاتی قرار بگیرد موجود نمیشد مگر دو نفر یکی سردار نصرالله خان نایب السلطنه برادر شاه که با سیاست خارجی و ادارهٔ داخلی برادر عقیدتاً مخالف بود. دیگر امان الله خان عین الدوله پسر سوم شاه که نسبت بسایر اعضای خاندان خود، جوان روشنفکر و آگاه و ترقیخواه بود. در حالیکه کاکایش نصرالله خان نایب السلطنه هواخواه نظام منجمد قرون وسطی محسوب میشد. در هر حال امان الله خان توانست که در رأس یک جمعیتی در دربار و خارج دربار قرار گیرد و بفعالیت ضد شاه بپردازد. درین جمعیت یک عده افراد مشکوک (مثل سپه سالار محمد نادرخان) با مرامهای خاص خویش نیز نفوذ کرده بودند. اما امان الله خان و رهبری جمعیت بصورت عموم دارای مرام تغییر رژیم با کشتن شاه، تأمین استقلال خارجی و ریفورم در اداره و اجتماع افغانستان بود. عجالتاً پادشاهی مملکت هم به نایب السلطنه اختصاص داده شد و تعهد کتبی بامضای اعضای عمدهٔ جمعیت در حاشیهٔ قرآن توسط امان الله خان به نایب السلطنه تحویل گردید.

اشخاص مهم جمعیت اینها بودند: امان الله خان عین الدوله (رئیس جمعیت)، محمد ولیخان بدخشانی سر جماعه دربار، شجاع الدوله خان غوربندی فراشباشی دربار، حضرت شوربازار (فضل محمد خان مجددی ملقب به شمس المشایخ) که در ولایت پاکتیا و کابل نفوذ وسیع روحانی داشته و در افغانستان شهرت داشته، محمد نادرخان سپه سالار فرمانده قوای مسلح پایتخت (خانواده های شمس المشایخ و سپه سالار هر دو بشکل غیر مستقیم وابسته باینجمعیت بودند)، میرزمان الدین خان بدخشانی مأمور سابق بارچلاتی دربار، محمد یعقوب خان غلام بچه خاص شاه، محمد سمیع خان برادر محمد یعقوب خان مذکور، محمد ابراهیم خان فراشباشی امان الله خان و عبدالعزیزخان سارجن میجر. البته افراد دیگری نیز بودند که در خارج جمعیت با امان الله خان روابط خصوصی داشتند چون محمود طرزی،

محمود سامی و غیره.

قرار بود جمعیت شاه را در جلال آباد کشته و نایب السلطنه را به پادشاهی اعلان نمایند. ولی شمس المشایخ میگفت قبل از اقدام بقتل شاه کتباً باو اخطار داده شود تا خود و اداره را اصلاح کند وگر سرباز زند آنگاه توسل باسلحه جایز است. اعضای حزب این اخطار را خطرناک دانسته و ترور ناگهانی را توصیه میکردند. امان الله خان نمیتوانست طرف شمس المشایخ را از لحاظ نفوذ روحانی او مهمل گذارد. اینست که به پیشنهادش تن داد و در مجالس سری شبانه این موضوع را تنظیم کردند و شبنامه های اخطاری بعنوان شاه تسوید و بخط ملا امیر محمد وردکی پاکنویس و باز در جلسای مد نظر انداخته میشد. مقرر شده بود که در خارج جمعیت ملا امیر محمد وردکی خودشرا بیسواد بقلم دهد و او تاازنده بود همچنین نمود (او تقریباً صد سال عمر نمود و در سال ۱۹۶۸ بمرد). در نتیجهٔ این مجالس امان الله خان به کمک شمس المشایخ و توسط مریدان فداکارش اشخاص متنفذی را در پاکتیا تحت تبلیغ و تلقین قرار دادند تا خطر اوضاع موجودهٔ اداره افغانستان را درک کرده و منتظر حوادث تازه و اقدام آیندهٔ خیر خواهان مملکت باشند. همکذا امان الله خان عین الدوله در طی یکی از این مجالس بود که شبی از خانه شمس المشایخ سواره و تنها به کوه غربی بالاحصار کابل بالا شد. در حالیکه سپه سالار محمد نادرخان نیز تنها وارد شده بود. ایندو نفر در قلهٔ کوه بچه موسوم به ((کاسه برج)) یک مذاکره سری انجام دادند. موضوع مذاکره چه بود؟ البته بخود آن دو نفر سیاستمدار اعملادار معلوم بود و بس. تنها به شمس المشایخ اینقدر گفته شد که: هر دو نفر برروی قرآن عهدی به بستند که با مرام جمعیت وفادار و همکار صمیمی همدیگر خواهند بود.

در هر حال بعد از کمی (۱۹۱۹) شاه شبانه در جلال آباد کشته و دولت جدیدی در کابل اعلام شد. گفته میشد که روز در روغن طبخ ماهی مخصوص شاه مادهٔ خواب آوری ریخته بودند و شب شجاع الدوله او را در بستر خوابش بکشتند. اما همینکه شجاع الدوله از خیمه خواب شاه خارج میگردید، از طرف سپاهی محافظ گرفتار شد در همین لحظه سپه سالار محمد نادرخان رسیده شجاع الدوله را رها و سپاهی را خاموش نمود. (شرح این قضایا در جلد اول اینکتاب درج است.)

محمد نادرخان در دولت جدید امانیه

بعد از آنکه امیر حبیب الله خان طبق پروگرام حزبی دربار، در لغمان کشته و نایب السلطنه بپادشاهی برداشته شد. محمد نادرخان موظف گردید که در جلال آباد آمده سپاه آنجا را برای بیعت

نمودن به نایب السلطنه آماده نماید. نادرخان در ورود به قشله در طی نطقی سپاه را از کشته شدن شاه مطلع ساخت و گفت: ((برادر شاه در لغمان بپادشاهی برداشته شده و پسرش در کابل به وکالت نشسته است. شما که فرزندان شاه شهید استید درینمورد چه نظر دارید؟ آیا صلاح میدانید که وکیلی از طرف عسکر انتخاب نمایید تا با هر دو طرف مذاکره نموده و راهی که بخیر عسکر و ملت باشد اختیار نماید.)) نادرخان که سالها برای چنین روزی با عسکر و افسر افغانستان حسن سلوک نشانداده بود، البته منتظر بود که سپاه او را بوکالت خویش انتخاب نمایند و آنگاه او با چنین قوتی درین وقت بحرانی آنچه در دل دارد عملی کرده سلطنت را برای خود اخذ کند.

اما چنین نشد و سپاه از انتخاب او بوکالت عسکر سرباز زد و از آنجمله یکنفر سپاهی هراتی بنام غلام رسول از صف سپاه خارج شد و بنام سپاه فریاد کرد: ((شما که سپه سالار و همراه پادشاه بودید، چرا گذاشتید که شاه کشته شود؟ حالا که کشته شد ما خود میدانیم که چه کنیم وکیلی بکار نداریم.)) متعاقباً یکنفر سپاهی دیگر قندهاری بنام مامک از صف پیشتر آمد و صدا کرد: ((سپه سالار با تمام منصبداران معیت پادشاه مسئول و جوابده خون پادشاه استند.)) این سخنان دو نفر سپاهی با همهمهٔ تمام صفوف عساکر تائید گردید، و سپه سالار خاموش ماند. این بار اول بود که نادرخان احساس کرد با تمام مدارا و حسن سلوکی که او در اردوی افغانستان نشان داده است هنوز مورد اعتماد سپاه کشور قرار نگرفته است. متعاقباً سردار عنایت الله خان معین السلطنه بحیث وزیر حرب افغانستان از لغمان رسیده قوماندهٔ سپاه را بدست گرفت، و در برابر موکب سردار نصرالله خان پادشاه جدید، رسم سلام پادشاهی بجا آورد. مدت سکوت سپاه و عمر سلطنت نایب السلطنه سه روز طول کشید تا اینوقت صدای پادشاهی امان الله خان در افغانستان با اعلان استقلال کشور طنین انداخته بود اینست که سپاه افغانستان در تمام ولایات کشور مثل مردم آن بحمایت از دولت امانیه برخاستند. از همه پیشتر سپاه ننگرهار بقوماندانی غلام رسول سپاهی هراتی بیرق شاهی نایب السلطنه را فرود آورد و خودش را با معین السلطنه نظربند بکابل بفرستاد.

این تنها نبود سپاه ننگرهار حکومت موقت محل را در دست گرفته و محمد نادرخان را با تمام اعضای خاندان او محبوس، و در زیر نظارت شاه علیرضا خان کند کمشر بکابل اعزام نمود. سپاه ننگرهار بحبس نادرخان و خاندانش اکتفا نکرد بلکه دربارهٔ آنان شدت و اهانت و مزاحمت در ننگرهار و در راه کابل روا داشته. عین این وضع از طرف سپاه هرات بقیادت شهپورخان افسر تره خیلی نسبت به محمد هاشم خان نایب سالار نظامی و محمد سلیمانخان والی (برادر و کاکازادهٔ نادرخان) عملی گردید.

و چنانکه نادرخان و خاندانش از ننگرهار، زنجیر پیچ و پای پیاده بکابل فرستاده شده بودند، اینهونفر نیز در کمال اهانت زنجیر بند در پشت یابو بکابل فرستاده شدند. البته اینحرکت سپاه ننگرهار و هرات، در مورد اشخاصی چون نادرخان و محمد هاشم خان ناشی از عدم اعتماد و نفرت مردم در برابر آنها بود و آنگاهی که اینان یازده سال بعد تر، سلطنت افغانستان را دردست گرفتند، عکس العملهای آن عقدهٔ شوم در خونریزی و توهین و خصومت ایشان در برابر مردم افغانستان تبارز نمود.

شاه امان الله خان که پادشاهی نایب السلطنه را طرد و خودش را حبس مجرد نمود تا بمرد، در برابر نادرخان دست از وفاداری بعهد قدیم نکشید در حالیکه محمد نادرخان بعدآ اینهمه را فراموش کرده و در از بین بردن امان الله خان بسیار بکوشید. امان الله خان این خاندان محبوس را از یک منزلی کابل توسط چند کالسکه دولتی داخل ارگ نمود، و عجالتا بنام محبوس در برج شمالی ارگ محفوظ و محترم نگهداشت و حتی شبی خود به تغییر لباس از آنان دیدار نمود. شاه غلام رسول سپاهی هراتی را که دشمن سپه سالار بود، ظاهرآ در بدل خدماتش بحکومت محلی پنجشیر گماشت. او متعاقبا توسط یکدسته اشخاص مسلح درزیر نقاب دزدان کشته شد، ملک سپاهی نیز با دستهای مخفی مفقود الاثر شد. کندکهای قیام کننده در ننگرهار، در بین سایر قطعات نظامی افغانستان منقسم و پراکنده گردیده و بالاخره از وظیفهٔ نظامی بکنار رانده شدند و بعدها هر فردی از بقایای شان که در زمان سلطنت محمد نادرخان شناخته شدند، بلطایف الحیل نابود گردیدند.

شاه امان الله خان در جنگ سوم افغان و انگلیس، چانس شوکت و کسب افتخار بین المللی برای نادرخان بداد و بعد از فتح حربه، منارهٔ استقلال را بنام او بساخت. آنگاه خواهران خود را به برادران سپه سالار (شاه ولیخان و شاه محمودخان) تزویج نمود. سپه سالار، وزیر حربیه و برادرانش جنرالهای سپاه گردیدند و اینهمه اسباب شناسایی و شهرت نادرخان در سرتاسر افغانستان شد. گرچه سپه سالارمحمد نادر در جنگ ((تل)) میدان را گذاشت و میخواست عقب نشینی کند، ولی شمس المشایخ جلو اسپش را گرفت و نعره زد که: کجا میروی؟ نادرخان گفت ((السامه مخبر سرحدی رسید و خبر داد که قوای زیاد انگلیس تجمع کرده و اینک بحمله مبادرت میکنند)) شمس المشایخ گفت ازین چه بهتر، مگر ما و شما شهادت نمیخواهیم؟ سپه سالار مجبورآ بایستاد و جنگ آغاز شد و انگلیس ها در هم شکستند. معهذا در حمله متقابل انگلیس در تل سپه سالار به عقب کشید و قلعهٔ مفتوحه را بدشمن گذاشت. او در راه عقب نشینی بود که فرمان شاه رسید و از متارکه رسمی دولتین اطلاع داد و اینحادثه باعث نجات شهرت سپه سالار گردید.

همچنین شاه ولیخان در محاذ وزیرستان طرف اشتباه و تنفر مجاهدین قرار گرفت، لهذا او را از قوماندانی محاذ معزول کرده، روی پابوتی نزد برادرش سپه سالار بفرستادند، و خود آن جنگ مهم را فاتحانه پیش بردند. شاه محمودخان قوماندان پیواز وتیکه در خوست رسید، مثل برادر دیگرش تحت اشتباه قرار گرفت، و سردار عطامحمدخان (معروف به گوش بریده) حاکم پاکتیا خواست توسط سپاه خوست او را از کارشکنی باز دارد، و جنگ ملی را علیه دشمن دلیرانه پیش براند. زیرا عطا محمدخان دشمنی با انگلیس را از پدر خود (سردار شیریندل خان والی پکتیا در عهد امیر عبدالرحمن خان) بارث برده بود. مگر سپه سالار نگذاشت و بعجله دست عطا محمد خانرا از حکومت کشیده و در نزد خود احضار کرد و بحیث یک عضو عاطل نگهداشته، حتی او را بنام انگلیس پرستی در نزد شاه جوان و خوش باور بد معرفی نمود. شاه محمود خان در یادداشتهای خود (خلص معلومات زمان جهاد در جبهۀ جاجی) واضحاً نوشت که: عطا محمد خان ((درمعاملات جهاد دلچسپی نمیگرفت. و کوشش در کارشکنی مینمود، و عسکر را در خفا تحریک میکرد و......)) (رجوع بصفحۀ ۱۱ رساله فوق العاده مجله عرفان موسوم به آزادی، بتقریب چهل و سومین سالگرد استقلال، طبع کابل.)

در اواخر سال ۱۹۲۱ بعد از آنکه معاهده کابل با دولت انگلیس امضا و فی الجمله مشاغل سیاست خارجی کمتر شد، شاه در ولایات قطغن، و بدخشان، بلخ و میمنه، هرات و قندهار، بغرض تنظیم جدید و انکشاف شئون اجتماعی، هیئت های تنظیمی اعزام نمود که در رأس هر یک وزیری قرار داشت: در قطغن و بدخشان وزیر حرب سپه سالار محمد نادرخان، در مزار و میمنه وزیر عدلیه محمد ابراهیم خان، در هرات وزیر امنیت عمومیه شجاع الدوله خان، در قندهار وزیر داخله عبدالعزیزخان. این وزرا در عملی ساختن پروگرامهای جدید بسیار موفق نبودند مگر اندکی و آنهم در ولایت هرات.

طرد محمد نادرخان از امور دولت

نادرخان در قطغن متسوب شد باینکه با انور بیگ معروف در ماوراالنهر ارتباط قایم کرده است در حالیکه انوربیگ علیه اتحاد جماهیر شوروی داخل فعالیت بود، و این خود سبب تیره شدن روابط دوستانه افغانستان و شوروی میگردید. در هر حال نادرخان بعد از تنظیم مختصری در اواخر سال ۱۹۲۲ بکابل برگشت. ازین بعد بتدریج مناسبات دوستانه و رفیقانه شاه با نادرخان روی به تیرگی نهاد، و بالاخره در ۱۹۲۴ به انفصال نادرخان از وزارت حربیه و سایر امور داخلی منجر شد. در حالیکه برادرانش یکسال بیشتر از امور نظامی منفصل گردیده بودند. اکنون واضحاً گفته میشد که نادرخان با پروگرامهای اصلاحی

شاه اعم از امور ملکی و نظامی و هم با سیاست خارجی افغانستان که بر مبنای نزدیکی با شوروی و اجتناب از نزدیکی با انگلیس قرار داشت، مخالف است و هم در قیام اغتشاشی ولایت پاکتیا (۱۹۲۴) دست داشته است در حالیکه دولت انگلیس هم علناً درین اغتشاش دست میزد.

علت مخالفت نادرخان با شاه و همفکران او (محمد ولیخان، محمود طرزی و امثالهم) چنین تشخیص شده بود که: نادرخان در اداره حکومت، طالب یک تحول محدود و بطی است که بایستی باساس محافظه کاری عملی شود، و به منافع و نفوذ ملاکین و قشرهای طفیلی صدمه وارد نگردد، و هم با دولت انگلیس نزدیکی بعمل آید. همچنین باید بخاطر داشت که اصلاً نادرخان خود خواهان تاج و تخت افغانستان بود در خفا مشغول کار شکنی بغرض انقراض دولت امانیه گردیده و در نظر داشت تا با بدست آوردن قدرت، کشور را دریک حالت ارتجاعی اداره نموده و در سیاست خارجی مشی یک جانبه را بطرفداری انگلیس پیروی کند.

در هر حال شاه قبل از آنکه نادرخان از وزارت حرب بر طرف شود، نخست امور سرحدات آزاد افغانستان را که اهمیت خاصی در مجاری سیاست افغانستان و انگلیس داشته، از اختیار نادرخان کشیده و به رقیب سیاسیش محمد ولیخان داد و متعاقباً محمد ولیخان را که تنها یکنفر سیاستمدار بود، در جای نادرخان بوزارت حرب گماشت (بعداً شاه امور سرحدات را از محمد ولیخان هم گرفته به محمود خان یاور داد و این شخص کم کفایت آن کار مهم را خرابتر ساخت، در حالیکه معناً اداره سرحد دردست رئیس سرحدات حاجی محمد اکبر خان یوسفی جنرال قونسل سابق افغانی در دهلی بود و او همان شخصی است که در دولت نادریه وزیر تجارت افغانستان گردید.)

باوجود این عدم اعتمادی که شاه جداً در برابر نادرخان و خاندانش نشانداد، تعهدات قدیم سیاسی را رعایت نمود و احترام نادرخان را نگهداشته، یعنی دست بمجازات و یا تبلیغات سوء نسبت به آنان دراز نکرد. در سال ۱۹۲۴ نادرخان را بحیث وزیر مختار افغانی در پاریس اعزام نموده و هم برادرش محمد هاشم خان را بسفارت در ماسکو بفرستاد. در حالیکه نادرخان و برادرانش بعد ازگرفتن قدرت، از هیچ نوع عمل و تبلیغ شنیع انتقامی در برابر امان الله خان خودداری نه نمودند، و حتی خدمات انقلابی او را در جامعهٔ افغانستان ((خیانت ملی)) نام نهادند و تمام حامیان راستین او را در افغانستان سرکوب نمودند.

روش شاه و دولت افغانستان در برابر این خاندان تا سال ۱۹۲۶ بهمین وتیره دوام نمود، مگر در سال اخیر الذکر این رشته بکلی منقطع گردید. نادرخان ازوزارت مختاری پاریس و برادرش محمد هاشم خان از سفارت ماسکو، و محمد عزیزخان برادر بزرگش از نظارت محصلین افغانی در فرانسه معزول

شدند. تنها یک برادرش شاه محمود خان در کابل بحیث معین بوظیفه ئی در وزارت داخله نگهداشته شد. نادرخان از پاریس به ((نیس)) رفت و عمارتی خریده ظاهراً افغانستان را ترک گفت و برادرانش محمد هاشم خان و شاه ولیخان هم با نادرخان یکجا شدند.

در سال ۱۹۲۷ شاه بسفر اروپا برآمد. نادرخان و برادران بغرض استقبال از نیس تا بندرگاه ((نیپلز)) رفتند ولی سردی و بی اعتنایی شاه دوام داشت. در سال ۱۹۲۸ در افغانستان اغتشاش فیصله کن سقوی بوجود آمد و شاه در قندهار مرکز گرفت. حکومت اغتشاشی توسط نامه و نماینده (احمد شاه خان عمزاده نادرخان) نادرخان را دعوت بآمدن کابل و سهم گرفتن در حکومت اغتشاشی علیه شاه امان الله نمود زیرا تا حال به تمام مردم افغانستان آشنایی شده بود که نادرخان و خاندانش ضد شاه استند. همچنین بچه سقاء برادر نادرخان (شاه محمودخان) را که در جنگ با بچهٔ سقا قوماندان جبههٔ ((بی بی ماهرو)) از طرف دولت بوده بعد ها به بچهٔ سقا پیوسته و باتفاق عمزادهٔ خود احمد شاه خان در اعلامیهٔ تکفیر شاه امان الله (مورخ ٦ شعبان ۱۳۴۷ قمری طبع کابل) امضاً کرده بود برای استحصال بیعت نامه مردم پکتیا مقرر و اعزام نمود.

و اما محمد نادر در دورهٔ اغتشاش افغانستان:

همینکه بچه سقا کابل را اشغال، و شاه در قندهار فرار نمود (جنوری ۱۹۲۹) سپه سالار در صدد داخل شدن در افغانستان شد و بعد از کمی با برادرانش محمد هاشم خان و شاه ولیخان از نیس حرکت، و وارد بمبی گردید (۲۱ دلو ۱۳۰۷) آنگاه از راه لاهور به پشاور رسیده، محمد هاشم خان را به ننگرهار فرستاد و خود از دکه براه کوهات بقصد پاکتیا حرکت نمود. شاه محمود خان از جاجی در پاره چنار باستقبال نادرخان رفت و نادرخان متعاقباً در خوست رسید (۱۹ حوت ۱۳۰۷) و بفعالیت شروع نمود. دست آویز این مراجعت سپه سالار بافغانستان فرمانی بود که بامضای شاه امان الله بنام او در فرانسه فرستاده شده و امر شده بود که از راه کشور اتحاد شوروی در قندهار به شاه بپیوندد (درباریان مخالف شاه امان الله خان او را باینفکر آورده بودند، تا نادرخان بتواند رسماً داخل افغانستان شود). اما نادرخان بعد از گرفتن این فرمان بعجله براه هندوستان عازم افغانستان شد و ضمناً بشاه جواب نوشت که امر شاه اطاعت میشود، منتها نظر بمعاذیر صحی باید از راه هند به افغانستان آید نه از راه کشور شوروی.

نادرخان از روزیکه در بمبی پیاده شد تا روزیکه از لاهور گذشت و باز از پشاور به پاکتیا و از آنجا به کابل رسید در برابر هندو و مسلمان و روزنامه نگاران هندوستان و مردم افغانستان مرام و

مقصدش را از آمدن در کشور، بطور ذیل خلاصه میکرد: ((من درین آمدن بافغانستان، مقصد شخصی ندارم؛ من خواهان تاج و تخت نیستم؛ من یک ثالث بالخیر استم؛ من از احوال موجودهٔ اعلیحضرت امان الله خان متأسف استم، و برای خیر شخصی شان، و منافع جامعه کار خواهم کرد. مراد من قیام امن و صلح در افغانستان است. هر کس را ملت به پادشاهی قبول کند، من به او بیعت خواهم کرد. من برخلاف شاه (امان الله خان) عمل نخواهم نمود.)) (رجوع شود به صفحات ۳۴۹ ـ ۳۵۱ کتاب نادر افغان تألیف کشککی طبع کابل ۱۳۱۰ و کتاب پشتانه دتاریخ په رنراکشی تألیف بهادرشاه ظفر طبع پشاور ۱۹۶۵).

وقتی که هندوستانیهای وطن پرست، او را در محضر های عام دعوت رفتن به قندهار و خدمت نمودن بشاه نمودند، سپه سالار جواب داد که: ((درینکار بمن اعتماد کنید و مرا بفکر خودم بگذارید، تا هر طوریکه مناسب و مفید باشد عمل نمایم)). هندیها تأکید کردند که سپه سالار به شاه معاونت نماید. نادرخان وعده داد که: ((آنکه را ملت میخواهد من میخواهم)). جراید آنروزه و ملی هندوستان تمام این مصاحبات با نادرخان را مفصلاً و با اطمینان، بغرض اطلاع بمردم هند نشر کردند زیرا مردم هند به پادشاهی امان الله خان دلچسپی و امیدواری داشتند. البته برای آنکه ایشان، امان الله خان را نخستین پهلوان رزم آزادیخواهی مشرق زمین در مقابل استعمار روح گداز امپراتوری برتانیا میشناختند. و بالخصوص حمایت او را از آزادی و استقلال هندوستان مکرراً احساس کرده بودند.

نادر خان عین بیانیه های را که در هندوستان نموده بود توسط اعلامیه های مطبوع از بمبی در افغانستان هم فرستاد که در ولایات کشور منتشر گردید. منتها درین اعلامیه های داخلی افزوده بود که مردم افغانستان باید قضیهٔ اغتشاش و جنگهای داخلی را، با تفاهم و مذاکره و اتحاد باهمی حل کنند، نه بوسیلهٔ شمشیر.

اما روزیکه نادرخان در ۱۶ اکتوبر ۱۹۲۹ (۲۳ میزان ۱۳۰۸) داخل شهر کابل شده و وارد تالار سلامخانهٔ عام ـ ارگ که مملو از مستقبلین کابل بود، گردید، و چند نفر اشخاص معین شده پیشنهاد قبول سلطنت افغانستان را بشخص او نمودند. نادرخان بدون آنکه به وعده های که بمردم افغانستان داده بود وفا نماید، روی سجده بر زمین نهاد و ازین نعمت عظمی دعای شکران نمود در حالیکه او بار ها کتبا و شفاهاً گفته بود که ((در مبارزه ضد بچهٔ سقاو استقرار مجدد صلح و امنیت افغانستان را میخواهد. نه تاج و تخت را برای شخص خویش. انتخاب پادشاه وظیفهٔ جرگهٔ نمایندگان تمام ملت افغانستان است تا هر که را لایق سلطنت بدانند انتخاب کنند، و من یکی از بیعت کنندگان چنین پادشاهی خواهم بود

که منتخب تمام ملت باشد.)) این خلف صریح نادرخان از وعده های سابق از نظر روشنفکران افغانستان یک عمل خاینانه بود زیرا اینها میدانستند که اجتماع چند نفر مستقیل یک شهر، جرگهٔ نمایندگان تمام ملت افغانستان برای انتخاب یکنفر پادشاه نیست، و هکذا صدای دو سه نفر جیره خوار سیاسی (از قبیل غلام محمد خان وردکی بعد ها وزیر تجارت)، صدای ملیونها نفوس کشور نمیباشد.

در هر حال محمد نادرخان در ۱۶ آکتوبر ۱۹۲۹ (۲۳ میزان ۱۳۰۸) در کابل بپادشاهی اعلام و در ۲۵ میزان کابینه موقتی (زیرا محمد هاشم خان صدراعظم آینده، هنوز در قندهار بود)تشکیل گردید، و در ۱۸ عقرب شاه ولیخان که عنوان ((وکیل شاه)) (مثل محمد ولیخان وکیل امان الله خان) گرفته بود، بولایت کوهدامن و کوهستان (کاپیسا وپروان) امزام شد تا موقتاً از طرف دولت ((عفو عمومی)) را به مردم سلحشوری که کانون اغتشاش سقوی بودند اعلان کند. در ۲۳ عقرب کابینه محمد هاشم خان تشکیل، و پروگرام دولت در افغانستان، تحت تطبیق گرفته شد. بدینصورت طرح سیاسی یکترنهٔ دولت انگلیس در افغانستان غیر قابل اشغال نظامی، با اشغال سیاسی عملی گردید، زیرا در سرتاسر مملکت افغانستان هیچ فرد و یا خاندانی میسر نبود که حکمرانی آنان مانند حکمرانی خاندان نادرخان، صددرصد با خواسته ها و سیاست استعماری دولت انگلیس مطابقت نماید.

سلطان محمد خان طلایی جد بزرگ اینها در اوایل قرن ۱۹ در خدمت دولت سکهه پنجاب داخل شد، و ولایت پشاور در افغانستان را به آنها فروخته بود.

یحیی خان پسر این شخص در نصف دوم همین قرن، معاهدهٔ گندمک را بالای داماد خود امیر محمد یعقوبخان امضاً کناند، و ولایات نوشنج، کورم و لندی کوتل را بدولت انگلیس بخشید. آصف خان و یوسف خان پسران این آدم در هند انگلیسی زیر چتر استعماری انگلیس پناه بردند و جیره خوار آندولت گردیدند. نادرخان و برادرانش (پسران آصف خان) در اواخر قرن ۱۹ در هند انگلیسی تولد شدند و با پول دولت انگلیس پرورش یافتند و تربیه گردیدند و بالاخره اینخاندان با زور دولت انگلیس در آغاز قرن بیستم بر امیر عبدالرحمن خان ابجباراً تحمیل، و در افغانستان اسکان گردیدند، تا عاقبت با صرف خون هزاران افغان و تخریب مملکت افغانستان، زمام سلطنت اینکشور بدبخت بدست اینخاندان سپرده شد و ملت فریفته شده افغانستان در طول نیمقرن دید آنچه را هیچ کشوری در آسیای قرن بیستم ندیده بود.

سوم
نظر مردم افغانستان نسبت بدولت نادرشاه

قبل از آنکه محمد نادر شاه بکار سلطنت و حکومت آغاز کند مردم کشور عملاً دیدند که حکومت اغتشاشی، کشور را بسوی نیستی میکشاند. و شاه امان الله خان برغم انتظار مردم در برابر اغتشاش ثبات نورزیده و بالاخره برای ادامه زندگی، بخارج کشور سفر کرد و محمد نادر خان بر حکومت اغتشاشی بچهٔ سقا غلبه کرد. ولی مردم بر نادرخان اعتماد نداشتند بویژه قشر روشنفکر با نظر شک و تردید زیادی بجانب نادرخان مینگریست.

در شب آنروزیکه سپه سالار بپادشاهی اعلان شد، از دستهٔ روشنفکران کابل جمعیت (جوانان افغان) جلسهٔ حزبی در خانهٔ نگارنده در دروازهٔ لاهوری دایر و قضیه تعین حرکت خویشرا در برابر دولت جدید طرح نمود. این مباحثه تا نیمهٔ شب طول کشید، از آنجمله غلام محی الدین خان آرتی میگفت: ((قضیهٔ افغانستان باین بساطت نیست که شما فکر میکنید، دست مخفی خارجی نقش بزرگی در تعیین مقدرات کشور دارد. دولت امانیه با حسن نیت و صبغهٔ انقلابی که داشت، کم تجربه و مغرور بود، دست خارجی بوسیلهٔ عمال داخلی دولت را منحرف ساخته، و با دستهای خودش قبر او راکند. آیا احمد علیخان' لودین رئیس بلدیه، علی احمد خان والی، شیر احمدخان رئیس شورای دولت، گل احمد خان رئیس ضبط احوالات، میرزا محمد یعقوبخان کابلی، حسین افندی مدیر گمرک، علی محمدخان وزیر تجارت و دها نفر هندی حتی اشخاص بیسوادی چون شیر احمد خان (تاجر) و غیر هم کیها بودند که ده سال مثل مار در آستین دولت بازی میکردند؟ چگونه دولت انگلیس تحمل میکرد که در افغانستان پروگرامهای مترقی در داخل و سیاست آزاد در امور خارجی منطبق گردد؟ مگر او میتوانست افغانستان قوی را مثل خنجری متوجه هند انگلیس مشاهده کند؟ دولت انگلیس ده سال زحمت کشید تا دولت امانیه را با پروگرامش معدوم نمود. بعد ازین او از جانب افغانستان مطمئن میشود و شما در مملکت چنان پروگرام مخربی در محل تطبیق معاینه خواهید کرد که نظیرش در تاریخ افغانستان کمتر باشد. بنابراین هر جمعیت و یافردی که با دولت جدید کمک و همراهی کند در معنی آنست که شریک جنایت بوده است.))

این جانب (میر غلام محمد غبار) گفتم: ((در ایران برای آنکه زمینه برای جانشین شدن رضا خان یک ضابط گمنام در عوض سلسلهٔ قاجار مهیا گردد نخست ضیأ الدین طباطبائی مثل بچهٔ سقا روی

صحنه آورده شد، تا متنفذین مردم ایران رابرنجانند، و آماده برای قبول یک رژیم جدید نماید. رضاخان باین ترتیب یک پادشاه مقتدر و مستبد ایران گردید، در حالیکه سواد حسابی نداشت و از فرهنگ و تحصیل و تجارب سیاسی محروم و بدور بود. این وضع با نقشه و شکل دیگری اینک در افغانستان تطبیق گردیده است. ازینرو عدم کمک و عدم همراهی با دولت به تنهائی کافی نیست، زیرا بیطرفی جمعیت را بیک دسته تماشاچی مبدل میکند، پس تصویب شود که علاوتاً ضد دولت مبارزه بعمل آید.))

تاج محمد پغمانی گفت: ((اگر نادرخان را من از نزدیک میشناسم افغانستان نباید ازو انتظار خیری داشته باشد، او بالای ملت افغانستان انتقام طلب دارد، و ریشه مرد و مردمی را از بیخ خواهد کشید، وظیفهٔ هر فرد و جمعیت وطنخواه اینست که تا حد توان ضد این رژیم تحمیلی مبارزه ملی را دوام بدهد.))

فیض محمد خان باروت ساز گفت: ((برای شناختن ماهیت زمامداران جدید کافیست که ما در روز فتح کابل، پیشاپیش حمله آوران جنوبی دونفر هندوستانی مخبر انگلیس را (الله نواز و شاه جی) شانه بشانه با شاه ولیخان و شاه محمودخان دیدیم. شما باید بدانید که بعد ازین حکومت افغانستان در دست هندوستانی ها خواهد بود، و مبارزه با تسلط اجنبی در زیر هر نقابی که باشد، وظیفهٔ اولین و آخرین جوانان افغان است.))

عبدالرحمن خان لودی گفت: ((چیزهائیکه رفقا گفتند تا حال یک نظریه است، و نظریه بایستی در تجربه و عمل تصدیق شود، برای اینکار صبر و انتظار، و مشاهده و تعقیب اوضاع اداری و مملکت، لازم است. تا آنوقت جمعیت بایستی در انتظار باقی بماند، و افراد جمعیت در مقام های حساس دولتی از قبیل عضویت کابینه و نایب الحکومه گی و غیره اشتراک نه نماید (محمد اسمعیل خان بکنایه صدا کرد که: خودش را در ده نخواهند گذاشت و او میگوید اسپ مرا در خانهٔ ملک ببندید. گمان نه میکنم دولت موجوده بجز محمد زائی و هندوستانی پوسته های حساس را بدیگری بگذارد.) بعد از آنکه دولت پروگرام خود را در محل تطبیق گذاشت و خط مشی سیاست داخلی و خارجی او آشکار گردید، ما و شما میتوانیم که خط حرکت جمعیت خود را معین و طرز مبارزه را مشخص نمایم.))

بالاخره مجلس باکثریت آرا فیصله کرد که: مبارزه مخفی ضد دولت جدید بشدت تعقیب گردد ولی مبارزهٔ علنی فعلاً بصورت مؤقتی معطل گذاشته شود تا دیگ این بحران در افغانستان از غلیان بایستد، و دستگاه حاکمهٔ جدید بشکل ثابت خودشرا بمردم نشان بدهد. آنگاه جمعیت تاکتیک مبارزه علنی خود را نیز باستقامت هدف غائی در داخل کشور تعیین خواهد نمود.

البته برای دیدن چهرهٔ حقیقی دولت، انتظار بسیاری لازم نبود و دولت خود در تطبیق پروگرام خویش عجله نشان میداد خصوصاً در برابر قشر روشنفکر که ایشانرا ازروی عده بسیار قلیل و از روی سیاست بسیار بی تجربه میشمرد. چنانکه در طی یکسال دولت اولین ضربهٔ خود را برفرق جمعیت (جوانان افغان) فرود آورد. اینوقت غلام محی الدینخان آرتی از راه شوروی به ترکیه کمالی رفته بود و من در برلین بودم، که شاه عبدالرحمن خان لودی را (آنوقت رئیس بلدیه کابل بود) درقصر دلگشا احضار و بمجرد رسیدن امر کرد که او را همانجا نزدیک برج ساعت نظامیان گارد گلوله باران کردند و نعشش را روی خری نزد زنش در شوربازار فرستادند. میت او در قبرستان شهدای صالحین بدون نام و نشان دفن شد. همچنین تاج محمدخان پغمانی را شاه احضار کرد و بگفت تا او را در تپهٔ شیرپور در دهن توپ بستند و آتش کردند. فیض محمد خان باروت ساز که قبلاً پکپای خود را در آتشبازی جشن استقلال باخته بود، از پکپای دیگر زولانه شد و متعاقباً در دهن توپ پارچه پارچه گردید. یکی از جراید برلین عکس اینمرد یکپا را در نزدیک توپ با تعجب و تنفر از اینگونه کشتار منتشر ساخت. فیض محمدخان در نزدیک توپ به نادرشاه سخت ناسزا گفت.

تمام این مجازات بدون استنطاق و محاکمه و ارائهٔ اسناد و شهود، و بدون اتهام بجرم معین عملی شده بود. راجع به عبدالرحمن خان توطئه ئی شد که توسط شیر احمد خان تاجر در بدل اجرت یکنفر جارچی را واداشتند که از نام عبدالرحمن خان رئیس بلدیه در بازار های کابل جار بزند: ((مردم شمالی (کوهدامن و کوهستان) بغاوت کرده و تا نزدیک کابل رسیده اند شما مردم کابل هوشیار و حاضر بدفاع خود شوید و دکانها را به بندید.)) حکومت این جار را تحریک مردم از طرف رئیس بلدیه خوانده خودش را کشته خانه اش را تفتیش و آثار قلمیش را ضبط نمود و آنگاه محمد گل خان مهمند وزیر داخله در منبر مسجد چوب فروشی کابل بالاشد و نطقی دلیر ((بکفر وزندقه و الحاد)) عبدالرحمن ایراد کرد و بوتلی را کشیده بمردم نشان داد و گفت: ((این بوتل شرابی است که از خانهٔ عبدالرحمن بدست آورده ایم.))

جریده رسمی اصلاح هم در شماره ۶۷ مورخ ۴ اسد ۱۳۰۹ شمسی چنین نوشت: ((انظار بخیانتکاری که از عبدالرحمن رئیس بلدیه برضد منافع و مصالح جامعه قولاً و کتباً (؟) و عملاً در افتشاش موجوده اشرار قریهٔ کلکان و کوهدامن بظهور پیوسته، مشارالیه محکوم باعدام گردیده و تفصیلات خیانت او را بشماره آینده باطلاع عموم خواهیم رسانید انشاالله تعالی.)) اما این اطلاع بعموم هرگز عملی نشد و تنها در هفتهٔ دیگر ابلاغیه ئی جعلی بامضای فیض محمد خان ناصری و میرزا محمد اسمعیل خان

رفقای عبدالرحمن خان در جریدهٔ انیس نشر کردند که گویا این رفقا تصدیق کرده اند که عبدالرحمن خان خاین است و مستحق اعدام بود. در حالیکه ناصری و میرزا هردو بیان میکردند که این سند جعلی بوده و آنها قطعاً آنرا امضاً نکرده اند. متعاقباً جریده اصلاح خبر داد که ((امیرعلی احمد نویسندهٔ وزارت دربار (ازآشنایان عبدالرحمن لودی) بگناه شراب نوشی حبس شد.)) بعد ها چند نفر اعضای دیگر جمعیت را که دولت شناخت نیز مجازات نمود از آنجمله میرزا عبدالرحمن خان سالهای طولانی در زندان ماند و سمعالدینخان وکیل در زندان و زحمت و شکنجه پیر شد. همچنین محمد انورخان بسمل عمری در زندان گذشتاند تا ازکار افتاد و عبداللطیف خان فرقه مشر از اردو طرد گردید. میرزا غلام جیلانی خان که توان تحمل زندان ارگ را نداشت بالاخره تسلیم شد.

غلام محی الدینخان آرتی چند سال بعد از ترکیه بهند آمد او را در پشاور با گلوله تفنگ بادست مرموزی بکشتند. این جانب (میر غلام محمد غبار) که از جرمنی بکابل برگشتم مجبور بودم که ده سال زنجیر و زندان و تبعید را با طرد اطفال از مدرسه و طرد اقارب خود از مأموریت های دولت، تحمل کنم و اگر گلولهٔ تفنگچه عبدالخالق خان نادرشاه را نکشته بود من و سایر زندانیان محبس سرای موتی همه اعدام میگردیدیم.

سایر حلقه های سیاسی کابل نیز مانند جمعیت (جوانان افغان) نظر نیکی نسبت بدولت جدید نداشتند. پروفیسر غلام محمد خان رسام میمنه گی، مقارن شکست نادرخان در جنگ ((شامحزار)) از قوای سقوی بهمدن محمد ولیخان وکیل که در انزوا میزیست رفت و از شکست نادرخان حرف زد. محمد ولیخان چنین جواب داد: ((نادرخان حتماً کابل را میگیرد و پادشاه میشود، آنوقتست که مردم خواهند دید که افغانستان هندوستانی بازار شده است.))

و اما شیر احمد خان تاجر که در توطئهٔ ضد عبدالرحمن خان لودی دست داشت که بود؟ شیر احمد کابلی اصلاً یک مرد بیسواد اما ذکی و فعال و ظریف بود که بدون سرمایه اولی تاجر شد، و در رجال حکومت امانیه نفوذ و تأثیر کرد. در اغتشاش سقوی توسط طیاره انگلیسی به پشاور رفته و در عهد نادرشاه برگشت و مرکز فعالیتهای سری، و علنی بنفع استعمار و حکومت و مالک دارایی بزرگ دید. او یکدسته همکاران نیز داشت که بعد ها هر یک مالک دارائی های بسیار گردیدند از قبیل عبدالرحیم خان قنادمحمد سرورخان هوتکی (خواهرزادهٔ عبدالغنی خان تصوار فروش) محمد شریف خان قالین فروش، محمد حسین خان ((بچهٔ کوسه)) و امثالهم همچنین از رفقای نزدیک شیر احمد خان تاجر، حسین افندی (مدیر گمرک و نو وارد از شرق قریب) بود که او خود دستگاه جداگانه از معاریف رسمی

داشت از قبیل محمد نعیم خان نایب سالار بدخشانی، حافظ عبدالغفار خان کابلی، علی احمد خان برادر احمد علیخان لودی، فقیرجان آرتی و غیرهم.

چهارم
خصلت و ماهیت رژیم نادرشاه

قبلاً بایستی دانست که پروگرامهای دولت نادریه در اثر حوادث و عکس العملهای داخلی از یکطرف و تحولات سیاسی بین المللی از طرف دیگر، نه تنها به تبدیل تاکتیک مجبور میشد. بلکه روزی رسید که استراتیژی آن هم مقهور تحول گردید. رویهمرفته این دولت مراحل ذیل را در طی تقریباً ۲۵ سال اول پیمود:

اول مرحلهٔ استقرار ارتجاع و اختناق و تطبیق دهشت و ترور: از سال ۱۹۲۹ با جلوس نادرشاه آغاز و تا سال ۱۹۳۳ با کشته شدن نادرشاه خاتمه یافت.

دوم مرحلهٔ دوام مطلقیت و استبداد با تغییر تاکتیک: از کشته شدن نادرشاه (۱۹۳۳) تا ختم جنگ جهانی دوم (۱۹۴۵).

سوم مرحلهٔ آغاز تغییر استراتیجی: بعد از ختم جنگ جهانی دوم (۱۹۴۶) تا سال ۱۹۵۳.

نادرشاه بعد از اعلان پادشاهی مرامنامهٔ خودشرا در ده ماده بقرار ذیل در افغانستان منتشر ساخت:

فقره اول: ـ

((حکومت موجوده موافق باحکام دین مقدس اسلام و مذهب مهذب حنفی امور مملکت را اجرا خواهد کرد. برای اینکه شریعت غرای محمدی در امور مملکتی قایم و دایم باشد. ریاست شورایملی وزارت عدلیه مسئول میباشد. شعبهٔ احتساب از امور لازمی اینحکومت است و بیکصورت منظم این شعبه دائر خواهد شد. موافق به احکام دین اعلی افغانستان بدون امتیاز قومیت و نژاد با هم برادر و در حقوق مساوی یکدیگر شناخته میشوند. حجاب در افغانستان موافق به دین و شریعت محمدی صلی الله علیه و سلم قائم خواهد بود.))

فقرهٔ دوم: ـ

((منع شراب نوشی ... جزای شراب نوشی موافق به شریعت محمدی داده خواهد شد. فروش ظاهر و خفیه شراب در تمام افغانستان ممنوع است. اهالی بساختن شراب مجاز نیست. در خانهٔ که شراب ساخته شود یا دکانیکه بفروشد دولت چون تحقیق کرد و به ثبوت رسید، ضبط میشود و اشخاص جزای شرعی خواهند دید و اگر ثابت شد که مامور حکومت شراب مینوشد. علاوه ازجزای شرعی، از ماموریت طرد میشود تبعهٔ خارجه مستثنااست.))

در فقره سوم تنظیم اردو و افتتاح مکتب حربیه را وعده داده، و در فقرهٔ چهارم از ادامه مناسبات با دول خارجی مثل دوره امانیه سخن زده است. در فقرهٔ پنجم سپردن کار را باهل آن وعده داده و از ترمیم تیلفون، تلگراف، پوسته و شوارع سخن رانده است. در فقرهٔ ششم از مالیات و گمرکات مثل دوره امانیه، و در فقرهٔ هفتم از آرزوی قایم کردن مناسبات تجارتی با دول خارجی و از بکار انداختن معادن و آبیاری با وسایل جدید، مخصوصاً از تمدید خط آهن وعده داده است. در فقرهٔ هشتم مسئلهٔ علم و فن (معارف) را به انعقاد شورایملی موکول کرده است. در فقرهٔ نهم از تشکیل شورا، و در فقرهٔ دهم از تعیین صدراعظم و تشکیل کابینه، سخن گفته است. (رجوع شود به سالنامهٔ کابل شماره نخستین طبع کابل سال ۱۳۱۱ شمسی صفحه ۲ ـ ۴).

این مرامنامه تحریری که بشکل رسمی منتشر گردید دارای ماهیت ارتجاعی و مملو از ریاکاری و دروغ و فریب بوده ولی مرام عملی دولت هنوز هم ارتجاعی تر و اختناق آورتر بود. چنانچه شاه در قصر گلخانه در مجلس عامی راجع بسیاست داخلی دولت چنین اظهار داد: ((حکومت موجوده نخواهد گذاشت که مثل دورهٔ امان الله خان هرکس بتواند در سیاست حرف بزند)). روز دیگر شاه با جمع غفیری از درباریان، پیاده برای تفرج عصری از دروازهٔ ارگ خارج شد و همینکه در سرک مقبرهٔ امیر عبدالرحمن خان رسید بایستاد و درودی بر روح آن پادشاه خونریز بخواند، و آنگاه روی بجمعیت کرد و گفت: ((در تمام سلاطین افغانستان، مردیکه مردم افغانستان را خوب شناخت و خوب اداره کرد، همین پادشاه (اشاره بقبر امیر) بود.)) بدون تردید تمام جمعیت درک کردند که روش نادرشاه در برابر ملت افغانستان در آینده چگونه دهشتناک خواهد بود. باید گفت نادرشاه درین عقیده نسبت به امیر عبدالرحمن خان وفادار بود، و پیروی خودش را ازو عملاً ثابت نمود تا جائیکه سر در تعقیب این روش بداد.

از نظر ماهوی دولت نادری عبارت بود از یک رژیم فیودالی که بر اریستوکراسی و اولیگارشی و نقاب مذهب تکیه میکرد. روح سیاسی این کالبد همان دهشت مفرطی بود که ماکیاول آنرا پایهٔ فلسفهٔ ((استبداد جدید)) خوانده بود. این مطلقیت (ابسلوتیزم) هرشاه که معتقد به ((فرضیهٔ حقوق الهی سلطنت)) بود و یا وانمود میکرد که چنین عقیده ئی دارد، دیگر بهیچ مبدأ و یا متمسائی پابندی نداشته و اخلاق حتی اخلاق سیاسی را نیز نمیشناخت.

در چنین رژیمی طبیعتاً شخصیت زمامدار و یا زمامداران که در رأس همه قدرت سیاسی قرار دارند، تاثیر عظیمی در جامعه داشت، زیرا زنجیر مسئوولیت برای جلوگیری از امیال و احساسات آنان معدوم بود، پس مقدرات جامعه دستخوش سیلاب هوسها و امیال این گروه گردید. اینخانواده حکمران در کشور

بیگانه نی تولد شده، و هسدر آنجا رشد کردند و تربیهٔ نخستین خویش را دریافتند. البته آن محیط و آن تربیه در تشکیل شخصیت آنان تأثیر عظیم داشته. از دیگر طرف حب وطن که یک الفت طبیعی است، فقط بین اشخاص دارای منافع مشترک و همخوی و همعقیده پیدا میشود، نه در یک محیط بیگانه از خوی و عقیده و منافع مشترک. پس در چنین شرایطی که خانواده نادر شاه قرار داشت در عوض حب وطن، ((حب خانواده)) بوجود میآیدکه در شکل عالی آن از ((حب قبیله)) تجاوز نمیکند. در حالیکه حب وطن در دایرهٔ عظیمی بر پایه های وحدت منافع و هم تربیه و تعلیم افراد قرار دارد. این حس خاندان پرستی که یک حالت بدوی است، هدفی جز (منفعت خانواده) نمیتواند داشته باشد. این منفعت هم بشکل حب دارایی و یا حب جاه تبارز میکند، و شدت خود پرستی، بزندگی منفرد، و تنفر قلبی از خلق منجر میگردد و اینخود یک حالت غیر طبیعی است که محلی برای تبارز امیال عالی از قبیل نیکی پرستی برای دیگران حقیقت پرستی برای جامعه زیبائی پرستی برای خویشتن، باقی نمیگذارد. زیرا نیکی در نظر اینان عبارتست از ((نیکوئی برخود)) و حقیقت عبارتست از ((منفعت)) برای خود زیبائی هم درمعنی ((دارائی)) برای خود است. حتی موسیقی چیزی بجز یک غلغلهٔ نامفهوم در نزد ایشان نیست، و شعر و رسم اگر پول نیاورد، چیزیست بیهوده کذا حقیقت جویی و علم.

وقتیکه حس خانواده پرستی، با عادات و امیال میراثی، یا استعداد فطاریکه مورد مشق و عمل قرار گرفته ((شهوت شدید)) تولید مینماید که تعادل سایر امیال را برهم میزند. در هر حال این خصایص روحی خانواده پرستی در اثر شدت و افراط بشکل مذمومی در می آید، و آنگاه حس مالکیت به خست و عزت نفس به تکبر، و جاه طلبی به ظلم و جور، مبدل میشود. ظلم و جور بر دیگران هم هر قدر بیشتر بعمل آید همانقدر در دل ظالم و جابر کینه و خصومت مظلومین و مجبورین، بیشتر میگردد. مبادرت بظلم و جور، میل به تکرار آنعمل را، در نفس عامل ایجاد کرده، و آنرا بشکل عادت در می آورد، پس ظالم ظالم مانده، و یا ظالمتر میشود و نمیتواند عادل گردد. زیرا عادت، قوه دراکهٔ (وجدان) را از عمل باز داشته، و احساس را محو میکند، چونکه عادت مانند غریزه احتیاج به اراده ندارد، بلکه عادت مقداری از اراده را میکاهد. شدت حس خانواده پرستی، در حالت طغیانی خود بجائی میرسد که صاحبش را در برابر جامعه و بشر بصفت مادر اندری در می آورد که مقدار محبت به فرزند خودش (خانواده) را متناسب با مقدار نفرت و ایذا به فرزند اندری (خلق و بشر) میشمارد، و در راه تطمین اینماطفهٔ خویش از توسل بوسایل پست (ظلم و ستم خدعه و فریب، دروغ و دسیسه و ...) دریغ نمیورزد. البته آنتمایل ((خانواده پرستی)) در شرایط مساعد، نسل به نسل تشدید میگردد، خصوصاً که

یک خانواده ازدواج و اختلاط و تولید مثل را، با اعضای داخل خانواده خود محدود و منحصر ساخته از ازدواج و اختلاط با نسلهای دیگر خودداری نموده باشد.

خانواده نادرشاه با چنین روحیه ئی، بعد از تقریباً سی سال هوس و انتظار، جلو سرنوشت وحکمرانی بر ملیونها نفوس افغانستان را بدست گرفت. چنانکه در راه حصول این مقصد از توسل بهیچ وسیله ئی مضایقه نورزیده بود، برای حفظ آنهم از هر گونه عمل باز نه ایستاد. سیاست دولت انگلیس نیز ازین موقف منافع خانواده حکمران، بنفع امپراتوری و بضرر مادی و معنوی مردم و کشور افغانستان استفادهٔ حد اعظمی نمود. چنانکه در عمل دیده شد پروگرام اساسی این رژیم عبارت بود از: نگهداشتن مملکت در حالت عقب مانده گی قرون وسطائی، جلوگیری از توسعهٔ معارف ملی، کشتن روح شهامت و مقاومت ملی در برابر استبداد داخلی و نفوذ انگلیس، همچنین بغرض تضعیف ملت ایجاد نفاقهای داخلی از نظر زبان و مذهب و نژاد و منطقه و قبیله سیاست روز دولت بود. در تطبیق این پروگرام سیاست دولت متکی بود: بر ترسانیدن و تخویف ملت بواسطه تعمیم جاسوسی، زنجیر و زندان، شکنجه و اعدام، فریب و ریا، نمایش و ریفورم دروغین و تظاهر بشریعت اسلامی. قوت المظهر تطبیق این سیاست هم یک اردوئی بود که از طرف خاندان شاه و یکدسته افسران خریده شده اداره میگردید.

مبلغین این سیاست یکقطار ملاها و نویسندگان جیره خوار بودند که در منبر و روزنامه و موعظه و خطابه دروغ میگفتند و زهر را در ملمع قند بخورد مردم میدادند. ازین بعد حکومت افغانستان یک حکومت میراثی نظامی شده بود که قانون جزائی نداشته و محکمه و محاکمه نمیشناخت. رویهمرفته ادارهٔ کشور، بیک اداره استعماری مبدل شد که شکل نازلترین اداره استعماری جهان را داشت. مثلاً دولت انگلیس ملت بیگانهٔ هندوستان را استعمار و استثمار مینمود، در حالیکه خانواده حکمران افغانستان، ملت کشور خودش را تحت اداره استعماری و استثمار قرار داده بود. نادرشاه بزودی احساس کرد که شعور اجتماعی مردم افغانستان، اینحولت را وابسته سیاست دولت انگلیس یعنی دشمن قدیم و آشتی ناپذیر خویش تشخیص کرده و داغ انگلیس پرستی در جبههٔ او زده است. لهذا محال و ممتنع است که زمامداران موجوده بتوانند خود شانرا در اذهان مردم کشور بصفت یکدولت ملی، جا دهند. این تنها نبود خاندان نادرشاه میدانست که ملت افغانستان با چنین احساس، همینکه ضد دولت متحد گردند، کار دولت تمام است و هیچ قدرتی در جهان مانع انهدام آنها شده نخواهد توانست. چنانکه از انهدام شه شجاع و اردوی انگلیس در افغانستان کسی جلوگیری کرده نتوانست. از اینرو دولت خاندان نادرشاه برای جلوگیری از اتحاد ملت، قضایای اختلاف زبان، مذهب، نژاد و منطقه را پیش کشید، تحریک نمود و

آتش زد. از دیگر طرف برای افروختن کینه و رقابت بین مناطق مختلفهٔ کشور، سیاست تبعیض را پیش گرفت و هم در اغتشاشات داخلی در کلیسا وپروان وغلغن و بلخ قصداً پشتو زبانان را بر ضد دری زبانان و ترکی زبانان سوق نمود و بکشتار و تاراج واداشت. چنانیکه در اغتشاش پاکتیاً ، دری زبانان هزاره و غیره را بر ضد پشتو زبانان سوق کرده بود.

همچنین حکومت نادرشاه درک میکرد که توسعه و ترقی معارف ملی، دشمن درجه یک حکومت مستبد و وابسته سیاست استعماری است. پس تخریب آن را وظیفه نخستین خویش می پنداشته و وقت را در راه ایفای این وظیفه شوم از دست نمیداد. مسئلهٔ اقتصاد و احتیاج ملت، مسئلهٔ مهم دیگری بود که نظر حکومت را جلب مینمود. حکمرانان افغانستان میدانستند و در هندوستان عملاً تجربه گرفته بودند که حکمرانی دلخواه بالای توده های فقیر آسانتر است، تا بالای کتله های مرفه و آرام. پس حکومت از راه اقتصاد انحصاری و تجارت دلالی، و هم از راه حواله جات خریداری از یکطرف، و از راه استبداد اداری و مکیدن خون دهقان و چوپان از دیگر طرف، مملکت را در حالت فقر و احتیاج شدید مشغول و زبون نگه میداشت. گرچه قدرت (اردوی نظامی) در دست حکومت بود معهذا از حیله باز نمی ایستاد و برای اغفال مردم متدین افغانستان برای یک لحظه هم با تقلب نقاب شریعت خواهی را از چهرهٔ اصلی خود بر نمیداشت.

البته این پروگرام حکومت جدید الظهور نادرشاه با خواسته های سیاست دولت انگلیس منطبق بود، خصوصاً که خاندان نادرشاه از ایام کودکی باینعقیده آمده بودند که در تمام روی زمین اعم از آسیا و افریقا و امریکا و حتی اروپا، بدون ارادهٔ دولت انگلیس تاری نگسلد، و بدون مشیتش خاری نخلد. ناشی از همین عقیده بود که نادرشاه کلاه گارد شاهی افغانستان را مانندهٔ کلاه گارد شاهی انگلستان بساخت، و اسباب تنفر و انزجار روشنفکران افغانستان را فراهم آورد. حتی در سال ۱۹۳۰ در یکی از جراید برلین هم اینموضوع ذکر گردید. البته دولت انگلیس بالای این دولت طرفدار خود نیز بازی میکرد، و در عین حال او را همیشه زیر تهدید نگهمیداشت تا در هر مورد دولت افغانستان باز هم بیشتر بنفع دولت انگلیس حرکت کند.

پنجم

تشکیل و مرام حکومت

وقتیکه درینجا از ((حکومت)) نام برده میشود، نباید پنداشت که در افغانستان آنروز واقعاً ((حکومتی)) بمفهوم اصلی آن وجود داشته است، زیرا از جلوس نادرشاه (۱۹۲۹) تا ۱۹۶۳ در مدت ۳۴ سال افغانستان فاقد حکومت واقعی بود، و در طی این ایام فقط خاندان شاهی بود که هم سلطنت و هم حکومت میکرد. در ۱۶ اکتوبر ۱۹۲۹ (۲۳ میزان ۱۳۰۸) نادرشاه اعلان سلطنت نمود، و یکماه بعد در ۱۵ نوامبر ۱۹۲۹ (۲۴ عقرب ۱۳۰۸) کابینه محمد هاشم خان برادر شاه تشکیل گردید و تا سال ۱۹۴۶ (هفده سال) دوام نمود. اینحکومت در سپردن امهات امور افغانستان اعم از قوهٔ اجرائیه، قضائیه، مقننه و اردوی کشور، بدست مأمور و عامل و افسر، مراتب ذیل را در نظر میگرفت:

اول رئوس ادارات داخلی و خارجی در دست اعضای خانواده شاهی باشد. دوم از عشیره انگشت شمار محمد زائی استخدام بعمل آید. سوم هندوستانی های خاصی در امور حیاتی کشور معتمد الیهای دولت شناخته شود. چهارم ملاک بزرگ در ادارهٔ ملکی و نظامی کشور سهیم گردد. پنجم عدهٔ محدودی ملا نماها مثل ملاکین در صف اداره دولت قرار گیرد. آنگاه خلائی که در اداره باقی میماند، توسط سایر کار گذاران پر شود.

مثلاً : صدر اعظم کشور یک برادر شاه (محمد هاشم خان) و وزیر حربیهٔ افغانستان دیگر برادر شاه (شاه محمودخان) بود که بعد ها خود صدر اعظم گردید. مقام وکالت شاه را برادر دیگرش (شاه ولیخان) در دستداشت و بعد ها سفیر افغانستان در لندن و پاریس شد. وزیر دربار کاکازادهٔ شاه (احمد شاه خان) بود، و پاژنه شاه (محمد اکبرخان) رئیس مستقل طبیه، شخص تقریباً بیسوادی بود که وزیر مختار افغانستان در روم گردید. یک برادر شاه (محمد عزیزخان) سفیر در ماسکو شد و بعد ها وزیر مختار افغانی در برلین گردید. احمد علیخان و علیشاه خان کاکازاده گان شاه یکی سفیر افغانستان درپاریس ولندن و باز وزیر دربار شد، و دیگری قوماندان مکتب حربیه و باز والی و افسر قشماز و پاکتیا گردید. خواهرزادهٔ شاه (اسدالله خان) در نوزده سالگی جنرال گارد شاهی و باز وزیر و سفیر شد. برادر زادگان شاه (محمد نعیم خان و محمد داودخان) یکی بسن هژده سالگی مدیر عمومی سیاسی وزارتخارجهٔ افغانستان و باز وزیر مختار در پایتخت ایتالیا گردید و این کم عمر ترین سفیر جهان در تاریخ دیپلماسی دنیا بود. از آن پس او، وزیر معارف، وزیر فواید عامه، و معاون اول صدارت افغانستان شد. برادر دیگرش محمد داود خان

فرمانده سپاه ننگرهار و باز والی ملکی و قوماندان نظامی ولایات قندهار و فراه شد. و متعاقباً قوماندان قول اردوی پایتخت و سپس وزیر حربیه، وزیر داخله و بالاخره صدراعظم افغانستان گردید. در نظر باید داشت که تمام اینمراتب بزرگ دولتی بشکل مستمری برای مدت العمر بخاندان شاهی مخصوص گردیده بود، و فقط مرگ و گاهی پیری زیاد میتوانست به اینهمه آن خاتمه دهد. چنانیکه محمد هاشم خان تقریباً هفده سال صدراعظم کشور ماند، و شاه محمود خان بیست و سه سال وزیر حربیه و صدراعظم بود. محمد داود خان نیز سی و چهار سال قوماندان نظامی، وزیر و صدراعظم افغانستان بود و هکذا برادرش. حکومت برادران در طول سی و پنج سال یک حکومت شدید نظامی بوده و ((مارشال لا)) در کمال قساوت، دهشت و بربریت بالای مردم افغانستان تطبیق میشد، و بیشتر از ثلث قرن این امتیاز و مطلق العنانی خاندان حکمران دوام نمود و آنگاه بصفت میراث باولادهٔ ذکور اینخاندان منتقل گردید.

جریدهٔ رسمی اصلاح نیز در شمارهٔ ۹۱ مورخ سرطان ۱۳۱۰ خود، در صفحهٔ اول زیر عنوان: ((آیا برجسته گان در عایلات فقیر میرویند یا در خانواده های غنی؟)) چنین نوشت:

((...حقیقت واقعی (!) که از احصاآت به ثبوت پیوسته اینست که شرفا و اغنیا از روی عقل و خلقت (!) نسبت بفقراء ذکی تر و قویترند. چنانچه از تجارب حیات فریقین بمیدان عمل اینموضوع ثابت گردیده است. آری میبایست این حقیقت از چنان بدیهاتی باشد که هر انسان بآن عقیدهٔ کامل نماید. زیرا عدم قدرت و غلبه فقیر به ناداری خودش بهترین سبب عجز وی، و ارتقای غنی بمراتب خودش، دلیل کفایت اوست...)) (مدیر اینجریده هم یکنفر بنام مولوی محمد امین خوگیانی بود که بعد ها برتبهٔ معینی وزارت عدلیه افغانستان رسید.) این مقاله بخوبی آشکار میسازد که چگونه فرهنگ در خدمت طبقات حاکمه و نمایندهٔ آنها که دولت بر سر اقتدار میباشد بکار برده میشود.

باید تذکر داد که تاریخ جوامع بشری نشان دهندهٔ این واقعیت است که متفکرین و نوابغ بزرگ، مخترعین و هنروران عالی و ممتاز و مبارزین بشری بیشتر زائیده طبقات نادار و اوسط مجامع انسانی بوده اند نه از طبقهٔ اغنیا و ثروتمندان جهان.

همچنین از شجرهٔ محمد زائی که تعداد مجموع آن از تقریباً هفت هزار نفر تجاوز نمیکند و نسبت آن به پانزده ملیون مردم کشور، کمتر از نسبت یک در دو هزار است، اشخاص ذیل در راس ادارات کشور گماشته شدند: غلام فاروق خان عثمان حاکم اعلی ننگرهار، والی هرات، والی قندهار و اخیراً وزیر داخلهٔ افغانستان. فیض محمد خان زکریا وزیر خارجه و سفیر در ترکیه و بعداً وزیر معارف. محمد عمرخان والی ولایت کابلستان محمد قاسم خان والی ننگرهار و سفیر در روم، محمد عتیق خان وزیر

زراعت. نجیب الله خان وزیر معارف و باز سفیر کبیر افغانی در هند و امریکای شمالی. عبدالرزاق خان حاکم اعلی میمنه و باز حاکم اعلی فراه و عاقبت مصاحب و ندیم شاه. سردار عبدالحسین عزیز سفیر روما، سفیر ماسکو، وزیر معارف و فواید عامه و غیره. سلطان احمد خان سفیر ترکیه و ماسکو و بالاخره وزیر خارجه. غلام احمد خان اعتمادی و متعاقباً شیر احمد خان سفیر در تهران. عبدالرسول خان جنرال قونسل افغانی در دهلی و محمد صدیق خان جنرال قونسل افغانی در مشهد و یار محمد در تاشکند گردیدند. آقایان محمد یحیی خان محمد عثمانخان و حبیب الله خان بالترتیب معین اول و دوم و سوم وزارتخارجهٔ افغانستان شدند و بعد ها بسفارتها رسیدند. البته ذکر نام محمد زائی هائی که در مراتب دوم بوده و بعد ها بمقامات عالیه رسیدند درینجا منظور نیست. جز آنکه باید دانست اینگروه در افغانستان بعلاوهٔ ثروت و سرمایه، دارای چنان امتیازات و مشخصاتی شدند که فقط انگلیسها در مستعمرهٔ هندوستان دارای چنان امتیازی بودند. ازین ببعد اکثریت محمد زائی ها از نظر اقتصادی و سیاسی قشر فوقانی اجتماع افغانستان را تشکیل کردند.

دوست محمد خان ایماق تاجر مشهور هراتی بسببی محبوس شد که خواست دختری از سردار محمد اکبر خان محمد زائی را ازدواج کند. محمد صابرخان موسیقی دان بهمین علت چوب بسیاری خورد و سالها محبوس ماند که دختر سردار عبدالحمید خان به او تزویج شده بود. حکومت سعی داشت که کلمهٔ ((سردار)) (مخصوص محمد زائیها) همان تأثیری را در اذهان ملت افغانستان پیدا کند که مشاهدهٔ ((کلاه کارک)) انگلیسها در ذهن مردم هند تولید مینمود. در حالیکه قبل ازین چنین تمایز شدید و بیگانگی آلوده به تکبر از یکطرف ، کینه و نفرت از طرف دیگر، در بین ملت افغانستان وجود نداشت. محمد زائی ها و مردم بدون تفاوت ذهنی با هم مخلوط بودند، و با شوق از همدیگر زن میگرفتند و زن میدادند. ممکن است غلوی حکومت درین تبعیض و ترجیح (که تمام محمد زائی ها را درگلیم خود بپیچد در حالیکه اشخاص خوب وطنخواه و هم نادار و بیضرر در بین شان بسیار بود و هم هست) بنفع آینده این عشیرهٔ کوچک نباشد. اما حکومت پروای آینده را نداشت، و عجالتاً نظر باحتیاجی که خود در جامعهٔ افغانستان احساس میکرد یعنی خانوادهٔ تازه وارد خود را در کشور، تنها و منفرد میدید، از ساختن حزب و گرفتن قوت الظهری ناگزیر بود. چنانکه بعد ها دایرهٔ این پارتی گرفتن را توسیع نمود. در اول خودشرا ظاهراً در پناه خوانین ولایت پاکتیا کشید و باز توسل بنام و عنوان ((درانی)) نمود، و بالاخره قضیهٔ بیگانگی پشتوزبان و دری زبان و ترکی زبان را بمیدان کشید، بدون آنکه توجه به این خطر نماید که کشور را بسوی تجزیه و نیستی میکشاند.

و اما مقام هندوستانیها در حکومت (مقصد از عدهٔ هندوستانیهای خاصی میباشد که وابسته بدولت انگلیسی هند بودند)

از زمان سلطنت امیر شیر علیخان ببعد برای بار اول بود که یکنفر هندوستانی ترجمان (الله نواز خان ملتانی) بحیث وزیر دربار سلطنتی و متعاقباً بصفت یاور اول نادرشاه و باز وزیر فواید عامه مقرر شد و بعد ها وزیر مختار افغانستان در جرمنی گردید. اینشخص زنی از خاندان شاهی برای خود و زنی هم برای پسر خود تزویج نمود. هر باری که او از تفرج اروپا برمیگشت، مجلسی از تمام رجال عالیرتبهٔ ملکی و نظامی پایتخت برای خوشامدی او در قصر شاهی دلگشا منعقد میگردید. (سابقهٔ زندگی او و خاندان او درجلد اول کتاب افغانستان در مسیر تاریخ درج گردیده است).

هکذا برای بار اول بود که مردم و اردوی افغانستان بچشم خویش دیدند یکنفر گادی وان هندوستانی بنام قربان حسین پنجابی که در دورهٔ امانیه وارد کابل و موتروان شرکت افغان و واگنر جرمنی، بعد ها دزد بگیر گمرک کابل شده بود اینک باعنوان مستعار (اشاه جی سید عبدالله خان همدانی)) در یونیفورم نظامی افغانستان و آنهم با علامات نایب سالاری که بعد از سپه سالار، دومین رتبهٔ عسکری کشور است روی صحنه ظاهر شد. این شخص که رئیس فابریکهٔ حربی منحصر بفرد افغانستان و هم رئیس جباخانه های کشور و فابریک بوت دوزی کابل شده بود بزودی یک تاجر بزرگ و یک ملیونر بزرگ هم شد. او فابریکه اسلحه سازی افغانستان را تقریباً نابود نمود و تعداد کارگران را از چهار هزار نفر به ششصد نفر تقلیل کرد. خانهٔ اینمرد مرکز رفت و آمد اشخاص اطراف و قبایل و کابل از هر پیشه و حرفتی گردید. هر شبی بیشتر از پنجاه نفر در دستر خوان وسیع او نان میخوردند و روی میزش صد دانه ام هندی چیده میشد که هر دانه پنج افغانی قیمت داشت. خودش روزانه پنج قطی سگرت دود میکرد و نیمه سوخته می انداخت. او پشت کار بسیار داشت، نماز میخواند و قمار میباخت و امور سیاست و تجارت را سر براه مینمود. در مجالس قمار پوکر او بیکی از اشراف زادگان که دلش ربوده بود بنام شریک بازی خود بیست هزار افغانی میداد و به نگاهی ازو کفایت میکرد. اشخاص و خانواده های بزرگی از اعیان و خوانین پایتخت و اطراف با او ارتباط داشتند. قدرت این مرد بجائی رسید که دولت او را بحیث رئیس تنظیمهٔ ولایت پاکتیا مقرر نمود. در آنروزگاران که یک وزیر افغانستان ماهانه یکهزار افغانی معاش داشت (اشیای مایحتاج نسبتاً ارزان بود مثلاً یکسیر آرد سه افغانی، یک سیر گوشت هفت افغانی، یکسیر روغن بیست و یک افغانی، یکسیر برنج شش افغانی قیمت داشت و ارزش یک دالر مساوی ۱۲ ـ افغانی، و یک پوند استرلنگ ۴۵ ـ افغانی وصد کلدار مساوی ۳۳۰ افغانی بود.) تنها مصرف طباخ خانه شاه جی

ماهانه شصت هزار افغانی میشد. جنرال سید حسن خان فرقه مشرکنری که خدمات زیادی بطرفداری محمد نادرخان در ایام اغتشاش ننگرهار انجام داده بود، فقط بگناه آنکه روزی در مجلس خود، به استهزا نام اصلی شاه جی را (قربان حسین گادی وان) بر زبان رانده بود در زندان ده مزنگ محبوس، و هم درآنجا از بین برده شد.

بالاخره مقام این هندی وابسته بخارجی بقدری صعود کرد که روزنامه رسمی افغانستان اصلاح در شمارهٔ ۲۴ قوس ۱۳۰۹ شمسی خود در صفحهٔ ۵) زیر عنوان اعطای نشان چنین نوشت: ((به مناسبت حسن خدمت و فعالیتیکه اراکین جشن نجات وطن ابراز نموده بودند، از حضور شاه جی صاحب رئیس فابریکات حربی به تمام آنها یک یک نشان خدمت اعطا گردید.)) این نوشتهٔ یک روزنامه رسمی افغانستان بهمگان نشان میداد که شاه جی در امور داخلی افغانستان میتواند بعضاً وظیفهٔ مخصوص شاه و یا رئیس جمهور را ایفا کند، زیرا اعطای نشان و مدال یکی از حقوق مخصوصه رؤسای دولت در افغانستان بود.

ازین بعد مرکز ثقل اقتدار هندوستانیها در افغانستان، خانه شاه جی ولله نواز بود، و هر هندوستانی در کشور افغانستان مرفه تر، مقتدر تر و مصئون تر از هر وزیر افغان میزیست؛ مثلاً اقتدار داکتر نور محمد در نزد صدر اعظم و یا نفوذ داکتر قریشی در نزد وزیر حربیه از تمام وزرای افغانی بیشتر بود، و یا در تخریب و تبدیل پروگرامهای معارف افغانستان مولوی جمال الدین که ظاهراً معلمی بیش نبود، از علی محمد خان وزیر معارف قدرت و تأثیر بیشتر داشت. علی محمد خان در ضیافتهای خانگی خود (برای جمال الدین و معلمین هندی) شخصاً بشقاب روی میز میچید. هنگامیکه از تمام افغانستان دولت تنها نزده نفر طلبه بخارج اعزام نمود، چند نفر آن مثل همایون خان و اورنگزیب خان و غیره هندوستانیهائی بودند که هنوز افغانستان را بچشم ندیده و سر راست از هند به پول افغانستان در لندن مشغول تحصیل گردیدند. ذوالفقار خان مستشار سفارت لندن، مشاور اول صدارعظمی باز معین وزارتخارجه و هم وزیر مختار افغانستان در جاپان گردید. همچنین اداره عمده ئی نبود که درآن یکنفر هندوستانی بنامی از نامهای ترجمان، معلم طبیب و غیره نه نشسته باشد. حتی سهم این هندوستانیها که نقاب دایهٔ مهربان تر از مادر برچهره کشیده بودند، در امور داخلی کشور بجائی رسید که داکتر عبدالمجید هندوستانی در شفاخانهٔ مزار شریف داوطلب شد که بدون معاش، مفت و مجانی خدمت بنماید

(رجوع شود بشماره ۴۲ مورخ ثور ۱۳۰۹ شمسی روزنامه اصلاح). البته افغانهای هندی شده نسبت بهندیهای ((اصیل))، موقعیت درجهٔ دوم داشتند از قبیل احمدعلیخان درانی رئیس انجمن ادبی افغانستان،

محمد یوسف خان رئیس تربیه حیوانات و امثالهم معهذا اینها نیز در نزد حکومت نسبت بخود مردم افغانستان معتمد تر و محرم تر بودند.

این فضای مساعد برای هندوستانیها سبب شد که مهمانان بسیاری از پنمردم در افغانستان وارد و از طرف دولت پذیرهٔ گرم گردند از قبیل تاجر و سیاست چی، شاعر و ملا و غیره. چنانکه مثلاً پدر شاه جی بدون ویزه در سرحدداری افغانی تورخم می آمد و میرفت و سرحد دار افغانی مجبور بود خدمت او بکند، و یا تجارتخانهٔ حکیم جان و رستم جی در کابل تجارت و دلالی کشور را در دست میگرفت. روزنامه نگاران دست راست هندوستانی نیز از قبیل سید حبیب مدیر سیاست و غیره گاه و ناگاه بهوس تفرج کابل می افتادند و گرم قبول میشدند. زبان اردو هم در حلقه های خاص ارگ بحیث ((زبان دربار)) شناخته میشد، حتی کتاب ((تردید شایعات باطلهٔ شاه مخلوع)) و ((عین فیصله نمره پنجم لویه جرگه سال ۱۳۰۹ شمسی افغانستان)) در زبان دری افغانستان و اردوی هندی یکجا و مخلوط در مطبعه دولتی کابل در سال ۱۳۱۰ شمسی چاپ و منتشر گردید.

دیگر هندوستانیها در دوایر حکومتی افغانستان، موقعیت انگلیسهائی را داشتند که در هند فرمانروا بودند. مگر این امتیاز مخصوص آن هندوستانیها بود که علناً و یا سراً بحکومت انگلیسی هندوستان بسته گی داشتند، در حالیکه نماینده‌گان حقیقی مردم هند یعنی آزادی خواهان و انقلابیون هندوستانی، در قلمرو حکومت افغانستان جای پای نمییافتند، و اگر وارد میشدند تعقیب و یا محبوس میگردیدند و اخیراً بآنطرف خط دیورند پرتاب میشدند چنانیکه چندین نفر ایشان چنین شدند.

دولت نادرشاه مطابق اصول اداری خویش، در سهیم ساختن عده ملاک فیودال در امور حکومت و کشور نیز مساعی جدی بخرج داد و از آنجمله بود احیای مراتب مرده و تجدید امتیازات دورهٔ ملوک الطوایفی چنانیکه رتبه های کرنیلی و برگدی و جرنیلی ((ملکی)) دوباره معمول گردید و بیست و چند نفر از ملاکین عمدهٔ محلی حایز رتبه نایب سالاری، فرقه مشری و جرنیلی گردیدند (رجوع شود به نخستین سالنامهٔ رسمی کابل طبع سال ۱۳۱۱ شمسی صفحه ۵۲ ـ ۵۳) و یکعده بحکومت نواحی مختلف کشور مقرر شدند، و عدهٔ در خود محل رتبه ملکی و معاش مستمری گرفتند. در سال ۱۳۰۹ شمسی نادرشاه مقرر نمود که در هر ماه دو بار فرامین احوال پرسی از طرف شاه، بعنوان تمام ملاکین عمده و روحانیون سرتاسر کشور فرستاده شود طوریکه روزنامه اصلاح در شماره ۶۹ مورخ حمل ۱۳۱۰ شمسی در صفحه ۵ خود مینگارد: تعداد اینگونه فرامین شاه در هفده ماه نخستین سلطنت نادرشاه بالغ بود برچهل و ششهزار قطعه فرمان. همچنین شاه امر کرد که در هر ماه رمضان سی روز تمام ضیافت افطاری از طرف

دولت به تمام خان ها، روحانیون، رؤسای قبایل و معاریف بلاد داده شود. بعلاوه در همین سال برای خانقاهای روحانیون و ملا ها و مشایخ مورد نظر معاش مستمری مقرر شد، و شاه امر کرد که در عید ها برای هر یک اینها خلعت و دستار اعطا گردد. متعاقبا به ملا هاییکه در دورهٔ اغتشاش ضد امان الله خان و ضد بچهٔ سقا فعالیت کرده بودند مکافات نقدی داده شد. (تفصیل این وقایع در شماره های سال دوم روزنامه اصلاح مورخ سال ۱۳۱۰ شمسی درج است.)

این تنها نبود در دسمبر ۱۹۲۹ ــ اصولنامه تأسیس جمعیت ملا ها تصویب و متعاقبا در کابل موسسه ((جمعیت العلما)) مرکب از ملاها و فقهای طرفدار دولت نادری تأسیس گردید که اعضای مشهورترش اینها میبودند: مولوی بهرام خان قندهاری، مولوی محمد ابراهیم خان کاموی، مولوی عبدالرب خان اندری (رئیس محکمه تمیز)، مولوی حفیظ الله خان، قاضی عبدالکریم خان و امثالهم. اینها موعظه و خطابه و مقاله نشر و ضد قیام کنندگان فتاوا صادر میکردند، اطاعت بیقید و شرط خانواده حکمران را امر خدا بقلم میدادند. در هر چهارشنبه بحضور شاه مجلس مباحثات مذهبی دایر مینمودند و در تمام مجالس و مراسم دولتی بحیث یک موسسهٔ رسمی در ردیف مجالس شورا و اعیان شرکت میکردند. شاه یک مشاور شرعی نیز در دربار خود مقرر کرده بود (ملا عبدالشکور خان) و هر ملائی که در افغانستان میمرد، یکنفرمان تعزیت بخانواده اش میفرستاد. در هیئت وزرای افغانستان، مشهورترین روحانی آنزمان نورالمشایخ (فضل عمر خان مجددی) بحیث وزیر عدلیه، و یکنفر مجددی هراتی (فضل احمد خان) بصفت معین وزارت عدلیه شامل ساخته شدند.یکنفر قاضی هراتی (امیر عطا محمد خان) رئیس مجلس عالی سنا گردید و یکنفر مفتی هراتی (صلاح الدین سلجوقی) قونسل افغانی در هند و بعد ها وزیر و سفیر شد. محمد صادق خان المجددی بوزارت مختاری افغانستان در مصر رسید. همچنین چند نفرروحانی دیگر از سادات کنر چون سید عبدالمجید خان پاچا و سید غلام رسول خان پاچا و غیره بحکومت های محلی و قونسلگری افغانی در هندوستان مقرر شدند و مولوی عبدالرحیم خان اندری والی قطغن و بدخشان گردید.

حتی جراید رسمی کابل نیز بدست ملا محمد امین خان خوگیانی و ملا برهان الدین خان کشککی (تعلیم یافتگان مدارس مذهبی هندوستان) داده شد. عدهٔ از ملاهای روزنامه نویس در تملق و دروغ و تزریق کالفور حکومت پرستی در شرائین جوانان افغانی ریکارد تازه کردند. یک عده ((محتسب)) در شهرهای افغانستان بغرض محاسبهٔ اهای نماز وروزه منصوب شدند تا متمردین را با ضربت ((دره)) شرعاً مجازات نمایند.اتفاقاً در سال ۱۳۰۹ شمسی ملا حفیظ الله خان که مقاله و خطابه بسیاری بنام دین نشر میکرد بمرد و نادرشاه شخصا مراسم فاتحه گیری او را در قصر دلگشا انجام داد. جریده اصلاح نیز این

خبر را با طمطراق منتشر ساخت. اینک یکدو نمونه فتوای این ملا نماها:

در یک ((اعلان شرعی از طرف جمعیت العلمای افغانستان)) (بامضای بیست نفر اعضای جمعیت) بعد از طول و تفصیل زیاد در چنین مواد، راجع بقیام مردم علیه حکومت (درینوقت مردم کلکان کوهدامن ضد فشار انتقامی حکومت به قیام پرداخته بودند) در ماده پنجم آن چنین حکم صادر میشود: ((زجرباغی و طاغی پادشاهی را شریعت مساوی به کفار بقتل بالسیف امر میدهد که ایشانرا بقتل برسانید. من اتاکم و امرکم جمیع علی رجل واحد بریدان یشق عصاکم او یفرق جماعتکم فاقتلوهم)) (شماره سوم اصلاح مورخ اسد ۱۳۰۹ صفحه دوم).

یک نمونهٔ دیگر بقلم مولوی محمد سرورخان منتشر در جریدهٔ اصلاح، خلصش اینست: ((مردم داؤدزئی کلکان کوهدامن، والله! از مسلمانی بمرحله ها دور افتاده اند. حکومت تاکی مراعات شانرا نماید؟ بر مسلمانان لازم است که در گرفتار کردن شان که دشمنان خدا و رسول و مسلمانانند جهد و جد بلیغ نمایند، و حکومت با جدیت امر خداوند را بالای شان اجرا خواهد نمود. والسلام علی من اتبع الهدی)).

در هر حال حکومت افغانستان که نقاب شریعت بررخ کشیده بود بتأسیس یکعده مدارس مذهبی در مرکز وولایات از قبیل دارالعلوم های هرات و نجم المدارس هده و مدرسه محمدیه قندهار و غیره با تقویهٔ مدارس حفاظ پرداخت. دولت همچنین تمام ملاهای افغانستان را از خدمت عسکری زیر پرچم معاف نمود.

در زمان نادرشاه یکدوره تکفیر و تعزیر روشنفکران در کشور شروع شده و جریده رسمی اصلاح طی مقاله ئی در یکی از شماره های خود چنین نوشت: ((...یک حکومت صحیح میتواند طبایع مردم را تغییر دهد...)) در چنین محیط اداری،طبیعتاً حکومت افغانستان تمام مدارس و انجمن و جریده زنان را معدوم نمود، و محصلات افغانی را از ترکیه بافغانستان احضار کرد وبراند، برقع و حجاب نسوان را اعاده کرد. حتی امر نمود که آینده در مطبوعات افغانی عکس هیچ افغانی سر برهنه چاپ نشود، و هنگام ناچاری، توسط ((آقای برشنا)) رسام دولتی (او نیز از شجرهٔ محمد زائی بود) عکسهای سر برهنه با کلاه مرسومه پوشانیده شود، هکذا تمام مراسم ارتجاعی و خرافاتی زنده گردید و تشویق شد.

کابینه اصلی ارگ و کابینهٔ فرعی

محمد هاشم خان برادر شاه هنگامیکه بغرض اشغال مقام صدارت از قندهار بکابل رسید، جریده انیس نوشت که: پذیرایی محمد هاشم خان مقرر است با پذیرائی محمود طرزی در مراجعت از مسوری

هند، مطابق باشد. روشنفکران بوضوح درک کردند که این تذکر بیمورد انیس دارای مفهوم خاص سیاسی است و آن اینکه محمود طرزی نماینده ملت افغانستان بود که برای تحکیم استقلال تام سیاسی افغانستان بهند انگلیس رفته و برگشته بود در حالیکه محمد هاشم خان مبناً برای از بین بردن چنین استقلال تامی از هند بافغانستان آمده است. چون دولت انگلیس عادت داشت که از انتقام ادبی مثل انتقام نظامی و سیاسی هیچگاهی اغماض نکند، پس این نشریه انیس حاکی از همان انتقام است.چنانکه اعمار ((مناره نجات)) در کابل عین مفهوم انتقامی را در برابر منارهٔ استقلال میرساند.

در هر حال محمد هاشم خان کابینهٔ خودشرا از اشخاص ذیل تشکیل نمود: وزیر حربیه شاه محمود خان برادر صدراعظم وزیر خارجه فیض محمد خان زکریا خویشاوند صدر اعظم وزیر داخله محمد گلخان مهمند، وزیر مالیه میرزا محمد نوبخان، وزیر معارف علی محمد خان، وزیر عدلیه نورالمشایخ مجددی و باز فضل احمد خان مجددی (قوه قضائی جزء قوه اجرائیة بود)، وزیر تجارت میرزا محمد خان یفتلی، مدیر مستقل طبیه محمد اکبر خان محمد زائی، مدیر مستقل مخابرات رحیم الله خان. اما این کابینه اسماً کابینه بود، و در معنا وزرا از سکرترهای شخصی صدراعظم فرقی نداشتند. هیچ یک از وزراً بدون امر صدراعظم حق تنفس در مجلس وزراً و قدرت حتی استعفا از وزارت را نداشت. تمام قضایای عمدهٔ کشور در ((کابینهٔ اصلی ارگ)) یعنی برادران شاه محرمانه حل و فصل شده و صدر اعظم بدون چون و چرا تصویب و امضای مجلس وزراً را در فیصله های مذکور میگرفت، و بار مسئولیت تاریخی را در گردن وزرای جیره خوار میانداخت. اینک یکدو مثال کوچک:

در ۱۶ عقرب ۱۳۱۱ شمسی نادرشاه غلام نبی خان چرخی را بکشت. یکروز بعد این فاجعه را جریده رسمی اصلاح در شماره ۸۲ تاریخی ۱۷ عقرب باطلاع مردم افغانستان رساند و گفت که ((اینمرد قاتل و عیاش و فاسد و قاچاق بر و دزد بود)). یکروز بعد تر، در شماره ۸۳ مورخ ۱۸ عقرب اصلاح باز نوشت که: ((اعلیحضرت بعد از کشتن غلام نبی، مجلسی در صدارت از وزراء، معین ها، مجالس شورا و اعیان و جمعیت العلما تشکیل و سبب کشتن غلام نبی را طرح فرمود. مجلس تصدیق و عریضهٔ تقدیم کرد و نوشت که از اوراق ملحوظهٔ مجلس خیانتهای سابقه و لاحقه اش به ثبوت پیوسته مجازاتیکه اعلیحضرت بار داده اند موجبات مزید تشکرات عموم اهالی را فراهم ساخته، ماهم صمیمانه ازین جامعه خواهی اعلیحضرت تشکر میکنیم)) یعنی کابینهٔ افغانستان تمام فجایع را که مقام سلطنت انجام میداد بعد از اجرای عمل تصویب میشود و مسئولیت تاریخی را بعهده میگرفت.

در ۲۴ سنبله ۱۳۱۲ شمسی در ذیل یک کشتار دسته جمعی حکومت، یکنفر میرزا محمد مهیشان

نام نیز کشته شد. خویشاوند نزدیک مقتول میرزا محمد ایوب خان وزیر مالیه وقت بود که از ترس صدراعظم کشته شدن او را در مجلس وزرا امضا نمود. ولی همینکه وزیر در مجلس فاتحه خوانی این خویشاوند خود اشتراک نمودمورد عتاب صدراعظم قرار گرفت و ازخدمات دولتی طرد شد تا بمرد.

فی الواقع قدرت قوای ثلاثه کشور (اگرچنین اطلاقی ممکن باشد) عملاً منحصر بشخص شاه و دو نفر برادرش (صدراعظم و وزیر حربیه) بود وبس. از همین جهت روشنفکران ایشانرا بکنایه ((اقانیم ثلاثه)) مینامیدند. البته از رجال دولت نیز چند نفری در داخل اینحریم ((مقدس)) محرم و معتمد و صاحبان نظر بودند چون الله نوازخان ملتانی و شاه جی عبدالله پنجابی، فیض محمد خان زکریا و علی محمد خان بدخشانی. معهذ این کابینه انحصاری شکل میراثی داشت چنانکه سلطنت شاهی افغانستان میراثی بود و یک وزیر بایستی مدت العمر وزیر میبود و اگر میمرد جایش بوارثه او داده میشد مثلاً وقتیکه میرزا محمد خان یفتلی عضو کابینه بمرد، پسرش عبدالله خان یفتلی عضو کابینه شد. همچنین بعد از مرگ قاضی عطا محمد خان وزیر عدلیه، فرزندش آقای میر حیدر حسینی جزء کابینه گردید. زیرا پروگرام دولت شکل استعماری داشت و همینکه فردی را قبول کرده بود، خاندانش را بر میکشید و نسل بعد النسل برای خدمت خویش میپروربید. ازین قبیل بودند عدهٔ ازخاندانهای محمد زائی و بعضی از اعضای خاندان های ملکیار غزنوی، ماهیار وردکی، پوپل لوگری و امثالهم عین روش اما بشکل معکوس در مورد خاندانهای مبارزین ملی افغانستان تطبیق میشد یعنی اگر شخصی از اینها مطرود دولت میگردید، تمام خاندان حتی رفقایش سرکوب و از صحنهٔ اجتماع رانده میشد مثلاً خانواده های محمد ولیخان بدخشانی، غلام نبی خان چرخی، ناظر محمد صفرخان، شجاع الدوله خان غوربندی و امثالهم.

خاندان حکمران افغانستان با آنکه نماینده اریستوکراسی قرن هژدهم بودند، راه را برای ارتقای آن افراد عادی باز میگذاشتند که در راه خدمت بحکومت از تنزل بجاسوسی سرباز نمی زدند و یا وابسته بیکی از اشخاص محرم اسرار حکومت بودند، اعم از رجال داخلی و یا وابستگان استعمار خارجی. بهمین سبب بود که یک قشر بوقلمون جدیدی در افغانستان تشکیل گردید که در هیچ قالبی راست نمی آمد مگر قالب دولت. مثلاً یک میرزای عادی محاسب دفعتاً سفیر کبیر افغانستان در یکی از بزرگترین دول جهان میگردید (میرزا نوروز خان لوگری در ماسکو)، یا یک شاگرد بیزار دوز ((ایاشی)) ارگ سلطنتی میگردید (واین همان شخصیست که تعقیب آزادیخواهان هند که سراً داخل افغانستان میشدند بعهدهٔ او بود و نامش محمد عالم لعل پوری میباشد) .یک کمپودر دوا فروشی بازار، ناگهانی عنوان داکتری و رتبه غند مشر نظامی بخشش میگرفت (زین العابدین خان) . یکنفر ملا امام هم نایب اول مجلس سنای کشور

میشد (حافظ عبدالغفار خان معین مجلس اعیان)، و یا یک کاتب کور سواد لوگری بوزارت مختاری افغانستان در عراق میرسید (میرزا عبدالرحمن خان پوپل) و بعداً خانواده اش در رأس امور کشور قرار میگرفت. پس با این ترتیب که حاضر باشها، پیشخدمت ها و پسران دائیهٔ خاندان شاهی نیز مامور و رئیس و حاکم میشدند، دیگر مسئله لیاقت و وطن پرستی نمیتوانست مورد بحث باشد.

همچنین یکعده مرموز و آدمهای عجیبی بشکل مرئی یا غیر مرئی روی صحنه آورده شدند که در ظرف چند سالی هر یک دارای نام و نشان و پول و کلخهای بلند و جزء اشراف کشور محسوب گردیدند. چون تاریخ مقید باستناد است، نه باستدلال، و هم در چنین موارد، دست یافتن به اسناد اگر ناممکن نباشد هم بسیار مشکل است، خصوصاً در محیط سربسته ئی مثل افغانستان، و در دایرهٔ اقتدار بیسرحد دولتی مانند دولت خاندان حکمران، پس نمیتوان بصراحت نام چنین اشخاصی را ذکر نمود ورنه بطور نمونه میگفتم که امثال غلام جیلانی خان صادقی رئیس حمل و نقل، و یا عبدالرحیم خان قناد و هوتلی، و دها نفر امثال ایشان کیستند، و چگونه مليونر شدند، ویا امثال محمد علیخان لاهوری ساکن ((مزنگ سرای مثل)) (بعداً پروفیسر تاریخ) و دها نفر دیگر مانند او، کیها بودند و چسان در افغانستان ثروتمند شدند.

با چنین فضائی مظلم که در افغانستان بوجود آورده شد، دیگر حکومت، ملت را بنظر جاهل و خاین و بیگانه میدید و قشر روشنفکر بایستی مانند دزدی که باپشتاره گیر آمده باشد، ترسان و گریزان در زیر خوف و حزن دایمی زندگی نمایند. هدف این فشار حکومت، که نقشهٔ دقیق آن بدست طراحان استعماری مرتب شده و از نظر روانشناسی مؤثر شدید در نفس مردم بود، همانا مسخ نمودن ملت رشید افغانستان بیک جامعهٔ گدا و مطیع و شکست خوردهٔ بود که بایستی مانند میتی در دست مرده شویان حکومت قرار داشته و بالاخره برای تجزیه کشور و یا تسلیم باستعمار مستعد و آماده گردد.

در تطبیق این نقشه شخص نادرشاه و برادرانش محمد هاشم خان صدراعظم و شاه محمود خان وزیر حربیه اختیارات مساوی داشته و هر یک پادشاهی مطلق العنان بشمار میرفتند، چنانیکه هر یک از آنها در پایتخت و ولایات کشور بامر شخص خود بدون تحقیق و محاکمه اشخاص را اعدام، شکنجه، حبس، تبعید، مصادره و خانهها را بربادها، قلاع را محترق و منهدم و توده های مردم را سرکوب میکردند. بنابرین حکومت نادرشاه از همان قدم نخستین دست بخون مردم بشست. این حکومت سعی میکرد که خودش را در نظر ملت افغانستان خلف الصدق امیر عبدالرحمن خان مستبد جلوه دهد ولی بزودی مردم فهمیدند که بین این حکومت و حتی حکومت امیر عبدالرحمن فرق زمین و آسمان در اندازهٔ استبداد آن

موجود است. امیر عبدالرحمن در قرن ۱۹ خون مینوشید و نادرشاه در قرن بیست. اول الذکر از استقلال خارجی کشور در برابر انگلیس چشم پوشید و اخیرالذکر از استقلال داخلی. امیر مرام خود را با شمشیر تطبیق کرد و نادرشاه با توطئه و تیغ. امیر آنچه از مردم گرفت در داخل کشور بماند و نادرشاه آنچه را گرفت در کشورهای بیگانه ذخیره نمود ووو

ششم

دهشت و ترور در افغانستان

حکومت نادرشاه بمجرد تشکیل شدن در کابل، دست بعملیات خونینی زد که معمولاً در آغاز هیچ سلطنتی مطلوب نبود، از همان اول مرحله، بیحوصلگی دیوانه وار شاه در ریختن خون، مردم را بایفکر آورد که گویا خاندان حکمران انتقامی بالای ملت افغانستان طلبدارند. وقتیکه شاه مقتل محکومین را در خرابه زار بالا حصار کابل مقرر، و توپهای آدم کش را مستقرنمود، مردم کابل علناً میگفتند که شاه برای گرفتن خون کیوناری اینکار را کرده است، زیرا مردم درهمین جا سفارتخانه انگلیس را آتش زده و هفت صد نفر انگلیسی را کشته بودند. بعد از آنکه زندانهای حکومت در داخل ارگ سلطنتی، قوماندانی کوتوالی، سرایهای شهر و ده مزنگ، برای فرود بردن مردان و زنان افغانستان دهن بازکرد، و شکنجه های متنوع (چوب زدن، قین و فانه کردن، بیدار خوابی دادن، گرسنگی دادن، دشنام بادن وامثال آن) شروع شد، مردم یقین کردند که دورهٔ امیر عبدالرحمن اعاده گردیده است منتها با یک تفاوت آشکارا، و آن اینکه خاندان نادرشاه از هندوستان آمده است.

حکومت تمام این نظریات مردم را نسبت بخود میشنید و میدانست، ولی در عوض اصلاح خویش، به کینه و عناد و لجاجت می افزود تا جائیکه مصالحه و آشتی را با ملت جائی باقی نماند. حکومت امر نمود که مردم پایتخت بعد از وقت نماز خفتن تا صبح از خانه های خود برآمده نمیتوانند، و برای اعلام این قید، در تابستان بساعت ۱۰ بعد الظهر و در زمستان بساعت ۹ بعدالظهر ((توپ شب)) بصدا می آمد، و شهر کابل چون قبرستان خاموش میگردید. به ادارات استخباریه و ضبط احوالات، و قوماندانیهای کوتوالی و حکام محلی اختیار داده شد که هرکرا مظنون شناسند توقیف نمایند. خاندان شاهی و سرداران محمد زائی بیک امر تیلفونی شخص را میتوانستند در محبس اندازند. من بچشم خویش در محبس های کابل جوانانی را بدیدم که در خانواده های اشراف خدمت کرده بودند و به گناه آنکه خاتم برایشان متغیر گردیده بود و بقوماندانی کوتوالی تیلفونی آنان را متهم معرفی کرده است، ماها و سالها بدون تحقیق در زندانها نیم گرسنه و نیم برهنه مانده بودند. مأمورین محابس حتی محابس سیاسی مؤظف و مختار در زدن و دشنام دادن اسراء بودند، طره باز قوماندان امنیه کابل، عبدل وزیرآبادی مامور امنیه کابل، سراج الدین گردیزی زندانبان ارگ سلطنتی، عبدالقادر لوگری کوتوال قندهارمحمد یوسف هراتی کوتوال فراه، نثار احمد لوگری زندانبان سرای موتی، عبدالغنی خان گردیزی قلعه بیگی ارگ و

امثال ایشان در سرتاسر افغانستان در برابر محبوسین سیاسی و جزائی، گنهکار و بیگناه مرتکب اعمالی شدند که هیتلر یها در مقابل یهودیها نشده بودند. محصلین کلان سال لیسه ها بانواع حیل (تطمیع تخویف، فریب) از مدارس اخراج گردیدند تا نسل جدیدی زیر تربیه و ادارهٔ معلمین هندی بوجود آورده شود. دوایر متعدد جاسوسی در ارگ در ولایت، در کوتوالی، در وزارت داخله، در صدارت عظمی، بریاست میرزا محمد شاه خان ننگرهاری (که ازقبل هنگام مدیریت پوسته خود در جلال آباد، مشبوه بداشتن ارتباط مخفی با ادارات ماورای سرحد شرقی افغانستان بود) متشکل گردید. این اداره های جاسوسی در سرتاسر افغانستان فقط مصروف تعقیب خود مردم افغانستان مخصوصاً جوانان کشور بود و بس. طرد از ماموریت ومدرسه و تبعید در داخل و خارج کشور، ضبط دارائی اشخاص یک امر عادی شده بود. حکومت امر وجریده اصلاح نشر کرد که: ((مردم کابل و شش کروهی اسلحه جارحه و ناریه نمیتوانند با خود حمل نمایند.))

نادرشاه و محمد ولیخان:

نادرشاه در همان اوایل ورود خود در کابل (خزان ۱۹۲۹) جنرال پینن بیک خان، میرزا محمد اکبر خان، امرالدین خان، عبداللطیف خان کوهاتی، محمد نعیم خان کوهاتی، عیسی خان قلعه سفیدی، تازه گلخان لوگری، سلطان محمد خان مرادخانی، محمد حکیم خان چهاردهی واله، احمد شاه خان کند کمشر احتیاط، دوست محمد خان غند مشرینمانی وسید محمد خان کند کمشر قندهاری را بدون محاکمه گلوله باران کرد.

نادرشاه یکدفعه دیگر را چون آقا سید احمد خان، میر احمد شاه خان، احمد جانخان و پسرش، نیک محمد خان، عبدالرحیم خان محمد آغه لی، شیردل خان و نوردل خان لوگری و عبدالرحیم خان پهلوخیل تبعید و محبوس کرد. جریدهٔ اصلاح اینخبرها را در شمارهٔ ۸ مورخ ۲۴ قوس ۱۳۰۸ شمسی (دو ماه بعد از جلوس نادرشاه) اعلام نمود. درینجا سئوالی که نزد مردم پیدا شد تنها راجع به گنهکاری و یا بیگناهی این اشخاص نبود بلکه مردم ازینکه نادرشاه اشخاص را ناگهانی از خانه اش احضار کرده بدون اجرای تحقیقات و بدون حکم کدام محکمه شرعی یا عرفی و یا نظامی، فوراً اعدام میکند و یا تبعید و حبس مینماید، در حیرت فرورفته بودند.

متعاقباً مردی چون محمد ولیخان وکیل شاه امان الله خان را که برای تحکیم استقلال کشور خدمات سیاسی زیادی انجام داده بود، حکومت در زمستان ۱۹۲۹ محبوس و با محمود سامی مرد منفوری

یکجا بمحاکمه کشید (در حالیکه محمود سامی افسر نظامی و محل محکمه او دیوان حرب بود نه دیوان عالی ملکی). اینکار برای این بود که محمد ولیخان را در انظار مردم افغانستان مانند محمود سامی یک شخص مشکوک و شبهه ناک وانمایند. استناد نادرشاه درین حکم گرفتن یک عریضه جعلی (ازیکعده (سقویها)) بود که آنان از ترس تهدید حکومت جدید، اظهار کرده بودند که در اغتشاش بچهٔ سقا تنها گناه آنها نیست، بلکه رجال حکومت امان الله خان هم بشمول محمد ولیخان از بچه سقا حمایت مینمودند. در حالیکه نادرشاه متعرض هیچکدام آنها از قبیل احمد علیخان لودین و ده ها نفر خارجی پرست دیگر نشد و تنها محمد ولیخان را از نظر مخالفت سیاسی به دیوان عالی کذائی تسلیم نمود.

رئیس این دیوان عالی مصنوعی عبدالاحد خان وردکی (ماهیار) و پیشکارش احمد علیخان لودین و مدعی اثبات جرم ملامیر غلام ننگرهاری، و از اعضای عمده دیوان عالی، علی محمد بدخشانی وزیر معارف و میرزا محمد حسین خان دفتری معین وزارت مالیه بودند. عبدالاحد خان همان آدمیست که درغزنی شاه امان الله خان را در مقابل بچه سقا تخریب کرد و بعقب کشی واداشت. احمد علیخان آدم دیگریست که دهارهٔ بچه سقا را ضد شاه امان الله با اسلحه دولت مجهز ساخت. ملامیر غلام یکی از دشمنان سرسخت امان الله خان بود که مقالات خاصمانه و ارتجاعی او در جریدهٔ انیس ضد شاه و ترقی و تحول منتشر گردیده است. علی محمد خان و میرزا محمد حسین خان از قبل تحت اشتباه سیاسی روشنفکران قرار داشته، و بطرفداری از سیاست استعماری مظنون بودند. شهود اثبات جرم علیه محمد ولیخان هم مامورین و اعضای باند بچهٔ سقا بودند از قبیل خواجه بابوخان کوهدامنی وزیر دخله بچه سقا، عطا الله خان صاحبزاده وزیر خارجه بچه سقا، آغا سیداحمد خان رئیس ضرابخانه سقوی، سید آقاخان قوماندان کوتوالی سقوی، خواجه میر علم خان برادر وزیر داخله سقوی، میرزا عبدالقیوم خان مستوفی سقوی، محمد عمر خان و عبدالرحیم خان کوهدامنی. همچنین از کارکنان حکومت جدید، گل احمد خان ملکیار معین وزارت عدلیه، امیر محمد نام بهسودی وزین العابدین خان، جزء شهود علیه محمد ولیخان بشمار میرفتند. اعضای این دیوانعالی ۷۵ نفر و از آنجمله دونفر ازکابینهٔ بر سر اقتدار، ۲۳ نفر از شورای کذائی و ۲۴ نفر از ولایات بودند.

نخست هیئت تحقیق (حافظ جی عبدالغفار خان، میرزا محمد حسین خان دفتری و سه نفر دیگر) سؤال و جوابهای در محبس با محمد ولیخان نموده، و جوابهای صریح و مقنع دریافته بودند. بار جلسهٔ اولین دیوان عالی در ۱۵ دلو ۱۳۰۸ شمسی منعقد و اوراق تحقیقات ابتدائی (در غیاب محمد ولیخان) خوانده شد. در ۲۰ دلو سال مذکور جلسهٔ دوم دیوان عالی (مواجه محمد ولیخان) در تالار قصر استور

با حضور چند نفر سامع دایر گردید. سه نفر از اعضای جمعیت سیاسی (جوانان افغان) اغلام محی الدین خان آرتی، عبدالرحمن خان لودی رئیس بلدیه کابل و نگارنده اینکتاب) و یکنفر از آزادیخواهان مشهور هندوستان (راجه مهندر پرتاب) جزء مشاهدین قرار داشتیم.

محمد ولیخان احضار و مقابل میز رئیس جا داده شد. او همان چهره آرام و سنگین همیشه گی خود را داشته و با متانت و خونسردی قرائت اوراق تحقیقات ابتدائی راشنید. چون جوابهای کتبی خودش اتهامات متناقض هیئت تحقیق را به و ضاحت تردید و ابطال نموده بود، منتظر بود رئیس مجلس اتهامات حکومت را علیه او ثابت نماید. مدعی اثبات جرم، شهود ساختگی را پیش کشید، و از همه اولتر احمد علیخان لودین بلفظ ((اشهد بالله)) شهادت داد که: ((محمد ولیخان، راز عدم تعهد شاه امان الله خان را با بچهٔ سقا افشا کرده، و برای حبیب الله و سید حسین احوال داده است تا بالای حکومت بد گمان شده و بنای شرارت گذاشتند.)) یعنی هنگامیکه خود احمد علی بحیث رئیس تنظیمه شاه با بچهٔ سقا عهد قرآن بسته و حیات او را تضمین کرده بود، این محمد ولیخان بود که بچهٔ سقا را مطلع ساخت تا اینعهد را از طرف شاه نشناخته و اعتماد نه نماید. در حالیکه محمد ولیخان کتباً تصریح کرده بود که هنگام وکالتش از شاه : ((بچهٔ سقا که یک دزد کوه گریز بود خواهش کردکه با او عهد قرآن و تضمین جان شود آنگاه خودشرا تسلیم میکند. اما من چنین عهدی را با یک دزد نپذیرفتم و تسلیم بدون شرط او را خواستم)). وقتیکه احمد علی شهادت خودشرا ادا کرد، محمد ولیخان با استحقار نگاهی باو افگنده، و جواب سابق خودشرا تکرار نمود. آنگاه احمد علی بایستاد و با لهجهٔ دریده گفت: ((والله خاین استی، بالله خاین استی)). محمد ولیخان برئیس مجلس خطاب کرد: ((شما که رئیسید، حفظ آداب گفتگو را در مجلس بعهده دارید، نباید اجازه بدهید که آدمی مثل احمد علیخان هرزه درائی کند. و اما من حاضرم که نه تنها از کارهای خود بحیث وکیل اعلیحضرت امان الله دفاع کنم بلکه خودم را مسئول و جوابده تمام اعمال و اقوال اعلیحضرت امان الله خان میدانم.)) اما رئیس مجلس مجال نداد، و شهود دیگر را پیش کشید که همه بنوعی از انواع وابسته گی محمد ولیخان را با بچهٔ سقا شهادت دروغین دادند.

سامعین بیطرف بکلی مبهوت شده بودند که چگونه دوستان و خدمتکاران بچهٔ سقا همه درینجا مطمئن و آرام نشسته، و دیگری را بدوستی بچهٔ سقا محکوم مینمایند، و چگونه دشمنان شاه امان الله خان امثال عبدالاحد خان و احمد علیخان و خاندان نادرشاه مرد دیگری را بنام دشمنی با شاه امان الله خان متهم و محکوم میکنند. در همین لحظات بود که غلام محی الدین خان آرتی از صف سامعین

بایستاد و فریاد کرد: ((اینشخص صادق افغانستان را که شما زیر تهدید قرار داده اید، چرا نمیگذارید که در هجوم این اتهامات وکیل مدافع بگیرد؟ و ...)) هنوز سخن اینمرد در دهنش بود که بامر رئیس مجلس او را کشان کشان از تالار محکمه خارج کردند. (ولی او در بازار شاهی رفت و مردم رهگذر را جمع ومخاطب قرار داده بیانیه مفصلی راجع بشخصیت و خدمات محمد ولیخان، و توطئهٔ خائنین علیه او، ایراد کرد و گفت اینشخص از جهتی محکوم میگردد که او ضد ارتجاع و استعمار انگلیس بود ...) متعاقباً راجه مهندر پرتاب در صف سامعین بایستاد و به رئیس مجلس گفت: ((گرچه من یکنفر خارجی و درین مجلس سامع استم و حق سخن زدن ندارم، معهذا شما را متوجه میسازم که محمد ولیخان از رجال بزرگ و بین المللی افغانستان است که برای معرفی کردن استقلال آن در ممالک خارجه خدمات قیمتداری انجام داده است، باید شما در رفتار و قضاوت نسبت باو محتاط باشید. و شخصیتش را در نظر بگیرید. تا اکنون از طرف بسا آزادی خواهان (مطلبش از مبارزین هندوستان بود) تلگرافهای متعددی راجع باینشخصیت و حمایت ازو رسیده است...)) رئیس مجلس چون نمیتوانست مهندر را مثل غلام محی الدینخان آرتی که یکنفر تبعهٔ افغانستان بود، تحقیر و توهین نماید، به نرمی او را متوجه حفظ موقفش بحیث یک سامع خارجی ساخت.

وقتیکه مهندر نشست از صف مقابل عبدالرحمن خان لودی رئیس بلدیه کابل بایستاد و صدا کرد که: ((مضحکتر ازین محاکمه ئی درجهان نبوده است که برای محکوم کردن شخصی مثل محمد ولیخان باتهام طرفداری از بچهٔ سقا شهودی که علیه او آورده شده، همه از دوستان و خدمتکاران بچهٔ سقا استند. از روباه پرسیدند که شاهد ادعایت کیست؟ در جواب دم خود را جنباند و گفت اینست شاهد من...))

سخنان عبدالرحمن خان تازه آغاز شده بود که احمد علیخان لودین از جاجهید و با کمک دو نفر محافظ از دستهای رئیس بلدیه شهر گرفته و او را از مجلس خارج نمودند. رئیس مجلس هم جلسه محاکمه محمد ولیخان را خاتمه یافته اعلان کرد و خودشرا به محبس فرستاد. در عوض، محمود سامی را احضار و محاکمه او را آغاز نمود. محمود سامی نیز بضدیت با شاه امان الله خان و خدمت به بچهٔ سقا متهم شده بود. محمود سامی بعد از استماع اوراق تحقیقات و اتهامات علیه خود، همه را تکذیب و رد کرد و گفت: ((شاه امان الله خان ولینعمت من بود، و تا مغز استخوانم از نعمت او پر است، من هیچگاه به او خیانت نکرده ام. این وکیل اثبات جرم من (پیر محمد خان خند مشرتره خیلی) وقتی در مکتب حربیه شاگرد من بوده، و از من اذیتی دیده، لهذا در ادعای خود علیه من صادق نیست.))
رئیس مجلس شهود را پیش کشید و مجلس را ختم نمود. محمود سامی هم بزندان فرستاده شد.

این درامه یکبار دیگر در ۲۲ دلو ۱۳۰۸ تکرار شد. مجلس حکم کرد که محمود سامی خاین است، و او را برای دفع و جر احضار کردند. محمود سامی مثل سابق از تمام اتهامات علیه خود انکار، و دعاوی مدعی را رد نمود. بعد از اخراج محمود سامی از محکمه، محمد ولیخان را احضار کردند، و دفع وجر خواستند. محمد ولیخان اینبار نیز دفاع خودشراکتباً ارائه نمود. رئیس مجلس و میر غلام وکیل اثبات جرم، باز شهودکذائی را پیش کشیدند، و آنگاه محمد ولیخان را مرخص، و خود حکم بخیانت او نمودند. فیصلهٔ این مجلس کتباً به شاه تقدیم شد، و درین فیصله راجع به محمد ولیخان چنین گفته شد: ((...بظن غالب (؟) حکم نمودیم به خیانت و مسئولیت، همین محمد ولیخان مدعی علیه که بجامعه ملت و دولت و وطن افغانستان، خیانت کرده و موجب تعزیر است، و بقین نوع تعزیر آن، مفوض به رای اعلیحضرت محمد نادرشاه غازی است که هرچه لازم بدانند، در اجرای آن شرعاً مختارند.)) (رجوع شود بکتاب ((محاکمه خائنیین ملی محمد ولی و محمود سامی)) طبع کابل سال ۱۳۰۹ شمسی).

نادرشاه بعد از گرفتن فیصله دیوانعالی، در ۱۷ حمل ۱۳۰۹ مجلس بزرگی مرکب از مامورین ملکی و نظامی و عدهٔ از معاریف شهر کابل و اطراف یک منزلی شهر، در عمارت سلامخانه عمومی تشکیل، و ریاست جلسه را بدست گرفت و در طی نطقی چنین گفت: ((... من محاکمهٔ مجرمین اجتماعی را به ملت مفوض ، و برای محاکمه محمد ولی و محمود سامی دیوان عالی تشکیل کردم. آنها بحضور ملت محکوم به خیانت ملی شدند و جزای شان بحکومت تفویض گردید. برای آنکه حاکمیت ملی تأمین شود، این دو خیانت کار ملی را که به نزد شما ملت متهم و بدست شما ملت محاکمه، و به نزد شما ملت خیانت و جنایت شان ثابت شده است، برای تعیین مجازات هم بشما ملت مفوض مینمایم تا مجازات شانرا تعیین نمایید....))

آنگاه فیض محمد خان زکریا وزیر خارجه پادشاه و فیصله و حکم دیوان عالی رادر چند سطر بخواند، و اوراق تحقیق راکه ۴۷ ورق بود همچنان مکتوم نگهداشت. مجلس که از جریان قضایا و متون اوراق بیخبر بود در تردد افتاد. نادرشاه برای حل فوری قضیه مجلس را مخاطب ساخته گفت: ((حسب فیصلهٔ محکمه (؟) یک سزا حبس است و یک سزا اعدام پس اول طرفداران اعدام محمود سامی استاده شوند.))چون محمود سامی از سابق در بین مردم بدنام و طرف اشتباه بود مجلسیان اکثر پاایستادند. آنگاه نادر شاه گفت ((طرفداران اعدام محمد ولی استاده شوند، و طرفداران حبس او نشسته باشند.)) مجلس که بین حکم اعدام و حبس محصور مانده و راه سوم نداشتند پس جزای کمتر را اختیار نموده و اکثریت در جای خود نشسته ماند. نادر شاه بشتاب گفت که: ((مجلس باتفاق آرا اعدام محمود سامی را

خواسته پس او اعدام شود. در مورد محمد ولی به احترام از تساوی آرا (؟) بحبس او اکتفا شود و مدت حبس هشت سال خواهد بود.)) ازینکه محمد ولیخان کشته نشد، مجلسیان (باستثنای دستهٔ مخصوص گماشتگان حکومت) همهمه شادی سر دادند. نادرشاه هم ختم مجلس را اعلام نمود.

این اولین و آخرین مجلس محاکمهٔ علنی و تعیین مجازات، در مورد محبوسین سیاسی افغانستان در دورهٔ نادرشاه بود. نادرشاه از آن بعد تا زنده بود کسی را علناً محاکمه نکرد و آنچه خود خواست تطبیق نمود. در هر حال محمود سامی در همانروز، توسط سید شریف خان کنری سر یاور نظامی شاه، در کالسکه ئی به موضع سیاه سنگ کابل منتقل و گلوله باران شد.

این سید شریف خان سریاور نادرشاه جوان قوی پیکر و بلند بالا از افسران تحصیل یافته مکتب حربی کابل بود که مادری داشت چترالی. دختر کاکای این مادر، زن جنرالی الله نواز خان ملتانی بود ولهذا سید شریف خان و الله نوازخان از راه این خویشاوندی با هم مربوط و علاوتاً هم مسلک بودند. یکزن شاه جی نیز از مردم چترال بوده و شاه جی و الله نواز و سید شریف خان را باهم مرتبط میساخت. سید شریف خان از دشمنان جدی رژیم امانیه و جوانان افغانستان بود. او در دربار نادرشاه حتی وظیفه جلادی را نیز ایفا میکرد. غلام نبی خان چرخی را همین شخص زیر قنداغ تفنگ قرار داد. و ریسمان دار را در گردن محمد ولیخان او انداخت و در شکنجهٔ عبدالخالق خان سهم گرفت. سید شریف خان یک رساله کوچکی نیز بنام ((یک منظرهٔ عسکری)) تحریر و بکابل طبع کرده است که مشحون از پروپا گندهای میان تهی در تعظیم از دولت نادرشاه و توهین از دولت امانیه است. اما اینجوان جلاد کنری عمر درازی نداشت و بزودی هنگام سورای از اسپ فروافتاد، و مغزش در زیر سم ستور متلاشا گردید.نادرشاه گرچه عجالتاً محمد ولیخان را نظر به تقاضای وقت نکشت و محبوس نگهداشت ولی او کشتن اینمرد را وظیفهٔ خود میدانست، لهذا در تابستان ۱۹۳۳ (۲۴ سنبله ۱۳۱۲ شمسی) بدون علت ودلیل تازه ئی امر کرد تا او را در کنارهٔ ده مزنگ باچند نفر دیگر (جنرال غلام جیلانی خان چرخی، جنرال شیر محمدخان چرخی، جنرال شیر محمد خان چرخی، فقیر محمد خان ومیرزا محمد مهدیخان) بدار کشیدند. سید شریف خان سریاور نظامی شاه، در زیر دار به محمد ولیخان تکلیف کرد که خودش ریسمان دار را بگردن اندازد، محمد ولیخان استنکاف کرد و گفت: ((به نادرخان بگوئید که آمده ریسمان را بگردنم اندازد.)) سید شریف باتیک حرکت وحشیانه پیش شد و گفت: ((من این ریسمان را بگردنت می اندازم)) وهم انداخت. محمد ولیخان باز گفت: به نادر خان بگوئید که اگر تو هزار آدم مثل مرا بکشی، بازهم روزی رسیدنی است که ملت افغانستان ماهیت اصلی ترا خواهد شناخت، و حساب خود را

خواهد گرفت.)) سید شریف خان سرباور مجال بیشتری نداده ریسمان را کشید و حرکات بی ادبانه اجرا نمود.

میرزا محمد مهدیخان قزلباش که محکوم دیگری بود، همینکه دید محمد ولیخان را از دیگران پیشتر بدار میآویزند، فریاد زد که: ((اول مرا بدار بزنید تا مرگ چنین مردی را بچشم خود نبینم.)) این خواهش او عقب زده شد و نوبت باعدام فقیر احمد خان (رئیس جنگلات) رسید. اینجوان آراسته و تحصیل کرده جزء حلقهٔ سیاسی میر سید قاسم خان بود. وقتی که او سرکاتب سفارت افغانستان در ماسکو بود، مورد توهین محمد هاشم سفیر قرار گرفت و با آتش تفنگچه جواب این اهانت را داد ولی بدبختانه یکنفر کوریر افغانی که خودشرا بین فقیر احمد خان و محمد هاشم خان حایل ساخته، ازین گلوله بیافتاد و چشم از جهان پوشید، در حالیکه محمد هاشم خان بسرعت فرار کرده بود. اینک که محمد هاشم خان صدر اعظم افغانستان، و فقیر احمدخان محبوس دست او بود، لابد بدار زده میشد. روزیکه نادرشاه فرمان اعدام محمد ولیخان و چند نفر دیگر را بصدارت ارسال نمود، نام فقیر احمد خان جز فهرست اعدام شوندگان نبود. محمد هاشم خان همینکه فهرست را بخواند و امر اجرای فرمان بداد، مجدداً فهرست را بخواست و گفت: ((نام یکنفر فراموش شده)). آنگاه بقلم خود نام فقیر احمد خان را بنوشت و بفرستاد. محبوسین سیاسی ارگ حکایت میکردند که وقتی صدای زندانبان ارگ بلند شد که فقیر احمد بیاید، فقیر احمدخان بایستاد و لباس و دستارش را وارسی نمود. آنگاه با بی اعتنائی و زهر خند مستهزیانه برآمد و در حلقهٔ کشندگان و کشته شوندگان داخل شد. و الحاصل این پنج نفر یکی بی دیگری بدار آویخته شدند.

جنرال شیر محمد خان چرخی با سکوت و خونسردی ریسمان دار را استقبال نموده هیچ حرفی نزد (اینشخص بشجاعت معروف بود). جنرال غلام جیلانی خان چرخی درپایه دار فریاد کرد که: ((اگر کشته شدیم پروا ندارد، تنها میخواهم که فرزندان ما از تحصیل محروم نگردند.)) البته اینخواهش از دشمن که مردانگی را نمی شناخت ردگردید و داستان اینخاندان مانند داستان خاندان محمد ولیخان بانجام رسید.

دارائی کوچک محمد ولیخان که عبارت از خانه و کافی و زمینی بود وازدولت امانیه بازیافته بود، ضبط شد. چون اولاد محمد ولیخان همه کوچک و صغیر بودند، در عوض شان، خواهرزاده های محمد ولیخان (محمد امین خان وزیر مختار سابق افغانی در برلین و محمد سعید خان محصل مدرسه) در زندان های کوتوالی و ارگ افتادند، و بالاخره هر دو نفر در زندان جان دادند. اولاد صغیر محمد ولیخان از مدرسه طرد و از تحصیل رسماً ممنوع گردید و عایله اش در یک خانه بغل کوه زیر مراقبت گرفته

شدند. زنان و اولاد خاندان چرخی همه در زندان افتاده بودند.

دولت نادرشاه و مردم کاپیسا و پروان (کوهدامن و کوهستان)

نادر شاه که مصمم بود هیچ قوتی را در افغانستان (اعم از توده های سلحشور، و روشنفکران) مجال ضدیت با ادارهٔ مطلق العنان خودش، ویا مخالفت با سیاست استعماری انگلیس ندهد، سرکوبی چنین قوا را با شمشیر و سیاست مد نظر داشت. اما برای استعمال شمشیر بهانه بایست داشت، و این بهانه را از راه سیاست میتوان بدست آورد. اولین اقدام سیاسی نیز بر مبنای ایجاد نفاق بین الاقوامی افغانستان، و تولید دشمنی بین مردم کشور قرار داشت. نادرشاه این سیاست را مورد عمل قرار داد، چنانکه در حمله بکابل عدهٔ از خوانین پاکتیائی را به اغتنام و تاراج داخلی کابل واداشته، و از صعوبت زندگی اینمردم سؤ استفاده سیاسی نمود. باینمعنی که تاراج ارگ سلطنتی و خانه های طرفداران حکومت سقوی را در کابل برایشان مباح نمود. اینها نیز بعد از استیلا بر کابل، خزاین ارگ سلطنتی را به یغما بردند، و خانه های متعددی را بعنوان طرفداری بچه سقا تاراج نمودند. در حالیکه بچه سقا در کابل چنین عملی را مرتکب نشده بود، و خانه های را که بداشتن اسلحه مظنون واقع میشد، فقط به تفتیش آن قناعت میکرد و بجز اسلحه بسایر اموال خانه دست نمیزد. در روز ورود بچه سقا بکابل تنها یکنفر سپاهی او به دکانی دستبرد نمود، ولی سید حسین گوش او را بدیوار دکان میخکوب نمود. از آن بعد دارائی هیچکس بتاراج نرفته مگر آنکه رسماً مصادره میشد.

و اما عدهٔ از خوانین پاکتیا هر یک بنوبهٔ خود آنچه میخواستند از دیگران تملک میکردند. چنانچه سربلند خان جاجی بمجرد ورود در کابل خانه عبدالرحمن خان کوهستانی را که خودش قبلاً بطرفداری سقو در هزاره جات کشته شده بود تملک نمود. وقتی که ورثه عبدالرحمن خان بنزد شاه عارض و فرمان تخلیه خانه خود را گرفتند، سربلند خان در جواب فرمان شاه نوشت که: ((ما و شما یکجا بکابل رسیدیم اعلیحضرت ارگ را ولجه کردند و من خانه عبدالرحمن خان را. پس هر وقتیکه اعلیحضرت ارگ را بصاحبش مسترد فرمودند، من نیز خانه را بصاحبش رد خواهم نمود.)) البته اینجواب قاطع بود وخانه برای همیشه در ملکیت سربلند خان باقیماند (سربلند خان گرچه سواد نداشت اما این بیسوادی مانع آن نبود که رتبه نایب سالاری از شاه حاصل نماید). شاه با دادن مراتب نظامی بعدهٔ از خوانین پاکتیا، و هم مستثنا شمردن مردم پاکتیا از قرعه عسکری و خدمت زیر پرچم سیاست تفرقه انگنی و تبعیض خود را آغاز کرد. البته شاه که هنوز اردوی قوی تشکیل نکرده بود، شدت احتیاج خودشرا بقوهٔ پاکتیا احساس

میکرد. ولهذا از دادن بعضی امتیازات بآنها دریغ نمیکرد.

وقتیکه نادرشاه کابل را اشغال و بچهٔ سقا فرار کرد، بعضی رفقای مشکوک معیت او، بچه سقا را به تسلیم واداشتند و او در کابل اعدام شد. حکومت برای بدست آوردن مهلت و تحکیم خود در پایتخت، معجلاً عفو عمومی را اعلان کرد و با مردم کاپیسا و پروان راه مدارا پیش گرفت، حتی میرزا محمد یوسف خان سر منشی بچه سقا را بحکومت آنمردم گماشته، و مردم هم راه اطاعت پیش گرفتند. البته این مدارای حکومت موقتی، و سرکوبی قاطع اینمردم مد نظر بود. همینکه حکومت مستقر شد، هنوز سال ۱۳۰۸ تمام نشده بود که یک نقشه خطرناک برای عملی ساختن این سرکوبی طرح شد تا بهانه اقدام بدست حکومت افتد وآن اینکه: از سالها پیشتر یکنفر سکهه بنام منگل سنگ بابای درمسال شوربازار، در کوهدامن دارای زمین و باغ و با مردم محشور بود. این سکهه جوان، هوشیار و کم سخن و مرموز، با چهرهٔ جذاب و ریش قشنگ فروهشته بسرعت در مردم دلیر کوهدامن تأثیر و نفوذ عمیقی نمود. او دوستان و آشنایان بسیاری بشمول دهارهٔ دزدان پیدا کرد. همینکه بچهٔ سقا پایتخت را اشغال کرد، بابا منگل سنگ علناً در میدان سیاست ظاهر شد. بچهٔ سقا و تمام باند او، به این بابای سکهه احترام میگذاشتند، و در عکسهای که می انداختند، بابا را در صف اول وزرای خویش قرار میدادند. بابا نیز دیگر یک سکهه متقی فهیم نبود. و در مجالس بچهٔ سقا روی یک سفره با آنان نان میخورد. در هنگام تسلط بچهٔ سقا اینشخص بهوس ازدواج افتاده وقتیکه او در کلکان سواره بخانه عروس میرفته، افسران بچه سقا در رکاب او دوستانه و پیاده حرکت میکردند.

بعد از آنکه حکومت بچهٔ سقا ازبین رفت و همکاران او سرکوب گردید، اینشخص همچنان دست نخورده و مأمون و مصئون باقیماند. این تنها نبود بابا منگل سنگ کماکان در کوهدامن رفت و آمد داشته، و مقام او در نزد رفقای قدیم محفوظ بود. در هر حال اینشخص مرموز و مشکوک در همان سال اول سلطنت نادرشاه (۱۳۰۸ ـ ۱۹۲۹) از کابل به جبل السراج رفت و بسرعت به تشکیل یک باند جدید پرداخت. تعداد این دستهٔ ماجراجویان به سه صد نفر میرسید که از بین خود به تشکیل یک کابینه هم دست زدند. البته برای آنکه در اقدام انتقامی و سرکوبی مردم کاپیسا و پروان بهانه آشکارا در دست حکومت افتد، تنها تشکیل هیئت وزرای این ماجراجویان جدید کافی نبود پس واداشته شدند تا در ماحول خود بحمله ئی بپردازند. ولی همینکه مردم شمالی ازینمداخلهٔ خطرناک آگاه شدند، پیش از آنکه حکومت مرکزی بهانهٔ سوقیات نظامی علیه مردم آنجا را بدست آرد خود برخاستند و با ماجراجویان رزم داده، عدهٔ از ایشان را بکشتند وعدهٔ را زخمی و اسیر وبقیه را فراری و متواری ساختند. معهذا دولت فرصت را

از دست نداد و داخل اقدامات شهید نظامی شد.

جریده اصلاح در شماره ۱۰ جدی ۱۳۰۸ شمسی خود دربنموضوع نوشت که تا حال ۱۹۲ نفر از مردم شمالی محبوس، ششهزار تفنگ جمع آوری شده و تفتیش خانه ها هنوز دوام دارد. اصلاح در شمارهٔ ۱۱ جدی ۱۳۰۸ خود گفت که هفتاد نفر کوهستانی اسیر، و هفت سرکشته شدگان بکابل رسید. هکذا در شمارهٔ ۲۹ حوت ۱۳۰۸ خود خبر داد که سه صد نفر اسیر و عدهٔ مقتول گردیدند وعدهٔ فرار کردند و هم پنجاه نفر در یکروز بکابل اعدام گردیدند. عنوان اینخبر آخری در صفحهٔ اول جریدهٔ مذکور ((اعدام اشرار)) بود. در حالیکه شاه در کابل هر روز از ده تا پنجاه نفرمردم شمالی را گلوله باران مینمود، و تعداد مجموع این کشتارهای دسته جمعی و بدون تحقیقات و بدون محاکمه در حدود هفت صد نفر میرسید.

خوب اینکه آقای منگل سنگ درین اقدام خود، ازکدام منبع الهام گرفته بود (از دولت مرکزی افغانستان ویا از یکدولت استعماری خارجی؟) یا تکیه به ا عدلال نمیتوان سخن گفت، جز آنکه خود این بابای منجبی بحل این معظله بپردازد (آقای منگل سنگ تا هنگام تحریر این کتاب زنده و مرفه و مأمون و مطمئن در کابل و شمالی است).

دولت بنام تنظیم مجدد کاپیسا و پروان، نه تنها بسوقیات نظامی اکتفا نکرد، بلکه یک هیئتی به ریاست میرزا محمد یعقوبخان والی کابل و قوماندانی عبدالوکیل خان نایب سالار نورستانی نیز فرستاد. اینشخص فشار سختی بالای مردم وارد، و بجمع کردن اسلحه و پول شروع نمود. هیئت بعد از آنکه عملاً مردم را متیقن ساخت که عفو عمومی شاه در مورد کوهدامن و کوهستان حرفی پیش نبوده است، در زمستان ۱۳۰۸ بکابل برگشت. در همین وقت بود که حکومت، از طرف ۱۱۵ نفر بشمول ارکان حکومت بچهٔ سقا از قبیل عطا محمد خان کوهستانی والی سقوی بلخ، میر بابا صاحب چهاریکاری والی سقوی قطغن و بدخشان، خواجه میر علم خان برادر وزیر داخله سقوی و امثالهم بمسیسه عریضه نی گرفت که گویا محمد ولیخان وکیل شاه امان الله در اغتشاش سقوی دستداشته است. حکومت او را محبوس و محاکمه و بالاخره اعدام نمود.

در تابستان ۱۹۳۰ (۱۳۰۹ شمسی) مردم کلکان در برابر فشار حکومت نظامی قیام، و تقریباً ششصد نفر مسلح بالای عسکر ساخلو و حکومت محلی کوهدامن حمله کردند. ازکابل سید عبدالله شاه جی و عبدالوکیل خان نایب سالار با یکدسته عسکر سوق گردید، و در جنگی که واقع شد، نایب سالار کشته و شاه جی فراری گردید. بامر نادرشاه منارهٔ یادگاری هم بنام عبدالوکیل خان در میدان ده مزنگ ساخته

شد، گوئینکه در میدان جنگ با خارجی شهید شده باشد. متعاقباً جنرال محمد غوث خان با قوه تازه رسیده، در عرض راه ها قلعه های مردم را آتش زد و اسرا را از برجهای بلند بزمین پرتاب کرد. تا اینوقت محمد گلخان مهمند وزیر داخله با عنوان رئیس تنظیمه شمالی رسیده بود (اسد ۱۳۰۹) و بسمت امیر عبدالرحمن لشکر های حشری مخصوصاً از ولایت پاکتیا رسیدن گرفتند. این عساکر از طرف شاه جنی در پاکتیا تنظیم و بشمال سوق شده بود طوریکه جریده اصلاح در شماره های اسد ۱۳۰۹ خویش نوشت تعداد لشکر حشری از مردمان احمد زائی، کروخیل، جاجی، منگل، طوطی خیل، وزیری وردک میدان و تگا و بر بیست و پنجهزار تفنگدار بالغ میشد و این غیر از قوای منظم دولتی بود.

آیا وظیفهٔ آقای محمد گلخان مهمند واینقوای بزرگ نظامی و حشری در ولایت کاپیسا وپروان چه بود؟ و آیا الله نوازخان هندوستانی پاور شاه و فیض محمدخان زکریا وزیر امور خارجه که شخصاً از کابل به قلعهٔ مراد بیگ مرکز محمد گلخان مهمند رفته و برمیگشتند چگونه هدایات سری شفاهی به محمد گلخان میدادند؟ جواب این سوال را اعمال و رفتار محمد گلخان مهمند درین ولایت بوضوح میدهد و آن اینکه:

قیام کلکانی ها و داود زائیهای کوهدامن در سرطان ۱۳۰۹ شمسی بعمل آمد، محمد گلخان در ۴ اسد سال مذکور بریاست آنولایت گماشته شد. او با اتکا بقوهٔ بیست و پنج هزار نفری حشری و یکفرقه عسکر منظم و توپخانه دولتی در پروان و کاپیسا دست بعملیاتی زد که در یک کشور فتح شدهٔ خارجی هم مجاز نیست؟ محمد گلخان درینولایت نهایت یک مارشال فاتحی بخود گرفته در کمال تکبر و بیگانگی با مردم پیشامد و روش دشمنانه و وحشیانه نمود. او قوای حشری و نظامی را در تاراج خانه ها، انهدام دیوار باغها، احراق قلعه ها بگماشت و خود از شکنجه و لت و کوب و لعنت مردم (اعم از قیام کننده و مطیع دولت) فروگذار نکرد. او از قیام کننده جان میخواست و از مطیع مال. انکار کننده را چوب میزد و دشنام میداد حتی تهدید باحضار زنش در مجلس عام مینمود. در خانه های که تلاشی میشد و اسلحه و پول بدست نمی آمد، زنان خانواده تهدید به فروبردن سوزن در پستانشان میشد. باین روش تا زمستان ۱۳۰۹ شمسی (طبق اطلاع شمارهٔ ۵۸ مورخ قوس روزنامه دولتی اصلاح) محمد گلخان از مردم کاپیسا و پروان ۲۲۷/۰ تفنگ و ۱۷۰ تفنگچه و ۳۶۳۸۴ دانه طلا، و ۴۲۹۲۶ سکه نقره بیرون کشید و بکابل تقدیم کرد. البته آنچه را که قوای حشری و نظامی برای خود گرفته بودند داخل اینحساب نیست. این تنها نبود، محمد گلخان (طبق خبر شمارهٔ سابق الذکر اصلاح) پانزده نفر را در اینولایت بحکم شخصی خود اعدام نمود، ۶۱۷ نفر را زنجیر پیچ بکابل فرستاد، ۳۶۰ نفر را محکوم باعمال شاقه

نموده سرک های ولایت، حتی راه پنجشیر را تا کوتل خاواک بالایشان بساخت و هفت کندک عسکر از ایشان استخدام و در خارج محل اعزام نمود. همچنین محمد گلنجان (طبق خبر اصلاح شماره ٦١ مورخ حوت ۱۳۰۹) تهانه های عسکری بالای مردم بساخته و یکفرقه عسکر منظم در آنجا تمرکز داد. محمد گلنجان بر طبق اطلاع همین شماره اصلاح، قسمتی از شهر چهاریکار را که مرکز اداری و تجارتی ولایت بود، حریق و خراب ساخته همچنین او سرایخواجه مرکز کوهدامن را تماماً محترق و ویران نمود. در حالیکه او قبلاً از مردم ششصد نفر گروگان گرفته و بکابل فرستاده بود. در هر قسمتی ازینولایت، چند، چند خانوار پاکستانی را جبراً اسکان، و بهترین اراضی مردم را بایشان اعطا نمود، تا آتشی را بین این دو ولایت مشتعل سازد.

این روش محمد گلنجان مخصوص حالت صلح بود و اما درحالت جنگ: طوریکه شماره های جریده دولتی اصلاح مورخ سال ۱۳۰۹ شمسی منتشر میساخت، محمد گلنجان نه تنها خانه های قیام کنندگان و مغلوب شده گان فراری را آتش میزد بلکه دهات معمور را نیز محترق میساخت. چنانیکه چهار قریهٔ کلکان را آتش زد، و قلعه ها را بگلوله توپ بست. جراید اخیر هندی (مثلاً جریده همت) با رضایت خاطر از آتش زده شدن قریه های چهارگانهٔ کلکان تذکر میدادند.

جریده اصلاح خودنوشت که یکنفر از اشرار بنام عمرا‌خان در مقاتلهٔ کوه خواجه سیاران چهاریکار کشته شده ملک سلطان محمد خان ((درنامه لی)) مردهٔ مقتول را در خاک دفن نمود. سلطان محمد باین گناه که مردهٔ یکنفر یاغی حکومت را دفن کرده بود، تعقیب و خانه او آتش زده شده و مردهٔ عمرا‌خان را نیز از قبر کشیدند و بحضور رئیس تنظیمه آوردند. بریدن سرهای کشته شدگان یاغی، و فرستادن بدربار کابل (مثل عهد خلفای بنی امیه) از همین وقت مروج و معمول گردید. محمد گلنجان مقرر نمودکه برای کشندگان ویا دستگیر کنندگان هر فردی از فرار کرده گان مردم شمالی فی نفر یکهزار افغانی جایزه داده شود.

رویهمرفته روش محمد گلنجان در کوهدامن و کوهستان همان نتایجی را که میخواستند داد یعنی اول مردم دلیر اینولایت که در تاریخ قرن نزدهم افغانستان در راه دفاع از استقلال کشور بمقابل امپراتوری بریتانیا کانون بزرگ و با افتخاری محسوب بود سرکوب گردید. دوم نفاق و خصومت بین مردم افغانستان که هدف یگانهٔ دشمن بوده درینحادثه عملاً بمیان آمد. یعنی مردم کاپیسا و پروان تمام تعدی نسبت بخود را از عشیرهای مردم پاکتیا دانستند، و نسبت بآنان کینهٔ سختی در دل گرفتند. خصوصاً که محمد گلنجان خودشرا بغلط نمایندهٔ پشتو زبانان کشور جلوه میداد. سوم دولت نو اسماعیل

افغانستان با دشمنی قسمت عمده ئی از مردم کشور مبتلا و در مقابل سیاست استعماری تنها، ولهذا مجبور بسازش بیشتر بااستعمار گردید. باید قبول نمود که دول بزرگ استعماری در ممالک کوچک مستقل و مد نظر خود ابداً خواستار موجودیت یکدولت صادق و قوی و دانشمند ملی نیستند زیرا چنین دولتی بنفع کشور خویش کار میکند نه بنفع دولت خارجی. در حالیکه از وجود یکدولت ضعیف و جاهل و یا خاین، به نحو سهلتر میتوانند سوء استفاده نمایند. پس یکدولت استعماری و آنهم انگلیس چگونه میتواند بیک ((دولت دوست)) اعتماد ابدی نماید، مگر آنکه او را همیشه ناتوان و مشغول در داخل خودش نگهدارد و از ضعف و ترس او بنفع خویش استفاده بیشتری نماید. بهمین سبب است که استعمار قدیم و جدید، در کشور های شرق قوتهای ملی را میکوبند مگر در مواقع استثنائی و آنهم در برابر رقیب استعماری دیگری.

در هر حال آیامحمد گلخان مهمند درین نقشی که بازی کرد وولایتی را برانداخته مستشعر بود که مورد استعمال دیگری قرارگرفته است؟ و یا اینکه اصلاً خودش شریک طراحان نقشه بشمار میرفت؟ در هر دو صورت جواب قاطع در دست نیست جز اینکه میدانیم محمد گلخان شخص تحصیل کرده و ناطق و نویسنده و در عین حال یک مرد متعصب قبیله وی بود که تعصب نژادی و زبانی را بکمال داشت. در سیاست داخلی نیز آدم ارتجاعی بود و با تحولات انقلابی ضدیت داشته. او چون فاقد فرزند بود، برادرش را بحیث فرزند میپرورید، پس او را بغرض تحصیل در مدرسهٔ دیوبند هندوستان بفرستاد، تا یک ملای استعماری مبدل گردد. محمد گلخان به شجاعت حتی تهور تظاهر مینمود، اما ترحم و انصاف مردان شجاع را نداشت درحالیکه انسان شجاع چنانکه در برابر قویهای متجاوز دفاع و مقاومت مینماید، در مقابل ضعفا بخشنده و کریم است، و ازظلم و قساوت در مورد زیر دستان اجتناب میکند. آری این اشخاص ترسو و بزدل اند که از ترس بسیار مثل مار با هرکه مقابل شوند میگزند، و عفو و انصاف نمی شناسند. بعد از آنکه محمد گلخان وظیفهٔ خودشرا در کوهدامن و کوهستان انجام داد بکابل برگشت و بنزد شاه پیش شد. جریدهٔ دولتی اصلاح عرض شفاهی محمد گلخان را به شاه چنین نقل میکند: ((... بعموم نقاط سمت شمالی اعم از مناطق اغتشاشی کوهدامن، امن و سکوت کامل رو داده است ... اهالی سمت شمالی ازین عملیات مسالمتکارانهٔ حکومت، و مخصوصاً مراحم اعلیحضرت یقین و قناعت کلی حاصل نمودند که اعلیحضرت نه تنها پادشاه و حکمدار عادل افغانستان هستند بلکه سمت یک پدر بزرگوار و مهربان را بر قاطبهٔ ملت عزیز خود دارند ...)) اینخطابه را آقای محمدگل در زمانی ایراد میکرد که صد ها نفر برغمل و محبوس کوهدامن و کوهستان در کابل نفس میشمردند و دها نفر

ازینمردم یکی پی دیگری در کابل بامر شاه اعدام میشدند. البته در مورد این اعدام شده گان جراید دولتی با احتیاط و امساک سخن میزدند، مثلاً جریدهٔ اصلاح در شمارهٔ حوت ۱۳۰۸ گفت که ۵۱ نفر از مردم شمالی در یکروز بحبل اعدام شدند. در سرطان ۱۳۰۹ مختصراً خبرداد که هفده نفر مردم شمالی در چمن کابل اعدام شدند. در شمارهٔ اسد نوشت که یک تعداد (؟) از مردم شمالی اعدام گردیده. و بازنوشت که: ((سه نفر رشوت خوار، دونفر شرابخوار، چند نفر خاین ملی و یک عده اشرار شمالی که اهالی اصرار باعدام شان داشتند تعزیر (اعدام) شدند.)) (رجوع شود بشمارهٔ دوم اسد سال ۱۳۰۹ جریدهٔ اصلاح صفحه اول). جریدهٔ اصلاح در سنبله خبر داد که شش نفر و باز چهار نفر ازینمردم اعدام شدند (شماره های ۶ـ ۷ سنبله ۱۳۰۹ روزنامه اصلاح).

چون تطبیق اینهمه قساوت حکومت دربارهٔ مردم شمالی تنفرت و انزجار در عموم مردم ایجاد مینمود، ملا های جیره خوار بکمک دولت برخاستند و با نشر مواعظ مذهبی ازیکطرف مردم شمالی را در نظر ها، مستحق مجازات و عقوبت شدید بمثابهٔ ((کفار)) نمایش دادند، و از دیگر طرف خود مردم شمالی را میخواستند قانع کنند که اینهمه جور و ستم حکومت را نتیجهٔ شئامت عمل خود، و از جانب خدا بدانند. چنانچه در شمارهٔ ۱۶۵ مورخ اول حوت ۱۳۱۲ شمسی روزنامه دولتی اصلاح بوضاحت نوشتند که: ((در کتب مقدسهٔ دینیه ما (؟) مرقوم است که اعمالکم عمالکم. مفادش اینکه شدت و ملایمت مامورین و کارداران در واقع نتیجهٔ طرز عمل و افعال و حرکات خود رعایا وزیر دستان است ...)) از استعمال کلمهٔ رعایا درینجا نباید تعجب کرد زیرا دولت جدید در افغانستان باخود ارمغانهای منفوری آورد که یکی از آنها کلمات ((رعایا و برایای شاهانه)) است درجای کلمات ((مردم و ملت)).

دولت نادرشاه و مردم ولایات شمال:

حکومت که خود در صدد ایجاد اجباری تفرقه و خصومت بین مردم ولایات کشور بود، بزودی بهانه ئی بدست آورد تا ولایات شمالی و جنوبی مملکت را بگردن هم اندازد. این بهانه را حادثه ماجراجوئی یکنفر مهاجر بدست داد، و آن اینکه: ابراهیم بیک لقی (لقی عشیرهٔ از ترکمانهای ماورای جیحون) از همکاران انور پاشای مشهور و جزء مخالفین اتحاد شوروی بعد از زوال امارت بخارا بافغانستان هجرت نمود (۱۹۲۰) هنگام جلوس نادرشاه، نامبرده بنام استحصال بیعت مردم ترکمان در ولایت قطغن فرستاده شد (۱۹۲۹). ابراهیم در قطغن بشکل مرموزی داخل فعالیت شده و باز بولایت میمنه رفته و با ((خلیفهٔ قزل ایاق)) پیشوای روحانی ترکمانان مشغول مفاهمه گردید. تفاهم ایندو نفر در سرحدات شمالی

کشور مخصوصاً چپاولهای ابراهیم که بیک (ابابسمه چی) معروف بود از جون ۱۹۳۰ بعد شوروی را متغییر ساخته تا جائیکه بعلاوه پروتست ها عساکر شوروی بعبور جیحون بمقابله با ابراهیم بیگ پیشامدند. اینوقت تیرگی مناسبات دولتین باوج خود رسید. در همین سال بود که میر هاشم خان جنرال قونسل افغانی در تاشکند، هنگامیکه از مشهد بتاشکند برمیگشته ۲۰ میل از سرحد شوروی گذشته بود که توسط درایور روسی خود با چکش آهنین کشته شد (شب ۱۴ نوامبر).

ابراهیم تقریباً هشتصد سواره مسلح با تفنگهای پنج تیر و یازده تیر داشت. خودش یکمرد قوی پیکر، میانه قامت، گندم گون خوش سیما بود و تازه تارهای نقرئین در ریش سیاه و غلوی او افتاده بود. این آدم کم سخن در راهی که اختیار کرده بود ثبات و عناد داشت. وقتیکه حکومت افغانستان ظاهراً برای جلوگیری از سوء تفاهم با شوروی، در صدد خاموش کردن ماجراجوئی ابراهیم بیک برآمد. ابراهیم ضد حکومت افغانستان نیز بیرق مخالفت بلند نمود. او تقریباً بیست نفر از مامورین بچهٔ سقا را که بعد از جلوس نادرشاه در میمنه محبوس شده بودند، با قوت از محبس رها کرد از قبیل محمد عمر خان محمد سرورخان، پاینده محمد خان قوماندان و غیره. حاکم محلی میمنه محمد عمرخان چرخی با محمد محسن خان و چند نفر دیگر مقاومت نتوانسته بشهر مزار فرار کردند.

رئیس تنظیمیه ولایت بلخ (میرزا محمد یعقوبخان والی کابل) بعجله توسط میرزا محمد قاسم خان مزاری راه مذاکره و مفاهمه با خلیفه قزل ایاق (که از مخالفین جدی رژیم امانیه بود) بازکرده و موفق شد که ابراهیم بیگ حاضر شدن بشهر مزار را بغرض مذاکره با رئیس تنظیمیه قبول نماید. اینست که نامبرده با هفت صد سوار مسلح خود در شب اول حمل وارد بلخ گردید. حکومت در موضع تخته پل ازو توسط فرقه مشر فتح محمد خان، فرقه مشر مهراب علیخان هزاره، فرقه مشر عطا محمد خان ترخی (مهماندار ابراهیم بیگ) و پیر محمد غند مشر استقبال بعمل آورد. این پذیرائی حیثیت ابراهیم بیک را در انظار بلند برد. نماز دیگر ابراهیم بیگ باستقامت مزار شریف حرکت کرد در حالیکه پنجاه سوار مسلح ازو حفاظت مینمود. افسران حکومت در عقب او اسپ میراندند و ششصد و پنجاه سوار دیگر، عقب و جناحین ابراهیم بیگ را از فاصلهٔ دوری نگهبانی میکردند. قوماندان عمومی اشم بیگ بود. ابراهیم بیگ در این ملاقات و حرکت یک کلمه بر زبان نراند جز آنکه از آب و هوا مختصر صحبتی بمیان آمد. در نزدیکی شهر مزار بیگ بدون آنکه داخل شهر شود، از جبههٔ شمال روبشرق شهر نهاد. زیرا باغ وسیع عطا محمد خان فرقه مشر واقع دروازهٔ تاشقرغان برای بود و باش معین شده بود. این باغ مشجر بزرگ در وسط خود صفهٔ فراخی داشت که از پنجه چنار های کهنسالی محاط شده بود. روی صفه سایه بان

وسیعی برای مجلس، و در گوشهٔ صفه خیمه خوابی برای ابراهیم بیگ تهیه شده بودو سایر خیمه ها در اطراف صفه قرار داشت. این باغ دارای یک دروازه و در یک جناحش مطبخ بود. سواران ابراهیم بیگ تمام جهات اربعهٔ باغ را پر نمودند. وقتیکه نماز جماعت شروع شد. اثم بیگ بدون ادای نماز از ابراهیم بیگ پاسداری مینمود، و ابراهیم بیگ شخصاً وظیفهٔ امامت را بعهده گرفته بود.

اینوقت فرقه مشر محمد کاظم خان از جانب رئیس تنظیمه پیام خوشآمدی آورد، و وعدهٔ ملاقات را بفردا داد. ابراهیم بیگ تشکر کرد و گفت: ((این دوستان و برادران هم بعضاً نزاع و اشتباهی رخ میدهد، اما در نتیجه دوستی را محکمتر مینماید.)) متعاقباً طعام تکلفی چیده و چراغهای گیسی گذاشته شد. هنوز اینها تازه بخوردن آغاز کرده بودند که ناگهان آواز آتشبازی شدیدی مثل میدان جنگ برخاسته و مقابلاً صدای غریو سواران ترکمنی فضای باغ را استیلا کرد. مجلسیان ظنین شدند، و بین ابراهیم بیگ و اثم بیگ نگاه معنیداری مبادله گردید. عطا محمد خان فرقه مشر بایستاد و گفت: ((امشب نوروز است. مراسم افراشتن بیرق روضهٔ شریف با فیرهای آتشبازی بعمل میآید و صدای آن تا اینجا میرسد. کاشکی خسته نبودیم و درین جشن اشتراک میکردیم.)) ابراهیم گفت: ((این شمار نزد ما نبود. خیر فردا ما و شما این جشن را تماشا خواهیم نمود. آنگاه افسران حکومت را مرخص کرد، و دروازهٔ باغ بسته شد. در حالیکه ابراهیم بیگ اعتماد خودشرا بر حکومت از دستداده بود.

سحرگاهان که هنوز مردم و سپاه شهر مزار سر از خواب دوشینه نه برداشته بودند، دمارهٔ سوارهٔ ابراهیم بیگ که برسم دیرینهٔ سلجوقیان هزار سال پیش، همه مجرد و مسلح و عاری از بارونبه بودند، دفعتاً نه تنها از دروازهٔ منحصر بفرد باغ بلکه از پستی های دیوار باغ هم با جهاندن اسپان گذشته، و مثل باد راه فرار در پیش گرفتند. رئیس تنظیمه مزار غفلتاً صدای زنگ تیلفون بشنید و برداشت. ظاهراً این صدا از تیلفونخانه سیاه گرد و گوینده آن ابراهیم بیگ بود. ابراهیم به رئیس مختصراً تذکر داد که: ((من نمیتوانم بشما اعتماد و ملاقات و مذاکره نمایم لهذا خداحافظ.)) میرزا محمد یعقوبخان سخت متأسف شد که چنین صیدی را برایگان از نزدیک دام رمانده است. در هر حال ازین بعد بود که ساحهٔ وسیعی از میمنه تا قطغن برای گشت و گزار ابراهیم و سوارانش گسترده ماند. ابراهیم مکرراً از میمنه به قطغن و از قطغن به میمنه کشید، ولی مرکز فعالیتش همان ولایت قطغن بود.

ابراهیم بیگ از سال ۱۹۲۹ تا سال ۱۹۳۰ بزندگی مشرحانهٔ دوام داد و مثل مرغی بین دام و قفس محصور ماند. معهذا او به هیچکدام تسلیم نشد. گرچه از جنگ منظم با دولتی عاجز بود. ابراهیم با سواران سبکتاز خویش ناگهانی در قرا و قصبات ولایت قطغن میریخت، و از آبادی های غیر مسلح آذوقه

و علوفه میگرفت و باز بجای دیگری میکشید. و اگر قشلاقی مقاومت مینمود سرکوب میشد. همچنین اگر با قوای دولتی و تعاقب کننده بر میخورد دلیرانه میجنگید وبدر میرفت. البته قوای منظم دولتی از محاصره کردن و دستگیر نمودن او عاجز بود. اینست که دولت از پایتخت شاه محمود خان وزیر حربیه را بایک هیئت عریض و طویلی بغرض خاتمه دادن باین ماجرا سوق نمود (قوس ۱۳۰۹ شمسی) البته قوائی که در معیت وزیر حرب حرکت میکرد، طبق اصول قبول شدهٔ خاندان حکمران مرکبی بود از دسته جات حشری و آنهم مخصوصاً از مردم ولایت پاکتیا از قبیل وزیری، مسعودی، جدرانی و غیره. در پهلوی اینها عسکر منظم حرکت میکرد (تا اینوقت دولت توانسته بود که یک اردوی مجهز چهل هزار نفری با یکقوه کوچک اما مؤثر هوائی تشکیل نماید. البته بعد ها این تعداد افزونتر و قویتر شد.) شاه محمود خان شهر خان آباد را مرکز گرفت و یکدستگاه شدید نظامی و مطلق العنان بر پا ساخت. اینستگاه تمام ولایت بزرگ قطغن را بحیث دشمن تلقی کرد و عملاً وحشت بیسابقه ئی ایجاد نمود، در حالیکه متمرد تنها ابراهیم بیگ و قوهٔ کوچک هفت صد نفری او بود و بس.

در هر حال شاه محمود خان که از قوس ۱۳۰۹ تا اسد ۱۳۱۰ مدت هشت ماه درین ولایت اقامت داشت، بحیث برادر شاه و سپه سالار اردوی مسلح افغانستان (در حالیکه خودش مثل برادر دیگرش مارشال شاه ولیخان حتی یک کورس فنون نظامی را هم عبور نکرده بود) چنان دستگاهی برپا کرد که با سلطنت مرکزی افغانستان فرقی نداشت. اینستگاه بدون محاکمه و محکمه ئی زندانهای جدید الاحداث خان آباد را از صد ها نفر مردم با گناه و بی گناه ولایت بشمول زنان و مردان مالامال نمود، شکنجه خانهٔ پر از چوب و تازیانه و قین و فانه دایر گردیده کشتارها و اعدامهای دسته جمعی بعمل آمد. تمام مصارف حشری و سپاه و دربار بالای مردم حواله گردید. در عرایض استغاثه کنندگان عنوان ((فدایت شوم...)) اجباراً معمول شده زنان محبوس در سرای جمشید خان مورد تعرض و هتک عصمت محافظین قرار گرفتند زنجیر و زولانه که در عصر امانیه قانوناً از بین برده شده بود (تنها قاتل آنهم ازیک پای زولانه میشد و بس) مجدداً در گردن و پای محبوس انداخته شد. طرف اینهمه زجر و شکنجه، مردم قطغن یعنی اتباع دولت بود که بگناه ابراهیم بیگ عاصی گرفته شده بودند نه بگناهی که خود کرده باشند. زیرا ابراهیم بیگ مثل صاعقهٔ در دل شب به قشلاقی فرو می افتاد، و با زور آذوقه و علوفه حاصل میکرد و بعد از مختصر استراحتی بجای دیگر میکشید. مردم یکده قادر نبودند که از چنین دستبردی با دست خالی جلوگیری کنند، و اینخود در نزد شاه محمود خان گناه غیر قابل بخشایش بود در حالیکه در ابتدا حتی سپاه حشری و فوج منظم شاه محمود خان خود نیز از جلوگیری چنین حملات

گوریلائی عاجز و ناتوان بودند. برای آنکه قوای حشری در جنگهای پیاده کوه و دره و شب خونها، و آنهم با دشمن ثابت و پا برجا سر آمد و ممتاز بودند، نه در جنگهای سوارهٔ گوریلائی و آنهم در دشتهای فراخ با دشمن متحرک. همچنین پیاده نظام و سواره نظام دولت، در چنین جنگی به گرد سواران سریع الحرکه و دشت پیمای متمردین نمیرسیدند. پس شاه محمود خان این عجز قوای خویش را در بستن و کشتن و شکنجه و تعذیب مردم غیر مسلح و بیگناه، تلافی مینمود.

ابراهیم بیگ در طی ماها حمله و گریز، عملاً درک کرد که در جنگ مستقیم قادر بمقاومت نیست، و از جنگهای گوریلائی نتیجهٔ دلخواه نمیتوان بدست آورد، خصوصاً که از تعداد سواران او روز بروز کاسته میشود، پس مجبور بود که از محلی به محلی عقب نشینی کند. بالاخره ساحهٔ قطغن برو تنگی کرد، و به امید تجدید قوا تا میمنه فرار نمود. البته پیش بینی دولت و مردم میمنه را به دامی تبدیل کرده بود که ابراهیم بیگ وباقی سواران او را میتوانست در قفس اندازد. ابراهیم به ناچار در آغاز تابستان ۱۹۳۰ به سرحدات قطغن برگشت و عاقبت در ۱۹۳۱ بعبور جیحون داخل قلمرو جماهیر شوروی گردید، در حالیکه شوروی از قبل او را مراقبت و تعقیب میکرد. متعاقباً آژانس خبر رسانی تاس خبر داد که دستهٔ ابراهیم بیگ در ۲۲ جون امحا، و معاونینش اسیر و خودش در ۲۳ جون محبوساً به تاشکند فرستاده شد. باینصورت اغتشاش ابراهیم بیگ که از جون ۱۹۳۰ آغاز شده بود در جولائی ۱۹۳۱ بعد از چهارده ماه خاتمه یافته و شاه محمود خان در خان آباد جشنی بنام ((فتوحات)) برپا کرد.

اما قضیه باین ساده گی ختم نشد و تمرد ابراهیم سبب سرکوبی مردمان ولایات شمالی و تولید کینه و نفرت بین ولایات شمالی و جنوبی هندوکش گردید. شاه محمود خان تمام فعالیتهای تخریبی خودشرا درینولایات بدست قوای حشری پشتو زبانان ولایت پاکتیا و بنام ((افغان و غیر افغان)) انجام داد، و این خطرناکترین هستهٔ نفاق و تجزیهٔ ملت بود که در صفحات شمالی کشور بدست او کاشته، و بعد ها بدست محمد گلخان مهمند آبیاری شد.

شاه محمود خان متهمین به حمایت از ابراهیم بیگ را در زیر قین و فانه قرار میداد تا مجبور باعتراف گردند. زنان مستور را در بندیخانه سرای جمشید خان (خان آباد) تحت نظر محافظین بیگانه نگهداشت و از تجاوز بناموس آنان جلوگیری نمیکرد. اسرا را بمجرد رسیدن به نزدش گلوله باران مینمود. حتی روزیکه در فضای آزاد روی سجاده برای ادای نماز نشسته بود و سی و یکنفر اسیر را آوردند، با انگشت اشاره کرد که اسرا را به برند (در مقتل) و آنها را بپردند وعلی الفور گلوله باران نمودند. میرزا محمد یوسف خان مدیر قلم مخصوص شاه محمود خان که در معیت او بود گفت که تعداد

اعدام شوندگان در خان آباد از هفت صد نفر متجاوز بود.

شاه محمود خان یک هزار خانوار ترکمنی زبان را بشمول زنان و طفلان و پیران محبوس و پیاده در زیر جلو یکقطعه سواران محافظ و قوهٔ حشری جدرانی از خان آباد بکابل گسیل نمود. و امر کرد که هر روز دو منزل طی نمایند. چون هوا گرم و فاصلهٔ منزلگاه تا ده میل بود. محبوسین پیر و علیل در روز اول سفر فقط توانستند که یک منزل به پیمایند. افسر محافظ از منزل نخستین ((شوراب)) شبانه توسط سواری به شاه محمود خان راپور داد که محبوسین نمیتوانند بپای پیاده روزی از یک منزل بیشتر بروند. شاه محمود خان امر فرستاد که طی کردن دو منزل در روز حتمیست وگر محبوسی از پای بماند کشته شود. روز دیگر افسر محافظ این امر را بعموم محبوسین گوشزد نمود و امر حرکت داد. هنوز در منزل دوم آق چشمه نرسیده بودند که سه نفر محبوس پیر و علیل از رفتار بماندند. و سواران محافظ قضیه را به افسر محافظ گزارش دادند. افسر بناچار امر شاه محمود خان را تکرار کرد و سواران هر سه نفر را بگلوله تفنگ از زحمت زندگی نجات بخشیدند. البته شاه محمود خان در اصدار چنین امری آدم منحصر بفرد تاریخ نیست. قرنها پیشتر چنگیزخان که به سمرقند مارش میشود چنین امری بقشون خویش صادر و گفته بود که حشریهای بومی بغرض کشتن هموطنان سمرقندی خویش پیاده در جلو سپاه مغل حرکت کنند و گر به پای سواره مغل نرسند کشته شوند. تفاوتی اگر بین این دوامر است اینست که چنگیزخان در قرن سیزده چنین امری صادر کرده بود و آنهم در مورد یک ملت مفتوحه و بیگانه، در حالیکه شاه محمود خان در قرن بیستم سنت مردهٔ چنگیزخان را احیا نمود. اما در مورد مردمی که خودشرا هموطن آنان وانمود میکرد.

در هر حال این گروه بدبخت با چنین وضعی از خان آباد بکابل کشیده شدند و در ناحیهٔ بت خاک اسکان شدند. از آن بعد ایشان در کارهای زراعتی اراضی ملاکین بزرگ بشمول املاک شاه محمود خان تحت برده گی و استثمار گرفته شدند تا نام و نشان شان برافتاد. در برابر تمام این وقایع محزن، جریدهٔ دولتی اصلاح در شمارهٔ ۷۲ ثور ۱۳۱۰ خویش آنقدر نوشت که در خان آباد یکعده اسرا اعدام و یکعده محبوس و یکعده در کابل فرستاده شدند. وقتیکه حشریهای جدرانی از خان آباد بکابل برگشتند. نادرشاه شخصاً آنها را در قصر سلطنتی دلگشا بپذیرفته و برای آنکه حشریها در آینده بانجام چنین عملیاتی تشویق شده باشند، به هر یک از مجروحین جنگ انعام نقدی و امر تداوی بخشید، برای عایله کشته شده گان حشریه معاش مستمری مقرر نمود، و برای دیگران پول سفر خرچ و سوغاتی عطا کرد.

همچنان بعد از عودت شاه محمود خان در اسد ۱۳۱۰ بکابل، در سنبله سال مذکور به تمام عساکر میتی

او یکماهه معاش بخشش داده شده و بعلاوه مدالهای (سرکوبی اشرار قطغن)! اختراع و بافراد سپاه و افسران نظامی اعطا گردید. تمام این هیاهو فقط به بهانهٔ تمرد یکدسته هفت صد نفری ابراهیم بیگ براه انداخته شده بود.

و اما مقدرات ولایات شمال مملکت در همین جا متوقف نماند، و بزودی محمد گلخان مهمند در اوایل سال ۱۳۱۱ شمسی بحیث رئیس تنظیمه ولایات شمال معین و اعزام شد. اینشخص که در ولایات ننگرهار و کاپیسا و پروان و قندهار علناً و رسماً تبعیض و ترجیح را از نظر زبان و نژاد بین مردم افغانستان بمنصهٔ عمل گذاشته بود، اینک در تمام ولایات قطغن و بدخشان و مزار و میمنه در تطبیق این مشی شوم جد و جهد ورزید، و تخم کینه و خصومت و تبعیض رادر اذهان بکاشت و کشور را معناً به پرتگاه تجزیه و تقسیم و انفلاق و انفجار کشاند. در اثر این سیاست تبعیضی قضیهٔ اقلیت و اکثریت و تفرقه های زبانی نژادی و مذهبی در کشور بهپهلو و تشدید گردید و زمینهٔ رضائیت و استفادهٔ سیاست استعماری اجانب، را فراهم کرد. البته دولت نادری چون منفور مردم افغانستان بود شعار تفرقه انداز و حکومت کن را سرمشق قرار داده و وسیلهٔ دوام خود میپنداشت.

در هر حال این یک واقعیت است که این فجایع تجزیه کننده در افغانستان قرن بیستم هرگز از طبع مردم افغانستان نشأت نکرده بود و این مردم اعم از پشتو زبان و دری زبان و ترکی زبان و غیره عملاً در مقدرات کشور و غم و شادی شریک همدیگر بودند که نمونه بارز آنرا در تاریخ دفاع کشور از تجاوز اجانب میتوان دید. بعلاوه مردم افغانستان مساویانه زیر بار دولت مستبد از فقر و مرض و جهل میخمیدند. توده های مردم پشتوزبان در ولایات پاکتیا و ننگرهار و قندهار از توده های مردم دری زبان و ترکی زبان کشور کمتر رنج نمیکشیدند:

مردم پاکتیا آرد جواری را تلخ کرده میخوردند تا صرفهٔ بعمل آید. مردم ننگرهار حتی زنان آنها پای برهنه کوه و دشت ها را می پیمایند تا لقمهٔ نانی بدست آرند. در دهکده های غرله (نگارنده دو سه سالی در میان آنان بودم) نه اینکه زن و مرد و طفل پیزار نداشتند، چراغ و قند را نیز نمی شناختند. در دهات قندهار مردم جز از کلبهٔ گلین و کوسی ملک هیچ چیزی نبودند و روی خاک می نشستند. این چهرهٔ واقعی زندگانی ملیونها نفوس کشور افغانستان است که در زیر پای خدمه و زور طبقات حاکمه افغانستان کوفته میشوند. دولت از آنها مالیات، تاجر پول دلالی، روحانی نذور، و ملاک شیرهٔ جانش میخواهد. دفاع از استقلال کشور، کار برای عمران مملکت، و بیگار برای ملاک هم ذمت اوست. معهذا طفلش وسایل تحصیل، بیمارش وسایل تداوی، بیکارش وسایل تحصیل کار ندارد. در عوض طبقهٔ حاکمه

در شهر ها و کافه ها تنعم میکنند و سیاستمداران شان در مجامع بین المللی جام خود را بافتخار و بنام این ملت بلند مینمایند. بورکراسی فاسد دولت حتی این تودهٔ عظیم ملت را هنوز برسمیت نمیشناسند و ایشانرا بجز خدام طبقهٔ حاکمه چیز دیگری نمیدانند. در حالیکه فی المثل اگر این اشخاص را که خود را ((بادار)) ملت میشمارند از سر حد افغانستان بیرون پرتابه و دارائی ملت را از ایشان مسترد نمایند، اغلب ایشان در تمام کرهٔ زمین جز آنکه در طعامخانه ئی بشقاب شوئی کنند، قادر به تحصیل قوت لایموت و نان شبانه روز خود نیستند. -

پس امر طبیعی است که طبقات حاکمهٔ طفیلی و مفتخوار برای حفظ خود در سر اینخوان یغما، بدون آنکه قراردادی امضا کرده باشند، با همدیگر متحد بوده و برای استثمار توده های عظیم و بیگناه ملت، در خطوط متوازی آزادانه و شانه بشانه حرکت میکنند. اشراف زمامدار که نسبت خود را به ارباب انواع میرسانند، نقاب تزویر و عوامفریبی بر روی میزنند دیگر اینها مسیح رعیتند و جامع المعقول و المنقول، در مجامع نماز میخوانند و افتخار مینمایند اما چون به خلوت میروند صد کار دیگر میکنند. اینها هم ملاک هستند و هم تاجر و قاچاقبر سود خوار. ایشان با ملاک برادرند و با تجار دلال غمخوار، و ملا نما ها را هم بمنزلت پدر تعمیدی خویش میشناسند. ملاکین بزرگ که در استثمار مردم شریک بلافصل قوه حاکمه اند، ترقی اجتماعی مردم را مرادف زوال خود میدانند. چنانکه عدهٔ ملا نماهای مرتجع نیز بیداری مردم را باعث کساد بازار خویش میشمارد. پس همهٔ اینان بشکل دسته جمعی خواهان جهالت و نادانی و دشمن وحدت و قوت توده ها هستند.

حکومت نادرشاه و مردم پاکتیا

مردم ولایت پاکتیا نظر باوضاع جغرافیائی و اقتصادی نسبت باکثر ولایات افغانستان فقیرند. زراعت آنها محدود، و تجارت خارجی شان منحصر به عشایر کوچی و نیمه کوچی سلیمانخیل و خروتی و غیره است. تجارت داخلی ایشان عبارت است از چوب ارچه و ریسمان و منج که توسط قاطر وارد بازار کابل میشد. خوراک اکثریت مردم آرد جواری، و خانه های نشیمن از گلیم و توشک عاری، و در عوض شمع و تیل چراغ ایشان ((چراغ چوبه)) بود. معهذا اینمردم دلیر و مسلح در تمام ماجراهای تاریخی در دفاع از استقلال کشور، نقش مؤثر خویشرا بجا گذاشته اند. نادرشاه تمام این چیزها رامیدانست و در پاکتیا عملاً تجربه اندوخته بود، پس در استحصال سلطنت افغانستان، اینولایت را مرکز ثقل فعالیتهای خود قرار داد و بکمک آنها تاج شاهی بر سر نهاد. از آن بعد نادر شاه برای در دست داشتن اینقوه در مقابل

مخالفین خویش، دست بوسایلی زد که ظاهراً مردم پاکتیا را مفتون میساخت. و در واقع ایشانرا مغبون مینمود. نادرشاه اینمردم را از خدمت زیر پرچم نظامی معاف داشته و در دربار و دوایر حکومت بر خوانین ایشان ترجیحی قایل گردید. او برادر خود را (شاه محمودخان وزیر حرب) بحیث رئیس قومی پاکتیا و شاه جی هندوستانی را مرجع حل مشکلات شان قرار داد، خوانین و متنفذین محلی را بواسطهٔ بخش پول و امتیاز در آغوش گرفت. اما سلطنت هرگز نمیخواست در راه نشر معارف و بیداری مردم یا تأسیس صنایع و بلند بردن سویه زندگانی توده های مردم پاکتیا کوچکترین قدمی بردارد، زیرا آگاهی و بیداری ورفاه مردم را مانع آن میدانست که بتواند آن ولایت را هر طوریکه سلطنت بخواهد استعمال کند.

لهذا حکومت بصورت عمومی مردم را در تاریکی و فقر و احتیاج نگهمیداشته، و هم از وحدت و اتحاد داخلی مردم پاکتیا جلوگیری کرده و آتش رقابت ها و تعصبات عشیره وی را بین شان مشتعل میگذاشت. چنانیکه خصومت مردم جاجی را با مردم منگل، شاه محمود خان تا زنده بود زنده نگهداشت. مردم جاجی کسانی بودند که محمد نادر خان را در بین خود مسکن و نان و مرد و صلاح دادند تا بر سقویها غلبه نمود و بر تخت شاهی نشسته. معهذا وقتیکه عدهٔ از خوانین جاجی به شاه محمود خان در خفا مراجعه کردند و گفتند که: ((این مردم جاجی و مردم منگل از سالها، منازعه در سر یکپارچه زمین کوهی دوام دارد، و تا حال چند صد نفر از طرفین کشته شده است و هنوز یکصد و چند خون دیگر مردم منگل ازما خواهانند، و ما تقریباً دو صد خون بالای آنها طلبداریم و شب و روز در کمین یکدیگریم. حالا از شما محرمانه خواهش میکنیم که شما بنام دیدن پاکتیا سفری بولایت ما نمایید، و در مجلسی بزرگ از سران اقوام، قضیهٔ ما و منگل را طرح و فیصله کنید که آینده نزاع و خونخواهی در بین طرفین نباشد. ما جاجی ها در همان مجلس شما را وکیل میگیریم و تمام مصارف این سفر و مجالس را قبلاً بشما میدهیم که شما بنام خود مصرف نمایید...)). شاه محمود خان که اتحاد مردم ولایت را مخالف پروگرام سلطنت میدانسته، در ظاهر امر بمقابل بزرگان جاجی لبث و لعل بسیار نمود ولی هرگز وعده خود را در عمل وفا ننمود. گلاجانخان جنرال اعزازی جاجی که وکیل منتخب مردم جاجی در شورایملی دورهٔ هفتم بود، و محمد نادرخان هنگام حکومت بچهٔ سقا در خانهٔ اینشخص میزیسته با تأثر و تنفر از این مشی ((تفرقه انداز و حکومت کن)) خاندان حکمران افغانستان سخن میگفت و شواهد و ادله بسیاری ارائه مینمود. این تنها نبود، وقتیکه دریخیل های جدران ضد سلطنت قیام کردند، دولت سایر عشایر پاکتیا را علیه دریخیل ها سوق و استخوان شکنی و خصومت داخلی را در این ولایت تشدید نمود.

هفتم

اوضاع اجتماعی، اقتصادی وسیاسی کشور در دورهٔ اختناق و ارتجاع

در ساحهٔ معارف:

نخستین کاریکه سلطنت نمود، انسداد مدارس زنانه، انجمن نسوان کابل و جریدهٔ ارشاد نسوان بود. شاگردان افغانی را ازکشور ترکیه اجباراً رجعت داد و در زیر برقع و دلاق مستور نمود. همچنین شاگردان افغانی را از ترکیه احضار نمود و براند، حتی نه نفر از اینها را بمجرد رسیدن در کابل داخل زندان نمود (شماره ۵۵ حوت ۱۳۱۰ جریده دولتی اصلاح). در پایتخت محصلین صنوف عالیهٔ لیسه های امانی، امانیه، و حبیبیه را با تلقین و تحریک از ادامه تحصیل بازداشته، و بعضی را بنام کلان سالها از مدارس اخراج کرد، زیرا سلطنت از تربیه افراد سابق بیم داشته، و مصمم بود نسل جدیدی پرورش دهد که بدون اطاعت کورانه از دولت چیز دیگری ندانند. همچنین دولت در تمام کشور مدارس متوسط و ثانوی را به بسته، و فقط در کابل لیسه های سابق را در برابر خارجی ها برای نمایش نگهمیداشت و آنهم در تحت ادارهٔ نظامی، یعنی مدیران مدارس مخصوصاً معلمین هندوستانی شاگردان را دشنام میدادند ولت و کوب میکردند. شاگردان مجبور بودند هر روز هنگام ورود مدیر در صحن مدرسه صف کشیده سلام نظامی ادا کنند، و با اندک فروگذاشت در برابر تمام صنف ها قفاق کاری شوند و در صورت اندک مقاومت از مدرسه طرد گردند. آقای علی محمد وزیر معارف شخصاً در مکتب صنایع کابل چهار نفر محصل رشید را بگناه آزاد حرف زدن، روی زمین بخوابانید و توسط چپراسیها مثل دزد و خاین ملی چوب بسیاری زد. هیچ متعلمی قادر نبود که در مدرسه از سیاست حرف بزند، و سعی میشد که جوانان نورس، جبون و متملق حتی جلوس بار آیند.

با تمام این دسایس سلطنت نمیگذاشت معارف ملی از حدود نمایش و نام تجاوز کند. چنانیکه در طول چهار سال سلطنت نادرشاه تعداد شاگردان این معارف مفلوج و شرم آور فقط بالغ میشد بر ۲۵۹۱ شاگرد و ۱۶۵ معلم (رجوع شود به کتاب رسمی افغانستان در پنجاه سال اخیر طبع کابل سال ۱۳۲۷ شمسی صفحه ۶۳). در حالیکه فیض محمد زکریا وزیر معارف نادرشاه خود اعتراف نمود که در سال اخیر سلطنت امانیه تعداد شاگردان ذکور و اناث مدارس رسمی افغانستان هشتاد و سه هزار نفر بود. (رجوع شود به جریده دولتی اصلاح شمارهٔ ۵۵ مورخ دلو ۱۳۰۹ شمسی صفحهٔ سوم). وقتیکه نادرشاه در سال ۱۹۳۲ تنها در هفت ولایت افغانستان امر افتتاح هفت باب مکتب ابتدائی داد، جریدهٔ اصلاح این اقدام

را بحیث یک ((اعجاز)) مطرح بحث و مداحی قرار داد، در حالیکه اطفال درین مکاتب روی خاک می نشستند و توسط معلمین کم سواد محلی بآموختن سواد مشغول بودند.

در چهار سال سلطنت نادر شاه مجموع مکاتب ابتدائی در تمام افغانستان بشمول پایتخت از ۲۷ باب تجاوز نمیکرد: کابل، شیوه کی، ده خدا داد، سر آسیا، چهلستون، مزار، خلم آقچه، هرات، قندهار، خان آباد، فیض آباد، رستاق، اندراب، جلال آباد، لغمان، میمنه، اندخوی، شیرین تگاب، فراه، گردیز، غزنه، دایزنگی و چهاریکار. تنها در کابل مدارس ثانوی و متوسط قدیم (حبیبیه، امانیه، امانی، دارالمعلمین، زراعت، استقلال و صنایع) نگهداشته شد. و فقط در عوض مکتب طبیه، یک فاکولته طب با رفقی سناتوریم تأسیس گردید و بس (رجوع شود به سالنامه کابل طبع ۱۳۱۲ شمسی). بغرض کانترول و مشغول نگهداشتن شاگردان کابل نیز، دولت در سال ۱۳۱۰ شمسی انجمن کشافان را از طلبهٔ معارف در زیر نظارت نظامی خاندان شاهی بساخت. سرپرست انجمن شهزاده محمد ظاهر فرزند شاه، کشاف اعلی سردار محمد هاشم صدراعظم برادر شاه، قوماندان اعلی سردار شاه محمود وزیر حربیه برادر دیگر شاه رئیس شیر بچه ها سردار زلمی بود. تنها سکرتری این انجمن یعقوبخان سکاوت هندی، و قوماندان بین المللی آن علی محمد خان وزیر معارف از سلسلهٔ شاهی نبودند. البته قسم نامه این انجمن پربود از مواد خدمتگزاری بشاه و انقیاد بلاشرط بمافوقان. نخستین کسیکه این انجمن را رسماً شناخت، هم انجمن بین المللی کشافان لندن بود. سلطنت عین این روش را در تأسیس کلوپهای معارف، خارجه، و حربیه، و مجلس ((اصلاح و ترقی عسکری)) بکار برد. یعنی از موسسات مفید درسایهٔ قدرت سوء استفاده شخصی نمود، و روشنفکران ملکی و نظامی را درین موسسات شامل و مشغول ساخته، تحت نظارت رسمی و جاسوسی قرار داد. این شاملین بعد از فراغ وظایف رسمی تا نماز شام درین موسسات مصروف ورزش و بازیها بودند، آنگاه گنگس و گیج بخانه های خود بر میگشتند، و درینصورت فرصت تفکر سیاسی و اجتماعی حتی سرخاریدن نمی یافتند.

سلطنت سعی داشت بدنیا حالی کند که مردم افغانستان اساساً ضد معارف و تحصیل و ترقی و تمدن استند، و این دولت است که بیست و هفت مکتب ابتدائی دربین پانزده ملیون نفوس افغانستان میگشاید، و یا فاکولته طبی را در کابل با چند نفر شاگرد تأسیس مینماید. در واقع سلطنت با الغای مدارس سابق، به تعمیر حاجی خانه در حجاز، و تأسیس مدارس حفاظ و مدارس فقهی در افغانستان مشغول بود. از قبیل دارالعلوم و مدرسهٔ حفاظ و جمعیت العلما در کابل، نجم المدارس در ننگرهار، مدرسه محمدیه در قندهار، دارالعلوم در هرات، مدرسه حفاظ در میمنه و اندخوی و غیره و یا مؤسسات ناچیز

دارالایتام و دارالمجانین (۱۳۰۹ ـ ۱۳۱۰ شمسی).

بطور مثال قبل از سلطنت نادرشاه، تنها در ترکیه ۲۰۵ نفر محصل افغانی بشمول ده نفر دختر مشغول تحصیل در شئون نظامی و ملکی بودند که از آنجمله یکعده هنگام اغتشاش بکمک شاه امان الله به افغانستان مراجعت کردند، و بقیه در سلطنت نادرشاه احضار گردیدند. اما از تمام اینها فقط چند نفری که محمد زائی و یا وابسته دولت جدید بود، در اردوی کشور جا داده شدند از قبیل محمد کریم خان عضو خاندان شاهی که با وجود ناکامی در تحصیل، رئیس و والی ولایت گردید. عارف خان محمد زائی که برتبهٔ جنرالی، قوماندانی قول اردوی پایتخت، وزارت حربیه و بالاخره بسفارت کبرائی در شوروی رسید، محمد قاسم خان محمد زائی مقام جنرالی، قوماندانی سپاه و اخیراً وزارتمختاری در ایتالیا یافت. محمد انور خان محمد زائی رتبهٔ ریاست و جنرالی و قوماندانی سپاه گرفت. زکریا خان محمد زائی جنرال و قوماندان سپاه غزنی گردید. از وابسته گان محمد زائی عبدالاحد خان ملکیار غزنوی بود که مراتب نایب سالاری، قوماندانی سپاه، و وزارت داخله را طی کرد، و محمد صفرخان نورستانی جنرال بزرگی گردید و اینها همه ملیونر شدند.

در برابر اینها فقط دو نفراز تمام طلبه دیگر بر سبیل نمونه برتبهٔ فرقه مشری رسیدندو بس چون محمد افضل خان ناصری و محمد علیخان ابوی که بعد ها آنان نیز بتقاعد رانده شدند. از یکصد و نودو چهار نفر طلبه باقیمانده یکنفر (عبدالباقی خان کند کمشر پغمانی) در جنگ شهر مزار علیه بچهٔ سقا کشته شده و یکنفر (محمد اصغر تولیمشر) از مراجعت بافغانستان انکار کرده بود. بقیه در افغانستان محروم از شمول در قطعات اردو گردیده، بعضاً در دوایر فرعی منقسم شدند، و برخی در امور ملکی متفرق گردیدند، و یکعده حبس و یا طرد از امور نظامی شدند. حتی کار ایشان بجائی رسید که دست بمشاغل پیشه وری و دکانداری زدند. چنانیکه جنرال عبداللطیف خان غازی که در جنگ استقلال در جبههٔ پاکتیا ضد انگلیس فاتحانه شمشیر رانده بود در پس کوچهٔ نزدیک بازار چند اول کابل با سرمایهٔ پنجصد افغانی دکانچهٔ محقری از پنجاره گی گشوده و به تار و سوزن فروشی شروع کرده بود. عده ئی هم در جوانی بتقاعد سوق گردیدند.

عین این رویه در مورد تمام شاگردان افغانی در جرمنی و فرانسه و ایتالیا و شوروی تطبیق گردید (اعم از تحصیل یافتگان نظامی و ملکی). تعلیم یافته گان سابق شوروی و فرانسه و ایتالیا (باستثنای جنرال عبدالغفورخان محمد زائی و جنرال عبدالقیوم خان بارکزائی و یا احسان خان و غلام دستگیرخان افسران هوابیمائی) دیگران از ترجمانهای گمنامی بیشتر نشدند، یا مثل فند مشر نادرشاه خان پغمانی

مجبور بفرار بخارج شدند، و یا مثل محمد یعقوب خان قند مشر و میرغلام حامد خان بهارتولیمشر و غلام حیدر خان کند کمشر و محمد غوث خان کند کمشر و غیره در زندانها بیفتادند و قس علیهذا ...»

در ساحهٔ مطبوعات

سلطنت مطابع آزاد و انفرادی کشور را از قبیل مطابع انیس و رفیق و غیره مسدود نمود، و تمام امور طبع و چاپ را در مطبعهٔ دولتی متمرکز ساخت. همچنین گمرک کابل را مؤظف نمود تا ورود ماشینهای تایپ راکنترول نماید، و فهرست عدد و نام وارد کننده را بحکومت بسپارد. تاجر هم مجبور بود نام و هویت خریدار را تسلیم حکومت نماید. دوایر دولت از ماشینهای تایپی که داشت مسئول بود تا بدون اوراق رسمی، پرزه ئی تایپ نشود. نادرشاه روزنامه شخصی انیس را دولتی ساخت. و تمام مقالات، مجلات و جراید دولتی را قبل از نشر کانترول مینمود. حتی مندرجات مجله کابل را شخص نادر شاه قبل از نشر مطالعه و سانسر میکرد. دولت در عوض جراید آزاد، مجلهٔ ((حی علی الفلاح)) را توسط ملاهای جمعیت العلمای نو احداث منتشر ساخته، و جراید اصلاح و انیس را بدست ملاها سپرد (محمد امین خان خوگیانی و برهان الدین خان کشککی). ازین بعد تمام مطبوعات کشور حرافی و خرافی، تبلیغی و میان تهی گردید.

انجمن ادبی کابل که بعد ها به ریاست مطبوعات مبدل شد اصلاً در جولائی ۱۹۳۱ بغرض پرو پاگند تأسیس گردیده بود، و همینکه بعضاً اعضای این انجمن سر از خواسته های دولت بتافتند، بسختی مجازات شدند. همچنین انجمن های ادبی نام نهاد در هرات و قند هار (۱۹۳۲). دیگر فردی در افغانستان قادر نبود که از نقایص امور اجتماعی یک کلمه بنویسد، یا از سیاست خصمانه انگلیس سخنی گوید. همچنین تذکر نام امان الله خان و یا انقلاب اجتماعی در منزلت جرم و جنایت بود. جریدهٔ انیس در سال ۱۳۰۸ شمسی زیر عنوان ((امنیت)) مینوشت که ((... نه تنها دزد و قطاع الطریق دشمن امنیت است. بلکه هر که اندک تشویش در افکار و حواس مردم اندازد، او هم دشمن امنیت یعنی مخل بزرگترین اسباب سعادت ماست، و بدبختانه ما از اینقسم دشمنان امنیت خیلی زیاد داریم. یعنی از آنقسم دشمنان امنیت که افکار عمومی را پریشان و امنیت فکری و روحی محیط را مختل میسازند... مثلاً اشخاصیکه در مجالس نشسته بطرفداری و حزبیت زید و بکر افکار عمومی را پریشان، و گاهی میخواهند خلق را طرفدار این و گاهی طرفدار آن بسازند. مادر محیط خود بیشتر چنین اشخاص را سراغ داریم که موجب تشویش و بی امنیتی فکری میشوند...)) ارجوع شود به جریده انیس مورخ ۱۷ سرطان ۱۳۴۵ به

نقل از انیس سال ۱۳۰۸ شمسی).

جریدهٔ اصلاح پر بود از مواعظ مذهبی بنفع سلطنت و مداحی خاندان حکمران و تقبیح رژیم سابق. محتویات اینجریده ضمناً نقل عرایض مصنوعی شکریه ((معاریف)) و جوابهای ((مرحمت آمیز شاهانه))، مراسم اعیاد و جشن ها و نطقهای دیکته شده و احیاناً تعریف عجایب خلقت (گوسفند دو سر، گوساله پنج پا و یا خروس سه گردن و امثال آن) بود (رجوع شود به کلکسیون های چهار سال نخستین جریده اصلاح مخصوصاً شماره ۲۵۸ جوزای ۱۳۱۳). اینجریده رسمی در سال آخر سلطنت نادر شاه (مثلاً در شماره های ۲۲۵ ـ ۲۲۷ مورخ ثور و جوزای ۱۳۱۲ شمسی) زیر عناوین: ((از غیبت و یاوه سرائی باید مجتنب بود)) و ((وجوب حفظ شرافت زبان)) علناً مردم را از تکلم سیاسی و اجتماعی وطن شان باز میداشت.

این تنها نبود مطبوعات سرکاری و تاریخهای تدریسی فرمایشی سعی میکرد که نادرشاه و برادران را محصل استقلال، نجات دهندهٔ کشور، موسس منحصر بفرد دولت افغانی مانندهٔ محمود غزنوی، و ناشر تمدن و تهذیب در مملکت و الحاصل علیه و مقصود خلقت افغانستان بقلم دهند. دیگر در نزد آنها موجودیت ملت و تاریخ گذشته کشور افسانه پوچی بشمار میرفت. قشر جدید الولادهٔ نویسندگان و شعرای مرتجع میدان مسابقه را در تملق و کاسه لیسی نسبت بخاندان حکمران چنان پهن کردند که تا امروز اخلاف آنان شعوری و غیر شعوری در پی آن مکتب ننگین میدوند، و با آثار مبتذل خویش باعث شرم و غیظ روشنفکران حقیقی افغانستان میگردند. اینگروه نوکر پیشه و جیره خوار با سیر زمان، در تملق و چاپلوسی آنقدر تکامل نمودند که اینک در ایجاد القاب و شیوهٔ مداحی هر یک در آسیای وسطی ((امیتکر بیمانند)) شمرده میشوند.

مقالات تاریخی که در مجلهٔ کابل نشر میشد (نگاهی بافغانستان اثر این نگارنده) هر جا که با سیاست نظامی انگلیس مماس و احیاناً ازمغلوبیت و سرکوب شدن آنان تذکر میداد، با خشونت و تهدید از طرف میرزا نوروزخان سر منشی شاه حذف میگردید (اینشخص که تنها سوادی داشت رئیس و کنترولر انجمن ادبی بود). سلسلهٔ مقالات ((قلم در کف اغیار)) که الشاگر سوء نظر مؤلفین انگلیسی نسبت به افغانستان بود و در مجلهٔ کابل نشر میشد، بحکم شخص شاه منقطع گردید و امر شد که در بدل آن منظومات بوستان سعدی منتشر گردد. هم مقالهٔ ((آفت زبان)) درین مجله نشر گردید که روشنفکران افغانی را در امور سیاسی و اجتماعی دعوت به سکوت مینمود (رجوع شود به کلکسیونهای سال ۱۳۱۰ ـ ۱۳۱۲ شمسی مجله کابل). کار این مطبوعات سرکاری بجائی کشید که روزی سردار غلام

سرور گویا غزل عاشقانه ئی انتخاب ودر جریده انیس به نشر سپرد، اما سانسور شاهی این غزل بدبخت را محکوم به مجازات نمود زیرا روی غزل کلمهٔ ((سرخ)) بود و اینخود شعار انقلاب شمرده میشد. لهذا نگارندهٔ موقتی انیس آقای سرورجویا در دار التحریر شاهی مورد عتاب و بازپرس قرار گرفت، و بزودی از اداره انیس منفک گردیده و بعد ها بزندان رفت و بیشتر از سیزده سال بماند. ولی آقای گویا که از سلسهٔ محمد زائی بود معفو باقیماند و بعد ها بحیث ادیب و شاعر بزرگ افغانستان در محافل ادبی همسایگان افغانستان معرفی گردید، در صورتیکه او در طول عمر شعری نگفته و کتابی ننوشته بود.

همچنین حسن سلیمی سرکاتب اصلاح که مقالهٔ سردار سلطان احمد خان را در موردنزدیک شدن زمستان و لزوم دستگیری از بینوایان در جریده اصلاح نشر کرده بود به ایدیالوژی سوسیالیزم منسوب، و از طرف آخوند های جیره خوار تکفیر گردید. اومجبوراً از راه هرات به ایران فرار نمود، و تا امروز در آنجا زندگی مینماید. در حالیکه آقای سردار سلطان احمد نویسنده اصلی مقاله از جهتیکه محمد زائی بود، دست نخورده باقیماند و بمراتب عالیهٔ دولتی حتی وزارتخارجهٔ افغانستان رسید.

بالاخره این سانسور شامل حال حتی سرایندگان و نوازنده گان کابل نیز گردید. چنانچه شبی در هوتل کابل استاد قاسم خوانندهٔ مشهور افغانستان در محضر عمومی اشعاری میخواند که با این مطلع شروع شده بود: ((چیست مردی و مروت؟ حب کشور داشتن! کینه و بغض برادر را زدل برداشتن ...)) فردای آن استاد قاسم در دربار احضار و مأمور شد که غزل دوشینه را مجدداً بسراید. بعد از آن شاه امر کرد آینده غزلهای که میخواند بانتخاب انجمن ادبی کابل باشد. بمدیر انجمن احمد علی درانی هندی تیلفونی امر رسید که برای استاد قاسم اشعاری مناسب از گلستان و بوستان سعدی داده شود که منبعد همانها را در محافل بخواند وبس!

تمام اینجریانات در ساحه های معارف ملی و مطبوعات کشور با خدعه و سر نیزه در برابر دیده گان قشر منور و وطنپرست افغانستان انجام میگرفت و تازیانهٔ عبرت و انتباه در پهلوی افکار ایشان حواله مینمود. اینست که تصادم خونین بین آزادی طلبان وطنخواه و دستگاه حاکم ناگزیر میگردید.

این مطبوعات مبتذل دولتی، کوچکترین عمل نمایشی سلطنت را، بمثابهٔ خرق عادت و اعجاز تاریخی در آسیا بقلم میدادند. اما از تخریبات و خیانتهای که در کشور عملی میشد حتی بکنایه نیز یادی نمی نمودند. بطور مثال: وقتیکه نادرشاه خرابه زار بالاحصار کابل را که مقتل کیوناری و سپاه انگلیس بود تجدید عمارت نمود، از مدیحه سرائی این مطبوعات گوش مردم کر گردید، ولی هیچکدام نگفتند که چرا برج تاریخی شهر آرا که یادگار مغلوبیت انگلیس در جنگ دوم بود به مزبله تبدیل

گردیده است.

همچنین وقتیکه دولت انگلیس قریهٔ ((دوکالم))افغانی را در ولایت نورستان مسترد نمود (اینقریه سی خانوار نفوس داشت و بین دریاهای ارنوی و کنر واقع بود. هنگام اغتشاش سقوی مهتر چترال در پشتهٔ مرتفع اینقریه، قلعه ئی اعمار و قریه را استملاک کرده بود)، دیگر محال بود که ملت افغانستان از عهدهٔ شکران سلطنت و استماع اخبار این مطبوعات بدر آید. در حالیکه سرتاسر منطقه بزرگ پشتونستان عامداً قاصداً در دست آزار استعمار برتانیه گذاشته میشد. چنانکه در سال ۱۹۳۰ سرحدات آزاد افغانستان برهبری حزب سرخ پوشان قیام نمودند، متعاقباً مردم وزیرستان علیه انگلیس برخاسته، و همزمان با آنان افریدیها بجنبیدند و پشاور محکوم را تحت تهدید قرار دادند. در تیرا مردم مهمند نیز ضد نفوذ برتانیه بمقاومت آغاز کردند. اینحرکات با فعالیت فقیرایپی رهبر وزیرستان، تلفات مالی و جانی بسیاری بر قوای امپراتوری تحمیل نمود، تا جائیکه بالاخره دولت انگلیس مجبور شد بتدریج قشله های نظامی خودشرا در سرحدات آزاد تخلیه نماید. اما سلطنت افغانستان درین جنبشهای حیاتی و ملی افغانستان چه کرد؟ او با سکوت این منظرهٔ هیجان انگیز ملی را تماشا نمود وبس.

در همین مورد است که فریزر تلر وزیر مختار انگلیس در دربار کابل با نهایت رضایت و تمجید مینویسد: ((وقتیکه در سالهای ۳۰ ـ ۱۹۳۶ مبارزات مسلح سرخپوشان و افریدیها، و در سال ۱۹۳۳ مبارزات مسلح مهمندیها ضد دولت انگلیس بعمل آمد، و هیئت های قبایلی بغرض استمداد و استعانت بکابل آمدند، همه گی از طرف سلطنت افغانستان بدون نتیجه مراجعت داده شدند. همچنین وقتیکه تجاوز بیرحم برتانیه بر آزادی قبایل افغانی صورت میگرفت، و آنها در تمام مناطق سرحدی پریشان و متلاشی میگردیدند، هیچکدام آنان از طرف دولت افغانستان بغرض قیام مسلح ضد برتانیه، کمک و تشویق نمی شدند ... سیاست نادرشاه در مورد قبایل آزاد سرحد، طرف تنفر قبایلی ها قرار گرفت، و لهذا در سال ۱۹۳۳ خط دیورند را علی الرغم ممانعت برتانیه عبور کرده و متون خوست را محاصره کردند...)) (کتاب افغانستان تألیف فریزر تلر وزیر مختار انگلیس در کابل چاپ لندن سال ۱۹۵۰).

وضع اقتصادی و اجتماعی

سلطنت نادر شاه تا زمان مرگش در راه اصلاح منابع تولیدی، صنعتی و زراعتی و مالی کشور و قوانین مربوط بآن، یکقدم برنداشت. بهمین سبب بود که عایدات دولت از یکصد و هشتاد ملیون افغانی

(در دوره امانیه) به یکصد و هشت ملیون افغانی تنزل کرد. (دیده شود کتاب افغانستان در پنجاه سال

آخر چاپ ۱۳۲۷ کابل، صفحات ۵۵ ـ ٦٧). زیر بنای اقتصاد کشور در حالت رکود نگهداشته شده، زراعت یکقدم پیش نرفته، بلکه مکتب زراعت دورهٔ امانیه نیز مسدود گردید، و ۲۳ نفر محصلین مسلکی افغانی که تحصیل یافتهٔ خارج بودند، همه از کار افتادند. ماشینهای قلبه و درو و تخم پاشی و گندم پاکی از بین برده شد. هکذا ماشین چوچه کشی و مراکز پیله وری هم از بین رفت. موسسات صنعتی پلانیزه دورهٔ امانیه از قبیل فابریکه های صابون سازی، ترمیم موتر، کانزرو، تیل کشی، دکمه سازی، نجاری، جراب و بنیان بافی، نخ تابی و پارچه بافی جبل السراج و قندهار گرچه بکار انداخته شد، اما منکشف نگردید، و بعد ها فبریکه های پوست دوزی و چرمگری و گوگرد سازی را که مال دولت و ملی بود، به تجار انفرادی بفروختند، و فابریکه پشمینه بافی را به اجاره دادند. (رجوع شود به کتاب افغانستان در پنجاه سال اخیر).

البته سلطنت در عوض توجه به زیر بنای اقتصادی کشور، متوجه تسهیلات تجارتی گردید، و بهمین مقصد جادهٔ موتررو ((شکاری)) را که پروژه آن در دورهٔ امانیه طرح شده بود، بساخت. و هم در سال ۱۳۰۹ (مارچ ۱۹۳۰) توسط عبدالمجید خان زابلی تاجر هراتی شرکت سهامی را بسرمایه دولتی پنج ملیون افغانی دایر ساخت. اما این شرکت که تجارت خارجی دولت، خریداریهای سرکاری، مبادلهٔ پولی و صرافی حق طبع اسناد نقدی، و حق اولیت یا اشتراک در انحصارات آینده را بدست داشته با امتیاز و انحصار واردات مهم کشور چون شکر و پترول، و صادرات عمده مملکت چون پنبه و پشم و قره قل، سود بسیاری بار می آورد، لهذا بزودی به سرمایه خصوصی مبدل گردید و متعاقباً در سال ۱۳۱۲ شمسی در قالب یک بانک خصوصی اما با عنوان ((بانک ملی)) در آمد، و تجارت عمدهٔ خارجی افغانستان را با اخذ سود و مفاد گزافی در دست گرفت. خصوصاً که دولت امانیه قبلاً از سال ۱۳۰۰ تا ۱۳۰۷ شمسی بابستن قراردادهای تجارتی، راه توسعهٔ تجارت افغانستان را با برتانیه، شوروی، فرانسه، پولند، مصر فنلاند و سویس هموار نموده بود. بازیگران این صحنه جدید تجارتی و دلالی عبدالمجید خان زابلی، عبدالخالق خان، سید کریم خان مختارزاده هراتی، محمد عمر خان کابلی، موسی خان قندهاری و چند نفر سودا گرهای دیگر بودند که اشراف ملاک و عناصر حکمران کشور را بحیث شریک و رفیق راه در پهلوی خود داشتند. برای تسهیل امور این تجارت دلالی بود که سلطنت ریاست فیصله منازعات تجارتی را درسال ۱۳۰۹ شمسی بساخت.

در نظر باید داشت که در افغانستان از هنگام استرداد استقلال سیاسی ببعد در دورهٔ امانیه ایجاد مناسبات سرمایه داری در بطن نظام کهنهٔ فیودالی سرعت بیشتر بخود گرفت و در اثر همین انکشاف

مناسبات سرمایه داری بود که فعالیتهای اجتماعی بشکل ریفورمهای دورهٔ امانیه بعمل آمد. گرچه ایندورهٔ تحول و انتقال بانجام نرسیده بود، ولی نظام قرون وسطائی را تضعیف کرده و شکل فیودالی ملکیت بر زمین، بصورت ملکیت شخصی بر زمین در آمده میرفته و تولیدات زراعتی در جریان تجارت می افتاد، پس بازار استهلاکی داخل کشور وسیعتر میشد. البته تزیید مالیات و فعالیت سرمایه تجارتی، انتقال زمین را از دست دهقان بدست ملاک و تجار و سود خوار و مأمور تسریع مینمود، و اینخود علت رنجش کتله های زحمتکش میگردید.

در دوره نادرشاه که نصب العینش تحکیم رژیم ملاک و تجار دلال بود، بر خلاف دورهٔ امانیه امتیازات مسلوبه عدهٔ از خان ها دوباره احیا گردید. عدهٔ از خان ها در حکومت و محل، وعدهٔ ملا در معارف و قضا مجدداً نافذ شدند. همچنان ملاکین که با تجارت و سوداگر ها مرتبط بودند، دارای امتیاز اقتصادی و سیاسی گردیده و قشر فوقانی سرمایهٔ تجارتی در قدرت سیاسی کشور شریک و سهیم شدند. معهذا مملکت بر تجارت با ممالک و بازار جهانی سرمایه داری متکی باقیماند، و اینخود نسبتاً مانع تحول سریع اقتصاد کالا به اقتصاد کالا سرمایه داری میگردید.

سپاه:

نادر شاه در تشکیل یک اردوی قوی و مجهز زحمت کشید، و دسپلین اطاعت و انقیاد را در سپاه تعمیم نمود. معهذا رؤس قوماندانیهای نظامی را مخصوص خاندانی خویش و یا اقارب و وابسته گان نزدیک خود نمود. در مرتبهٔ دوم افسرانی را قرار داد که بدون اطاعت کورانه و تقدیس خاندان حکمران، دیگر وظیفه ئی برای خود نمی شناختند. پس برای احراز رتبه های نظامی، داشتن صلاحیتهای علمی و فنی شرط نبود، بلکه ساده گی افکار و داشتن روحیهٔ عبودیت نسبت به شاه و خاندانش کفایت میکرد. بهمین سبب بود که تمام افسران مجرب و مشهور و هم تحصیل کرده گان خارج، به تدریج از اردو کشیده و یا در دوایر فرعی گماشته شدند. مگر آنانیکه جزء اشراف و یا در خدمت اشراف بودند مثلاً: وزیر حرب و سپه سالار قوای مسلح افغانستان، شاه محمود خان برادر شاه، وکیل وزارت حربیه شهزاده محمد ظاهرخان پسر شاه قوماندان گارد، اسدالله خان خواهر زادهٔ شاه و قوماندان سپاه ننگرهار محمد داود برادر زاده شاه بود. ریاست اردو در دست احمدعلیخان لودین و ریاست فابریکه حربی و جباخانه ها دردست عبدالله شاه جی گادی وان پنجابی بود که الفبای عسکری را نیز نمیدانستند. در حالیکه امثال محمد عمر خان جرنیل سور و عبداللطیف خان جنرال و عبدالقیوم خان جنرال و غیره از اردوی افغانستان

رانده میشدند و افسران جوان تحصیل یافته خارج باستثنای چند نفر محمد زائی و وابسته محمد زائی، یکی پی دیگری از قطعات نظامی اردو اخراج میگردیدند، و یا به ترجمانی و کتابت و خدمات متفرق منتقل میشدند. در هر حال اکثریت افسران این اردو، دارای امتیاز و مورد انعام و اعزاز شاه و دل بستهٔ مقام سلطنت، و در عین حال حافظ دولت و آماده برای سرکوب کردن همه گونه مقاومتهای ملی بودند. خاندان حکمران باپشتیبانی چنین قوتی هرچه میخواستند در مورد ملت افغانستان تطبیق مینمودند.

سیاست خارجی

در افغانستان از سی سال باینطرف، خاندان نادرشاه بحیث یکدسته انگلوفیل شناخته شده بودند. و حتی امیر عبدالرحمن خان که خود سیاست یکطرفه خارجی منحصر با انگلیس را تعقیب میکرد علناً اینخانواده را وابسته دولت انگلیس معرفی نموده، رجعت آنانرا از هندوستان بافغانستان، تحمیلی از جانب انگلیس بر شانه خود میشمرد. البته امیر عبدالرحمن خان در داشتن چنین نظریه حق بجانب بود، زیرا او در ارتباط یکجانبه با انگلیس خودشرا از نظر سیاست مجبور میشمرد ولو این نظر او نه درست بود و نه بنفع افغانستان تمام میشد معهذا امیر عبدالرحمن خان بحیث یک افغان و یک پادشاه افغانستان این سیاست را تعقیب میکرد، در حالیکه او اینخاندان را گماشته و جیره خوار انگلیس میدانست. زیرا جد اینخانواده سردار سلطان محمد خان طلائی والی پشاور، در مقابل تمامیت ارضی و استقلال افغانستان، ولایت پشاور را بدولت پنجاب گذاشته، و خود خدمت رنجیت سنگ قبول نموده بود. همچنین پسر او سردار یحیی خان بنفع دولت انگلیس داماد خودش امیر محمود یعقوب خان را بامضای معاهدهٔ ننگین گندمک واداشته بود. پسران اینشخص سردار محمد آصف خان و سردار محمد یوسف خان سالها در هند انگلیسی زیر پرچم دولت انگلیس و به جیره انگلیس بسر برده بودند. پسران این دو سردار یعنی سردار محمد نادر خان و برادران و عموزادگانش، در هند انگلیسی تولد یافته و همسر آنجا با جیره انگلیس رشد کرده و تربیه گرفته بودند.

در دورهٔ امیر حبیب الله خان که اینخاندان در افغانستان سرکشیدند،از طرف اکثریت رجال افغانی بنظر بیگانه نگریسته میشدند و نایب السلطنه آنان را سرداران هندوستانی مینامید. البته کسی در برابر تمایل امیر نسبت بآنها ضدیت عملی کرده نمیتوانست. در عهد امانیه که قدرت اینخانواده بالا گرفت، ماهیت سیاسی شان نیز آشکاراگردیده زیرابر عکس دورهٔ امیر حبیب الله خان اینک مجلس وزرائی موجود بود که تمام قضایای کشور را طرح و فیصله میکرد، و اعضای کابینه از اظهار عقیده در سیاست

داخلی و خارجی کشور ناچار بودند. شاه امان الله خان وزیر خارجه و اکثریت مجلس وزرا در سیاست داخلی تحولات سریع انقلابی، و در سیاست خارجی پالیسی اجتناب از نزدیکی با دولت انگلیس، و نزدیکی با اتحاد جماهیر شوروی میخواستند و اما محمد نادرخان در سیاست داخلی محافظه کاری، و در سیاست خارجی ترضیه و ترجیح دولت انگلیس را میخواست. لهذا تشخیص شد که محمد نادرخان صرفاً هواخواه دولت انگلیس است و بس.

در موقعیکه هیئت نماینده گی انگلیس در کابل مصروف مذاکره با هیئت افغانی برای عقد معاهده سال ۱۹۲۱ بود سیاست دولت افغانستان در سرحدات آزاد شرقی کشور، مشتمل نگهداشتن مبارزات آزادی خواهانه مردم سرحدات ضد نفوذ برتانیه، و تحت تهدید و مشغول نگهداشتن حکومت انگلیسی هند بودتا موقف خود را در کانفرانس کابل تقویت و هیئت نمایندگی انگلیس را بقبول مطالبات خویش وادار نماید. دولت افغانستان برای تأمین اینخواسته در تمام سرحدات آزاد مخصوصاً وزیرستان مشغول فعالیت بود، و عملاً از هیچگونه امدادی دریغ نمیورزید. و فرستاده گان دولت درین مناطق جداً سرگرم کار بودند. نتیجهٔ آن نیز مطلوب و آتش حملات مردم علیه انگلیس مشتعل، و حکومت هند سراسیمه گردیده بود. در چنین وقتی موسی خان غازی رهبر بزرگ مجاهدین وزیرستان، عموزادهٔ خود موسی خان (دوم) را بغرض مذاکره و حل مسایل لازمه اینجهاد بزرگ در نزد شاه امان الله خان بفرستاد. اینشخص عمده بیشتر از یکماه در کابل بماند، ولی محمد نادرخان نگذاشت که او بنزد شاه برسد، بلکه عامداً او را از شاه و دربار کابل متنفر و بیزار نمود تا او پر از عقده و نفرت بدون دیدن شاه بوزیرستان برگردد و امید و علاقه مردم قوی و شجاع و زیرستان را با دربار کابل منقطع نماید. درینصورت است که قطع امداد کابل با تنها ماندن وزیرستان و فشار قشون انگلیس، مردم و زیرستان را از وارد کردن حملات علیه برتانیه باز میداردو یا آنان را بمصالحه و سازش با انگلیس متمایل میگرداند. آنگاه حکومت انگلیسی هند از فشار سنگین سرحدات آزاد نجات میابد، و هیئت نمایندگی او در کابل در تعمیل مقاصد خود پافشاری بیشتر بخرج میدهد. خوب اینکار عمده بدست که در کابل انجام گرفت؟ البته بدست محمد نادرخان وزیر حربیه، زیرا شاه بعد از جنگ استقلال، تمام امور سرحدات آزاد را با امور سرحدی ولایات پاکتیا و ننگرهار، رسماً تحت ادارهٔ شخص محمد نادرخان وزیر حرب قرار داده بود، و نادرخان از سیاست مخصوص دیگری پیروی مینمود، چنانیکه موسی خان سابق الذکر را نگذاشت که شاه را به بیند و مذاکره نماید بلکه او را صد روپیه فقط صد روپیه بنام سفر خرج بداد و مرخص کرد که از کابل بوزیرستان برگردد!

وقتیکه فضل محمد خان مجددی (شمس المشایخ) که یک روحانی وطن پرست و ضد انگلیس و طرفدار امان الله خان بود. این رویهٔ کار شکنانه نادرخان و تنفر و تأثر موسی خان را بدید، بعجله نامهٔ ذیل را به محمد نادرخان بنوشت و موسی خان را در حالت انتظار نگهداشت:

((ارجمند محترما! الیوم موسی خان مسعودی از حضور شما مرخص شد و فردا حسب الحکم شما میرود. برادر عزیز من! باینقسم نا امیدی رفتن او نقص کلی دارد. بلکه علاقهٔ دولت اسلامیه (افغانستان) با مردم سرحد قطع میشود، و با کفار (انگلیس) ضرور اصلاح کلی میکنند. و دیوارخانهٔ اسلام بدست دشمنان دین می افتد. شخصی چون موسی بیاید و مدتی بگذراند و دولت حضور برایش حاصل نشود و برود. باز دروقت ضرورت هیچ اثری بقول و فعل امنای دولت نمی ماند. آخر یکمرتبه بحضور رسیدن او و چهار کلمه خوش بشی و امیدواری شنیدن او، به سیاسی شما چه نقصان دارد؟ ضرور است که نامبرده را معطل کرده بحضور والا حاضر میداریم، و گر نشد با خبر باشید که زحمت دوسالهٔ دولت و ما و شما برباد میشود. باقی بعضی امورات دیگر نیز بخصوص سرحد ضرور است که عندالملاقات بیان خواهد شد. لیکن معطلی موسی بسیار بسیار ضرور است. خودم میآمدم اما نا وقت بود. خداوند شما را صحت عطا فرمایه فقط فضل محمد مجددی . جواب تحریر فرمایید که خاطر جمع شوم - حقیر فضل محمد مجددی)).

محمد نادر خان در صفحه مقابل این نامه شمس المشایخ جواب زیر را نوشت و مکتوب را اعاده کرد:

((جناب معظم مکرم حضرت صاحب را مخلصم. در باب موسی خان: چون مرقومهٔ آن صاحب کامل آرزوی خیر خواهی دولت و دور اندیشی است، مگر برای جناب کیفیت را موسی خان اظهار نکردم، چرا که من او را دانسته کرده بودم که مرحمت اعلیحضرت را ظاهر نکند تا کفار خبر نشود. ورنه عطیه مبلغ هشت هزار روپیه اسمی جرنیل برای او رقعه داده شده که حصول بدارد و برای موسی خان (کلان) برساند. چین و نشان برای سرحد دربنوقت یک اسباب ظاهری و افشای راز میشد. بنابران از آن صرف نظر کرده شد، و خود او را به درستی از مرحمت های حضور دانسته نمودم. مهربانی فرموده علم بیاورید و قراستفسار فرمایند. اگر با وجود آن راضی نباشند، زیاده ازین نمیدانم که چه کرده شود؟ مرحمت فرموده علم آورده بنده را اطلاع فرمائید فقط محمد نادر.))

شمس المشایخ بعد از خواندن اینجوابـ بار دیگر در همان مکتوب شرح ذیل را به محمد نادر خان نوشت:

((برادر عزیز من! خداوند شما را عزیز بدارد. چین و نشان نمیخواهد و لازم هم نیست. لیکن محض یک ملاقات دستبوسی اعلیحضرت، و چهار سخن رضامندی که از زبان پادشاه بشنوند، برابر هزار ها روپیه میداند. نا امیدی او محض از نادیدن اعلیحضرت است. اگر یک ملاقات میسر شود و محض احوال پرسی باشد، واپس رفتن او بعد آن زیبا میشود و باعث دل گرمی اقوام میگردد. زیاده شما را بخداوند سپردم فقط فضل محمد مجددی.)) (اصل این مکتوب سوال و جواب بخط و امضای شمس المشایخ و شخص محمد نادرخان اینک جزء اسناد محمد معصوم مجددی المعروف به میاجان پسر شمس المشایخ است. این مکتوب که حاوی یک قضیه روز است، تاریخ ندارد.)

اما شمس المشایخ بعد ازین نوشتهٔ مکرر همینکه دانست اصرار به محمد نادرخان بیسود است پس بعجله نامه چهار فقره ئی درینموضوع، بشخص شاه نوشت که در صفحات ۷۸۳ ـ ۷۸۴ جلد اول اینکتاب (راجع به موسی خان) نقل شده است. و اینک فقرهٔ سوم آن راجع بسیاست دولت در سرحدات آزاد درینجا نقل میشود:

((فقره ۳: استمالت سرحدات و دلجوئی اقوام سرحد فرض وقت است و مهمترین امورات. بهر حال اگر مصالحه با کفار یا محاربه منظور باشد، بدست بودن سرحدات خفیتاً یا علانیتاً، اگر چه بمبلغ کثیر و صرف جباخانه زیاد شود، لازم و واجب است. زیرا که سرحد بمثابهٔ دیوار و استحکام است. دشمن که داخل قلعه شد، و از دیوار و استحکامات گذشت، استقامت محال است و استراحت متمنع و به تجربه دیده شده که در سمت مشرقی (ولایت ننگرهار) چون سرحد در اول بمعاونت عسکر شامل نبود، نظامی و رعیت داخله هیچ نتوانستند.))

در هر حال محمد نادر خان و خاندانش در طی امثال چنین جریانات سیاسی بالاخره از خدمات دولتی طرد و خودش با برادرانش محمد هاشم خان و شاه ولیخان در فرانسه مقیم گردید، و شاه محمود خان برادر دیگرش معناً بحیث گروگانی در کابل میزیست. اما محمد نادر خان در آنجا نیز بیکار نماند و با وایسرای هند بالواسطه تماس میگرفت. محمد علیخان درانی یکی از احفاد شه شجاع ابدالی که در لاهور میزیست واسطهٔ این تماس بود. این شخص هنگام سلطنت نادرشاه بکابل آمد و بحیث یکی از محارم خانواده سلطنت، مدیریت انجمن ادبی کابل یافت. او خود در یکی از محافل شبانه که از نشهٔ بنگ سرشار بود، این راز را مفتخرانه با یکی از اعضای جوان انجمن در میان نهاد. بعد ها که بمبهای انفلاق و اغتشاش علیه رژیم امانیه در سرتاسر کشور بدستهای عمال خارجی و عناصر ارتجاعی چیده میشد، باز محمد نادرخان در فرانسه با سفارت دولت انگلیس تماس بر قرار کرد، چنانکه فریزر تتلر

وزیر مختار انگلیس در کابل، با مبامات در کتاب خود بنام افغانستان مینویسد که:

((نادرخان در پاریس (هنگامیکه سفیر بود ـ ۱۹۲۵) با لارد گرو وی سفیر برتانیه تماس حاصل کرد، و در ۱۹۲۶ ـ استعفا نمود. محمد هاشم خان و شاه ولی با او یکجا شدند و در کمین فرصت نشستند. نادرخان وطنپرستی بود که مملکت خود را بشدت نزدیک به تعصب دوستداشته و معتقد بود که از طرف خدا انتخاب شده تا مردم افغانستان را به سعادت و صلح هدایت کند.))

فریزر تلر در جای دیگر همین کتاب خود (افغانستان) چنین مینویسد:

((نادرشاه که اساس یک حکومت خوب را گذاشته مستحق لقب اداره چی کبیر است. او مانند اتاترک و رضا خان کبیر بود ... باید به نادرشاه کریدت زیاد داد، نه تنها بآنچه انجام داد بلکه بتأسیس انکشاف آینده نیز، ما می بینیم که چگونه پالیسی او بعد از مرگش انکشاف یافت. در ۱۹۳۱ برتانیه ده هزار تفنگه پنج ملیون کارتوس و یکصد و هشتاد هزار پوند به نادر خان کمک کرد. نادر شاه پرسونل اتحاد شوروی را از قوهٔ هوائی افغانستان طرد، و پذیرفتن هیئت های تجارتی روس را رد کرد.))

آقای تلر در مورد برادران نادرشاه حسن نظر خود را چنین نشان میدهد:

((نادر شاه مقروض همکاری صادقانهٔ برادران خود بود مخصوصاً از والاحضرت سردار محمد هاشم خان. توامیت این دونفر، یک اتوکراسی (مطلق العنانی) سخاوتمند و مهربان را بمیان آورد ... در امور نظامی، آنها همکاری صادقانهٔ شاه محمود را با خود داشتند، در حالیکه شاه ولی، اول از لندن و باز از پاریس، نگهبان و نگران منافع افغانستان در اروپا و مراقب حرکات شاه سابق امان الله بود.))

فریزر تلر در رأس اینهمه مدیحه سرائی سیاسی و تلقینات روحی، در مقدمهٔ کتاب خود، راجع به محمد هاشم خان کاکای ظاهر شاه و صدر اعظم چنین مینویسد:

((این شهزاده نه تنها یک سیاستمدار دارای ساحهٔ نظر وسیع و عمیق است، بلکه یک جنتلمن بزرگ نیز میباشد ... ظاهر شاه در ۱۹۳۰ ـ از فرانسه بافغانستان آمد، و در ۱۹ سالگی پادشاه شد چون جوان بود لهذا اقتدار حقیقی در دست کاکاهایش ماند. در چنین وقتی والاحضرت سردار هاشم خان صدراعظم برای چهارده سال فرمانروای حقیقی افغانستان بود. او چنان صفات و لیاقت و سیاستمداری و اداره کردن را با خودآورد که برای مملکتش دارای ارزش دوامدار بود ... او مثل نادرخان یک شخص بزرگ اما بشکل دیگری بود، در حقیقت وی لایق وظیفهٔ خطرناکی بود که در آخر ۱۹۳۳ با آن مقابل شد.)) (رجوع شود بصفحات ۲۴۰ ـ ۲۴۴ کتاب افغانستان نوشته فریزر تلر).

تلر باید خاندان نادر شاه را چنین توصیف میکرد زیرا این خاندان به بهترین صورتی منافع انگلیس

را درین قسمت آسیا تأمین میکرد. پس با چنین سوابق سیاسی، وقتیکه سلطنت افغانستان بدست نادرشاه و برادران رسید، طبیعتاً سیاست خارجی کشور، سیاست یکجانبه متکی بانگلیس بود که در زیر نقاب دروغین سیاست استقلالی و بیطرفی اعلام میگردید. این تنها نبود، در سیاست داخلی نیز، خطوط عمده و اساسی اداری و اجتماعی افغانستان، متأثر از دیکته مستقیم و غیر مستقیم دولت انگلیس میگردید، و مظاهر آن در اجتماع افغانی منعکس میشد. حتی در کابل گفته میشد که سلطنت افغانستان با دولت انگلیس عهد نامه سری در لندن بسته است که طبق آن انگلیس بعضی امتیازات سیاسی و نظامی (در هنگام لزوم) بدست آورده است. برای تردید همین شایعات بود که نادرشاه مجبور گردید در سال ۱۹۳۱ شخصاً در افتتاح شورای ملی نام نهاد (سال ۱۳۱۰ شمسی) چنین توضیحات بدهد:

((سیاست من در افغانستان، سرو راز ندارد و سیاست آشکار است. تمام معاهدات را که حکومت سابق با دول متحابه عقد کرده بود، تصدیق کردم، دیگر هیچ معاهدهٔ سری و علنی نه نموده ام. البته سال گذشته (۱۳۰۹ شمسی) بعضی از دول بما امداد کردند چنانچه حکومت بهیه برتانیه بدون کدام شرایط بافغانستان امداد کرد. این امداد عبارتست از یک لک و هفتاد و پنجهزار پوند قرض بلاسود و ده هزار تفنگ و پنجاه لک کارتوس ... مفید ترین سیاستی که در افغانستان تصور میشود و من همیشه آنرا توصیه میکنم اینستکه: موقعیت جغرافیائی افغانستان هیچگاه سیاستهای سری را تحمل ندارد....)) (رجوع بشمارهٔ ۹۳ تاریخی ۱۶ سرطان ۱۳۱۰ شمسی جریده دولتی اصلاح طبع کابل).

نادر شاه برای تظاهر به بیطرفی یک سلسله معاهدات را با دول مختلف عقد کرد، در جون همین سال (۱۹۳۱) معاهدهٔ بیطرفی و عدم تجاوز با اتحاد شوروی در کابل امضا گردید و در سپتمبر ۱۹۳۲ موافقت نامهٔ تعیین کمیسارهای سرحدی بین دولتین امضا شد. در حالیکه یکسال پیشتر (۱۹۳۰) در لندن، معاهدهٔ کابل (۲۲ نوامبر ۱۹۲۱) با چهار مکتوب ضمیمه آن و کنوانسیون تجارتی ۵ جون ۱۹۲۳ بین افغانستان و انگلستان توسط مبادلهٔ یادداشتهای مورخ ٦ می ۱۹۳۰ مستر ارتر هندرسن و شاه ولیخان، تائید گردیده ، و هم معاهدهٔ مودت بین افغانستان و جاپان در ۱۹ نومبر ۱۹۳۰ در لندن مبادله شده بود. در سال ۱۹۳۳ معاهده مودت بین افغانستان و برازیل، درانقره بین سفرای هر دو کشور مبادله گردید. همدرین سال ۱۹۳۳ معاهداتی بین افغانستان و استونیا و لیتوانیا، توسط عبدالحسین خان عزیز سفیر افغانستان در ماسکو مبادله شد. در سال ۱۹۳۴ با مجارستان معاهده ئی عقد گردید. در مارچ ۱۹۳۶ با ایالات متحده امریکا و در سپتمبر ۱۹۳۷ با چکوسلواکیا، و در جولائی ۱۹۳۹ با دولت هالند معاهداتی امضا گردید. در حالیکه قبلاً با عربستان سعودی (می ۱۹۳۲) و دولت عراق (دسمبر ۱۹۳۲) معاهدات مودت امضا گردیده بود. در

سال ۱۹۳۳ روابط بین افغانستان و ایران در اثر ادعای ایران بالای یکپارچه خاک افغانی (موسی آباد) که اینک در دست افغانستان بود، تیره گردید، وزیر خارجهٔ افغانستان فیض محمد زکریا و سفیر ایران در کابل محمد تقی اسفندیاری بالاخره قرار داد چهارماده ئی مورخ ۱۷ حوت ۱۳۱۲ شمسی را بستند و طبق آن حکمیت ثالث را در موضوع پذیرفتند و دولت ترکیه ((حکم)) قرار گرفتند اما چرا مادهٔ این تنازع بین افغانستان و ایران باقیمانده بود؟ از جهتیکه در سال ۱۸۹۱ خط سرحدی بین افغانستان و ایران از طرف جنرال مکلین انگلیسی تاپلرسی ونهم در ((هشتادان)) معین و بعد از آن قصداً تامین گذاشته شده بود، تا مادهٔ نزاع بین دو کشور همسایه باقی بماند.

سلطنت نادرشاه که مستخدمین هوائی شوروی را طرد و ورود هیئت های تجارتی او را در افغانستان رد کرده بود، نمیتوانست علناً بانگلیسها چنین ترجیحی بدهد. لهذا عندالاحتیاج به دول بزرگ غربی متوجه گردید، و از جرمنی و فرانسه و ایتالیا و هم از دولت ترکیه باستخدام پرداخت. ترکها نه تنها در امور صحی و نظامی خدمت مینمودند، بلکه در امور سیاسی کشور نیز حیثیت مشاورین معتمد پیدا کرده بودند.

تا اینجا ظواهر سیاست خارجی افغانستان در دورهٔ سلطنت نادرشاه بود در حالیکه باطناً این سیاست در مدار دیپلماسی انگلیس قرار داشته و روز بروز دایره گردش آن کوچکتر میشد، یعنی بمرکز دایره نزدیکتر میگردید و انگلیسها هم در استتار و اختفای آن بسیار اصرار نداشتند. عمال انگلیسی چون الله نوازملتانی و عبداله شاه جی و غیره علناً در صحنه سیاست کشور بخودنمائی و عشو گری میپرداختند. حتی سعی میشد که بر عکس یکقرن گذشته عمال انگلیسی دیگر سنگ انتی برتش بسینه نزنند. زیرا در شرایط سیاسی موجوده احتیاجی احساس نمیشد که یک عامل برتانوی برای نفوذ در افغانستان، ماسک دشمنی با انگلیس بچهرهٔ اصلی کشد، بلکه در شهر ها و محافل رسمی افغانستان بتدریج سخن از عظمت و قدرت و نفوذ انگلیس در جهان، در شرق و در افغانستان زده میشد. برهان اینطایفه منقلب شدن افغانستان در اثر مخالفت انگلیس بود، لهذا تسلیم بلاشرط افغانستان را بانگلیس سبب سلامتی کشور بقلم میدادند. سلطنت هم هر نوع مخالفت عملی و نظری نسبت بانگلیس را بمنزلهٔ مخالفت و خصومت نسبت بخویش حساب میکرد. البته این بیباکی متکبرانهٔ عمال انگلیس و خانوادهٔ حکمران افغانستان آتشی از نفرت و کینه و انتقام در قلوب مردم مخصوصاً روشنفکران کشور می افروخته تا بالاخره بواسطه صدای تفنگچه های وطن پرستان افغانی سرکشید.

الله نواز ترجمان ملتانی شکل صندوق اسرار دیپلوماسی افغانستان گرفته و قربان حسین گادی وان

پنجابی (شاه جی) زمام استخبارات داخلی و خارجی کشور را در دست داشت. دیگر فیض محمد خان زکریا وزیر خارجه، علی محمد خان وزیر معارف، میرزا محمد شاه رئیس ضبط احوالات و امثالهم آلات درجه دومی بودند که در عقب این دو نفر قدم میبرداشتند. حتی شخص صدراعظم افغانستان محمد هاشم خان که خودشرا ((شیر برفی)) کشور ساخته بود، از تهدید آن گادی وان قدیم (سیدعبدالله شاه جی) مثل شاخهٔ بید میلرزید. مثلاً: طره بازخان قوماندان پولیس کابل در سال ۱۳۱۲ شمسی حین بازرسی از محبوسین سیاسی زندان سرای موتی کابل در جواب درخواست یکنفر محبوس به آواز بلند نعره زد که: ((دنیا میداند دولت برتانیه شهباز است و افغانستان گنجشگی. شما ها باین شهباز بی احترامی کرده اید و مستحق مجازات شدیدی هستید، چگونه از دولت تقاضای تسهیلات میکنید؟))

از دیگر طرف حکومت نادرشاه مناسبات سیاسی افغانستان را عمداً با اتحاد شوروی تاریک میساخت مخصوصاً بعد از قضیهٔ ابراهیم بیگ لقی، سردی دولت افغانستان با شوروی بجائی رسید که دیگر مدارا را محل نماند و قضیهٔ انسداد قونسلگریهای دولتین پیش آمد. بعد ها دولت شوروی عبدالحسین عزیز سفیر افغانی را از ماسکو به دلیل نقش او در تحریک و اخلال در روابط شوروی و جاپان رد نمود. همچنین عمال انگلیسی در نزد سلطنت افغانستان چنین نظری نادرستی ایجاد کرده بودند که گویا دوام و بقای رژیم سوسیالیستی روسیه یک حادثهٔ مولود سیاست برتانیه بوده است، تا یک امپراتوری سرمایه داری قوی و پیشرفته و جهانگیر در آن کشور بمیان نیاید، و در وقت احتمال خطری از چنین رژیم برتانیه قادر است که در داخل روسیه انقلابی وارد ورژیم سوسیالیستی را نابود کند. البته این تلقین انگلیسی در افغانستان برای آن بود که سلطنت افغانستان را تنها متکی بخود نگهدارد. لهذا علی الرغم تشریفات ظاهری و دیپلماسی، مناسبات افغانستان و شوروی در نهایت سردی و سوء ظن دوام مینمود.

سیاست داخلی

نادرشاه علی الظاهر، دولت خودشرا ((شاهی مشروطه)) اعلان و در ۳۱ ـ اکتوبر ۱۹۳۱ قانون جدیدی را از تصویب یک جرگهٔ انتصابی گذشتاند، و در ۲۴ آگست ۱۹۳۲ قانون تشکیلات جدید ملکیه را تصویب نمود در حالیکه شورایملی مجیب الخلقه را در ۱۹۳۰ قبلاً تأسیس کرده بود. در عوض نادرشاه تمام قوانین دورهٔ امانیه را لغو نمود. دیگر نه قانون جزای عمومی وجود داشت و نه قانون جزای عسکری. این قوانین که نادرشاه خود بنام ((اصولنامه)) آورد، آنقدر نمایشی و عوامفریب بود که حتی

کابینه اش احتیاجی بخواندن آن احساس نمیکرد زیرا در عمل روش سلطنت نقطهٔ مقابل این اصولنامه ها بود. مثلاً:

جرگه

نادرشاه برای کشیدن نقاب مصنوعی بر چهره ماهیت اصلی رژیم خویش بنای کار را بر مغلطه گذاشت و در همان اوایل سلطنت (اکتوبر ۱۹۲۹) خط مشی خود را بر اساس مذهب و شریعت و هم ترقی صنعت و زراعت و تجارت و غیره اعلان نمود (رجوع شود بصفحات قبلی همین کتاب). متعاقباً در سپتمبر ۱۹۳۰ جرگه ئی از ۳۰۱ نفر نمایندگان فرمایشی ولایات افغانستان تشکیل و ۲۰۹ نفر مامورین رسمی و افسران نظامی دولت را در جرگه شامل ساخته و هم ۱۸ نفر نمایندگان دیپلوماتیک خارجی را بحیث مستمع و مشاهد درجرگه پذیرفته. در حالیکه اکثریت جرگه عدهٔ روحانی، ملاک و مامور گماشته دولت) در دست دولت و عنان جرگه بنام مذهب در دست عدهٔ ملاهای جیره خوار بود تا هرچه را که شاه و خانداش دیکته میکنند، بتصویب مجلس برسانند.

شاه قبل از افتتاح مجلس نمایندگان جرگه را بدعوتهای رسمی مشغول و تحت تلقین نگهداشت و آنگاه بهمهٔ آنان چپن و دستاری بخشید و مجلس را رسماً بگشاد. منظور ازین جرگه دوچیز بود: یکی ابطال آن تصاویب مترقی که درجرگه انتخابی سٔال ۱۳۰۷ شمسی در پغمان شکل قانونی بخود گرفته بود. از قبیل: الغای القاب و لباس رسمی مامورین، تعیین دارائی هنگام دخول در خدمت دولت و از مصارف شخصی خود حساب دادن، قانون استخدام، تحدید اختیارات قضات و حکام، تأسیس اداره تفتیش عمومی، تعیین جزاء بر اساس قانون مدونه قبلی و تعیین جزای نقدی، تشکیل محاکم عصری و مدنی، آزادی مطبوعات و انتقاد، الغای نکاح صغیره و تعیین سن ازدواج، آزادی رفع حجاب زن، شرط داشتن شهادتنامه برای ملاها، تبدیل علامت بیرق ملی، تأسیس شورایملی ۱۵۰ نفری با سواد و امثالها.

منظور دیگر همانا جرگه را بنام ملت بررخ شاه امان الله کشیدن بود. لهذا از یکطرف مصوبات قانونی جرگهٔ پغمان ابطال شد و از دیگر طرف ضد شاه امان الله که درخواست عین المال خودشرا از نادرشاه نموده بود فیصله نمره پنج جرگه منتشر گردید. درین فیصله نامه مورخ ۲۲ سنبله ۱۳۰۹ امان الله خان بنام خاین ملت و دزد دارایی افغانستان موسوم و ثروت برده گی او واپس خواسته شده بود و هم برای استرداد این ثروت، جرگه نادرشاه را وکیل گرفته بود. (رجوع شود بکتاب ((تردید شایعات باطله شاه مخلوع))، و فیصله نمره پنج لوی جرگه ۱۳۰۹ چاپ کابل ـ حمل ۱۳۱۰ شمسی). این فیصله جرگه

برروی مکاتباتی صادر شد که بین شاه امان الله خان و نادرشاه مبادله شده بود.

شاه امان الله خان وقتیکه افغانستان را ترک گفت و در ایتالیا مقیم گردید، برای بار اول احساس نمود که زنده گی و معیشت یک خانواده محتاج پول است و پول هم محتاج کار کردن. لهذا او که یک شهزاده شرقی بود، مضطرب گردید، و از استهلاک ثروت محدود هستداشته خود در بیم افتاد. اینست که از مقام معنوی خود تنزل کرد و بحکومت مخالف خویش توسل نموده نامهٔ خصوصی ذیل را به شاه ولیخان وزیر مختار لندن و برادر شاه که داماد خودش بخواهر بود بفرستاد:

((برادر عزیزم شاه جان (شاه ولیخان) الحمدالله همه بصحت هستیم. از خداوند میخواهم که تو صحت باشی. از چند وقت است که از شما و ثمر حیات پدرم (ثمر السراج زن شاه ولیخان) خطی نگرفته ام. دریتعالم تنهائی خوش میشوم که به بینم خطی یکی از دوستانم را. دگر آرزوئی ندارم. از اینکه حاصلات سرمایهٔ من کفاف اعاشهٔ عایله ام را نمیکند، از شما خواهش میکنم که: زود برایم معلوم کنید که ثروت و عین المال من، و جایداد ثریا (ملکه امان الله خان) را در کابل که اداره میکند و برای ما چطور خواهد رسید؟ و برادر عزیزم نادرشاه چه خیال دارندکه بدانم و ازین تکلیف که هر روز از سرمایهٔ خود خورده میروم نجات یابم. باقی در هر حال ترقی وطن خود را خواهانم. چشمهای ثمرالسراج و چوچه هایش را ماچ کرده، ترا بخدا میسپارم.)) (باید دانست که امان الله خان قبلاً اراضی شخصی خود و ملکه را بدولت داده و فابریکه های پشمینه بافی و چرمگری کابل را بنام عین المال برای خود گرفته بود.)

چون شاه امان الله خان جواب قاطعی از شاه ولیخان نیافت، تلگرام مورخ ۲۸ جوزای ۱۳۰۹ شمسی ذیل را مستقیماً بعنوان نادرشاه ارسال نمود: ((بحضور اعلیحضرت غازی. اموال و املاک و فابریکه های عین المال من و ثریا و اولاد های من در دست کیست و که اداره میکند؟ آیا حکومت چه نظریه دارد؟ امان الله ــ روما))

نادرشاه توسط حکومت جواب ذیل را بعنوان شاه امان الله خان بفرستاد: ((اعلیحضرت شهریار غازی که خود میدانستند که این پول بنام عین المال از ثروت بیت المال متدرجاً مجزا گردیده و بمصارف مخصوصی میرسید، در اول جلوس خود فرمان صادر نمودند که به منبع اصلیش واپس اعاده شود. یعنی چون این ثروت مال بیت المال بود واپس به بیت المال ملحق گردید.)) (رجوع شود به شمارهٔ ۱۴ مورخ اول میزان ۱۳۰۹ شمسی جریده دولتی اصلاح.)

البته نادرشاه ازین تنزل شاه امان الله سوء استفاده نموده مکاتبات مذکور را در جرگهٔ نام نهاد مطرح

ساخت و تردید کرد. ازینکه شاه امان الله درین خواهش خود بنام عین المال، حق بجانب نبود حرفی نیست. زیرا هیچ پادشاهی در کشور افغانستان دارایی شخصی نداشته و هرچه را عین المال خود پنداشته بودند، دارائی ملت بود و بس. پس امان الله خان ازینحساب نمیتوانست مستثنا باشد. ولی او اینحق را داشت که در کشور بیگانه نی، با آنهمه خدماتی که برای افغانستان انجام داده و با دسیسه و توطئه دشمنان خارجی و خائنین داخلی رانده شده بود از بیت المال ملت افغانستان اعانه شود.

اینکه دربارهٔ او گفتند نقود و جواهر خزانهٔ ملت را بسرقت برده است، مورد تردید است. زیرا او در حالت اضطرار و ناگهانی به ترک افغانستان مجبور گردیده، و فرصت تاراج خزاین را نداشته جز آنکه مقداری کوچک با خود برده باشد. زندگی آیندهٔ او در ایتالیا و شدت احتیاجش به پول، خود مؤید این نظر است. او مجبور شده بود که برای اعاشهٔ خانواده اش دست بهر مشغله ئی زند، بخرید و فروش بپردازد، و خوراکه باب شبانه روزی خانواده خود را شخصاً از مارکیت های عمومی در پشت بایسکلی بخانه حمل نماید. اگر نه چنین بود، چگونه او برای بدست آوردن ماهانه چند دالری معاش، بیعت نامه ئی به ظاهر شاه میفرستاد، و در آن از مخالف خویش مدح میگفت، و قضیهٔ خون شریکی فامیلی را در میان می نهاد، و اجتناب از مبارزهٔ ملی را ضد ارتجاع و استبداد رژیم موجوده، تعهد مینمود؟ (رجوع شود به نقل بیعت نامه شاه امان الله مورخ ۲ عقرب ۱۳۲۷ مطابق ۱۸ نوامبر ۱۹۴۸ جریده دولتی اصلاح زیر عنوان: وصول بیعت نامه امان الله خان شاه مخلوع و اعطای حق تابعیت افغانی به ایشان.) اگر امان الله خان آنقدر نقود و جواهر را بسرقت برده بود، البته بعد از مرگش فرزندان او مانند خاندان نادرشاه هر یک در بانکهای اروپا، میلیونها دالر بذخیره میداشتند. پس علت این اتهامات و بد نامیهای شاه امان الله، بلکه سبب لغزشها و غلطیها و ضعف های او را در هنگام پادشاهیش در جای دیگری باید سراغ نمود و آن اینکه:

شاه امان الله با کمی سن و کمی تجربه (۲۷ سال داشت که شاه شد و ۳۷ ساله بود که مستعفی گردید) و با سهوها و اشتباهاتی که نمود یک شخص آزادی خواهی بود که در شرق علم مخالفت در مقابل استعمار انگلیس عملاً برافراشته، و تهدای ترقیات عصری اجتماعی را در افغانستان گذاشت. البته استعمار انگلیس و عمال خارجی و داخلی او دشمن نمره یک اینشخص بشمار میرفتند، و از حملات پروپاگندی ولو نامردانه علیه او دست باز نمیکشیدند.

اینست که امان الله خان تا زنده بود در داخل و خارج افغانستان مورد ضربات دشمن قرار میگرفته تا معنا و مادتاً از بین برده شد. مگر زمانشاه و تیمور و امثالهم حالتی بهتر از امان الله خان

داشتند؟ امان الله خان در داخل افغانستان بدسایس و دستهای مخفی عمال انگلیس لغزانده شد. و در خارج افغانستان زیر مراقبت دشمن قرار گرفت. او یکبار مسموم و باز ورشکست ساخته شد تا موازنهٔ خود را از دستداد و به ظاهر شاه بیعت نمود، و دست از مبارزه باز گرفت. مخصوصاً در وقتی که انگلیس هندوستان را ترک گفته، و افغانستان و پشتونستان برای پذیرائی امان الله خان حاضر بود و نام او در پاکستان و هندوستان زمزمه میشد. با تسلیم شدن او بسلطنت ظاهر شاه موجودیت سیاسی وطنپرستان مبارز افغانی در خارج خاتمه یافت و در داخل کشور بقیه السیف روشنفکران متیقن شدند که در مبارزات ملی و مترقی افغانستان تکیه کردن بطبقهٔ اشرافی شاه و شهزاده خطاست، و مبارزهٔ حقیقی آنست که از طرف قشر های پائینی و توسط جامعه آغاز گردد.

و اما نادرشاه که از خطای امان الله خان مبنی بر در خواست ثروتی بنام عین المال شخصی استفاده نموده، او را درجرگه فیودالی بکوفت، فرصت را از دست نداده برای سرکوب کردن قشر وطنپرست و مبارز در داخل افغانستان نیز، ازین خطای امان الله خان بهر برداری کرد، و کلمهٔ ((امانیست)) را ((بحیث خاین دین و دولت و ملت)) مصطلح و مستعمل ساخته، و هر کرا خواست باین نام در زندان و یا پایهٔ دار تحویل داد. نادر شاه در خصومت با شاه امان الله خان، تعصب و تنگنظری را تا جایی رساند که اسمای لیسه های امانی و امانیه و معموره دارالامان را به نامهای نجات و استقلال و دارالفنون تبدیل نمود، و حتی ریکاردهای ترانهٔ امان الله خان (الهنا یا ربنا انصرلنا امیرنا امیرالافغان امان الله خان ...) را با عکس های او از تمام کشور جمع و نابود گردانید. نادرشاه که کلمهٔ عین المال امان الله خان را بمثابهٔ خیانت ملی شمرده بود، از همین عین المال منحوس تمام زمینهای زراعتی ملکه ثریا را (واقع در تنگی سیدان کابل) به برادر خود شاه محمودخان وزیر حربیه داد چنانکه باغها و عمارات و اراضی دولت و اشخاص را در کابل و پغمان و جلال آباد به افراد خاندان خود داده بود، و اینک هر یک از آنها صد ها ملیون دالر و افغانی در خارج و داخل کشور ((عین المال شخصی)) دارند. حتی باغ ارگ سلطنتی را نیز اینخانوادهٔ ((دشمن عین المال)) بین خود تقسیم و ترکه کردند، و محمد هاشم خان، شاه ولیخان، محمد نعیم خان، محمد داود خان و اسدالله خان بخرید و فروخت عمارات آن مشغول شدند. باغ شهر آرای کابل هم به محمد هاشم خان بخشیده شد... ازین سبب بود که مردم گفتند: اینخاندان حکمران حق ندارند که شاه امان الله خان را بواسطهٔ داشتن عین المال شخصی تکفیر نمایند، بلکه اینحق را در افغانستان اگر داشته باشد هم یک رژیم انقلابی ملی میتواند داشته باشد، نه رژیم کنونی که خود تا دو گوش در مرداب جنایت و خیانت غرق است.

شورای ((ملی))

قبلاً در دوران امانیه در جرگهٔ کبیر هزار نفری پغمان سال ۱۳۰۷ شمسی فیصله گردیده بود که یک شورایملی یکصد و پنجاه نفری از وکلای انتخابی و حتی المقدور با سواد افغانستان تأسیس گردد. و وکلای اینجرگه نمیتوانند خود بحیث وکیل در شورای جدید داخل شوند. در همین سال آتش اغتشاش سقوی در مملکت دامن زده شد و دولت امانیه سقوط کرد. لهذا مصوبات اینجرگا بزرگ معوق ماند. نادرشاه نه تنها برای نمایش، بلکه بغرض تحمیل مسئولیت فیصله های خود بر یک شورای میان تهی در صدد تأسیس شورا برآمد. اما به ترتیبیکه قید سواد را از وکیل منتخب برداشته وسند انتخابیه وثیقهٔ شرعی را قرار داد. یعنی رای سری و صندوق آرا و تعدد کاندید را معتبر نشمرد. پس هر خان و یا ملا و متنفذی که دولت آنرا میخواست، در محل انتخابیه یکعده اشخاصی را در محکمهٔ شرعیه حاضر کرده، از اقرار علنی آنها خودشرا وکیل منتخب میساخته و وثیقه شرعی حاصل مینمود. معهذا تعداد این وکلا (۱۱۱ نفر) و آنهم با تبعیض منطقه وی بود، مثلاً تعداد وکلای ولایت قندهار ۱۶ نفر، از ولایت هرات ۱۲ نفر و از ولایت بزرگ مزار شریف ۷ نفر تعیین شده بود و همچنین از سایر مناطق کشور. در حالیکه تعداد تخمینی نفوس این مناطق هم در نظر گرفته نشده بود. با وجود چنین شرایطی، رئیس شورای نام نهاد، علناً از طرف شاه منصوب و بر وکلا تحمیل گردید.

در هر حال نادرشاه بعد از تشکیل جرگهٔ ۳۰۱ نفری کابل (سپتمبر ۱۹۳۰) اعضای شورایملی را نیز از بین وکلای جرگه انتخابیه و در سنبلهٔ سال (۱۳۰۹) شورا را افتتاح نمود. رئیس این شورا از طرف شاه قبلاً (عبدالاحد خان ماهیار) نماینده وردک، تعیین شده بود (این همان شخص است که تا دم مرگ رئیس شورایملی باقیماند). عبدالعزیز خان وکیل قندهار (در دوره امانیه مدیر جریدهٔ طلوع افغان بود) علیه عبدالاحد خان رئیس انتصابی بیانیه ئی ایراد و تعیین رئیس شورا را حق وکلا دانست نه اینکه از طرف دولت تحمیل شود. بهمین جرم بود که آنمرد محترم بعد ها بزندان سیاسی افتاد و سیزده سال بماند. ریش اینمرد در محبس سفید و بینائی چشمانش مختل گردید. او غیر از زنی و دختری فرزند دیگری نداشت. دخترش را یکنفر داکتر هندوستانی بزنی گرفت و زنش در نهایت حسرت غم انگیز باقیماند. طره باز قوماندان امنیه کابل بفرمان محمد هاشم خان صدراعظم او را در زندان سرای موتی دشنام پدر داد و امر کرد تا دستهایش را گرفتند و سیلیان روی او را باضربت های سنگین متورم ساختند (نگارنده خود محبوس و شاهد این منظر بودم). در عوض تقریباً نیم قرن است که بالای گور نادرشاه بحیث مؤسس نخستین شورای مشروطه هر ساله گل گزاری اجباری بعمل می آید.

نادرشاه، شورا با این مولود مکروه و عجیب الخلقهٔ خود را نیز خود سر نگذاشت، و یکسال بعد ۱۹۳۱ (۱۳۱۰) شمسی مجلس اعیان را در مقابل آن تأسیس نمود. این مجلس دارای ۲۷ نفر عضو انتصابی بود که از طرف شخص شاه از اشراف و روحانی و ملاک انتصاب میگردید. لوایح پیشنهادی دولت بعد از تصویب این مجلس به شورا فرستاده میشد، و مصوبات شورا را مجلس اعیان میتوانست رد کند. در اختلاف آرای شورا و اعیان هم ((حکم)) شخص شاه بود. یعنی مجلس اعیان برای خنثی نگهداشتن شورای نام نهاد بوجود آمد.

قانون اساسی

نادرشاه در اکتوبر ۱۹۳۱ (۱۳۱۰ شمسی) ((اصولنامهٔ اساسی)) جدیدی را شکل داد. درین قانون سعی شده بود که سلطنت با صبغهٔ ((مشروطیت)) در انظار خارجی جلوه گر گردد مثلاً در ماده نهم تساوی اتباع افغانی بدون تفریق دین و مذهب تذکر داده شده بود. در مادهٔ پانزدهم مصونیت حریت شخصیه و اینکه هیچکس بدون امر شرع و اصولنامه توقیف و مجازات نمیشود، مذکور بود. در مادهٔ سیزدهم هم تساوی حقوق همه مردم در وظایف مملکتی و استخدام حکومتی تأمین گردیده، و در مادهٔ شانزدهم مصونیت مسکن و جای تصریح شده بود. در ماده های ۱۷ ـ ۱۸ ـ ۱۹ ضبط املاک و اموال، مصادره وبیگار، انواع زجر و شکنجه، تحریم گردیده و در ماده ۲۳ آزادی مطبوعات بشرطیکه مخالف مذهب نباشد وعده داده شده بود. بالاخره در مادهٔ ۷۶ مسئولیت وزرا در نزد شورای ملی تصریح گردیده بود. این نمایش قانون، البته نمایندهٔ نهایی ریا کاری و کذب دستگاه حاکمه بود، و تا مرگ نادرشاه یک ماده آن عملی نگردید، حتی وزرای کشور از محتویات این قانون چیزی نمیدانستند. مجلدات این قانون در تحویلخانه ها افتاده، و در دسترس هیچ مامور و افسر و تبعهٔ افغانی نبود. در طی چهار سال سلطنت نادرشاه یک فیصله ئی هم از مجلس وزرا او و تمام دوایر حکومت بدست نمی آید که در آن استناد و یا اشاره ئی بقانون اساسی شده باشد، زیرا همه میدانستند که این قانون اساسی بغرض طبع و ترجمه برای ممالک خارجی بوجود آمده نه برای تطبیق در امور داخلی افغانستان. مردم میدیدند که سلطنت موجوده تمام قوانین مدنی و جزائی سابق را ملغی نموده و اینک زندانها را از بندیهای بدون محاکمه پر ساخته است. در فاصله های ایام دارائی افراد ضبط، خانه ها تاراج، مردان اعدام و زنان محبوس میگرد د و در کشور هیچ قانونی اعم از عصری و اسلامی وجود ندارد. قانون افغانستان فقط لبهای برادران حکمران است و بس.

دربار

در سر چنین ادارهٔ بیجلو افغانستان دربار قرار داشت. درباری که خودشرا فاتح کشور میدانست و با تکبر و سردی انگلیسی با مردم افغانستان پیش می آمد. این دربار در قساوت و خشونت از امیر عبدالرحمن خان، در تشریفات و مراسم از امیر حبیب الله خان پیروی میکرد. اعضای خاندان حکمران کشتهٔ نشان الماس، روب قطور و حمایل آبی بودند. شاه از ویسرای هند، محمد هاشم خان از سردار نصرالله خان نایب السلطنه و شاه محمود خان از سردار عنایت الله خان معین السلطنه، در ژست و حرکات خود شان تقلید میکردند و میخواستند مردم بی پروای افغانستان را بهر وسیله ئی است به سجده در برابر خود وادارند و البته عدهٔ از مامورین دولت را واداشتند ولی مردم اینها را از هر دولت گذشته افغانستان به تر میشناختند و در عبور سواری شاه و برادران او از معابر عمومی، بطرف آنان نمی نگریستند و گرمیدند سلامی هم نمیدادند.

دربار افغانستان که در راس ادارهٔ کشور قرار داشت، عبارت از شاه و برادران و خانواده شخصی او بود. اینها بشکل دسته جمعی خودشانرا محصل استقلال افغانستان، و هم نجات دهندهٔ مملکت از حکومت اغتشاشی بچهٔ سقا پنداشته مردم افغانستان را مدیون ابدی و بندهٔ احسان خویش محسوب مینمودند لهذا در مناسبات رسمی و خصوصی میخواستند معاملهٔ خادم مخدومی را با ایشان انجام دهند. حتی وزرای کشور را بحیث نوکران شخصی خود استعمال مینمودند. علی محمد خان بدخشانی وزیر معارف و خارجه حین ورود در مجالس رسمی، دست یک وزیر دیگر (شاه محمود وزیر حرب) را میبوسید. محمد داودخان برادر زاده شاه حینیکه والی قندهار بود، کتباً یکنفر وزیر را محکوم به پنجهزار افغانی جریمه نمود. این تنها نبود او محمد کریم خان حاکم اعلی فراه را که معمولاً هم شأن خودش بود، در قندهار احضار و حبس نمود و باز در زندان کابل تحویل داد. یکنفر غند مشر نظامی نوکریوال شاه محمود خان در فایتون پهلوی کرچ وان می نشست و دایهٔ او را در بازار میبرد و می آورد. ولیخان یک برادر زادهٔ شاه در دعوت رسمی یک سفارتخانه خارجی به رئیس ارکان حرب عمومی افغانستان دشنام پدر داد. محمد هاشم خان صدراعظم سلام وزرای خود را با اشاره قبول میکرد. محمد نعیم خان برادر زاده اش در حرف زدن با روسای بزرگ ادارات تنها بروش پانتومیم (تقلید ساکت) یعنی با حرکات چشم و دست و شانه و ابرو اکتفا میورزید. فیض محمد خان زکریا درلست اشخاصیکه بایستی در ماموریت های خارج مقرر شوند، همیشه تحت نام رجال غیر محمد زائی مینوشت که هیچ عیبی ندارد، جز آنکه ((استخوانش پخته)) نیست و آنگاه فهرست را به صدراعظم میداد. معهذا سلطنت مجبور بود که اکثریت امور را برجال غیر

محمد زائی بسپارد، زیرا تعداد محمد زائی اشرافی آنقدر کم بود که به انگشت شمار میشد. وانگهی عدهٔ بیشتر آنها عاری از علم و دانش و تحصیل بودند. از همین سبب بود که بعد ها سلطنت تمام جوانانشان را در ممالک خارجه و داخل کشور به تحصیل و ماموریت ها سوق نمود و بالاخره یک قشر نیمرس محمد زائی بوجود آورد.

البته سلطنت با نان و ریسمان دار که در دستداشت توانست تا اندازهٔ صنف مامور افغانستان را خواهی نخواهی به کشیدن بار روش اریستوکراتیک بسیار کهنه خویش وا دارد. مثلاً اینها در عرایض رسمی خود بایستی عنوان ((فدایت شوم)) را بکار برند، باستقبال طفلک دو سالهٔ خاندان شاهی استاده شوند، دشنام والاحضرت را بشنوند و عندالزوم تحقیر و عزل و طرد شوند، در اعیاد مثل رمهٔ گوسفند عقب رئیس ادارهٔ خود، دروازه بدروازهٔ والاحضرت بغرض تبریک عید بروند، در مرده عضوی ازین خاندان سه روز در تکفین و تشیع جنازه و فاتحه گیری او جان بکنند و در ولادت مولود جدید ((نشره)) بخوانند، و در ختنه سوری شان تبریک نامه بنویسند. هنگام نقل مرده محمد عزیزخان برادر شاه از جرمنی بافغانستان در طول راها توسط پولیس مامورین اجباراً باستقبال میت کشیده شدند در حالیکه عامه مردم اینشخص گمنام را هنوز پوره نمی شناختند که کیست و برای چیست. همچنین مامورین مجبور بودند که هر هندوستانی و هر محمد زائی را از فاصله های دوری سلام و احترام نمایند. یک کلمه از سیاست، از ترقی، ازحقوق، از شرف و حیثیت تکلم نه نمایند. در خلوت و جلوت دعای بقای عمر و اقبال اعلیحضرت و والاحضرت نمایند...

البته در بدل این همه تنزل مامورین بلند رتبه امتیازاتی داشتند و آن عبارت بود از دست آزاد در امور مردم. هیچ مامور بعلت نقایص اداره، رشوت و اختلاس و آزار دادن مردم، معزول و مجازات نمیشد، بلکه هر قدر از دست او فغان مردم بر میخاست، در اعتماد سلطنت نسبت باو میافزود زیرا دولت اساساً مشغول نگهداشتن مردم را بدعاوی و اختلافات باهمی و سرگردان و در بدر گشتن آنها را در دوایر رسمی خواهان بود و حتی دعاوی بسیاری تا ختم سلطنت نادر شاه بفیصله نرسید. مامورین در اذیت و آزار مردم مختار بودند، اما در احقاق حقوق و تسهیل امورشان اختیار نداشتند.

دولت درین روش خود، بعلاوه قوت الظهر سیاست استعماری، بیکمده افسران نظامی اردوی افغانستان تکیه داشت آن افسرانی که حاضر بودند بیک اشاره سر انگشت شاه، معموره های افغانستان را بیک تودهٔ خاک مبدل نمایند بدون آنکه درک کنند مسئولیت عظیم تاریخی وطن خود را در قرن بیستم بگردن دارند، و روزی در محکمه تاریخ افغانستان محاکمه و محکوم خواهند شد. معهذا با تمام این فشار و اجبار

سلطنت. توده های مردم و طبقهٔ متوسط و قشر روشنفکر کشور زیر بار موهن سلطنت نرفتند. نادرشاه که توسط موتر بیرقدار شاهی بعضاً بازارها و پاسرک ها را عبور میکرد، هیچ فردی باو سلام نمیداد. دکانداران حتی بجانب موترش نمیدیدند و خویشتن را بکاری مصروف مینمودند، در حالیکه حین عبور پادشاهان سابق مردم می ایستادند و رسم تعظیم بجا می آوردند. مردم بی پروای اطراف و دمامه خاندان شاهی را ((خواهر زادهٔ فرنگی)) میخواندند و محکومین در حجره های زندان و پایه دار بسلطنت دشنام میدادند. روزیکه نادرشاه چند نفری را ناگهانی از خانه هایشان بدربار احضار، و مانند حیوانات قربانی قطار استاده نمود، سر برداشت و امر نمود که همه را اعدام نمایند. در زمرهٔ این محکومین بی محاکمه یکی از منصبداران بچهٔ سقا بنام ((اسلم سراج)) نیز بود که او را بواسطهٔ عهد نامهٔ قرآن وادار به تسلیم نموده بودند. اینشخص فریاد کرد و گفت:

((تو مرا با عهد قرآن اینجا آوردی و حالا مثل انگریز خیانت میکنی)) آنگاه دشنامهای شدیدی بجانب نادر شاه پرتاب کرد.

نادر شاه آنقدر عصبی شد که امر کرد تا او را در مقابل چشمش با سر نیزه تفنگ شگاف کردند.

میر محمد اسمعیل خان ضابط افغانی تحصیل کرده اسلامبول وقتیکه بکابل آمد بیمار شد و در شفاخانهٔ نظامی بستر گردید. نگارنده با سه نفر دیگر بعیادت او رفتیم هنوز احوالپرسی دوامداشت که داکتر سید عبدالغنی شاه هندی سر طبیب شفاخانه با داکتر نور محمد هندی و چند نفر کارکنان صحی وارد اتاق مریض شدند و بعد از مختصر معاینه سر طبیب هندی گفت: ((اباک ندارد زحمت دیده اید. اعصاب شما ضعیف گردیده ما علاج میکنیم خوب میشوید.)) این مریض عصبی با تبسم تلخی گفت: ((تا جارج در لندن و نادرخان و هندوستانیها در کابل باشند مطمئن باشید که هیچ فرد افغان با اعصاب قوی باقی نخواهد ماند.))

یکنفر دیوانه وردکی در بازارهای کابل گشت و گزار میکرد، مردم او را ((خان وردک)) خطاب میکردند، و گاهی اطفال شوخ مزاحمش گردیده میگفتند: ((خدا وردک به برپت))، او که از عودت به وردک متنفر بود بغیظ آمده در عوض اطفال مزاحم تمام مردم کابل را دشنام و فحش میداد. روزی در بازار ده افغانان چنین شد و او بدشنام دادن مردم کابل شروع کرد. دکانداری نزد او شد و گفت: ((خانا تو بگناه طفلی، تمام مردم کابل را دشنام میدهی، این نامردی است. اگر مردی انگریز را دشنام بده.)) این دیوانه بایستاد و با انگشت ارگ سلطنتی را نشانداد و آنگاه گفت: ((باز او خفه میشود)) یعنی

اظهار مخالفت با انگلیس سبب غیظ شاه میشود). البته این قضایا نمونهٔ کوچکی از احساسات عامه و حتی نشان دهندهٔ نظریات تحت الشعوری مردم افغانستان نسبت بسلطنت نادرشاه بود.

از طرف دیگر روش سلطنت مثل آهن ربائی تمام عناصر شریری را که در هر کشوری کم یا زیاد، بدبختانه وجود دارند، بخود جذب کرده و در صحنه اجتماعی بکار انداخته. اینست که بازار دنائت و خیانت گرم گردیده جاسوسی و چاپلوسی و تخریب اخلاق ملی توسعه یافت. خصوصاً که سلطنت تصمیم داشت ملت افغانستان رابیک جامعه مرده و مستعمره نما مبدل نماید. شاه میگفت که:

((من افغانستان را چنان اصلاح خواهم نمود که یکنفر پیشخدمت دولت بتواند بایک چوب یاس سرتاسر کشور را بگردد، و هیچ فردی در برابر او جرات تیز دیدن نداشته باشد.)) سلطنت با این سوء نیت برای مسخ نمودن ملت دوآله برنده ((ظلم و فقر)) را استعمال مینمود. نتیجه ظلم بر جامعه، همانا تقویهٔ غریزهٔ ترس و نتیجهٔ افتقار و احتیاج مردم تقویه حرص در نفوس افراد بود و این دو خصلت مذموم حرص و ترس میتوانست عدهٔ از افراد یک جامعهٔ سرافراز و بی پروا را در مقابل استبداد مانند کمان خمیده سازد.

پس در چنین جامعه و فضائی، وظیفهٔ مبارزهٔ ملی وطنپرستان و روشنفکران افغانی که خودشان را بحق نمایندگان حقیقی ملت افغانستان میدانستند ثقیل و خطیر بود. و الحق که در راه انجام آن از جان و جوانی و لذایذ زندگانی چشم پوشیدند، در حالیکه انتظار هیچگونه مکافاتی در آینده از هیچ طرفی نداشتند. در هر حال بعد از ظهور سلطنت نادرشاه در دو جبههٔ داخل و خارج افغانستان، مبارزات وطنپرستان افغانی، ضد این رژیم هولناک شروع شد. این مبارزات طبیعتاً متوجه استعمار دولت انگلیس نیز بود و به همین سبب سخت سرکوب گردید.

هشتم

مبارزه مردم و روشنفکران ضد ارتجاع و اختناق دولت نادرشاه

سلطنت افغانستان که عملاً کلیه قوای اجرائی، قضائی، تقنینی و نظامی کشور را در دستداشت، اکثریت عظیم ملت یعنی طبقهٔ دهقان را در زیر تحمیلات بیروکراسی کهنه و ملاک نگهمیداشت و بر عکس دوره امانیه، رسم اربابی و ملکی و قریه داری را مجدداً تشدید کرده و حواله های خریداری اجباری و کاریگاری رامعمول نمود. پس طبقهٔ بزرگ دهقان بجان خود مشغول گردید، در حالیکه از معارف محروم و از سیاست روز بکلی جدا بودند. کارگرهای زراعتی که عدهٔ کثیری بودند از زارع و دهقان فقیر تر بودند یک کارگر زراعتی مجبور بود که یک خر و یا دو خر با دو بیل آهنی از خود داشته، و روزانه یک تا دو جریب زمین را کود انسانی دهد، و در هنگام آبیاری زمین، درو محصول و چغل خرمن برای مالک کار کند و در بدل این خدمات سالانه تقریباً چهل سیر گندم، یکصد وبست سیر کاه و چند سیر جواری باز مییافت. بدینصورت یک کارگر زراعتی با زن و اولاد خود سالی را بدون تفریح و دوا و مایحتاج ثانوی بسر میرساند، و حالت او از وضع دهقانان کم زمین هم بدتر بود. اما دهقان بی زمین در زمین مالک اغلب بطرز سهمیه کاری دهقانی میکرد. زنش میریسید و کودکانش در چوپانی کمک میکردند. چوپانان و خرده مالداران کشور وضعی از اینها بهتر نداشتند.

با چنین اوضاعی، دولت از سودای قیام سیاسی اکثریت مردم افغانستان، فارغ البال و آسوده خاطر بود خصوصاً که سلطنت مسلک شریعت در روی، و قشر روحانی را بحیث نمایندگان مذهب در پهلوی خود داشت، و این هر دو از حسن عقیدت میراثی و دینی کتله های بزرگ مردم افغانستان که بر مبنای تصدیق سعادت و یا شقاوت ازلی قرار داشت حد اعظم سؤ استفاده نموده و با زور تبلیغ و تلقین، تمام مصایب و آلام اجتماعی، سوء اداره و ظلم و استبداد سلطنت را، امر مقدر و منجانب الله معرفی میکردند و مردم را در تاریکی غفلت میخوابانیدند، زیرا بیداری و خود شناسی ملت، در حکم ویرانی بنای استبداد اشرافی و استثمار ملاکی بود وبس.

در شهرها نیز چنین بود سلطنت از فقدان فعالیت سیاسی طبقهٔ متوسط اعم از کسبه و اهل حرف و صنایع، دکاندار و مامور کوچک، تجار خرده و غیره بکلی مطمئن بود زیرا اینان ولو ناراض مستقیماً تحت سایهٔ ژاندارم و پولیس و عسکر قرار داشته، مجال تفکر و مداخله در سیاست نمی یافتند. بعلاوه اینان در شرایط اقتصادی و اجتماعی موجود تمام فعالیت خود را وقف کسب قوت لایموت مینمودند

در حالیکه فاقد هر گونه تشکیلات و اتحادیه بوده، قدرت دفاع از حقوق خویش نداشتند. بطور مثال:

یکنفر رنگریز که از سن ده سالگی بشاگردی شروع، و تا زمان مرگ به رنگریزی دوام میداد مجبور بود که شخصاً از بته های ((اسپرک، روین، عشقار و غیره)) همچنان از ((نیل، چونه، توت شستی، برادهٔ آهن، انار پوست، پوست چهار مغز)) اقسام رنگهای: زرد، ماشی، سبز، نیلی، سرمه ئی، سیاه، خاکی، فولادی، بادامی، سرخ و غیره بسازد و هم از ((دانه گز، سبز مازو، انار پوست، انار خورمصمغ روین، گل پلاس، پتاس، نیل توتیا، و گند درخت زردآلو)) تابهٔ چوبی برای نقش و نگار نمودن پارچه باب مخصوصاً کرباس تیار کند (بعد ها کثرت ورود رنگهای خام خارجی، زحمت رنگسازی رنگریزان را کم نمود، و یا این صنعت داخلی و رنگهای پخته را معدوم کرد). معهذا این رنگریز که دستهایش تا آرنج مادام العمر رنگین بود و از صبح تا شام کار میکرد، حاصل دستمزدش بدون خوراکه خانواده اش چیزی نبود نه پس اندازی داشت و نه وقت تفریح و یا تفکر سیاسی. دولت هم هیچوقتی باو ویا صنعت او توجه و کمکی نمی نمود، گرچه مالیات ازو میکشید.

حالت سایر پیشه وران شهری تقریباً اینچنین و زندگی اهل کسبه دیگر از آنان نازلتر بود مثلاً یکنفر پینه دوز تنها صندوقچه ئی داشت که حاوی چند دانه درفش و برنده و سوزن بود. او توانائی اجاره کردن دکانی نداشت لهذا کارگاه او در گوشه های بازار، کوچه و سرک بود. او در کوتهٔ سرا های عمومی و کرائی و یا در زیرخانه های شخصی بحیث همسایه میخفت و اگر زنی داشت و طفلی در سرای صاحبخانه خدمت مینمودند. همچنین زرگر و خیاط تجار و گلکار، پیزار دوز و حلبی ساز، آهنگر و مسگر و امثالهم روبهمرفته هیچکدام در سیاست کشور نمیتوانستند تماس بگیرند، وفاقد اتحادیه های صنفي بودند. تجار خورده ودکانداران ومامورین کوچک، تحمل تعطیل کارو انسداد ویا توقیف و حبس چند روزه نداشتند، زیرا شیرازهٔ کارشان بزودی ازهم میپاشید و عایلهٔ شان گرسته میماند.

پس مبارزهٔ سیاسی و آنهم در مقابل یک دارهٔ قومی نظامی بسیار مشکل بود. البته سرمایه دار و تاجر که در امور اجتماعی و سیاسی میتوانستند نافذ باشند، از خود خواسته های اصلاحی داشتند و طالب آزادی عمل و ریفورم های اداری بودند، اما اینها در برابر ارادهٔ سلطنت که قوی و بیرحم بود مانند گوسفندی رام و آرام و مطیع گردیده بودند، خصوصاً که دولت بزودی از سرمایه داری و انحصار و امتیاز تجارت دلالی و صرافی اینطبقه، بحیث یک حامی شریک در منفعت جداً پشتیبانی نمود. درینصورت عدهٔ از سرمایه دار و تجار بزرگ مثل عدهٔ از ملاکین در پهلوی سلطنت بایستاد، و مخالفت نظر را دیگر مجال نماند، زیرا هرم سلطنت بر اضلاع اربعهٔ بیروکراسی نظامی، ملاک همکار، عدهٔ

ملا های جیره خوار و عدهٔ سرمایه دار و تجار بزرگ، اینک تعمیر و تکمیل گردیده بود.

پس سلطنت در سرتاسر کشور دیگر معارضی متشکل برای خود نمی شناخت مگر قیامهای خود بخودی و پراکندهٔ ضد استبداد دولتی و مبارزات سیاسی قشر روشنفکر و وطنپرست افغانستان. اینست که مبارزهٔ جدی بین این دو قوت غیر مساوی و غیر قابل مقایسه آغاز گردید. از یکطرف مقام سلطنت به اردوی مجهز، دوایر وسیع جاسوسی (بشمول هندیهائی که سالها زیر دست انتلجنت سرویس انگلیسی عند تربیه شده بودند) و پشتیبانی طبقهٔ ملاک با قوت الظهر سیاست از امپراتوری برتانیا (که هنوز موازنهٔ سیاست جهانی را در دستداشت) تکیه میکرد. از دیگر طرف قشر انگشت شمار روشنفکران افغانستان که از نظر عدد، سازمان و تجربه فقیر بودند، در داخل و خارج کشور تکیه گاهی نداشتند، و در زیر سایهٔ سر نیزهٔ دولت نمیتوانستند با طبقهٔ دهقان یعنی اکثریت ملت کوچکترین تماس سیاسی بگیرند، و حتی در نفس پایتخت قادر به تشکیل یک حزب منظم و منسجم نبودند. اینها بشکل انفرادی و یا حلقه های کوچک دست بمبارزه زدند، و چون با احساس وطنپرستی و وظیفه شناسی مجهز بودند از تسلیم شدن بظلم و خیانت و استعمار، فدا شدن را مرجح شمردند و این خود نمونهٔ روحیهٔ انقلابی مردم دوستانه و وطنپرستانه اکثریت آنها بود.

این قشر کوچک مرکب از طبقات متوسط شهری و قسماً تجار خرده بود اما مرکز ثقل فعالیت اینگروه بیشتر بر شانهٔ جوانان طبقهٔ متوسط و قشر پایانی جامعهٔ شهری قرار داشت. سلطنت از اینها با دهن توپ و تفنگ، برچه و چوبهٔ دار و زندانهای هولناک، استقبال نموده شکنجه هائی که در مورد آنان تطبیق شد فقط در تاریخهای ماضی قرون وسطی و دورهٔ تفتیش عقاید نمونهٔ آنرا میتوان یافت و بس. البته این مبارزین دلیر جواب سلطنت را با آتش و خون دادند و همین جواب بود که دست قتال سلطنت را از قصابی و جلادی بیشتر وطن پرستان باز داشت. گرچه سفاکی دولت سالهای دیگر ادامه یافت اما کشتارهای دیوانه وار او متوقف گردید، یعنی در عوض کشتارهای دسته جمعی، زندانها توسعه یافت و کشتن با پنبه جای کشتن با شمشیر را گرفت.

در نظر باید داشت که در داخل دایرهٔ قشر روشنفکران گروه های مختلفی موجود بود. بعضی لیبرالهای ریفورم طلب و برخی وطنپرستان ترقیخواه مخالف سیاست داخلی و خارجی دولت و ضد استبداد و استعمار بودند. اما اکثراً این اشخاص مبارز و شریف بینش علمی نداشتند. همچنین عدهٔ از روشنفکران غیر فعال بوده و جریان موجودهٔ اجتماعی افغانستان را با موجودیت سلطنت کنونی در کشور و مالک الرقابی دولت انگلیس در هندوستان، ابدی وجاودانی ومیخکوب میدانستند. لهذا مبارزه را بیسود

میشمردند. عده ئی نیز منتظر فرصت نامعلومی بودند تا زمینهٔ اقدام را دیگران آماده نمایند و آنگاه ایشان در میدان در آیند. چنین بینشی ناگزیر صاحبش را بتدریج در مرداب اپورچونیستی غرق میساخت. و دولت از وجود آنان بهره برمیداشت. علاوتاً عدهٔ خیلی محدودی از روشنفکران در خدمت دولت استبدادی قرار گرفتند.

علل مبارزه

مبارزهٔ روشنفکران افغانی، از همان اوایل سلطنت نادرشاه که برقع از چهره اصلی خود افگنده بود، متوازیاً در دو محاذ داخل و خارج افغانستان آغاز یافت. محاذ خارجی بر محور شاه امان الله خان دور میخورد و محاذ داخلی را بیشتر عناصر مربوط به طبقهٔ متوسط شهری تشکیل میداد. چرا این مبارزات خونین و سنگین شروع شد؟ روش سلطنت نادرشاه خود جریان چنین مبارزاتی را تسریع و تشدید میکرد.

دولت نادرشاه و روشنفکران

پس از استقرار سلطنت نادرشاه وتطبیق پروگرام خطرناک او در کشور قشر روشنفکر افغانستان در داخل و خارج مملکت بمبارزه برخاستند گرچه سر در این راه گذاشتند. زیرا روشنفکران در مقابل سلطنتی که با دیواری از جاسوسی وسیع و زندانهای هولناک و ظواهر فریبنده احاطه شده بود، بشکل انفرادی و یا حلقه های کوچکی مبارزه میکردند و هم این مبارزه نه تنها در برابر یک سلطنت مستبد داخلی، بلکه در واقع ضد قدرت استعماری امپراتوری بریتانیا و انتلجنس سرویس او نیز بود که آسیا را مکرراً بخاک کشانده و بخون کشیده بود!

این امپراتوری مصمم بود که دیگر افغانستان را مجال سربالا کردن ندهد و اعادهٔ یک رژیم مترقی را در کشور محال و ممتنع سازد تا یکدولت ارتجاعی و مطیع بتواند برای دها سال دیگر در مملکت حکمروائی نماید. پس هیچ منطقهٔ و هیچ فرد روشنفکری در افغانستان نماند که تحت مراقبت شدید قرار نگرفته باشد. همچنان تمام روشنفکرانی که در ممالک خارجه میزیستند نفس های شان شمرده میشد. این جنگی که استعمار و اجیران آن بمقابل مردم افغانستان و روشنفکران آن اعلان کرده بودند یک جنگ تنها سیاسی و یا نظامی نبود بلکه جنگ روانی و اعصاب، جنگ اقتصادی و جنگ ایدیولوژیک هم بود. برای شکستن طرف از تمام وسایل: مراقبت، تهدید، حبس، شکنجه، اعدام، امحای خاندان، تلقین، تجرید، تخویف، تطمیع، تحریف، تلبیس (اتهام و بدنام و گمنام ساختن در دعاوی حق و ناحق پیچاندن)،

تشویق به عیاشی، دلاسا و کمک نمودن و در منفعت شریک ساختن و غیره استفاده ناجایز مینمودند. ماحصل این جنگ این بود که در افغانستان ریشهٔ وطن پرستان حقیقی و احساس وطن پرستی و ضدیت با استعمار از بیخ و بن کشیده شود، از بوجود آمدن نسل وطنپرست حتی المقدور جلوگیری شود، نسل جدیدی پرورش یابد که بتوان آنانرا مثل مومی در دست داشت و بهر شکلی که خواسته شود در آورد، توده های عظیم ملت در ظلمت فقر و جهل و نفاق نگهداشته شده و تمام روزنه های تحول و ترقی و امید بروی آنان مسدود شود. برای تطبیق این پروگرام طویل المدت، زور و زر با اختیار مال و جان و نان مردم در دست سلطنت متمرکز گردید و جاسوسی و شمشیر هر دو بکار افتاد.

این جاسوسی بقدری وسیع و منظم بود که نظیر آنرا تاریخ افغانستان بیاد نداشت و لهذا گمان میرفت که قوت الظهری از جاسوسی اجنبی با خود داشت و اینقوت الظهر سلطنت افغانستان را بنفع نقشهٔ نهائی خویش استعمال میکرد. تمام ادارات پوستی و حمل ونقل کشور بدایره های جاسوسی تبدیل شده بود. در ارگ سلطنتی، در صدارت، در وزارت داخله، در والی نشینی ها، در قومندانی های کوتوالی و نظامی رسماً دوایر ضبط احوالات افتتاح شده بود. پس در داخل و خارج کشور تمام عناصر وطنخواه افغانی زیر نظارت گرفته شد و هر یک بنوعی از پا در انداخته شد.

مبارزه از خارج:

روشنفکران افغانی در اروپا، لزوم تأسیس یک حزب مبارز را علیه رژیم نادرشاه احساس کردند، و طبعاً هر حزبی ناگزیر از داشتن هیئت رهبری است. این هیئت عبارت بودند از محمود طرزی و غلام نبی خان چرخی در ترکیه، شجاع الدوله خان، غلام صدیق خان چرخی و عبدالهادی خان داوی در برلین، عبدالحسین خان عزیز در روما، و در سر اینها شاه امان الله خان قرار داشت. اعضای حزب مرکب از یکعده محصلین افغانی و چند نفر از مامورین سفارتخانه های افغانستان در اروپا و ترکیه و غیره بود. مرامنامهٔ حزب در استانبول تسوید و در برلین مطالعه و در سویتزرلند مطرح مباحثهٔ یک مجلس سری قرار گرفت و تصویبات چندی بعمل آمد. درین مجلس شاه امان الله خان و عدهٔ از سفرای معزول و بر سرکار افغانی هم شامل بودند. یکی ازین سفرا عبدالحسین خان عزیز وزیر مختار در روم بود. بعد ها اعضای پارتی کشف کردند که این سردار نقابدار تصویبات این مجلس را به نادرشاه فرستاده و خطر عظیمی متوجه اعضای مجلس نموده است. همچنین جاسوسی دولت موفق شد که تمام اسناد و مکاتبات خصوصی غلام نبی خان چرخی سفیر مقیم انقره را بدست آورد وفوتوکاپی های آن در دارالتحریر شاهی افغانستان

برسد. یک قسمت این مکاتبات که از طرف شاه امان الله خان ، شجاع الدوله خان، بعضی محصلین افغانی و غیره بود به عنوان غلام نبی خان فرستاده شده و واضحاً خط حرکت و اقدام پارتی را علیه دولت نادرشاه نشان میداد.

هدف نخستین پارتی براندختن دولت نادرشاه و مستقر ساختن یکدولت ملی در افغانستان و گشودن راه ترقی و تجدد و آزادی و مساوات در کشور بود. در عین زمان تمام اعضای پارتی بشخص شاه امان الله خان چشم دوخته بودند. البته جاسوس استعماری در بین حزب موجود و مشغول فعالیت تخریبی بود، و حزب زیر مراقبت شدید قرار داشت. قرار بود آن اعضای حزب که قبلاً مامور دولت بوده و بعدها مستعفی و یا معزول میشوند، از طرف هیئت رهبری حزب، اعاشه شوند. حزب هنوز کدام ارگان نشراتی در خارج نداشته و سعی میکرد در داخل و خارج افغانستان با روشنفکران افغانی و خصوصاً با متنفذین محلی و بعضاً مامورین ناراض تماس بگیرد. مکاتیب حزب از اعضای اعضای عمدهٔ آن توسط چوب دست های مجوف داخل افغانستان میگردید، و هم یکبار اعلامیهٔ مشروح در چندین صفحه بامضای شخص امان الله در افغانستان منتشر گردید. درین اعلامیه پروپاگند و اتهامات مخالفین علیه امان الله خان بشکل استدلالی رد شده مرام او برای ترقی افغانستان توضیح شده بود، و ضمناً از لغزشهای گذشته عاقلانه اعتراف گردیده و چهرهٔ اصلی رژیم نادرشاه تصویر شده بود. سه نفر بآوردن این اعلامیه در افغانستان، نزد نادرشاه متهم گردید که یکنفرآن دورانخان نام یک مهاجر هندی بود. دورانخان دستگیر و فوراً در بالاحصار کابل اعدام گردید.

این اعلامیه سلطنت نادرشاه را تکان داد و بر خشونت او افزود. فیض محمد خان زکریا وزیر خارجه داوطلب تردید اعلامیه گردیده و بعجله کتابی بنام ((تردید شایعات باطله شاه مخلوع)) در زبانهای اردو و دری (طبع کابل سال ۱۳۱۰ شمسی) منتشر ساخت. درین کتاب فیض محمد خان که قبلاً امان الله خان را ((امان الله کبیر)) مینامید، شدیداً او را سرزنش و متهم کرده، و در صفحهٔ سوم ((اغتشاش سقوی)) را ((انقلاب کبیر)) خوانده است. در عوض نادرشاه و برادران را ستایش کرده است. این کتاب از صفحهٔ پانزدهم ببعد از مدرسه دیوبند هندوستان و از مرید شدن افسران اردوی افغانستان به مشایخ، دفاع سختی نموده است و هم امان الله خان را تهدید به انتشار فوتوگرافیهای ((ضد اخلاقیش)) نموده است. این همان فوتوگرافیهای بود که از طرف دشمن خارجی قبلاً جعل شده و در افغانستان و سرحدات آزاد، برای مشتعل ساختن اغتشاشات ضد امان الله خان منتشر گردیده بود. سلطنت برای استفادهٔ سو، ازین اعلامیه شاه امان الله خان ضد مبارزین داخلی افغانستان، یک فتوای شرعی بی امضای مشخص

را نیز از نام علمای افغانستان در اخیر کتاب نشر نمود.

غلام نبی خان چرخی

در هر حال یکی از اقدامات عملی حزب این بود که غلام نبی خان چرخی بکابل آمد و طور سری اما دلیرانه مشغول فعالیت گردید. این فعالیت از کابل ولوگر تا داخل ولایت پکتیا کشده میشد. غلام نبی خان از رجال مشهور افغانستان بود. او در ولایت پاکتیا و لوگر و بلخ و کابل شخصاً و در ولایت ننگرهار بواسطهٔ نام پدرش غلام حیدر خان سپه سالار چرخی نفوذ داشت و این نفوذ در غرور او می افزود، در حالیکه او و حرکاتش از سابق زیر مراقبت قرار داشت و سلطنت از جزئیات فعالیت او مطلع بود. او هنگام اغتشاش بچه سقا در روسیه و ولایات بلخ و میمنه، جوانی بنام عبدالحکیم خان در معیت خود داشت که چیزی از این جوان پوشیده نبود (بعد ها او در دولت جدید وزیر و والی گردید). این جوان بدستهٔ انگلوفیلهای افغانستان سراً مربوط بوده و حرکات غلام نبی خان را مراقبت میکرد. همچنان وقتیکه غلام نبی خان در انقره بود از طرف محمد اکبر خان کاتب خود مراقبت میشد. این شخص نیز بعد ازین خدمت جزء رجال درجه دوم حکومت قرار گرفت.

وقتیکه غلام نبی خان در زمان سلطنت نادرشاه بکابل آمد، محمد صفرخان نورستانی (بعد ها جنرال) و عبدالله خان نایب سالار (ماهیار وردکی) ظاهراً بحیث رفقای جانی مراقب او بوده در شب و روز دقیقهٔ او را ترک نمیکردند. پس شماره تنفس های غلام نبی خان روی میز سلطنتی افتاده بود. تظاهر نادرشاه به ترسیدن از غلام نبی خان، غلام نبی خان را بیشتر جسور و بی اعتنا نگهمیداشته تا تمام نقشه های انقلابی او مکشوف گردید.

اینست که در یکی از روزهای خزانی ۱٦ عقرب ۱۳۱۱ شمسی (۱۹۳۲) هنگام نماز دیگر، سر یاور حربی شاه (جنرال سید شریف خان کنری) با موتر مخصوص سلطنتی پشت دروازه خانه غلام نبی خان چرخی رسید و فرمایش شاه را ابلاغ کرد که: ((اعلیحضرت بشما سلام میرسانند و میفرمایند که امروز هوا خوب است اگر میل داشته باشید، من منتظرم بیایید که یکجا هواخوری برویم و گر میل نداشته باشید خیر.)). چون چندین بار چنین تکلیف هواخوری شاه با غلام نبی خان چرخی در اطراف کابل بعمل آمده بود اینبار نیز بدون تردد و اندیشه ئی امر یا خواهش شاه قبول و غلام نبی خان با برادر خود غلام جیلانی خان (سابق جنرال و سفیر) و بنی اعمام خود جانبازخان نایب سالار (آنکه در جنگ شاهمزار لوگر بمقابل بچهٔ سقا از حیات محمد نادرخان حمایت و دفاع کرده بود) و جنرال شیر محمد

خان بجانب قصر دلگشا حرکت کرد. شاه قبلاً ترتیبات گرفته و هدایات صادر کرده بود. بیرون قصر دلگشا یکقطعه عسکر گارد صف کشیده و شاه در سالون دلگشا منتظر نشسته بود. همینکه غلام نبی خان از موتر فرود آمد باو گفته شد که شاه اینک فرود می آید. غلام نبی خان و همراهانش پیشروی صف گارد منتظر بایستادند. موتر شاه نزدیک زینه آورده شد و در همین لحظه شاه ظاهر شد و از زینه فرود آمد. بین غلام نبی خان و شاه موتر حایل گردید. شاه در پهلوی موتر بایستاد و غلام نبی خان و همراهانش رسم تعظیم بجا آوردند.

شاه بدون آنکه جواب سلام بدهد روی بجانب غلام نبی خان کرد و گفت:

((خوب غلام نبی خان ! افغانستان بشما چه بد کرده است که شما خیانت میکنید؟)).

مرد جواب داد: ((افغانستان میشناسد که خاین کیست.))

درینوقت رنگ شاه پریده و اعضایش مرتعش بود. راستی از وقتیکه محمد نادرخان به تخت افغانستان تکیه زده بود دیگر آن مرد زیبا و قشنگ سابق نبود، چهرهٔ او عبوس و بین دو ابرویش گره دایمی بسته بود، گویا خونریزیهای دایمی و احساسات غیظ و کینه و انتقام پنهانی در چهره اش تجلی مینمود. چنانیکه امیر عبدالرحمن خان با آن وجاهت چهره که داشت بعد از احراز مقام سلطنت و جلادیهای وحشیانهٔ که نمود، یک موجود کریه المنظر و خوفناک مبدل شده بود و میتوان این حقیقت را در عکسهای قبل از پادشاهی او و تصاویری که هنگام پادشاهیش انداخته بود مشاهده نمود.

نادرشاه بعد از استماع جواب غلام نبی خان به گارد محافظ امر نمود که بزنید. سپاهیان گارد پیش شده اینمرد را بر روی خاک انداختند، در حالیکه برادر و بنی اعمام او در زیر سایهٔ سرنیزه گارد شاهی استاده و این منظر فجیع را تماشا میکردند. غلام نبی خان بعجله دستمال خودشرا از جیب کشیده دردهن فرو برد تا در زیر ضربات تفنگ دشمن صدای نالش او از دهن برنیاید. گارد شاهی با قنداغ تفنگ شروع بزدن کردند. نادرشاه استاده بود و تماشا میکرد اما میلرزید، ناگهانی فریاد کرد که بزنید تا بمیرد. سپه شریف خان یاور پیش شد و بسپاهیان امر کرد که با میله تفنگ بزنید. اینست که میله های فولادین تفنگ عموداً بر پشت و پهلوی مرد فرو رفت و استخوانی سالم در بدن او باقی نماند. این قصابی هژده دقیقه تمام دوام نمود. شاه امر کرد که مردهٔ غلام نبی خان راکه بشکل خریطهٔ از گوشت میده شده در آمده بود، نزد خانواده اش منتقل سازند. نادرشاه خود به موتر سوار شد وراه تفرج پغمان در پیش گرفت و بقول شهزاده احمد علی درانی درطول راه رفت وآمد یک کلمه سخن نگفت. اما مردهٔ غلام نبی خان را که بسرای او داخل کردند، غریو ازمرد وزن برخاست و محلهٔ اندرابی در خاموشی

مرگباری فرو رفت. درحالیکه خانه غلام نبی خان از طرف سپاهیان احاطه شده و حرم اوجز محبوسات دولتی بشمار میرفت، غلام جیلانی خان وجانبازخان و شیرمحمد خان هم داخل زندان ارگ شده بودند.

اما کار این خاندان اکه فریزر تتلر وزیر مختار انگلیس مقیم کابل آنها را در کتابی که راجع به افغانستان نوشته ((خاندان شریر چرخی)) نام داده است به جهت اینکه این خاندان از جملهٔ مبارزین ضد برتانیه بودند) بهمین جا خاتمه نیافت بلکه بعد ها تمام اعضای اینخانواده زن و مرد و اطفال در زندان مخصوصی انداخته شدند. اطفال اینها در زندان جوان شدند در حالیکه دنیای خارج را نمی شناختند، حتی روزیکه گوسفند قربانی مامور زندان از دهن دروازه زندان گریخته داخل زندان شد، دختری جوان ازینخانواده بمجرد دیدن این موجود عجیبه فریادی از ترس بر آورد و بیهوش شد. زیرا اینان از طفولیت بدون زمین زندان و آسمان محبس، از سایر مخلوقات چیزی را ندیده و نمیشناختند. یکسال بعد از کشته شدن غلام نبی خان چرخی در سال ۱۹۳۳ (سنبلهٔ ۱۳۱۲) جنرال غلام جیلانی خان چرخی، جنرال شیر محمد خان چرخی، با پسران نوجوان غلام جیلانی خان (غلام ربانی خان و غلام مصطفی خان) و عبداللطیف خان پسر عبدالعزیز خان چرخی از دار آویخته شدند. جانباز خان نایب سالار چرخی با پسرک چهارده ساله خود (یحیی چرخی) در زندان جان دادند. البته پسران دیگرش پیر محمد خان چرخی، محمد علم خان چرخی، عبدالرحمن خان چرخی (طفل) قادر خان چرخی (طفل) با برادران جانباز خان (محمد عمرخان چرخی و محمد عثمان خان چرخی) در زندان زنده بماندند. باینصورت بازی خاندان چرخی بپایان رسید، خاندانی مبارز و ملی که انگلیسها ایشانرا ((شریر)) مینامید و در مقابل خاندان نادرشاه را توصیف میکرد. کسیکه از وابسته گان اینخاندان کشته نشد و حتی از حبس نجات یافته در آغوش خاندان حکمران جا گرفت، یکنفر و آنهم غلام صفدر خان تحصیل کرده فرانسه داماد غلام نبی خان چرخی بود زیرا اینشخص محمد زایی و مربوط به خانوادهٔ اعتمادی و از اولادهٔ سردار سلطان محمد خان طلایی بود.

قیام مردم هزیخیل جدران و پشتیبانی مردم وزیرستان:

معلوم است که غلام نبی خان چرخی بمجرد ورود در کابل با جدرانیهای پاکتیا داخل مذاکره و مفاهمه سری شده و انتظار داشت که ایشان علیه سلطنت قیام مسلح آغاز نمایند، و آنگاه مردم وزیرستان که از دشمنان جدی و سرسخت انگلیسها بودند، بقیام جدرانیها بپیوندند. اینوقت است که نادرشاه بسوقیات نظامی در پاکتیا میپردازد، و از سپاه کابل میکاهد. البته صدای اینقیام در تمام افغانستان میپیچد

و اکثریت ناراضی ملت مستعد انقلاب میگردد در چنین لحظه ئی غلام نبی خان در پایتخت کودتائی ایجاد و سلطنت را معدوم مینماید، و بر روی خرابهٔ آن دولت مجدد شاه امان الله خان را احصار میکند.

اینست که در قدم اول دری خیل جدران قد علم و ششصد نفر مرد مسلح آن بمقابل حکومت قیام نمود. سلطنت که قبلاً از تمام نقشه های مخالفین خود مطلع بود، شاه محمود خان وزیر حرب را بعجله با قوتی منظم در پاکتیا سوق نمود. روزنامهٔ دولتی اصلاح در شماره ۸۵ مورخ ٦ عقرب ۱۳۱۱ این خبر را باطلاع عموم رساند. قائد اینقیام دریخیلها در مرحلهٔ نخستین مردی بنام مستعار لوانی فقیر بود. شاه محمود قبل از آنکه بتعرض بپردازد در گردیز مرکز گرفت و راه مذاکره را با صرف بیشمار پول با سایر مناطق و عشایر باز کرد و تا دو ماه توانست که عدهٔ از خوانین مردمان: بی با خیل، منگ زائی های جدران و گردیز، احمد زائیها، منگلی ها، طوطی خیلها و زرمتی ها را بر ضد دریخیلها در صف دولت قرار دهد یعنی در بین مردم پاکتیا تفرقه و دشمنی ایجاد نماید. آنگاه قوای ششگانه حشری با قوه نظامی دولت یکجا از چهار جهت شروع به تعرض نمودند. طوریکه جریده رسمی اصلاح در جدی همین سال خبرداد: زنان و اطفال دریخیل مساکن خود را ترک کرده در جبال متواری شدند و شش صد نفر مردان مسلح دریخیل دست بشمشیر بردند، اما یکصد و بیست نفر (بشمول لوانی فقیر) اسیر دادند و بقیه در زیر بمباران قوی تباه گردیدند. قوای دولت مساکن و مزارع دریخیلها را در طول دوازده میل بمباران و تباه نمود و در ظرف سه ساعت قیام کنندگان نابود شدند و خوانین و حشریهای پاکتیائی انعام و مکافات حاصل نمودند. شاه محمود خان اعلام کرد که دریخیلها همدست غلام نبی خان چرخی بودند. یکماه بعد ازین حادثه در حوت ۱۳۱۱ شمسی بقیه السیف دریخیلهای جدرانی با قوه امدادی مردم وزیرستان یکجا قیام نموده و باستقامت خوست حرکت کردند. سلطنت پیش بین و مطلع بود و با تمام قوای خود و حامیان خود بدفاع پرداخت. در جنگهای که بعمل آمد قوای توپخانه و هوائی دولت توانست که قیام کنندگان را از خوست بعقب کشی مجبور نماید.

ازین بعد فعالیت جاسوسی دولت و القای نفاق داخلی در پاکتیا تشدید شد و محلی برای اتحاد مردم و قیام در برابر سلطنت باقی نماند. البته خوانین ملاک و قشر اشرافی نوظهور در پاکتیا که همه در منفعت شریک دولت شده بودند از پالیسی دولت حمایت و پشتیبانی مینمودند. انعکاس قیام دریخیلها در کابل، تبلیغ شدیدی بود که بحمایت از قیام کنندگان و علیه سلطنت انجام میگرفت اما دولت بغرض تخویف بیشتر مردم پایتخت امر کرد که یکنفر هوتلدار باغ عمومی آن روزهٔ کابل (صوفی غلام محمد خان) و یکنفر دکاندار کابلی عبدالله خان نام را با یکنفر جدید الاسلام بنام (سلطان محمد خان) توسط

یکدسته سواره نظام، پای پیاده در زیر جلو اسپ در تمام ولایات افغانستان بگردانند و تشهیر نمایند که سزای آنکه از اشرار قیام مردم ضد دولت سخن برانند، چنین است، و بعد از انجام این سفر هر سه نفر تحویل زندانهای کابل گردند.

نتیجه ئی که از قیام دریخیلهای جدران و وزیرستانی ها بدست آمد این بود که برای بار اول مردم هوشیار پاکتیا درک کردند که با وجود آنهمه خدماتیکه عدۀ از خوانین پاکتیا در راه انهدام حکومت بچۀ سقا و بغرض استقرار سلطنت نادرشاه نموده و برای تحکیم حکمرانی اینخاندان در سرکوبی هموطنان پروانی و کاپیسائی و قطغنی خود سهم فعالی گرفته بودند، در نظر دولت بیشتر از آلۀ بیجانی ارزش ندارند، و حکومت میخواهد آنان را در بین خودشان و هم در بین سایر مردم افغانستان دشمن دست بگریبان بسازد. این احساس تازه بود که در آینده مردم پکتیا را در برابر سلطنت محتاط و دقیق ساخت.

در نظر باید داشت که در طی این ماجرا ها، یک قیام در سال ۱۳۰۹ شمسی در بین مردم غلجائی نیز بوجود آمد که قیادت آن ذمۀ عبدالرحمن خان تره کي بود. سلطنت برای خاموش کردن آن الله نواز هندوستانی را بحیث رئیس و قوماندان دولتی منصوب و اعزام نمود. الله نوازخان عرصه را بر عبدالرحمن خان تره کی تنگ ساخت و عبدالرحمن خان مجبور شد که منهزماً به هندوستان برود. یکسال بعد عبدالرحمن خان تره کي از هند بافغانستان برگشت. دولت او را در ولایت بلخ تبعید کرد و او همانجا میزیست تا بمرد. البته از او پسری بماند بنام غلام محی الدینخان ملگری که بعد ها بکابل آمد.

ادامۀ مبارزۀ روشنفکران:

بعد از کشته شدن غلام نبی خان، پشت پارتی در اروپا بشکست و عدۀ از رهبران پارتی را دل و دست از کار برفت. تنها شجاع الدوله خان بود که از جرمنی و غلام محی الدین خان آرتي از ترکیه، شاه امان الله خان و اعضای جمعیت را کتبا باقدامات مجدد دعوت نمودند و گفتند که بایستی شاه امان الله خان بهمرای آنها از هر راهی که میسر شود، در غرب کشور بطور خفیه داخل شود. اینوقت است که مردم ناراضی افغانستان از رژیم نادرشاه بدور او جمع میشوند و اتها در آوردن اینحکومت دست نشانده سهل میگردد. البته شاه امان الله خان قوت قلب خود را قبلاً باخته بود و این پیشنهاد را نپذیرفت و پارتی در حالت رکود باقی ماند.

معهذا در سال ۱۹۳۸ (پنجسال بعداز کشته شدن نادرشاه) یکبار دیگر حزب داخل عملیات شد و آن اینکه سید سعدالگیلانی معروف به پیر شامی را که از قبل بافغانستان و شخص شاه امان الله خان

معرفت داشته از سوریه براه هندوستان در علاقهٔ سرحدات آزاد افغانی (وزیرستان) در نهایت استتار و اختفا داخل گردند و او بفعالیت دامنه داری بطرفداری شاه امان الله و ضدیت با رژیم ظاهر شاه بپرداخت. همچنین یکی از جوانان افغانی بنام میر عبدالعزیز که در ترکیه تحصیل کرده بود، سرحد را عبور و در داخل ولایت پاکتیا مشغول کار گردید. مردم وزیرستان که شاه امان الله خان را مرد غازی و دشمن دولت انگلیس میدانستند، بحمایت از او در دور پیرشامی جمع شدند. حکومت بر سر اقتدار افغانستان همینکه از جریان مطلع شد، در حالت اضطراب و اضطرار دست توسل بدامن حکومت انگلیسی هند زد و فیض محمد خان زکریا وزیر خارجه توسط اطلاع قضیه بحکومت هند، مداخله حکومت انگلیس را در قضایای سرحد آزاد و افغانستان مطالبه کرد.

پیر شامی در جون ۱۹۳۸ اعلامیهٔ از کانیکورم مرکز وزیرستان منتشر ساخت و واضحاً گفت: ظاهر شاه غاصب تاج و تخت افغانستان است، و ما شاه امان الله را بر تخت سلطنت افغانی جلوس خواهیم داد. دریتوقت مردم غلجائی افغانستان که سال گذشته (۱۹۳۷) ضد دولت و اصولنامه جدید مالی او قیام کرده و بعد از جنگ قسما مغلوب شده و بعضاً در ماورای سرحد شرقی کشور فرار کرده بودند گوش به آواز پیر شامی شدند. در شمال وزیرستان نیز فقیرایپی (امیرزا علیخان مشهور) در حالت تردد قرار داشت. این همان آدمی است که در ۱۹۳۷ خود بقیام ضد استعمار انگلیس شروع نمود. او هنگامیکه در سال ۱۹۳۹ محمد امین خان برادر شاه امان الله خان (که در هندوستان میزیست) به وزیرستان آمد و مردم را بحمله در کابل تشویق نمود به مخالفت برخاست. امین خان ناکام گردید و رجعت نمود. (فقیرایپی در سال ۱۹۵۹ بمرد.)

در چنین فضائی پیر شامی با لشکر وزیر و مسعود باستقامت سرحدات افغانی مارش کرد و پریشانی دولتین افغانی و انگلیس فزونی گرفته زیرا در اولین مغلوبیت احتمالی قوای دولت، سرتاسر افغانستان برای سرنگون کردن این رژیم دست نشانده و نظامی قیام مینمود. مگر اینچنین نشد و بمجرد حرکت قوای وزیر و مسعود و پیر شامی، طیاره های انگلیسی به پرواز در آمدند و قبل از فرو ریختن بم اعلامیه های بیشماری بین مردم سرحد و لشکر وزیر و مسعود باراندند. انگلیس درین اعلامیه ها مردم سرحد را از مارش بافغانستان و پیوستن به پیر شامی تهدید کردند. تا اینوقت قوای نظامی و هوائی افغانستان مثل قوای هوائی انگلیس در مقابل سرحد آماده شده بود. لشکر مسعود و وزیر با پیر شامی در روز سوم حرکت، سرحد افغانستان را عبور و با قوای دولت ظاهرشاه مقابل گردیدند. جنگ شدیدی آغاز شد در حالیکه قوهٔ مسعود و وزیر تنها با تفنگ دستداشته بمقابل توپ و طیارهٔ دولت افغانستان و قوای هوائی

دولت انگلیس میجنگید. البته غلبه بر قوای دو دولت از عهده یک سپاه ملکی خارج بود. اینست که لشکر مسعود و وزیر با پیر شامی مجبور بعقب نشینی شدند و سلطنت ظاهر شاه بار دیگر بکمک دولت انگلیس از زوال نجات یافت. البته انگلیسها آرام نگرفتند تا با سیاست و دسیسه پیر شامی را از سرحدات افغانستان و هندوستان اخراج و قوای مسعود و وزیر را متفرق ساختند. انگلیسها ادعا میکنند (بقول فریزر تتلر) که بعداً پیر شامی را با دادن بیست هزار پوند راضی ساختند که توسط طیاره از راه هند به خارج برگردد. آیا این ادعا مقرون بحقیقت است؟ ما هیچ نمیدانیم.

و اما میر عبدالعزیز خان محصل، در پاکتیا بدست حکومت افتاد و در کابل حبس مجرد در یکی از حجره های زندان گردید. درین حجرهٔ تاریک و مقفل آنقدر برین جوان سخت گرفته شد که در طول چند ماه از تنهائی و تاریکی و زجر بسیار مختل الحواس گردید. در حالیکه با ناخن های رسیده و موهای ژولیدهٔ سرو ریش بشکل انسانهای وحشی دورهٔ سنگ در آمده بود. هیچ یک از زندانیان و سپاهی محافظ حق حرف زدن با او نداشت. بالاخره روزی توهم کرد که محمد هاشم خان صدراعظم او را بنزد خود خواسته است. لهذا فریاد کشید و به سپاهی محافظ اتاق خود گفت: ((دروازه را باز کنید که صدراعظم مرا خواسته است.)) سپاهی خندهٔ استهزا کرده و جواب نداد. میر عبدالعزیز خان بعد از نعره های مهیب دروازه را با لگد بشکست، و در صحن سرای محبس بر آمد در حالیکه زنجیری در گردن و زولانه در پا داشت. سایر محبوسین سیاسی از پشت پنجره های اتاق خود این صحنهٔ حزن انگیز را تماشا میکردند. مرد مثل حیوان گرسنه ئی زوزه میکشید و نام صدراعظم را تکرار میکرد. محافظین زندان ریختند و او را محکم گرفتند و در انتظار امر مامور محبس بماندند. مامور بعجله رسید و این منظر بدید و برای گرفتن هدایت از مقام بالاتر برگشت. بعد از کمی باز آمد و امر کرد محبوس را روی زمین انداختند و با قنداق تفنگ بزدن شروع کردند. میر عبدالعزیز بزودی نمی مرد و هنوز در زیر ضربات سنگین نام صدر اعظم را تکرار میکرد. مامور محبس خواست زودتر باین تراژیدی خاتمه دهد و لهذا به سپاهیان امر کرد که روی جسد محبوس برآمده او را زیر پاشنه های بوت بکوبیند. فقط یکنفر سپاهی ساده دل گفت: ((مامور صاحب اگر لگد کنم او میمیرد.)) مامور گفت ((امر بالا چنین است)). پس میر عبدالعزیز زیر کوفتن پاهای نظامیان در چند دقیقه دیگر بشکل مشکی درآمد و روی چهارپائی از زندان خارج ساخته شد. یکنفر از محبوسین این زندان سلطنتی که بعد ها رها شد میگفت:

((روزیکه اینجنایت مقابل چشم ما واقع شد، شب آنرا هیچ یکی از ما محبوسین لب بآب و نان نگذاشتیم.))

بعد از شکست وزیر و محمود و مراجعت پیر شاهی هیئت مدیرهٔ پارتی در اروپا طوری معناً مضمحل و مأیوس گردیدند که بکلی دست از مبارزه کشیدند. این تنها نه بود از بعضی اعضای هیئت رهبری در سیاست و هم روی منافع مادی، حرکاتی سرزد که پرستیج حزب را در نزد بعضی از دول اروپائی خراب نمود و اعضای جوان پارتی (از قبیل محصلین و مامورین سابق افغانی) را با دست تهی افسرده و متفرق ساختند. محمود خان طرزی در استامبول و شجاع الدوله خان در برلین و عبدالعزیز خان چرخی و سید قاسم خان و محمد ادیب خان همه در کشور های خارجی بالاخره نا امیدانه جان دادند. یکعده دیگر اقامت دایمی در ممالک خارجه اختیار کردند از قبیل غلام حسن خان چرخی، نصیر احمد خان ابوی، غلام جیلانی خان قونسل، محمد رحیم خان غوربندی، دین محمد خان، عبدالله خان ناصری، عبدالله شمس الدین خان و غیره. بعد ها یکعده جوانان دیگر نیز از کابل فرار کردند و باز بوطن برنگشتند از قبیل محمد شریف خان شوربازاری، نادرشاه خان پغمانی افسر نظامی، محمد رحیم خان شیون، داکتر نظام الدینخان، میرزا عبدالرزاق خان، عبدالباقی خان، احمد راتب خان و غیره. در حالیکه غلام نبی خان چرخی با برادر و کاکازادگان و برادر زاده گانش قبلاً در کابل کشته شده و دین محمد خان محصل افغانی در زندان ارگ از جهان گذشته بود.

عبدالهادی خان داوی که مدتها پیشتر در کابل آمده بود نیز تحویل زندان کابل گردید و سالها بماند. او درین زندان آنقدر بار اهانت و حتی دشنام زندانبان چرسی ارگ (سراج الدین گردیزی گماشتهٔ عبدالغنی گردیزی قلعه بیگی ارگ) را کشید که مقاومتش مختل و سیاستش تعدیل گردید. دو نفر دیگر عبدالصبور خان نسیمی و محمد حفیظ خان از اعضای پارتی نیز در نزد سفارت افغانسی انقره رفته تسلیم شدند (اینوقت فیض محمد خان زکریا وزیر خارجه بحیث سفیر افغانی در ترکیه بود تا فعالیت های پارتی مخالف را مراقبت و خنثی نماید). ایندونفر که اسرار پارتی را بسفارت مکشوف کردند، بکابل فرستاده شدند، ولی سودی نه برده و در قندهار تبعید گردیدند. محمد حفیظ خان که آدم پاک نهادی بود، میگریست و بر عبدالصبور خان نسیمی نفرین میکرد که باعث این ارتداد و خیانت به پارتی او گردیده است. عبدالصبورخان بالاخره در دولت مقام گرفت و موقتاً به معینی وزارت مطبوعات رسید اما مرگ بر حرص و ترس او خاتمه داد. او هنگامیکه مدیر روزنامه اصلاح شد، قلم خویش را مثل خنجر متوجه سینه مبارزین جوان افغانستان نمود. غلام صدیق خان چرخی بالاخره در خاتمه جنگ دوم جهانی، توسط الله نواز خان ملتانی وزیر مختار ظاهر شاه در برلین (که بنفع دولت انگلیس اوضاع جرمنی جنگزده را مراقبت میکرد، چنانکه ذوالفقار خان هندی وزیر مختار شاه در جاپان چنین وظیفه را

در ترکیه انجام میداد) مجدداً پاسپورت تبعهٔ افغانی حاصل نمود و عاقبت هم بمرد.

سه سال بعد از جنگ دوم جهانی، شاه امان الله که نه تنها محور پارتی جوانان مبارز افغانی در خارج، بلکه مقناطیس توجه تمام روشنفکران و مردم افغانستان بود، آنقدر زیر مسلسل تبلیغی و تلقین سیاسی و فشار اقتصادی دشمنان داخلی و خارجی خود کوفته و بیحال شده بود که با وجود میسر شدن فرصت مساعد برای مراجعت او در افغانستان، بواسطهٔ تخلیهٔ هندوستان از انگلیس و تنها ماندن رژیم بر سر اقتدار افغانستان در بین تنفر عمومی مردم کشور و تغییر تعادل قوا در سیاست بین المللی در نتیجهٔ جنگ جهانی دوم، نه اینکه هیچ حرکتی نه نمود بلکه در سال ۱۹۴۸ (۴ عقرب ۱۳۲۷ شمسی) بیعت نامهٔ ذیل را بخط خود بعنوان ظاهر شاه بنوشت و بفرستاد:

((اعلیحضرت پادشاه افغانستان ارجمند عزیزم محمد ظاهر شاه!

امروز که بحران سیاسی و انقلابی و اقتصادی در عالم خصوصاً در شرق جریان دارد، نمیخواهم که از دوری و جدائی من با اعلیحضرت شما بد خواهان و هنگامه طلبان استفاده کنند وطن ما را که در راه تمدن و ترقی قدم ها بر میدارد سنگ راه بشوند.

چون میشنوم که اعلیحضرت شما در پی تجدد و ترقی وطن اقدام مینمایید،خداوند با شما و همراهان شما باد. دعای من در خانهٔ کعبهٔ مقدس و مدینه منوره از هر دهار همین است که الهی خاک افغانستان و استقلال آنرا تو نگهدار ــ یا الله و یا ملک الملک. چون ملت افغانستان در زیر سایهٔ شما بصلح و آرامی حیات میکنند منهم یکی از آن ملت و از آن خون هستم بنا بر آن بیعت نامهٔ هذا را به اعلیحضرت شما فرستادم و وعده میکنم که دوست وفادار شما خواهم بود. من هیچ آرزوی سلطنت را ندارم ... و تعزمن تشأ و تذل من تشأ بیدک الخیر انک علی کل شی قدیر. خداوند شما را بپادشاهی مستقیم بدارد تا در راه آزادی قوم افغان و حمایت استقلال آن و حفظ ناموس افغانستان خدمات شایان انجام دهید و ملت افغانستان را زیر امر الهی شاور هم فی الامر ... و عدالت اسلام و دموکراسی اسلامی به عروج (اوج) ترقی برسانید.

اعلیحضرت شما و من از یک فامیل و از یک خون هستیم خصوصاً با پدر بزرگوار شما برادر عزیزم اعلیحضرت محمد نادر شاه شهید چه در وقت اعلیحضرت حبیب الله خان شهید پدر بزرگوارم و چه در زمان خود من دوستان عزیز یکدیگر بودیم و بدوستی خود در هر زمان وفاداری نشان داده بودیم در اول سلطنت شان جواباً تلگراف هم فرستاده بودم. قبلاً به عموی شما برادر عزیزم والاحضرت شاه ولیخان و سفرای شما در روم نسبت باینکه از هم جدا نباشیم خاطر نشان نموده بودم. آرزوی این فرد که

یکی از افراد ملت شماست فقط و فقط صلح و ترقی افغانستان عزیز بوده، از درگاه الهی سعادت آنرا و موفقیت اعلیحضرت شما را خواهانم. امان الله))

این حوادث نمایندهٔ دقت، قدرت و پیش بینی دولت انگلیس در مشرق زمین بود که او چگونه میتوانست یکدولت دست نشانده و مطیع خودشرا دوامدار و میراثی نگهدارد، و چگونه میتوانست وطنخواهان رقیب چنین دولتی را معناً و مادتاً از بین ببرد. حتی وقتیکه خودش هندوستان را تخلیه کرده و در افغانستان یک خلای سیاسی رژیم نادر خانی را معلق نگهداشته بود، شجاع الدوله خان در برابر بمرگ مرموزی ازبین رفت (زن همراه او یک دختر انگلیسی بود که در لندن و جرمنی لحظه ئی او را ترک نکرد)، و امان الله خان وادار تسلیم بدشمن گردید. در هر حال روزنامهٔ رسمی اصلاح در شماره مورخ ۲۶ عقرب ۱۳۲۷ (۱۸ نومبر ۱۹۴۸) بعد از نقل این نامه امان الله خان چنین نوشت:

((... دیروز مجلسین در اطراف عریضهٔ بحث نمودند که از جانب امان الله خان شاه مخلوع بحضور اعلیحضرت معظم همایونی بحیث بیعت نامه واصل شده و در آن استرحام نموده تا از رهگذر اینکه یکنفر افغان بوده است اکنون نیز یکنفر افغان شناخته شده و تذکره تابعیت حکومت اعلیحضرت معظم برایش اعطا شود ... بعد از مباحثات و یک سلسله بیانات بر علیه وله مسأله ... باین فیصله رسیدند که چون امان الله خان از جانب ملت مخلوع گردیده ولی از نقطهٔ نظر شئون اسلامی و عنعنات افغانی در حالیکه اعلیحضرت معظم همایونی از مراحم خاص ملوکانه باین امر موافقتْ دارند، استرحام وی قبول و تذکره تابعیت برایش اعطا شود.))

با این بازی محزن و مؤلم، گلیم بازی وطنپرستان مبارز افغانی در خارج جمع شد و در عوض آنهمه فداکاریها، تازه حق تابعیت کشور افغانستان بشاه امان الله داده شد. گو اینکه او بملت و مملکت افغانستان توسط اعلان استقلال و افتتاح راه تحول و ترقی، ((خیانت و جنایت)) روا داشته بود و اینک طرف عفو و بخشایش ظاهر شاه قرار گرفته است، در حالیکه دها جیره خوار انگلیسی از قبیل الله نواز ملتانی و شاه جی پنجابی و امثالهم بحیث اتباع ((اصیل)) افغانستان در رأس امهات امور کشور قرار داشتند ...

مبارزه در داخل

و اما در کشور، از روز تأسیس سلطنت نادرشاه، قشر روشنفکر افغانستان از طرف دولت بنظر ((دشمن دین و دولت)) دیده شده و از پروپاگند خصمانه و اتهام و افترا نسبت بایشان خود داری نمیشد.

ایشان مورد تعقیب و توهین دولت قرار میگرفتند و خاندان حکمران علناً ایشان را مسبب ترویج کفر و زندقه و تخریب و اغتشاش بقلم میدادند، و قشر ملا و طبقهٔ ملاک را علیه شان بر می انگیختند.

شخص نادرشاه میگفت: ((در بین ملیونها نفوس افغانستان، موجودیت چند صد نفر جوان تحصیل کرده ارزشی ندارد.)) بهمین سبب او میخواست اینعدهٔ قلیل را به آلات بیروح اما خاین و قتال مبدل کند. برای حصول اینمقصد نخست جوانان را با طرد از ماموریت و مکتب تهدید، و بواسطهٔ تبلیغ بد نام و بذریعهٔ مراقبت جاسوسی از اجتماع تجرید مینمود، و آنگاه آنها را بعطای پول و رتبه تحریص و استخدام میکرد. هر کس زیر بار نمیرفت مورد سرکوبی قرار میگرفت، وگر دم از مخالفت میزد، جایش زندان و پایهٔ دار بود. بعلاوهٔ حبس و شکنجه و مصادره و تبعید و اعدام اینان، اطفال و وابسته گان ایشان نیز از مدارس و ماموریت ها طرد و در وطنشان بصفت خائنین ملی تجرید اجباری میگردیدند، تا از فقر و خوف و حزن در گوشهٔ انزوا و گمنامی معدوم گردند. منورینیکه حبس یا اعدام میشدند بالای خانواده های شان دعویهای گوناگونی براه انداخته میشد و حتی خانواده های اشخاص مشهور چون محمد ولیخان و غلام نبی خان و غیره، توسط زنان جاسوس دولت که خودشانرا بغلط منسوب بانخاندانها مینمودند، متهم و بدنام ساخته میشدند. یکی از روشهای سیاست استعماری انگلیس و سلطنت خانواده حکمران افغانستان این بود که بغرض سلب افتخار از مردان مبارز و وطن پرست افغانستان، سعی میشد که پس از تحمیل انواع شکنجه های مادی و معنوی برایشان، آنها را بنوعی از انواع در دام سیاست خویش گرفتار و توسط اشتراک ایشان در اداره، در انظار مردم مشبوه و به طرفداری رژیم خود بد نام بسازند. اگر دولت درین مساعی ناکام میگردید، فرد دیگری از خانواده چنین مردی را (برادر، فرزند، و خویشاوند حتی رفیقش) برای اینکار انتخاب مینمود و بدینصورت میکوشید تا افتخاری برای فرد، خانواده، حلقه و جمعیتی نگذارد.

وقتیکه نگارنده در سال ۱۹۳۰ از سر کتابت وزارتمختاری افغانی در جرمنی استعفا و بکابل مراجعت کردم تا در مبارزات وطنپرستان ضد دولت استبدادی و نوکر استعماری نادری در داخل کشور شرکت کنم (باید گفت که درینوقت یک عده مبارزین یگان یگان از خارج بوطن باز میگشتند تا طبق فیصلهٔ دسته جمعی شان وظایف محولهٔ خویش را در پیکار شدید مرگ و زندگی با دولت نادرشاه انجام دهند)، از طرف والی کابل عبدالاحد خان ماهیار وردکی احضار و مورد استنطاق کتبی قرار گرفتم. درین استنطاق یک فهرست طولانی نام اشخاص بحیث سند مخالفت من، ارائه گردید، و سوال شد که چرا با چنین اشخاص رفت و آمد دارم. والی خاطر نشان کرد که اگر زندگی در کار است، با اینها و سایر مردم بلهشتی دید و وادیدی بعمل نیاید. یعنی دولت میخواست اشخاص را باین ترتیب در نفس خودش و

در داخل خانه اش محبوس کند. چند ماه بعد ترکه من عضویت انجمن ادبی کابل را داشتم از طرف شخص نادرشاه در گلخانه ارگ احضار شدم:

شاه در اتاق تنها نشسته و کلاه قره قلی را در سر نگهداشته بود (اینخانواده آنوقت سربرهنه نمی نشستند)، مرا امر به نشستن نمود و بعد از مکث مختصری شروع به صحبت کرد. نگاه های منجمد او از پشت شیشه های عینکش در نهایت سردی و قساوت بمن دوخته شد و گفت:

((من افغانستان را در حالت امن میخواهم و چنانیکه یکبار برای رهائی مملکت از مظالم اشرار سقوی زندگی خود و بچ و کچ (این اصطلاح خالص هندوستانی است) و خاندان خود را نذر گرفته بودم، در آینده نیز برای امن و آرامی افغانستان از هر نوع اقدامی که لازم باشد دریغ نخواهم کرد. تمام اقوام افغانستان و قبایل با علما (ملا ها) و خوانین پشت سر حکومت ایستاده اند، اما بعضی جوانان کم تجربه آلهٔ اغراض این و آن قرار گرفته خود را در خطر می اندازند. من میخواهم اینها را اصلاح نموده و از خطر نجات بدهم. ازین جهت شما را انتخاب کرده ام تا با ما همکاری کنید.))

در هر حال با آنکه من میدانستم جواب رد بمعوث اینمرد مقتدر و کینه ور، در معنی انتحار است باز گفتم: ((من که بحیث یک نویسنده عضو انجمن ادبی هستم آگاهم که چگونه وظیفه خودم را در نوشتن و روشن کردن تاریخ مردم افغانستان تا جای توان ادا نمایم ولی از مشاغلی که خارج وظیفهٔ ملی ام باشد پرهیز کنم لهذا نمیتوانم که ...)) هنوز سخنم تمام نشده بود که شاه گفت: ((بس بس غلام محمد خان دانستم)) او این جمله را با تغییر محسوس ادا کرد، و کلاهش را از پیشانی اندکی عقب تر راند. من احساس کردم که نادرشاه از شکست خود در برابر یک آدم عادی که زندگیش در دست اوست، بی اندازه عصبانی شده است. من هنگامیکه در وزارتمختاری افغانی در پاریس سکرتر بودم و نادرشاه وزیر مختار بود تشخیص کرده بودم که او خلاف مشهور طبیعتاً مرد عصبی المزاج و زود رنج و انتقام جواسته در حالیکه از نظر سیاست خویشتن را با اجبار و تصنع مرد حلیم و برده بار جلوه میدهد. من میدانستم که او در همانجا فیصله کرده بود تا من و خانواده ام را از بین ببرد و اندکی بعد او همین کار را کرد. در هر حال من با یک کلمهٔ مختصر مرخص شدم وقتیکه از اتاق خارج شدم میرزا نوروزخان سر منشی و عبدالغنی خان قلعه بیگی را پشت در ایستاده یافتم و گذشتم. همینکه بخانه رسیدم چون میدانستم که حبس و اعدام من قطعی است بار دیگر یادداشتهای تاریخی خود را مرور کردم و یک قسمت آنرا با تصاویر قابل درج تاریخ بنزد اشخاص مطمئنی گذاشتم

چند روز بعد نادرشاه، خواجه هدایت الله خان را که جوان وطنخواه بود، احضار کرد و تکلیف سابق

الذکر را با او در میان نهاد. خواجه علی الظاهر تکلیف شاه را پذیرفت و بکار شروع نمود. شاه در حصص دارالامان باغی و قلعه ئی باو بخشید، و او علناً مجالس دعوت از جوانان را دایر نمود و آزادانه سخنها گفت. خواجه در طی این مجالس که زیر مراقبت جواسیس شاه بود با بعضی از رفقا و روشنفکران مطالب اصلی خودش را در میان نهاد و از خیانتهای دولت و سازش او با انگلیس و حتی از معاهدهٔ سری افغانستان و انگلیس توسط شاه ولیخان سخن زد، و قضیه لزوم فعالیت عملی جوانان را ضد رژیم بمیان کشید، در حالیکه اعمال و اقوال او نزد سلطنت مکشوف بود. خواجه در هزاره جات بطرفداری شاه امان الله، و در جنرال قونسلگری افغانی در دهلی ضد رژیم نادرشاه فعالیتها کرده و اینک ظاهراً در دام تذویر شاه افتاده بود. اینست که ناگهانی خودش محبوس و دارائی او ضبط گردید و بالاخره در سنبله ۱۳۱۲ شمسی در میدان دهمزنگ از دار آویخته شد. میرزا حسن علیخان سرکاتب سابق او را نیز در زندان بینداختند و اقارب خواجه را در ولایت قند هار تبعید نمودند.

وقتیکه از حبس و تبعید و مصادره و اعدام متهمین سیاسی درینجا حرف زده میشود نباید آنرا به مفهوم تحت اللفظی آن تصور نمود بلکه باید طرز تطبیق این جزاها را در مورد متهمین در عهد سلطنت این خاندان حکمران بررسی کرد، خصوصاً وقتیکه مبارزهٔ روشنفکران و وطن پرستان علیه اینستگاه خایف و ستمگر و در عین حال حریص و طماع آغاز یافت.

در هر حال مبارزه روشنفکران افغانی در دو جبههٔ داخلی و خارجی علیه رژیم نادرشاه متوازیاً آغاز گردید. اما در خارج با آنکه پارتی نسبتاً قویتر و آزادتر وجود داشت، منورین و محصلین افغانی در چهار دسته منقسم شدند: یکی جزء اعضای پارتی سابق الذکر قرار گرفته و دیگری خارج پارتی باقیماند، و در عین حالیکه با شخص امان الله و حزب دلچسپی میگرفته مستقلانه حرکت میکرد از قبیل محمد عمر خان مشهور به دراز، میر عبدالرشید خان پغمان سپه کمال خان، دین محمد خان، عبدالله خان ناصری (دو نفر اخیرالذکر در جرمنی مردند) و غیره. دسته سوم وابسته گان سلطنت جدید افغانستان بودند که بعد ها بکابل آمده و هریک بجاه و مقامی رسیدند از قبیل پروفیسور انور علی خان هندی نژاد، محمد عتیق خان محمد زائی (وزیر زراعت و ملاک بزرگ) و چند نفر دیگر. دسته چهارم بیطرفها بودند از قبیل: عبدالغنی خان، محمود خان، میر احمد خان، عبدالله شمس الدینخان، عبدالله خان طرزی، علی گل خان و غیره.

کار پارتی یعنی دسته اوله در صفحات گذشته ذکر گردید و اما دستهٔ دوم (خارج پارتی) هر یک بنوعی با سلطنت جدید مخالفت میکردند و از آنجمله دو نفر مصمم باقدام جدی گردیدند و ترور برادر شاه (محمد عزیزخان وزیر مختار در برلین) بعمل آمد.

کشته شدن برادر نادرشاه

ایندو نفر محصل از اهل کابل و آن یکی در برلین مشغول تحصیل بود وینهپگری سید کمال خان از خانواده بی بضاعت و پیشه ور مسگر بود که بعد از تحصیل در فابریکهٔ ((ماکدی برگ)) کار میکرد. سید کمال خان جوان متوسط القامه با جردهٔ سفید و دارای داغهای اندکی از چیچک در رخساره خویش بود. سید کمال خان بیشتر از سی سال عمر، طبعی آرام و نامزدی جرمنی بنام ((هرتا)) داشت. وقتیکه سید کمال خان در برلین آمد با رفیق کابلی خود محشور شد و هردو از نفوذ مخرب انگلیس در زیر نقاب خاندان حکمران موجوده در افغانستان سخنها گفتند. و روش ارتجاعی و استبدادی سلطنت را مسبب بربادی ملت افغان شناختند. از همین جا بود که هر دو مصمم شدند وظیفهٔ ملی و انسانی خویش را در راه مبارزه ضد استعمار خارجی و ارتجاع داخلی، انجام دهند. این دو نفر در روزهای تنگدستی فقط پنجاه فنیک کرم خریده می پختند و میخوردند و نقشه مبارزه را طرح میکردند. بالاخره باین نتیجه رسیدند که چون سلطنت موجودهٔ افغانستان دست نشاندهٔ دولت انگلیس است برهنمونی دشمن افغانستان، افغانستانرا تخریب میکند. و دولت انگلیس تصور میکند که ملت افغانستان قادر بدرک این علت نیست، پس باید جوانان افغانستان بدولت انگلیس حالی کنند که انگلیس در زیر هر نقابی که در افغانستان در آید ملت افغانستان دشمن اصلی خود را می شناسد، و در وقتش حساب خود را با او تصفیه مینماید. خوب چگونه این پروتست را بآدرس انگلستان باید فرستاد؟ سید کمال خان و رفیق کابلی اش فیصله کردند که طبق ضرب المثل مشهور اسپ را بزنند تا سوارش بترسد. طبیعی است که در نظر اینان اسپ خاندان سلطنت موجودهٔ افغانستان و سوارش دولت انگلیس بود، و مجالتاً عضوی ازینخاندان را در دسترس خود داشتند.

سردار محمد عزیزخان (پدر محمد داود خان) برادر بزرگ نادر شاه، وزیر مختار افغانستان در برلین یک سردار درباری و معمولاً آدم کمسواد اما متکبر بود او در دورهٔ امانیه سرپرستی طلبهٔ افغانی را در پاریس داشت و بیشترین طلاب از روش او متزجر بودند، زیرا سردار میگفت این خطای وزارت معارف افغانستان است ((که بچه های دولک و دنبک)) (یعنی افراد بی پناه و طبقهٔ متوسط و نادار) را برای تحصیل در اروپا فرستاده است. بنظر او میبایستی تحصیل در خارج مخصوص پسران اشراف و اعیان و سرداران مملکت باشد خصوصاً در شئوق حقوق و اداره و نظام، وقتیکه سلطنت افغانستان در دست اینخانواده حکمران افتاد، معلوم است که محمد عزیز خان با چنان روحیه ئی، چگونه در برابر طلاب و قشر روشنفکر افغانی رفتار مینمود. او در آغاز سلطنت برادر، برای حفظ ظواهر سیاسی سفارت افغانی در

ماسکو یافت. زیرا برادر دیگرش شاه ولیخان بسفارت لندن رفته بود تا بلا واسطه با دولت انگلیس در تماس دایمی باشد. همینکه فعالیت روشنفکران افغانی در اروپا شروع شد، بغرض مراقبت و خنثی ساختن آن، شاه ولیخان در پاریس، و محمد عزیزخان در برلین به سفارت متصوب شدند (البته جای آنان در لندن و ماسکو بدو نفر دیگر از وابسته گان خانوادهٔ شاهی احمد علیخان و عبدالحسین خان عزیز داده شد).

محمد عزیز خان در برلین باستثنای محمد زائی ها و هندیها با سایر افغانان جوان روش زننده در پیش گرفت. او در صحبتهای خود علناً از استبداد داخلی و استعمار انگلیس طرفداری مینمود، و ضد ترقی و تحول و انقلاب سخن میزد. مشاورین او یکنفر محمد زائی محمد عتیق خان رفیق و یکنفر هندی، الاصل انور علیخان از زمرهٔ طلاب افغانی بودند که سردار را حفاظت و در امور سفارت رهنمونی میکردند.

سید کمال خان و رفیقش فیصله کردند که آقای سفیر را علناً و روز روشن در سفارتخانه افغانی ترور کرده، آنگاه خودشانرا به پلیس جرمنی تسلیم و در طی تحقیقات و محاکمه اظهار نمایند که اینعمل پروتستی از جانب افغانها ضد نفوذ دولت انگلیس در افغانستان است. زیرا دولت انگلیس توسط این خانوادهٔ حکمران و دست نشانده نفوذ خودشانرا در افغانستان پهن کرده و کشور را بسوی تنزل و انحطاط کشانده میرود. باینترتیب شعار آنها در جراید اروپا نشر میگردید. بعد ازین فیصله بین سید کمال خان و دوستش در سر اجرای عملِ مشاجره پیش شد، چونکه هر دو میگفتند ترور یک نفر بایستی بدست یکنفر انجام گیرد، نه بدست دو نفر. رفیق کابلی سید کمال خان اصرار میکرد که بایستی اینعمل را او انجام دهد، زیرا او مجرد بود در حالیکه سید کمال خان نامزدی داشت که نباید تنها گذاشته میشد. اما سید کمال خان داوطلبی رفیق خود را رد میکرد و میگفت: آیا نمیخواهی منهم در راه خدمت به افغانستان افتخار کوچکی داشته باشم؟ بالاخره فیصله کردند که حل این مشکل توسط قرعه انجام گیرد. اینست که در دوپارچه کاغذ نام هر دو نفر نوشته و کاغذ ها مخلوط روی میز انداخته شد. دست اولی که یکپارچه را برداشت و باز کرد و بخواند، دست سید کمال خان بود. اتفاقاً در پارچه نیز نام خودش بود. سید کمال خان با بشاشت روی رفیقش را برسم وداع بوسید، و تفنگچه موزر رفیق خود را برداشت.

فردا روز سه شنبه ۱٦ جوزای ـ ۱۳۱۱ شمسی مصادف با جون ۱۹۳۲ سید کمال خان در ((لینگ شتراسه)) مقابل دروازهٔ سفارتخانهٔ افغانی پیاده شد و زنگ دروازه بصدا در آمد. قابوچی جرمنی ((شولتس)) کارت او را گرفت و او در دهلیز بانتظار ماند البته مدت انتظار بطول کشید. زیرا برعکسِ سفرای دولت امانیه که با طلاب افغانی رویهٔ پدر فرزندی داشتند. اینک سفرای نادرشاه با طلبه و جوانان

کشور چنان رفتار جامد بیگانه گی و بی اعتنائی را معمول میداشتند که وایسرامای هندوستان در مورد اتباع هندی خود تطبیق مینمودند.

سفیر در طبقهٔ فوقانی عمارت با عتیق خان رفیق و انورعلی خان مشغول صحبت بود و سید کمال خان در دهلیز تحتانی برابر زینه عمارت قدم میزد. بعد از ساعتی سفیر با مصاحبین خود از اتاق خارج و در پلهٔ نخستین زینه قدم نهاد، در حالیکه دریشی تیره رنگی در بر داشته و انگشتری الماسی در انگشتش و نگین برلیانی در بن نکتائی او میدرخشید. در پشت سر سفیر، عتیق خان و در عقب عتیق خان انور علیخان قدم میبرداشتند. سید کمال خان در زیر زینه آنقدر درنگ نمود تا سفیر در نیمه زینه فرود آمد، آنگاه سید کمال خان تفنگچه خودشرا باستقامت سینهٔ او نشانه رفته گلوله دوم صدرش را پاره کرده از شانه عبور لغزان نمود، و به شانه عتیق خان که در پله بالاتر قرار داشت تماس کرد و گذشت. بآنصورت نخستین فرد خاندان حکمران چشم از جاه و جلال و زندگی پوشید.

و اما سیدکمال خان بعد از کشتن سفیر، تفنگچه خود را بیکطرف پرتاب کرد و خود در انتظار ورود پلیس بایستاد. در دمی زنگهای تیلفون بصدا در آمد و متعاقباً داکتر و پلیس ریختن گرفته. سید کمال خان هم داخل محبس ((موابیت)) گردید و چند ماه در آنجا باقیماند. هرتا نامزد سید کمال خان با کمک یکنفر وکیل الدعوی بسیار کوشیدند که او را وادارند تا در ضمن استنطاق و محاکمه علت اینعمل را ((حق تلفی سفیر در مورد او، و هم قرضداری شخص و گرسنه گی و غیره)) بقلم دهد، درینصورت مجازات او از حبس عمری و حتی اعدام بجزای هفت سال حبس تبدیل و حیاتش نجات می یابد. البته سید کمال خان در برابر اشکها و الحاح نامزدش هیچ نگفت تا روز محاکمهٔ قاطع در رسید، و آنگاه برخاست و بر عکس گفته های وکیل مدافع گفت: ((سلطنت موجودهٔ افغانستان که محمد عزیز خان سفیر عضوی از آنسته زیر نفوذ دولت انگلیس عمل کرده و کشور را تخریب مینماید، منکه یکنفر افغانم با عقل و حواس کامل اینشخص را کشتم تا باین وسیله نفرت ملت افغانستان را در برابر این سلطنت و نفوذ انگلیس در افغانستان بدنیا اعلام کرده باشم)) در همین مورد است که وزیر مختار انگلیس در کابل فریزر تتلر در یک کتاب خود چنین نوشت: ((... در جون ۱۹۳۳ سید کمال محصل، محمد عزیز را بکشت و اعلام کرد که: این عمل او برای اظهار پروتست علیه سلطه و نفوذ برتانیه در افغانستان صورت گرفته است ...)) (کتاب افغانستان صفحه ۲۴۰ طبع لندن)اما اینوقت دولت در کابل و نمایندگانش در برلین نزد سفارت و وزارتخارجه جرمنی اصرار بسیار کرده بودند که: سید کمال خان اعدام شود، ورنه دیگر هیچ سفیر افغانستان را مجال زندگی در اروپا باقی نخواهد ماند. درصورت زنده گذاشتن سید کمال

خان دولت افغانستان مناسبات سیاسی و اقتصادی و فرهنگی خودشرا با دولت جرمنی قطع و تمام مستخدمین ایشانرا از افغانستان اخراج خواهد نمود. در برلین این فعالیت بیشتر بر دوش عتیق خان و انور علیخان بود که بمشورهٔ الله نوازخان در ساحهٔ وزارتخارجه جرمنی انجام میدادند، زیرا اینها میترسیدند که محاکم جرمنی سید کمال خان را مبادا در عوض اعدام به حبس دوام محکوم نمایند.

بالاخره سید کمال خان محکوم به اعدام، و در اتاق مخصوصی احضار گردید، در حالیکه نمایندهٔ سفارت افغانی آقای الف خان بحیث مشاهد حضور داشت. اینشخص از افغانهای ماورای جیحون، و وقتی منسوب به اردوی انگلیسی هند بود. او در جنگ اول جهانی جزء اسرای جنگ بدست جرمنی افتاد و سالها در آنجا باقیماند. بعد ها زنی از جرمنی گرفت و بحیث ترجمان داخل خدمت سفارت افغانی در برلین گردید، در اواخر بکابل آمد و بماند تا سالیانی پیشتر از تحریر اینکتاب بمرد.

سید کمال خان درین اتاق مقابل با کیشش شد که برای شنیدن اعتراف او بشیوهٔ مسیحیان آورده شده بود. البته سید کمال خان او را رد کرد و گفت: من مسیحی نیستم. همچنین وقتیکه او را خواستند به اتاق مقتل (مربوط محبس موابیت) منتقل سازند، به او تکلیف کردند تا با دستمال چشمان خود را ببندد، او این تکلیف را هم رد نمود. آنگاه برخاست و پیراهنش را کشید و با یک پتلون داخل اتاق قتلگاه شد. بعد از کمی بطریق معمول جرمنی مرد کشته شده بود، و نام این جوان مبارز در تاریخ افغانستان باقی بماند.

عموی منحصر بفرد سید کمال خان مردی معمر و از گوشها کر هنوز در دکان محقر خود در رسته مسگری کابل مشغول کوفتن چکش بود و از حوادث روز بیخبر. ناگهان پلیس های مسلح کابل ریختند و آنمرد بیگناه را دستها بستند. او میپرسید که چه واقع شده؟ پلیسها با زحمت زیاد توانستند او را حالی کنند که قوماندان کوتوالی احضارش کرده، زیرا او بسختی شنوائی خودشرا از دستداده بود و هرگز صداهای عادی را احساس نمیکرد. در هر حال او را بردند، اما در عوض دفتر قوماندان او خودش را ناگهانی مقابل با چوبهٔ دار دید. پس آب خواست و وضو کرد و دو رکعت نماز خواند. او هنوز کلمهٔ اسلام بر زبان میراند که ریسمان دار را به گردنش انداختند. لمحهٔ بعد تر جسد او روی دار معلق میزد و شبانگاه در کلبه ویرانه اش زن و فرزندانش در ماتم او بخاموشی و صبوری میگریستند.

با وجود تمام این ماجراهائیکه از فعالیت مبارزین افغانی در خارج سرچشمه میگرفت ثقالت عظیم و خطرناک مجادله علیه سلطنت و سیاست انگلیس بر دوش مبارزین داخلی کشور قرار داشت، زیرا اینقشر قلیل غیر منظم مستقیماً در زیر ساطور سلطنت و تعقب جاسوسی دولت انگلیس موضع گرفته بود.

در حالیکه فاقد هر گونه پناهگاه و وسایل یک مبارزه منظم بودند، و هنوز باخدعه ها و توطئه های استعماری انگلیس و دسایس فریبندهٔ یک سلطنت محیل و دشمن آشنائی و تجربه و سابقه ئی نداشتند. بنابرآن بشکل پهلوان برهنه ئی به رزم تن به تن با دشمن زرهدار میشتافتند.

انواع مبارزهٔ روشنفکران:

مرکز ثقل مبارزات روشنفکران، شهر کابل بود و اینگروه زود تر و نزدیکتر از دیگران با سیاست دو رویه و غدارانه دستگاه حاکمه، و مداخله و نفوذ عمال برتانیه در امور داخلی و خارجی کشور، پی برده و در صدد مقابله برآمدند. اینها نخست دست به تبلیغات شفاهی و افشاگری نیات و اعمال سلطنت زده، ماهیت خانواده حکمران و سیاست خاصانهٔ دولت انگلیس را با آینده ناگوار کشور تشریح میکردند. متعاقباً به انشا و اشاعهٔ شبنامه های منظوم و منثور پرداختند. البته در بعضی نشرات که دست بدست میگشت هجو های بسیار زننده نسبت بافراد خانواده سلطنت وجود داشت و اینخود خصومت شخصی و آشتی ناپذیر اینخاندان را علیهٔ روشنفکران بردشمنی سیاسی قبلی شان می افزود. از آن بعد نه تنها نوشتن چنین آثار بلکه خواندن آن هم در منزله جنایت ملی قرار گرفت و خواننده محکوم بحبسهای پر مشقت و شکنجه می گردید. مثلاً سعد الدینخان بها بگناه خواندن شعری سه بار چوب خورد و یکبار گلوله های آهنین در آتش سرخ شده در زیر بغل او گذاشته شد و هم سیزده سال در زندان بماند، تاپیر شد و علیل گردید و بعد از رهائی دیری نپائید و از زحمت های سلطنت برست. این مبارزات تبلیغی و یا به عبارت صحیحتر ((جنگهای سرد گریلائی))خصوصیتی عجیب از خود داشت و آن اینکه مبارزه و مبارزین، مرکز عمومی و معین بشکل یک حزب منسجم در روی زمین ویا زیر زمین نداشت تا نقشه مبارزه را طرح کند و افراد را براهای معین سوق نماید. زیرا قبلا دسایس جاسوسی وسیع استعماری و سلطنتی چنان تخم بد گمانی را در اذهان روشنفکران پاشیده، و بوسایل گوناگون و پروپاگندهای بوقلمون آبیاری کرده بود که نه تنها تجمع و تشکیل عمومی آنان محال گردیده بود، بلکه در اثر شایعات غلط جاسوسی دولت، تمام اینحلقه ها و افراد مبارز، یکی بجانب دیگری به نظر شک و تردید و گاهی بنگاه خصومت مینگریستند. در نتیجه این شیطنت و جاسوسی دشمن ماهر و تجربه اندوخته بود که جوانان صادق و فداکار اما کم تجربه و ساده دل افغانی نسبت بهمدیگر بد گمان و بی اعتماد گردیدند از نزدیکی و اتحاد با همی شدیداً اجتناب میکردند، و یکی دیگری را وابسته سلطنت می پنداشتند. پس در عمل مبارزات روشنفکران شکل فردی، و در صورت اعلی آن شکل حلقه وی کوچکی داشت که از چند

نفر تجاوز نمیکرد. معهذا تمام این افراد و حلقه ها بیک استقامت حرکت میکردند و گلهی میدیدند آنانیرا که وابسته سلطنت شناخته بودند، زود تر از خودشان در حجرهٔ زندان و یا پایهٔ دار در راه مبارزه و خدمت بوطن فرستاده میشدند، و آنگاه از شک خویش تأسف مینمودند.

گر چه این تشتت و بد گمانیهای قشر روشنفکر، مانع غلبهٔ نهائی علیه استعمار خارجی و ارتجاع داخلی و هم باعث سرکوبی عمومی و نا امیدی کتله وی شان گردید، اما سلطنت و استعمار را سالها مشغول نگهداشت تا در عوض یک پارتی معین، فرد فرد روشنفکر را تحت مراقبت و کانترول نگهدارد. زیرا در رژیمی که تمام دروازه های مبارزهٔ علنی و قانونی بر رخ روشنفکران کشور مسدود بوده و منفذی برای دیگ بخار باز نباشد تمام افراد و روشنفکران دشمن نهائی رژیم بشمار میرود و بالاخره انفلاق عاصیانه نتیجه طبیعی آنست ولو خود دیگ از میان رود. البته سیاست استعماری بچنین سنجشی احتیاج نداشت و بیشتر بقوت و خدعه خویش تکیه مینمود. لجاجیت این سیاست مقتضی آن بود که در مرحلهٔ نخست قوای مقاوم مردم را با شمشیر و استحقار بشکند و آنانرا قهراً بضعف و مغلوبیت شان متقاعد سازد، و آنگاه آنانرا در مقابل پول و نان و ماده خاضع نماید، و بالاخره در یک نسل دیگر از ایشان آدمهای فرمایشی بوجود آورند که فاقد روح فداکاری و وطنپرستی و مردانگی بوده بهر زور و زری بنده و برده باشند.

در هر حال مبارزهٔ روشنفکران افغانستان به تبلیغات شفاهی و قلمی در داخل کشور منحصر نماند. بعضی از اینها با افغانان مبارز در خارج و منجمله شاه امان الله ارتباطی برقرار کردند و دسته ئی در عبور از کشور هند، جریدهٔ ((افغانستان)) را بمبارزه علیه رژیم نادرشاه کشاندند. اینجریده توسط مرتضی احمد خان یکی از افغانهای هندوستان هنگام اغتشاش افغانستان، بزبان دری منتشر گردید و از تمامیت ارضی و استقلال کشور در برابر ادعاهای بعضی جراید ایرانی (راجع به هرات) سخن زد. لهذا از طرف روشنفکران افغانستان که خود در داخل نمیتوانستند جریده و ارگانی داشته باشند بخوبی استقبال شد. اما بعد از آنکه آتش اغتشاش در کشور فرو نشست و سلطنت نادرشاه اعلام شد اینجریده خوشباور بدفاع از سلطنت برخاست و خوش بینی آشکارا کرد. این روش تازهٔ او سبب انزجار روشنفکران افغانی که در آتش ارتجاع و اختناق رژیم جدید میسوخت گردید. در همین وقت چند نفر از جوانان کشور از هند عبور میکردند و توسط خواجه هدایت الله خان جنرال قونسل افغانی با مرتضی احمد خان در دهلی ملاقات های انفرادی و مفصلی نمودند. نتیجهٔ این مذاکرات تبدیل روش جریدهٔ افغانستان نسبت بسلطنت نادرشاه گردید، و از آن بعد مقالاتی ضد روش سلطنت جدید نشر شد. بعضاً جوانانی از داخل و خارج افغانستان

چنین مقالاتی بجریده مذکور میفرستادند که از آنجمله مقالهٔ مفصل نگارنده این کتاب بود بامضای مستعار ((س . ب)) در یکی از شماره های سال ۱۹۳۰ جریده افغانستان تحت عنوان:

((سرگذشت عهد گل را از نظیری بشنوید   عندلیب آشفته تر خواند این افسانه را))

دراین مقاله ماهیت خانواده حکمران و نفوذ عدهٔ از هندیهای دربار، با پروگرام تصفیهٔ افغانستان از وطنپرستان، کشیدن ثروت کشور بممالک خارجه و چگونگی آیندهٔ مملکت در سایهٔ چنین رژیم استبدادی و استعماری، شرح داده شده بود. البته نشرات چنین جریده ئی دیگر به نفع سلطنت افغانستان و هم مطبوع خاطر انگلیسها نبود، پس طبق پیشنهاد وزارتخارجهٔ کابل، جریده از طرف حکومت انگلیسی هند متوقف و مرتضی احمد خان داخل زندان گردید. حکومت انگلیس با سلیقه مخصوصی که در چنین موارد داشته، خلاصی مرتضی احمد خان را مشروط بموافقت حکومت افغانستان نمود، و باینصورت مرتضی وادانشته شد که کتباً از شخص نادرشاه معذرت بخواهد، و عذر عدم اطلاع خویشرا از جریانات داخلی افغانستان پیش کند. مرتضی چنین نامه ئی بعنوان نادرشاه بفرستاد و تمنای موافقت به رهائی خودش نمود. نادرشاه عین نامه را توسط سر منشی خود، در انجمن ادبی کابل بفرستاد تا نویسندگان افغانی بخوانند و بدانند که وضع مخالفین سلطنت نه تنها در داخل افغانستان بلکه در خارج کشور نیز چنین است. اما قبل از آنکه حکومت انگلیس مرتضی و جریده اش را توقیف نماید، حکومت افغانستان خود شطارت و مهارتی درینمورد نشانداده بود و آن اینکه:

شهزاده احمد علی خان درانی لاهوری (مدیر انجمن ادبی کابل) موظف شد مردی را در لاهور بخرد و بحیث نوکر داخل خدمت مرتضی احمد نماید. اینشخص مامور بود که با معاش اندک خدمت بسیار صادقانه برای مرتضی انجام دهد تا طرف اعتماد او واقع گردد. وظیفه دومیش این بود که بداند تمام نامه هائی که از داخل و خارج هندوستان بعنوان مرتضی میرسد در کدام جعبه گذاشته میشود. آخرین کار این مستخدم دزدیدن این جعبه و تحویل دادن (در برابر یک دو هزار روپیه کلدار) به شهزاده بود. اینکار بسهولت انجام گرفت و طوریکه شهزاده میگفت یکس مرا سلات عنوانی مرتضی سر بسته بکابل رسید و در ارگ شاهی گشاده و مطالعه شد. احمد علی درانی میگفت که دولت افغانستان تمام اشخاصی را که مقالات مخالفانه در جریده افغانستان فرستاده بودند از روی خط نامه و روی پاکت شناخت، مگر آنکسانی را که مقاله تایپ شده و بدون امضای اصلی خود فرستاده بودند.

سلطنت با ادارات جاسوسی وسیع خود و همکاری جاسوسی هند انگلیسی، در داخل وخارج کشور اوضاع مخالفین سیاسی خویش مسلط بود. در کابل خانه سید عبدالله شاه جی بمرکز بزرگ جاسوسی

مبدل شده بود و حتی سردار محمد عمر خان پسر امیر عبدالرحمن خان واداشته شده بود که هر روزه در مجلس شاه جی حاضر و اخبار روز را تفهیم کند. سلطنت فهرست سیاهی از تمام روشنفکران وطنخواه افغانستان ترتیب کرده و همه را زیر مراقبت شدید قرار داده بود و با هریک به نحوهٔ خاص رفتار مینمود. یکی را به تهدید، و دیگری را بعزل و حبس و تبعید، و آنديگری را به تطميع در جايش ميخكوب نگهميداشت. فردی و محفلی نماند که تحت نظر مستقیم جاسوسی دولت نباشد. کار بجائی کشید که جاسوس خودشرا اشارتاً بفرد و محفل تحت نظر معرفی میکرد تا از پذیرائیش سرباز نزنند.

این تنها نبود برای شناختن روشنفکران غیر معروف، دولت یک جریدهٔ انتقادی ضد خود بنام ((حقیقت)) طور شبنامه نشر مینمود، تا مخالفین را گرد آن جمع کند و بشناسد. مؤظف اینکار از طرف دولت نیک محمد نام کابلی معروف به ((میرزا نیکو)) جوان دقیق و ظریف و منطقی و جذاب بود. او سالها پیشتر در قندهار با رفقای خود ضد دولت امانیه کار میکرد از قبیل میرزا عبدالعلیخان، میرزا عبدالله خان، حاجی ولی محمد خان مخلص و میر علی احمد خان و شاید بعضی اشخاص دیگر. اینها دربار رئیس تنظیمه قندهار عبدالعزیز خان وزیر داخله را محاصره کرده و در جریان امور نافذ شده بودند. نگارنده خود وقتیکه در ۱۹۳۴ از نمایندگی شرکت دولتی امانیه در وستوفکه ماسکو بافغانستان برگشتم براه هرات وارد قندهار شدم، در وقت حرکت من از قندهار بجانب هند، میرزا نیکو مرا بدون سبب معلومی تا سر حد افغانی ((قلعه جدید)) مشایعت کرد. این تازه گی نداشت ولی فردا که خط دیورند را عبور میکردم، دیدم که آقای نیکو در نهایت سهولت مثل خانه خودش تا عمارت وکالت تجاری افغانی در چمن با من آمد. وکیل التجار افغانی غلام فاروق خان قند هاری مشهور به ((کاکو)) بود.

در لاهور عین این روش پیشامد و بمجرد پیاده شدن از قطار آهن با جوانی بنام محمد علی مقابل شدم که دو شب و روز مرا ترک نکرد تا عزیمت پشاور نمودم. این جوان همان پروفیسر محمد علیخان بعداً تاریخ نویس در کابل است که در اوایل سلطنت نادرشاه فعالیت بسیاری نشان میداد. از آنجمله او باغ عمومی آنروزهٔ کابل را محل اجتماع جوانان و ایراد خطابه ها و نطقها قرار داد و هر یک را تشویق به نطق و بیان مینمود. البته نطق هر کسی یادداشت میشد و بعد ها حساب آنرا میپرداخت. یکی ازین ناطقین میر حبیب الله تازه جوانی بود که در شق تلگراف تحصیلاتی نموده بود و بجرم یک نطق صمیمی بزودی در زندان افتاد و چهارده سال بماند. روزیکه او بعد عصا از زندان برآمد دیگر شناختنش محال بود زیرا او یک پیرمرد شکسته و مدهوش مبدل شده بود.

خوب جوانان کابل با زحمتی که آقای نیکو کشید بجریدهٔ حقیقت نه پیوستند، بلکه خود نشریهٔ

بنام ((حقیقت ـ حقیقت)) شایع کردند و سلطنت را از بنیاد بکوفتند. اما میرزا نیکو بالاخره موفق شد که عدهٔ از نویسندگان ((حقیقت ـ حقیقت)) را بخرید و بشناسد و به دژخیم دولت بسپارد از قبیل میر غزیز خان شهید و میر مسجدی خان شهید و غیره. سلطنت دیگر دیوانه شده بود و بهر طرف دهن می انداخت. زندانهای ارگ شاهی، کوتوالی کابل، ده مزنگ، سرای موتی و سرای بادام از محبوسین سیاسی پر شده بود (سرای بادام مخصوص محبوسین زنانه و اطفال خاندان چرخی بود). جوانان مسلوب الحقوق با کودکان مطرود از مدارس در کوچه های کابل سرگردان میگشتند و خانواده های مقهور در پای چراغهای تیلی با شکم گرسنه میگریستند. زنان لب نانی در سر گرفته پشت دروازه های زندان نزد بندیوانها لابه میکردند تا برای مردان محبوسشان برسانند.

تا حال دها نفر روشنفکر کشته شده و یا در محابس مرده بودندو چندین نفر از شدت فشار زندان دیوانه گردیدند (مثلاً سید احمد خان نایب سالار و اعظم خان کند کمشر میدانی در ارگ، محمد کبیر خان اکثر و محمد یوسف خان حقیقی در سرای موتی و غیره).

عدهٔ از کشته شدگان اینها هستند:

جنرال پیتن بیک خان غند مشر توپچی دوست محمد خان کند کمشر احمد شاه خان کند کمشر فرقه شاهی سید احمد خان جنرال غلام جیلانی خان چرخی، جنرال شیر محمد خان چرخی، امر الدینخان، عبداللطیف خان، محمد نعیم خان، عبدالرحمن خان لودی، فیض محمد خان باروت ساز، تاج محمد خان پغمانی، غلام نبی خان چرخی، غلام ربانی خان چرخی، غلام مصطفی خان چرخی، محمد ولیخان مشهور، میرزا محمد مهدی خان قزلباش، فقیر احمد خان علی اکبر خان غند مشر، خواجه هدایت الله خان، مولاداد خان هزاره، خدا داد خان هزاره، محمد عظیم خان منشی زاده، دوران خان و امثالهم.

متعاقباً اشخاص ذیل کشته شدند: زمان خان متعلم مکتب نجات، محمد ایوبخان معاون مکتب نجات، عبداللطیف خان چرخی، قربان خان هزاره، محمود خان اول، محمود خان دوم متعلم مدرسه، محمد زمان خان کاتب شرکت برق، میر عزیز خان، میر مسجدی خان، عبدالحکیم خان رستاقی نویسنده و مؤلف، میرزا محمد خان، امیر محمد خان، میر عبدالعزیز خان فارغ التحصیل ترکیه و امثالهم. ممکنست روزی نویسنده ئی فهرست تمام کشته شدگان و زندانیان سیاسی دوره نادرشاه را تکمیل و نشر کند. نگارنده متأسفم که خود فرصت اینکار را ندارم.

کسانیکه در زندانهای نادرشاه جان سپردند واسمای شان در یادداشتهای نگارنده موجود است اینهاستند: محمد سعید خان خواهر زادهٔ محمد ولیخان، جانبازخان نایب سالار چرخی، محمد اسمعیل خان،

پسر ناظر محمد صفرخان، محمد عزیز خان غوربندی برادر شجاع الدوله خان، دین محمد خان فارغ التحصیل فرانسه، سید غلام حیدر خان کنری، محمد بشیرخان منشی زاده، میرزا عبدالله خان منصوری، محمد ابراهیم خان قاری زاده، اعظم خواجه رئیس شرکت برق، خواجه میرعلم خان، میرزا شیرین خان چرخی یحیی خان چرخی پسرک چهارده ساله، محی الدینخان انیس مؤلف و ژورنالیست، محمد امین خان وزیر مختار خواهر زادهٔ محمد ولیخان، شیر محمد خان تحصیل کرده در شق برق، محمد کریم خان منشی زاده متخصص تیلفون، عبدالفتاح خان تلگرافی، مسجدی خان هزاره و امثالهم.

و اما فهرست تمام محبوسین سیاسی در دست نیست. در زندانی که من بودم هفتاد نفر بندی سیاسی موجود بود، و گفته میشد که تعداد بسیاری در زندان ارگ افتاده است، و بیشتر از آن در زندانهای ده مزنگ و کوتوالی کابل محبوس هستند. وقتیکه سخن از بندی سیاسی و بندیخانه سیاسی عهد نادرشاه زده میشود، نباید خواننده آنرا بسایر محابس و محبوسین سیاسی دنیا و یا شرق مشابه بشمارد. اینک تصویر کوچکی از زندانهای سیاسی افغانستان در دورهٔ حکمرانی خانوادهٔ نادرشاه طبق چشمدید خود نگارنده:

زندانهای سیاسی

زندان سرای موتی

در تابستان ۱۹۳۳ من هنوز عضو انجمن ادبی کابل بودم و مشغول نوشتن مقالات و رسالات تاریخی راجع بافغانستان بودم، زیرا تاریخ عمومی افغانستان نوشته نشده و آنچه هم نوشته شده بود از آغاز نهضت میرویس خان هوتکی و دولت ابدالی افغانستان بود و بس. البته من در ابتدا و با عدم بضاعت، بیشتر مفردات یک تاریخ عمومی کشور را توسط مقالات و رسالات پراگنده در مجله سالنامه کابل (ازقبیل: افغانستان و نگاهی به تاریخ آن، افغان در هندوستان و تاریخچه مختصر افغانستان) منتشر میساختم گرچه این نوشته ها قطع نظر از نداشتن سرمایه تاریخ عصری و وارد نبودن در شق تاریخ، اکثراً ناقص و معیوب بود، نقص بزرگی دیگری هم داشت که عبارت بود از تقاضای یک فضای تاریک سیاسی و اداری موجودهٔ افغانستان. این فضای تاریک مانع آن بود که نویسنده بتواند آنچه را میداند و میخواهد آزادانه روی کاغذ آورد، زیرا سلطنت سد سدیدی بعنوان سیاست روز و غیره در برابر هر فکر و عمل نویسندگان کشیده بود، حتی من مجبور بودم که در طی سی و چند سال سایر نوشته های خود را نیز ناقص و معیوب عرضه کنم از قبیل کتابهای افغانستان بیک نظر، عرب و اسلام در افغانستان، احمد شاه

ابدالی، ادبیات در عهد محمد زائی، امرای محلی افغانستان و غیره. علاوتاً بدون اجازه وموافقت من نوشته هایم را دوایر مربوطه حکومت تحریف و تعدیل میکردند. اولین اثر من که دست نخورد همانا جلد اول افغانستان در مسیر تاریخ بود که دولت آنرا توقیف کرد ولهذا احتیاج به تحریف مطالب آن نداشت. معهذا من همین نوشته های ناقص و نا مکمل را در داخل شرایط اداری و سیاسی آنروز، قدمی پیشرفته تر میدانستم زیرا اقلاً موادی از مفردات تاریخ ماضی و طولانی افغانستان در دسترس روشنفکران مبارز افغانستان میگذاشت و آنانرا با درک سیر تاریخی بسوی پیش میراند.

در هر حال بعد از واقعهٔ حملهٔ محمد عظیم خان منشی زاده در سفارت انگلیس، روز پنجشنبه بود ۲۲ سنبله ۱۳۱۲ شمسی (۱۹۳۳)، بعد از ظهر دروازه دفتر انجمن ادبی باز شد و دو نفر پولیس تفنگچه دار وارد انجمن گردیده مرا باز داشت کردند. اینها رقعهٔ ئی بنام من بامضای طره باز قوماندان کوتوالی کابل داشتند که در آن نوشته شده بود:

((یکبار به قوماندانی حاضر شوید، چیزی پرسیده میشود، جواب گفته واپس میروید.)) پولیسها مرا به جانب دروازه لاهوری کشانیدند. اما وقتیکه نزدیک کوتوالی رسیدم پولیس اخطار داد که بخط دروازه لاهوری حرکت کنم زیرا قوماندان کوتوالی آنجا منتظر من و دیگر اشخاص است. تصور کردم که من طبق مرسوم و معمول حکومت از دروازه لاهوری مستقیماً به مقتل بالاحصار برده میشوم. این تصور صاعقه مانند برای چند دقیقه دوام نمود. وقتیکه دست پولیس بشانه ام مانده شد و گفت: ((اینجا داخل شوید)) دیدم این حد وسط بازار سراجی و سرائی است بنام ((موتی)) که صحنی داشت مستطیل و در اضلاع اربعهٔ آن در دو طبقه چهل اتاق کوچک و یک بیت الخلا و هر یک دارای یک دروازه در آمد بود و برندهٔ سرتاسری بمنزلهٔ دهلیز اتاقها بشمار میرفت. این سرای کهنه و قدیمی با گذشت زمان شکل لانهٔ حیوانات بخود گرفته بود.

تا وقتیکه مرا در اتاقی انداخته و دروازه را بستند، افسران پلیس سه بار تفتیش کرده قلم و کاغذ و ساعت را گرفتند. صحن سرای و برنده ها از پلیس مسلح و قمچین دار پر بوده تا غروب آفتاب اشخاص محکوم توسط پلیس آورده میشدند. در پشت اتاق هرمحبوس یکنفر عسکر قرار میگرفت. متعاقبا یک جمعیت تازه از مامور و پلیس و عسکر داخل محبس شدند که در رأس آن طره بازخان قوماندان کوتوالی و میرزا محمد شاه خان رئیس ضبط احوالات افغانستان قرار داشتند. یکنفر ازینجمعیت با فریاد بلند محبوسین را خاین دین و دولت نامید. رئیس و قوماندان چون هواگرم بود روی بام جلوس کردند و جوالی پراز زنجیر روی صحن حویلی انداخته شد. آهنگری آمد و یگان یگان زولانه نمود. البته محبوسین

با دریشی آورده شده بودند و زولانه روی پطلون انداخته میشد. عبدالسلام آهنگر آهسته بمن گفت اگر پطلون نمیداشتید بهتر بود تبدیل کردن آن برای شما مشکل خواهدبود.

اتاقها فاقد برق و تاریک بود، زیرا قبلاً این یک مکتب ابتدائی نهاری بود که تازه آنرا به محبس تبدیل کرده بودند. تنها ستونی بلند در وسط حویلی قایم و گلوپ برقی از آن آویخته بود. درینوقت معبود خان تعلیم یافتهٔ جرمنی را داخل محبس کرده و سر راست زیر پایه برق بردند تا زولانه کنند او که ستون چوبین را افراخته و خودشرا در پایهٔ آن یافت تصور نمود که چوبه دار است، فوراً روی بقبله استاد و مشغول دعا گردید. سپاهی او را ملتفت ساخت که وقت کشتن نیست. او بار دیگر دست دعا بلند کرد، البته این دعایش شکرانه بود.

وقت شام رئیس و قوماندان برنده را دوره زده و اتاقها را از خارج معاینه کردند. آنوقت قوماندان به دو تولی عسکری که از قشون ارگ شاهی و ژاندارم کوتوالی برای حفظ این محبس تعیین شده بود امر کرد که: ((محبوسین سخت محافظه شوند، اینها کوته قلفی هستند، با هیچکس و یا همدیگر حق حرف زدن ندارند. اگر کسی ازینها باکسی حرف زد به برچه زده شود.)) امان الله خان هراتی تولیمشر ارگ و نثار احمد خان لوگری ضابط کوتوالی مامور زندان بحالت تیارسی در آمده گفتند: ((اطاعت میشود)). آنایان رفتند و عسکر در بامها و دروازه و حویلی و پشت اتاقها منقسم شدند.

این تولیها متناوباً تبدیل میشدند تا در محبس دیر نمانده و با محبوسین خوی نگیرند. باری یک دسته سپاهی از عساکر ماورای دیورند نیز بنام تولی کوتوالی در سرای موتی آوردند که حرکات شان آزموده تر معلوم میشد. دولت انگلیس از قشونی که از اخلاف مفهورین و گریزی های زمان امیر عبدالرحمن خان در هند متشکل میداشت، قبلاً دو کندک آنرا، از سپاه کوپته ظاهراً مرخص کرده اما اصلاً بکابل فرستاده بود. نادرشاه اینها را در تمام قطعات اردوی کابل منقسم کرده، و از آنها خدمات سیاسی نظامی میگرفت. ایندسته نیز متعلق همان دو کندک بود که در زندان سرای موتی وارد کردند. در هر حال محبوسین در اتاقها روی خاک نشستند، زیرا هنوز فرش و بستره از خانه هایشان نرسیده بود. این گروپ نخستین مشتمل بر سی و چند نفر منورین از هر دستی بود: نویسندگان، صاحب منصبان نظامی، کاتبان، کارکنان تلگرافخانه، ترجمان ها، مامورین وزارت خارجه، معلمین، هوتلداران، مهجرین هندی و غیره. در کمتر از دو ماه گروپ دوم رسید که تقریباً سی نفر مرکب از متعلمین، مدرس، مامورین و کاتب های وزارتخارجه و کارکنان شعب مختلف بودند. نادر شاه تصمیم داشت که همهٔ محبوسین سرای موتی را اعدام کند ولی گلولهٔ تفنگچهٔ جوانی خود اورا زود تر بکشت. بعضاً چند نفری را تازه آورده و

بعد از چندی بجای دیگر انتقال میدادند. فشار از نظر روحی بسلیقهٔ استعمار انگلیسی در مورد محبوسین تطبیق میشد. یعنی مرحله به مرحله تشدید میگردید، زیرا فشار ولو سنگین اگر دریک میزان نگهداشته شود، محبوس بعد از چندی معتاد شده و کمتر احساس زجر میکند. بهمین سبب بود که در روزهای اولین تنها بگونه قلفی یعنی حبس مجرد اکتفا میکردند. بعد از کمی غذای محبوسین را که از خانه های شان آورده میشد منع نمودند. پساتر ورود سلمانی واصلاح سر و ریش را موقوف کردند. باز کتابهای مطالعه را ممنوع ساختند.

زمستان و ماه رمضان متعاقب هم رسیدند. غذای محبوس منحصر به نان خشک گندمین اما خام و پر ریگ شد که در محبس عمومی ده مزنگ طبخ میشد. ما مجبور بودیم که این نان را با آب خالص بخوریم زیرا حتی آوردن مرچ و نمک هم ممنوع بود. البته بعد از کشته شدن نادرشاه اجازه داده شد که هر محبوس سرای موتی در هفته پنج افغانی نقد از خانهٔ خود خواسته و اغذیه خود را در حجرهٔ زندان طبخ نماید. در اتاقها که چراغ برق نصب کردند بایستی تاصبح روشن میماند. در سراسر شب هر دو ساعت پهره دار محافظ تبدیل میشد و پهره دار جدید مکلف بود که محبوس اتاق را بیدار کرده و بپرسد که هستی؟ پس خواب آرام ممکن نمیشد. در سرمای شدید محبوس اجازه نداشت که منقل زغال خود را در برنده تازه نماید بلکه مکلف بود در درون اتاق زغال را آتش بسازد. چون دوتولی نظامی محافظ محبس و بیت الخلای محبس منحصر بفرد بود یک محبوس خوش طالع هم در یکشبانه روز بیشتر از دو بار نوبت گرفته نمیتوانست. مریض اسهال و پیچ ناچار بود در داخل اتاق ولو اتاق مشترکه رفع حاجت نماید. محبوسی که چانس نوبت بیت الخلا می یافت باز هم مجبور بود که تفنگدار محافظ را در دروازه داخلی بیت الخلاً بالای سر خود مشاهده نماید.

کسانیکه در چنین شرایط بیمار میشدند، داکتر معالج وادویه نداشتند. محبوسین بیکار میخواستند روزی چند دقیقه خودشان را در برنده معروض آفتاب قرار دهند اما البته اینخواهش قابل قبول نبود. در زیر چنین شرایطی بود که محمد کبیر خان منشی زاده اکتر مشهور و محبوب سینما تیاتر پغمان و میرزا محمد یوسف خان حقیقی سر کاتب ریاست صحیه تحت فشار روحی و عصبی شدید قرار گرفتند. محمد کریم خان منشی زاده که مریض بود خواهش کرد تا برادرش محمد کبیر خان منشی زاده را در اتاق دیگری جا دهند. سپاهیان قدرت چنین کاری نداشتند. در شامی که طره باز خان قوماندان برای سرکشی محبس آمد، محمد کریم خان بیمار خواهش خود را تکرار نمود، مگر قوماندان بالقمچین داران خود در رنده بایستاد و با آواز جهر که تمام محبوسین شنیده بتوانند فریاد کرد: ((اسرای خاندانی که بسفارت

برتانیه تجاوز کرده همین است. آیا شما نمیدانید که افغانستان مثل یک گنجشک است، و دولت برتانیه مثل یک شهباز؟)). (محمد عظیم خان منشی زاده برادر محمد کریم بیمار بغرض ترور سفیر انگلیس داخل سفارت شده بود و برادرانش محمد کبیرخان، محمد کریم خان، محمد بشیر خان، محمد منیر خان، برادر زاده عبدالله خان و یا زنه اش محمد حسین خان معاون لیسهٔ استقلال همه در زندان افتاده بودند. محمد کریم خان که در سویدن در شق تیلیفون تحصیل کرده بود بعد ها در محبس بمرد.) طره باز در ادای این کلمات زشت و حرکات محمد هاشم خان صدراعظم را تعقیب میکرد، یعنی یک شانهٔ خود را پائین انداخته، کلمات را جویده جویده ادا و بیشتر دست ها را اینطرف و آنطرف حرکت میداد. در چنین وقتی مامور محبس عرض کرد: ((عبدالعزیز قندهاری نیز خواهش کرده است که چون ریش سفید و ناتوان است یکنفر محبوس دیگر در اتاق برای کمک آورده شود.)) قوماندان پرسید: ((کدام عبدالعزیز؟)) (درین محبس یکنفر عبدالعزیز تاجر کابلی هم موجود بود) مامور جواب داد: ((عبدالعزیز مدیر مطبوعات وزارتخارجه)). قوماندان امر کرد تا آن موسفید محترم را از اتاقش کشیده در برنده آوردند. آنگاه امر کرد دستهایش را گرفتندو با ضربت های سیلی روی او را متورم ساختند. قوماندان او را مخاطب قرار داده گفت: ((پدر لعنت! هنوز خدمتگار میخواهی؟)).

این قوماندان طره باز که بود؟ او قبلاً در مخابرات نظامی دورهٔ امیر حبیب الله خان (آئینه برقی) بمعاش ماهانه ۲۵ روپیه کابلی مستخدم بود و سواد کوری داشت. در دورهٔ امانیه تا رتبه کند کشری و سرحد داری دکه رسید. در همین وقت بود که با سیاست و سرحد داران انگلیس آشنا شد. در دورهٔ اغتشاش ضد امان الله خان و بطرفداری نادرشاه خدمت نمود. اینک قوماندان کوتوالی و جلاد جوانان سلطنت بود. اینمرد ظالم و مفلوک تا هنگام تحریر این کتاب زنده و یکی از ملیونر های پایتخت است.

این قوماندان ماهی یکی دوبار برای نظارت زندان سرای موتی بوقت شام می آمد. قبل از آمدنش نثار احمد مامور زندان، محبوسین سیاسی را امر میکرد تا شخصاً برندهٔ مقابل اتاق شانرا جاروب نمایند. با قوماندان جمعیتی از پلیس های قمچین دار حرکت میکرد، و او بدون تکلم فقط برنده ها را دوره زده و بر میگشت. روزی محمد یوسف خان حقیقی اتاق خود را از درون ببست و لب از خوردن و گفتن بازداشت. قوماندان شب هنگام بیامد و امر کرد تا دروازه را بشکستند و او را با سر و ریش ژولیده و انبوه که شکل انسانهای قبل التاریخ را گرفته بود در صحن سرای کشیدند. قوماندان بدون آنکه ازو سبب اینحرکت را به پرسد، امر کرد چهار نفر دست و پای او را گرفته در هوا معلق نگهداشتند و دو نفر قمچین دار بزدن شروع کردند تا خسته شدند. حقیقی آخ نگفت و همینکه از زدن خلاص شد فریاد

او را در حجره با دستهای ریسمان پیچ انداختند.

همچنین روز دیگر محمد ابراهیم خان قاری زاده جوانک تقریباً بیست ساله ئی که در لیسهٔ استقلال تحصیل میکرد قفاق کاری شد. او را باتهام آنکه میخواسته است سرک بغلان ـ مزار را در عودت محمد هاشم خان صدراعظم از میمنه بکابل، با سنگ مسدود کند محبوس کرده بودند.

زندان ده مزنگ

این جوان (محمد ابراهیم خان قاری زاده) که عسکر سواره او را پای پیاده در زیر جلو خود از بغلان بکابل آورده بودند در محبس سرای موتی به ((تب پنجپخانه)) مبتلا شده و در شفاخانهٔ محبس ده مزنگ جان داد. در حالیکه مادر و خواهرش دو هفته از صبح تا به شام تشنه و گرسنه دور بستر بیمار میگشتند و میگریستند و شام توسط محافظین محبس بخانه رجعت داده میشدند. من نیز بهمین مرض مبتلا و با او در یک اتاق شفاخانه بودم. داکتر مُعالج، یکنفر هندی (شاید کمپودر و یا بیطار) بود که من بواسطه اغمای پانزده روزه از خوردن دوای او معذور شمرده شده و زنده بماندم. بیمار دیگر هم اتاق ما محی الدینخان انیس نویسندهٔ مشهور کابل بود که در محبس کوتوالی به سل شش گرفتار و در ده مزنگ منتقل گردید. بعد ها او نیز در محبس چشم از زندگی پوشید.

نرسهای شفاخانهٔ ما عبارت از محبوسینی بودند که زنجیر در پا داشتند. و بیچاره ها نام پرستاری را نیز نشنیده بودند. یکنفر اینها ملا جوره نام بود که در تنهائی صحبت مختصری با من مینمود. او روزی یک خانهٔ دو منزله مدور نما را که در داخل محوطهٔ بزرگ ده مزنگ واقع و برندهٔ آن با بوریا پرده شده بود با انگشت بمن نشانداد و گفت عبدالحکیم خان رستاقی آنجا تنها محبوس بود. برنده را قومانندان با بوریا پوشاند تا او از پنجره برون را دیده نتواند. او را گرسنگی هم میدادند و خوراکه او را از روزی بروز دیگر می انداختند. بالاخره شبی رئیس ضبط احوالات و قومانندان کوتوالی بنام استنطاق نزد او رفتند. صبح مردهٔ او را که با ریسمانی آویخته از سقف غرغره شده بود کشیدند و در قبرستان محبس دفن کردند. وقتیکه ملاجوره اینحکایت را میکرد صدای خواندن قصیده از اتاق همسایه من بلند شد. ملا جوره گفت این صدا از محبوس مریضی بنام عبدالاول قریشی رستاقی است که در اتاق پهلویت کرنته قلفی شده و خوراکه او را نیز مثل عبدالحکیم رستاقی از وقتی بوقت دیگر می اندازند. میترسم او را نکشند (اما اینشخص زنده ماند و بعد از سالها حبس رها شد).

مدیر محبس ده مزنگ آقای سید کمال بها بود که در لندن شق پلیسی را تحصیل کرده و اینک بیشتر از هزاروچند صد نفر محبوس افغانی را در تحت شکنجه قرار داده بود. برادر بزرگ او سرفرازخان بها مدیر تحریرات امرالدینخان حاکم اعلی فراه در اغتشاش پاکتیا علیه دولت امانیه درسال ۱۹۲۴ دستداشت. برادر دیگرش میرزا سید عباس خان بها کاتب وزارت امنیه، برای رژیم نادرشاه خدمات سری وطنی بسیاری انجام داد، تا حاکم اعلی و والی گردید و امروزه بعضی از اعضای خانواده اش جزء متمولین و اشراف کشور قرار دارند.

یکی از بستر شدگان شفاخانه ده مزنگ مرد مسئولی از مردم کاپیسا بود که ریش سیاه، چهره جذاب و چشمان درخشنده ئی داشت. او در دهلیز چوبین شفاخانه میگشت و اتصالاً سرفه میکرد و مواد دهن را پراگنده مینمود. او بسل شش گرفتار شده بود. باو گفتم این بی احتیاطی بضرر دیگر برادران است. جواب داد اتاق ما تف دانی ندارد، و مریضان دیگر نیز چنین می‌کنند. در همین آن بیمار دیگری رسید که مثل چوب خشکیده بود. نامش ملهم و ولایتش هرات بود. او گفت که من سخت مریض و محتاج بستره استم ولی مرا امروز امر کردند که بستر را بگذارم و فردا به اتاق پنجاه نفره محبس عمومی برگردم. من فردا بمدیر صاحب عرض میکنم تا مرا چندی در شفاخانه بگذارند، و گر قبول نکرد تن به تقدیر. من گفتم شاید زندگی درین شفاخانه با اتاقهای محبس فرقی نداشته باشد شما چرا اصرار بماندن دارید؟ او بمن نگریست و گفت: پنجاه نفر در یک اتاق استیم و شبانه هر یک خود را در خریطه انداخته سر آنرا بسته میکنیم تا از کیک و خسک و شپش و حشرات دیگر محفوظ بمانیم.

فردا صبحگاهی من دم پنجره نشستم وبزیر نگریستم در پتهٔ سنگی زینه شفاخانه ملهم را دیدم با پیراهن دراز شفاخانه نشسته است. بعد از کمی مدیر محبس با جمعیتی پیدا شد، در حالیکه خودش با موزه و لباس نظامی کند کشری پیشاپیش حرکت میکرد. ملهم بناگهان با تن لرزان جسد ضعیف خود را جلو قدمهای مدیر قرار داد و با نالهٔ حزینی گفت: ((برای خدا مرا از شفاخانه نکشید.)) آقای مدیر در جواب لگد سختی حواله او نموده و دشنام پدر داد. بیمار بیفتاد و دو لگد دیگر بخورد. مدیر گذشت و سپاهیان ملهم را برداشتند و بردند. فردا صبح باز بر سبیل عادت دم پنجره قرار گرفتم و دیدم که چهارپائی گذشته و روی آنرا با پارچهٔ چرکین و کثیفی پوشیده اند. اینوقت ملا جوره داخل اتاق شد و گفت: ((اینچهارپائی مردهٔ ملهم است که دیروز مدیر صاحب او را زده بود و او در حالت بیهوشی شب جان بداد. حال منتظرند که ملایی بیاید و نماز جنازه اش بخوانند تا دفن شود.))

نماز عصر اضطراب عمومی و بدو و بدو شروع شد سپاهیان ریختند و تمام محبوسین را از صحن

سرا و کارگاه ها کشیده با چوب و شلاق مانند گلهٔ حیوانات بداخل اتاقها راندند و دروازه ها و پنجره را ببستند. من دم پنجره رفتم و دیدم که سپاهیان بحالت تیارسی در آمده اند. بعد از کمی جمعیت بزرگی از مامورین و افسران در عقب صدراعظم نمودار گردید که دورا دور محبس میگشت. صدر اعظم دریشی انگلیسی تیره رنگ و نکتائی سرخ خونین داشت و بعادت همیشه گی شانه راستش نسبت بچپ افتاده تر بود. شام بود که اوضاع محبس بحال عادی برگشت و ملا جوره داخل شد. او گفت که امروز حادثهٔ عجیبی پیشامد، وقتی که محبوسین را بسبب ورود صدر اعظم خانه میکردند، تنها مرد پیری در کنارهٔ جوی محبس با خویشاوند محبوس خود باقیمانده بود، زیرا این مرد روی جای نماز برای ادای نماز دیگر نشسته بود، و خویشاوندش منتظر بود که نمازش تمام شود تا او را که از حرکت مانده است مثل همیشه در پشت خویش بزندان نقل دهد. سپاهیان عجله داشتند که او نماز را کوتاه کند، همینکه نماز پیره مرد تمام و در شانهٔ خویشاوند خود سوار شد موکب صدراعظم رسیده پیره مرد فریاد کرد که: ((من بیگناهم و نزدیک بمرگ رحم کنید.)) صدراعظم نزدیک آمد و گفت: ((بلیه من ترا بندی نکرده ام، خدا ترا بندی کرده است عوض من بخدا عرض کنید، خدا که ترا خلاص کند، اینطور در گردن من میزند (این بگفت و با مشت در پشت گردن خود نواخت) تا ترا خلاص کنم.)) پیره مرد ساکت شد، و همراهان شریر و چاپلوس صدراعظم چون قوماندان کوتوالی، رئیس ضبط احوالات، والی کابل، مدیر محبس و غیره همه باین گفتهٔ صدراعظم مکار سربه تصدیق شوراندند و یک بدیگر نگریسته تأثر شدید خود را ازین ((آیات بینات و جملات حکمت آمیز)) که افغان ملیونها نفوس کشور را در زنجیر اوهام و خرافات نگهداشتن میخواست، نشاندادند.

ادامه زندان سرای موتی:

اصلاً موضوع زندان سرای موتی بود. چون قطع کردن موی و ناخن درین زندان ممنوع بود، پس قیافت محبوسین بزودی تغییر فاحش کرد، تا جائیکه در عید رمضان کودکان خورد سال محبوسین را که برای یکساعت دیدن پدرانشان اجازهٔ ورود در محبس دادند، همینکه اطفال پدران خویشرا با موهای ژولیده تا شانه و ریشهای انبوه تاسینه، بروتهای غلو و ناخنهای دراز مثل حیوانات درنده دیدند نشناختند و فغان و گریه سر دادند و از ترس بنای فرار گذاشتند. بعد از چند روز مأمور زندان آمد و اعلام کرد که بعد ازین هر محبوسی که بخواهد میتواند دست خود را از چاک دروازه کشیده بدست سپاهی محافظ دهد تا ناخنهای و را با چاقوی خود بگیرد. مامور بعد ازین اعلان احسان منتظر بود تا محبوسین نماز شکرانه

ادا و عریضهٔ سپاسگذاری به حضور حکومت متبوعه تقدیم کنند. در حالیکه این محبوسین عموماً یک نسل آزاد و مشعلدار بسالهای گذشته و قبل از رژیم موجوده بودند، لهذا هنوز در زیر نفوذ مستقیم استعمار و یک حکومت دست نشانده مسخ و منحرف نشده بودند. این بعد ها بود که حکومت توانست در طی سال ها قسمتی از جوانان نورس و ازگذشته بیخبر را با تربیه و تلقین خائنانه، با زور و تطمیع و دسیسه، مفتون و جبون و منحرف بیار آورد.

در همین محبس بود که حبش خان کند کمشر در برنده برآمد و نطق شدیدی علیه مطلق العنانی و مظالم حکومت ایراد و خودش بفاقه کشی و امتناع از خوردن نان آغاز نمود. همچنین غلام محمد خان هوتلدار خوردن و نوشیدن را ترک نمود. حکومت مجبور به پرسیدن علت گردید. اینها اجرای تحقیقات و تعیین مقدرات محبوسین را شرط افطار قرار دادند. قوماندان پذیرفت تا اینان افطار کردند. اما البته این وعده حکومت دروغ بود. حبش خان کندکمشر نظامی و تحصیل کرده اسلامبول بود و در معیت غلام نبی خان چرخی علیه سقو فعالیت کرده بود. دولت او را از اردو طرد نمود، و بعد از آنکه او قهوه خانه ئی بشرکت محمد اکبر خان کاتب افتتاح کرد، او را در ولایت کابل احضار نمود پنجصد چوب بزدند و بزندان تحویل دادند و سیزده سال نگهداشتند. بر عکس محمد اکبر خان کاتب بمدیریت و ریاست و ثروتمندگری در هند انگلیس رسیده و آخراً از معاریف و متمولین کابل گردید.

غلام محمد خان هوتلدار از مهاجرین صادق هند بود که تکلیف خبر رسانی سفارت برتانیه را در کابل رد کرده بود. همچنین مته سنگ افغان سرحدی و هوتلدار کانتی کابل بهمین گناه سیزده سال در محبس بماند و زنش که جرمنی بود افغانستان را ترک گفت. قاضی محمود سنجری مهاجر دیگری بود که او را از سرای موتی بزندان ارگ سلطنتی نزد برادرش حکیم اسلم خان بردند و سیزده سال نگهداشتند بعلت آنکه اینان تکلیف سفارت انگلیس را در کابل مبنی بر عضو خواستن از سفارت، رد کرده بودند.

محمد عمر خان مشهور به دراز تحصیل یافته جرمنی و متخصص چرمگری در سلول زندان سرای موتی بشخص قوماندان گفت که: ((حکومت بر مردم فشار وارد میکند و جوانان افغانستان و تحصیل کرده گان را معدوم مینماید، او سخنان ما را نمی شنود و نمیفهمد، پس ما مجبور بودیم که سخن خود را از دهن تفنگچه بگوش او برسانیم)) (اشاره بقتل محمد عزیز خان برادر شاه و ترور در سفارت برتانیه در کابل). البته حکومت اینجوان آزاده را سیزده سال نگهداشت تا مصروب برآمد و در سرگردانیها جان داد. موقعیکه مامور محبس سرای موتی، میر عبدالرشید خان بیغم را بسخن جزئی مورد توهین قرار داد،

بیغم با مشت دهن او را خون آلود نمود، و خود ده سال دیگر در محبس و در تبعیدگاه ها بسر برد.

یکی از وسایل شکنجهٔ روحی محبوسین این بود که هیچ محبوسی از سرنوشت آینده خود نمیدانست. آیا ازو تحقیقاتی بعمل خواهد آمد. آیا مدت حبس او تا کی خواهد بود، آیا با خانواده و مربوطین او چه رفتاری شده است؟ همچنین دها سوال دیگر. البته از چنین ابهام ولو برای مدت کوتاهی باشد، بمراتب شنیدن محکومیت بحبس عمری آسانتر و راحت بخشتر بود. ولی حکومت محبوس را تا زمان مرگ یا اعدام یا تبعید، بیخبر و بحوثی آویزان نگهمیداشت. پس محبوس شب و روز با خوف و حزن و اندیشه دایمی سائیده میشد. خصوصاً در حبس مجردی که محبوس نتواند دیگری را به بیند و با انسانی تکلم نماید. این تنها نبود دولت بصفت یک دشمن خارجی، خانواده های بیگناه و اطفال معصوم این محبوسین را نیز تحت مجازات قرار میداد. بطور مثال: عبدالغفار خان کند کمشر مهر پلان و پروژهٔ وزارت حربیه وقتیکه در سرای موتی محبوس شد، حکومت برادر و خواهر زاده های او (عبدالغفور خان کند کمشر، محمد ابراهیم خان و عبدالله خان) را هم با زولانه در پهلویش نشاند تا سالها سپری شد و اینان با موی سپید از زندان خارج شدند.

نگارنده خود، روزیکه داخل زندان سرای موتی شدم، دو نفر برادرم میر غلام حامد خان بهار تولیمشر تحصیل کردهٔ ماسکو و میر عبدالرشید خان بیغم تحصیل کرده جرمنی و دو نفر کاکازاده های خودم سید اکرم خان سکرتر سابق سفارت افغانی در لندن و میرزا سید داود خان برادرش را همزنجیر خود یافتم. اینها ده سال زحمت زندان و زنجیر و تبعید را کشیدند. حتی سید داودخان در تبعید گاه بینائی هر دو چشمش را از دستداد زیرا دولت درچند سال اجازه معالجه نداد تا کور شد. در خارج سرای موتی کاکازاده دیگرم میر محمد شاه خان رئیس ارکانحرب قول اردوی کابل از اردوی کشور طرد شد و برای اعاشه فامیلش دکان چینی فروشی گشود. برادر دیگرم میر عبدالعلیم کاتب قول اردو از خدمات دولتی طرد گردید و او برای ادامهٔ حیات کاغذ پران میساخت و میفروخت. حتی پسرک خورد سال من (اسعد حسان متعلم صنف اول لیسه استقلال) با دوازده نفر کاکازاده و برادرزاده و اقارب دیگر من از مدارس اخراج شدند (از آنجمله: میر احمد علیخان، سید احمد خان، سید عبدالاحمد خان، سید شریف خان، سید محمد خان، سید عزیز خان، سید بشیرخان، سید کریم خان، میر غلام غوث خان، محمد حسین خان میرگلخان و عدهٔ دیگر).

البته تأثیر اینگونه مجازاتها در روح اطفال بیگناه کشور معلوم است که چیست. این مجازات در مورد خانواده های تمام محبوسین سیاسی و منجمله عموم بندی های سرای موتی نیز تطبیق شده بود. از

قبیل: سرور خان جویا، محمد اکبرخان فارغ، محمد نعیم خان و میر عثمانخان و غلام رضا خان و غلام رسول خان ترجمانان، محمد علیخان و عبدالفتاح خان و عارف خان تیلگرافی ها، سید ظهورالدینخان معلم محمد هاشم خان و عبدالغفور خان و عبدالرؤف خان و پاینده محمد خان مدیران و سرکاتب های وزارت خارجه، غلام محمد خان و محمد عزیز خان و محمد اسحق خان و محمد زمانخان و محمود خان متعلمین لیسه ها، سید ابوبکر خان زینکوگرافر، محمد قاسم خان کاتب، غلام حیدرخان مدرس، محمد یونس خان متعلم مهندسی، قربانعلی خان بوت دوز، میرزا شیر محمد خان کاتب ضبط احوالات، غلام دستگیرخان کاتب دارالتحریر شاهی و سایرمحبوسین که اسمای شان در همین فصل قبلاً تذکر داده شده است.

دولت در بین محبوسین سرای موتی سه نفر جاسوسان خود را نیز داخل کرده بود که یکی آن میرزا نیکوی سابق الذکر بود. میرزا نیکو ظاهراً مثل سایر محبوسین زولانه درپا داشت اما شبانه مامور محبس را طرز رفتار بمقابل محبوسین می آموخت. او زود تر از دیگران رها شد و در قومندانی کوتوالی جزء اعضای هیئت تحقیق زندانیان سرای موتی قرار گرفت. البته جاسوسی دولت و استعمار در کابل بیشتر از جوانهای نورسیده از هر قشری استخدام نموده و بکار میانداختند ولی تفصیل هویت چنین اشخاص بلاسناد مشکل است و بلاستدلال مفصل نمیتوان سخن زدا ...

مدت کوته قلفی محبوسین موتی بیشتر از یکسال دوام نمود. در طی اینمدت بعلاوهٔ فشار در محبس، توسط نثار احمد لوگری مامور محبس به تهدید خانواده های محبوسین نیز پرداختند و از بعضی پول رشوت هم گرفتند. حتی نثار احمد مرد چهل ساله با دسیسه دخترک شیر محمد خان تحصیل کرده جرمنی (در شق برق) را که اینک در سرای موتی محبوس بود از مادرش بزنی خود گرفت و جهیز او را نیز از خانه های بعضی محبوسین دیگر تکمیل نمود. مثلاً بخانه محمد نعیم خان ترجمان پیغام داد که اتاق اونمناک است یکدانه قالین بفرستید، زنش قالینی فرستاد ونثار احمد بخانه خود برد و همچنین از سایر خانه های محبوسین، زیرا اینخانواده ها هیچگونه ارتباط حضوری و یا کتبی با محبوسین خود نمیتوانستند داشته باشند و پیغام های مامور محبس را بحیث پیغام راستین محبوس خود می پنداشتند.

حکومت نثار احمد شریر را که رتبهٔ بلو کمشری کوتوالی داشت در بدل مزاحمتهائی که در برابر روشنفکران محبوس بعمل آورده بود، بزودی ارتقا بخشیده و تا رتبهٔ غند مشری بالا برده و این همان شیوهٔ دیرینهٔ خاندان حکمران بود که ترفیع مامور خودشرا متناسب با درجهٔ ایذا و ضررش نسبت بمردم اشناختشان میدانست. بسا از حکام و مامورین با کفایت کشور، بعلت پاک نفسی و عدل، با مردم از

خدمات دولتی و حداقل از ترفیعات رتبه وی یا معزول و یا محروم گردیدند.

و اما این شیر محمد خان جوان در حجرهٔ محبس زیر فشار وحشیانه حکومت در بستر بیماری افتاد او داکتر و دوا و آفتاب میخواست، ولی هیچکدام برایش میسر نبود. روزی او بقصد بیت الخلا برآمد (اتاقش در ضلع جنوبی و سایه رخ، و بیت الخلا در ضلع شمالی و آفتاب رخ بود). همینکه مقابل دروازه بیت الخلا آفتاب را بدید، مثل ماری خودشرا در پایهٔ چوبین و آفتاب دار برنده پیچید، البته عسکر محافظ او را با خشونت از ستون آفتابی جدا وبداخل بیت الخلا پرتاب کرد. این آخرین دید او از آفتاب بود، و بزودی بین سلول تاریک جان داد.

آیا او در وقت مردن در حجرهٔ چنین ر...ی که پر از وحشت است، چه فکری راجع بخود و زن و فرزند و وطن استیلا شدهٔ خویش مینمود؟ نزد ما مجهولست، جز آنکه میدانیم او در اتاقی تنها بدون همکلامی در حالیکه خفاش های ویرانه بالای سرش پرواز مینمود، چشم از جهان پوشید و لیتخواب سنگین مرگ بار زندگی پر ازمشقت را از شانه اش برداشت. فردا مرده او را روی چهارپائی چوبین در برنده نهادند. مرده هنوز زولانه در پا داشت. بالاخره از مقامات حکومتی امر شد که داکتر طب نعش او را معاینه کند تا خودشرا مرده نیندانخته باشد. آنگاه زنجیر او را بشکنند و مرده اش را بخانواده اش بسپارند! در حالیکه برادر بزرگ و منحصر بفرد او میرزا نور محمد خان مدیر تحریرات بعد از طی ایام محبس کارش به نشستن روی سرکها و عریضه نویسی عارضین رسید تا بعد از تحمل مشقت ها بمرد و چراغ خانواده خاموش گردید. تمام این فجایع را دولت بغرض آن تطبیق میکرد تا روح بی پروای مقاوم جوانان افغان را بشکند، و خانواده هایشان را به ترس و ذلت وا دارد. دولت درین ایام چنان دهشتی در کابل ایجاد کرده و پروپاگند تهدید آمیز و مخوفی براه انداخته بود که مردم بر مزار امیر عبدالرحمن خان فاتحه مغفرت میخواندند.

زندانهای کوتوالی:

در طی مدت کوته قلتی محبوسین سرای موتی، نادرشاه کشته شد و چند ماه بعد استنطاق این محبوسین در داخل ارگ شاهی و قوماندانی کوتوالی آغاز گردید و یکسال طول کشید. این استنطاق چه بود و چگونه بعمل می آمد؟ شب هنگام محبوسی را با سرو روی پوشیده توسط محافظین وارد قوماندانی مینمودند. در محوطه قوماندانی مقابل اتاق قوماندان اتاقی برهنه بود که در وسط آن میز چوبینی نهاده و در زیر آن دو آتشبه گلین گذاشته بودند. محبوس روی این میز خشک بایستی بنشیند و بخوابد. از یک

آفتابه گلین تنها آب بخورد و در دیگری ادرار نماید. محبوس فقط در دل شب میتوانست با محافظ در بیت الخلای سرگشاده یکبار برود و بس. دروازه اتاق بدون آئینه بود و از خارج قفل میشد. در سقف اتاق شگاف [illegible] کرده بودند تا روشنی در داخل اتاق بیفگند. اگر خانواده محبوس از آمدن او باینجا مطلع نشود، محبوس مجبوربست تا ختم استنطاق درین اتاق گرسنه و بدون بستره بگذراند. استنطاق معمولاً شبها شروع میشد. محبوس را برای عبور از صحن کوچک حویلی سرو روی میپوشاندند.

محل استنطاق اتاقی مزین و دارای اثاثیه بود. محبوس مقابل هیئت استنطاق می نشست و هیئت عبارت بود از میرزا نیکوی مذکور و میرزا خیر محمد خان و یکنفر آدم مجهول دیگر. سوالات از اتاق دیگر وارد و جواب ها هم بهمان اتاق بر میگشت. مواد سوالیه عمدتاً اینچیزها بود: محمد عظیم را میشناختید، و با او رفت و آمد داشتید، از اقدام او در سفارت برتانیه مطلع بودید، با اینعده اشخاص (فهرست طویلی از اسمای مردم نشان میدادند) بچه مقصد رفت و آمد داشتید؟ و امثال اینها. در صورت تردید محبوس، فهرست دیگری نشان داده میگفتند: این اشخاص را خود محمد عظیم همدست خود قلمداد کرده و نام شما جزء آنستم.

نگارنده تمام این مراتب را طی کردم و مستنطقین فهرست دیگری از اسمای محبوسین سرای موتی بمن ارائه کردند که در پهلوی نام من و چند نفر دیگر بقلم سرخ نوشته شده بود: به لرگ برده شوند. من تقریبا یکهفته درین گورستان مشغول ماندم، و شبها صحبت سپاهیان را از پشت دروازه می شنیدم. تمام سخنان ایشان دایر به توقیف خانه ها و توقیف شدگان کوتوالی بود. از همین سخنان دانستم که در توقیفخانه ((کلان))کوتوالی محبوسین سیاسی را از قبیل محمد عزیز خان غور بندی برادر شجاع الدوله خان، محمد امین خان خوابدرزادهٔ محمد ولیخان، محی الدینخان انیس و امثال ایشانرا حکومت نان نمیدهد، وناداران شانرا دیگران اعاشه مینمایند. یکنفر از اینها بنام محمد میرجان ترجمان توانسته بود که بطور قاچاق مکتوبی بامضای خود بعنوان محمد هاشم خان صدراعظم توسط پوسته کابل بفرستد. او درین مکتوب صراحتاً صدراعظم را بجنایت و ظلم منسوب نموده، و در خواست کرده بود که او را مردانه بکشند و ازین مرگ تدریجی خلاص نمایند. صدراعظم این مکتوب را بقوماندان کوتوالی فرستاد، و قوماندان بمامورین توقیفخانه ها [illegible] که اگر بعد ازین محبوس سیاسی بتواند با خارج محبس ارتباطی برقرار کند، در عوض او [illegible] محبس در زنجیر کشیده خواهد شد.

سپاهی دیگر قصه [illegible] که: قوماندان در تحقیقات از میر عزیزخان و میر مسجدی خان چگونه آنان را از [illegible] بیاویخت تا به نشر شبنامه ها اقرار کردند و اعدام شدند. سپاهی دیگر گفت: از

کاکل آویزان کردن آسان است. یک بندی سیاسی دیگر را که سراج الدین نامداشت و بنوشتن غزلی اعتراف نمیکرد، هر قدر چوب زدند و قین و فانه کردند این بچهٔ مرد آخ نگفت. او را شب بنزد قوماندان آوردند. قوماندان گفت: من ترا در همین مجلس باقرار می آورم. آنوقت امر کرد که مامور عمل را بیاورید. مامور عمل وزیر آبادی رسید. قوماندان باو گفت: عمل خان این پسر را می بینی که خیانت کرده و اقرار نمیکند. ترا خواستم که بالایش اقرار کنی. مامور عمل بالای سر محبوس آمده بایستاد و او را تهدید باجرای عمل ننگین نمود. محبوس فوراً بقوماندان گفت قلم و کاغذ بدهید من تمام آنچه کرده ام مینویسم. قوماندان بخندید و ازو نوشته گرفت.

من از صحبت های همین سپاهیان مطلع شدم که در توقیفخانه ((خورد)) و توقیفخانهٔ ((اسپ سوار)) (این توقیفخانه ها همه در جوار یکدیگر متصل قوماندانی کوتوالی افتاده بودند) صد ها نفر توقیف شده گان که مقرری نان خشک نداشتند و خانه هایشان در دهات و علاقه های دور دست بود از فرط ناداری و گرسنگی هر چاشت و شام روی صحن حویلی جمع شده در انتظار تکاندن سفره های طعام چند نفر توقیف شدگان دارنده میبودند. و همینکه سفره ها ریختانده میشد، آنان مثل حیوانات گرسنه هجوم آورده پارچه های استخوان، ریزه های نان و هر آنچیزی که بود میربودند. این ربودن هم اغلب بازد و خورد بین گرسنگان عملی میشد. اینگروه بدبخت یا باصطلاح نویسندگان مزدور و جدید الولادهٔ افغانستان همان ((رعایا و برایای صادق شاهانه)) و باصطلاح نمایندگان سیاسی افغانستان قسمتی از ملت غیور افغانستان بودند که تا هنوز زیر چنین قساوت و شقاوتی کوفته میشوند.

سالها بعد ازین تاریخ محمد معصوم خان مجددی که خانه اش در مرادخانی و نزدیک توقیفخانه های کوتوالی بود بمن گفت: ((شبی سر مامور پلیس ولایت کابل میر عبدالعزیز خان با حالت آشفته ئی وارد منزل من شد (اینشخص تحصیل کرده لندن و نخست مدیر ضبط احوالات ارگ شاهی و باز رئیس ضبط احوالات افغانستان و در اواخر والی کابل گردید) من سبب این آشفته گی را پرسیدم. او گفت: الساعه از حویلی توقیف خانه عبور نمودم و صدای شکستن استخوانها شنیدم وقتیکه چراغ دستی خود را متوجه ساختم دیدم که چند نفر محبوس در گوشه تاریکتر حویلی استخوانها را جمع کرده با دندان می شکنند و از فرط گرسنگی میخورند. این منظره حالت مرا برهم زد.)) مجددی بمن گفت ((آنشب نتوانستیم نان بخوریم فردا اسپ لاغری را که میفروختند ذبح کرده شوربائی پختم و با صد نان شب هنگام در توقیف خانه باجازه محافظین به محبوسین نادار بدادم و از آن بعد هر شبی پنجاه نان خشک و چند کاسه شوربا شبانه میفرستادم. هفته ئی نگذشته بود که شب هنگام میرزا محمد شاه رئیس

ضبط احوالات وارد منزل من شد و گفت: ((والاحضرت صدراعظم صاحب (محمد هاشم خان) میگویند که شنیده ام شما برای محبوسین کوتوالی شبانه نان میفرستید. باید آینده اینکار را نکنید چرا که حکومت میخواهد آنها را تأدیب نماید تا اصلاح شوند)).

من خود در شهر فراه هنگامیکه تبعید بودم، مکرر میدیدم که محبوسین نادار را برای گدائی کردن لقمه نانی ببازار میکشیدند و دکان بدکان میگشتاندند اما چگونه؟ هر محبوس طوق آهنی در گردن داشت که با زنجیر درازی مربوط و سر دیگر آن در دست سپاهی محافظ بود. در حالیکه خاندان حکمران و اعوان و انصارش به نمونهٔ لاردهای متمول انگلستان از پول چنین ملتی زندگی مینمودند. خواجه محمد نعیم خان قوماندان بعدی کوتوالی که در ابتدا خود یکی از مامورین مکتب مظالم محمد هاشم خان صدراعظم بود بعد ها بمن میگفت:

((در محابس کابل سه قسم محبوس افتاده بود یکی متهمین حقوقی و جنائی، دیگری دستهٔ سیاسی و سوم اشخاصی که متهم حقوقی و جنائی و سیاسی نبوده و هیچگونه دوسیه ئی در دوایر دولت نداشتند. اینها فقط بگناه داشتن عقل و هوش محبوس شده بودند و دوسیه آنها عبارت از یک کلمه ((باشد)) بود که بقلم صدراعظم نوشته میشد. هر باری که فهرست محبوسین بصدراعظم تقدیم میشد، او در پهلوی نام اینها، همان کلمه ((باشد)) را مینوشت. بااین سبب کلمه ((باشد)) آنقدر عام شد که وقتی از محبوسی پرسیده میشد از کدام محبوسین هستی، جواب میداد از ((باشد)). دیگر راجع باو تحقیقی و بازپرسی لازم نبود. یکی ازینها غلام حضرت خان چاریکاری، دوست دیرینهٔ من بود که از سالها در محبس جا داشت. روزی که بتقریب عیدی چند نفر محبوس عیادی بنام شاه رها و در رادیو و جراید تبلیغ میشد، فهرستی از محبوسین عیادی که مختصری از حبس شان مانده و یا چند روزی هم از میعادشان گذشته بود، ترتیب کردم و در ضمن نام غلام حضرت خان را هم گنجاندم. وقتیکه فهرست را به صدراعظم تقدیم کردم، بخواند و گفت این غلام حضرت کدام است؟ گفتم از مردم شمالی پیره مرد از کار افتاده و بدون دوسیه است. صدراعظم بخندید و گفت: فرزند (او خواجه را فرزند خطاب میکرد) این شخص بسیار عمیق است باید در محبس بماند. خواجه گفت از آنروز ببعد دانستم که پروگرام دولت چیست؟ یعنی آدم هوشیار و چیزفهم ولو بیگناه باید در بین جامعه آزاد نباشد.)) چند سال بعد این خواجه با سید اسمعیل خان بلخی و چند نفر دیگر حلقه سری بساختند و روز نو روز را برای قیام مسلح و ترور شاه محمود صدراعظم معین کردند. البته جاسوسی دولت بکشف آن قبل از اجرای عمل موفق و تمام آنها داخل زندان سیاسی گردیدند و سالها بماندند.

و اما زندان ارگ شاهی:

در نیمه اضلاع شرقی و جنوبی محوطهٔ ارگ بعلاوهٔ اتاقهای قبلی گارد، اتاقهای جدیدی بساختند که آفتاب نمیگرفت و کوته ها تنگ و دهلیزها خفه کننده بود. درین محبس شاهی تقریباً صد نفر محبوس سیاسی افتاده بود که در سه دسته تقسیم شده بودند: اشرافیه متوسطین، دستهٔ پائینی. قسمت اشرافی زولانه نداشتند و از برنج تغذیه میشدند، متوسطین با زولانه سالان میخوردند و قشر پائینی فقط نان خشک از دولت می یافتند. معهذا عموماً شش سال کوته قلفی بماندند. گرچه ایشان را بعد ها اجازه دادند که روزانه ساعتی از حجره کشیده معروض آفتاب بدارند. اما زدن و دشنام دادن در مورد آنها معمول بود. کار ایشان بجائی کشید که مثلاً عبدالهادیخان داوی قبل از خارج شدن از اتاق، نخست سرش را کشیده بهر سو می نگریست و گر مامور زندان سراج الدین جرسی گردیزی را در جائی میدید، فوراً بحجره بر میگشت. زیرا سراج الدین چندین بار او را به بهانه نی دشنام داده و سخنان مستهجنی گفته بود. چنین روشی بود که داوی را به تحلیل برد. قسمتی از محبوسین ارگ به برای استنطاق برده میشدند، مجبور بودند که بعلاوه دشنام، چوب خوردن، تیلماغ، قین و فانه را هم تحمل کنند. بدینصورت اینمردان سیاسی از ۱۳ تا ۱۷ سال در زندان شاهی بماندند جز آنانیکه کشته شده و یا در محبس بمرده بودند.

با چنین فجایعی بود که روشنفکران کابل نادرشاه را نادر قصاب و صدراعظم محمد هاشم را جانی اعظم نام نهادند.

نتیجهٔ مبارزات روشنفکران:

روشنفکران توأم با مبارزه گرم خویش بمبارزات قلمی و تبلیغی نیز میپرداختند و مبارزین را به تشکیل حزب و ازبین بردن دولت نادرشاه ترغیب میکردند. اینک یک نمونهٔ از مبارزات قلمی آنها:

زظلم جان بلب آمد چه انتظار کشید — بیاد سوختگان شمع سان شرار کشید
کنید معرکه بر پا بضد ظلم و ستم — زخاک مرتجعان بر هوا غبار کشید
درینزمانه بگیتی کسی ندید و شنید — حکومتی که وطن را به چاله زار کشید
ستمگری که بسود کلیک و فامیلش — بصد شکنجه ز ما و شما دمار کشید
جنایتی که بملک این وطن فروشان کرد — خمید چرخ چو آن بار تنگ و عار کشید
مظالمی که ازوشان کشید نسل جوان — گمان مبر که توان دوش روزگار کشید
چنان بخلق «مساوات و عدل» برپا کرد — که کل زیان بجز اشراف و پولدار کشید

نه یکه ما و تو از این فساد مینالیم   فغان و ناله زهر تیره و تبار کشید
ازاینگروه کفن کش که تا زبها نفتند   گمان مبر زنجلیح کنون کنار کشید
نشسته دست به پهلو، امید خیر و صلاح   چسان توان زچنین باند نابکار کشید؟
نجات هموطنان بسته بر جهاد شماست   کمک زغیر نشاید که انتظار کشید!
بپا شوید و بهم دست اتحاد دهید   که داد ازین حکومت بی بند و بار کشید
گذشت دور شکیب و رسید فرصت آن   چه خوش ز حرفه عمل را بکار زار کشید
شوید در پی تشکیلی ای ستمزدگان   که جان سلامت ازینوضع بیقرار کشید
بدین و آن نشود رفع قهر خلق مگر   که انتقام به شمشیر آبدار کشید
زنید دست بیک انقلاب ظلم شکن   که یک بیک سر این خائنان بدار کشید
زمن مپرس زبیداد این رژیم خبیث   چه دید دیده و این قلب داغدار کشید
چها گذشت بما زین ((سه گانه)) دشمن نوع   گداخت صبر و فغان از دل فگار کشید
کنید روی وطن پاک ازین پلیدان تا   بسروی از خود و بیگانه افتخار کشید

(درین شعر کلمات ((سه گانه)) کنایه از نادرشاه و دو برادرش است).

بالاخره دنبالهٔ این مبارزات قلمی و تبلیغی باقدام عملی و ترور منجر گردید. آغاز آن هم در انجام پروتست گرم سید کمال خان شهید، مستقیماً متوجه دولت انگلیس بود. زیرا روشنفکران افغانستان در آنروزگاران چنین تشخیص کرده بودند که علت العلل این بدبختیهای افغانستان، همانا مداخله و نفوذ دولت انگلیس در افغانستان است. لهذا جوانی از کابل برخاست و در برابر فارمول سید کمال خان که گفته بود ((اسپ را بزن که سوارش بترسد)) او گفت ((سوار را بزن که اسپش بترسد)) اینست که قضیهٔ سفارتمختاری دولت برتانیه در کابل پیشآمد.

ترور در سفارتخانه انگلیس

یک خانواده متوسط در کابل بنام ((منشی زاده)) از عهد امیر عبدالرحمن خان میزیست. پدر خانواده منشی محمد نذیر خان بود که زبان انگلیسی میدانست و ماموریت رسمی داشت. پسران این شخص عموماً تحصیل کرده بودند. از آنجمله محمد عظیم خان بود که در لیسه حبیبیه و بعد ها (در عهد شاه امان الله خان) در جرمنی تحصیل مینمود. وقتیکه بکابل برگشت زنی از جرمنی بنام ((رورا)) با خود آورد، ولی این زن بعداً بجرمنی بازگشت و کتابی بنام ((رورا عظیم)) بنوشت. محمد عظیم جوان تقریبا

سی ساله با جردهٔ سپید، سیمائی خوش و اما ضعیف الجثه بود. او یک وطنپرست حساس و فکور، در عین حال نویسنده و ترجمان از السنهٔ انگلیسی و جرمنی بشمار میرفت. این شخص از مشاهدهٔ اوضاع داخلی و سیاست خارجی کشور سخت متحسس بود و شک نیست که مصدر اینهمه اوضاع محزن و خونناک داخلی، سیاست خاصمانهٔ دولت انگلیس را میدانست که در زیر نقاب یکدولت آلهٔ دست، بوجود آورده است. پس او مصمم شد که با کشتن سفیر مختار انگلیس در کابل، بدنیا اعلام نماید که مردم افغانستان ازین پالیسی مخفی دولت انگلیس و ماهیت رژیم بر سر اقتدار افغانستان مستشعر است و مخالف آن میباشد.

روز پنجشنبه بود و پانزدهم سنبلهٔ ۱۳۱۲ شمسی (٦ سپتمبر ۱۹۳۳) که محمد عظیم خان بکسی در دست در دهن دروازهٔ سفارتخانه انگلیس بایستاد. البته سپاهی محافظ دروازه، او را اجازهٔ داخل شدن بمحوطهٔ سفارت نداد. محمد عظیم خان بماموری از سفارتخانه گفت بغرض صحبت با شخص وزیر مختار برتانیه در موضوع مهم و محرمانه ئی آمده است. آقای ستینجر از طرف سفیر جواب آورد که آنچه میخواهد باو بگوید تا بسفیر برساند، زیرا شخص سفیر وقتی برای ملاقات ندارد. چون محمد عظیم خان دانست که سفیر با شخص ناشناسی ملاقات نخواهد نمود، به آقای ستینجر گفت خوب چون سفیر نمیخواهد، من شما را در عوض شان میگیرم. این بگفت و بکس دستی را بگشاد. مستر ستینجر همینکه دید تفنگچه ئی از بکس برآمد، بعجله فرار نمود. البته محمد عظیم خان تعقیب نمود و او را با گلوله تفنگچه از پا در آورد. این تنها نبود، محمد عظیم خان دو نفر هندی و افغان را که وظیفهٔ منشی گری و باغبانی در سفارت انگلیس داشتند نیز با آتش های تفنگچه خود بکشت، بگناه آنکه هندی باستیلا کنندهٔ کشورش، و افغان بسفارت دشمنش خدمت مینمایند. آنگاه تفنگچه را بینداخت و خودشرا بسپاهیان محافظ سفارتخانه تسلیم نمود. درینوقت بود که آقای سفیر خود بیامد و سر لاشهای دشمن را بدید و گفت: ((من قبول کردم که این گلوله ها بسینهٔ من خورده است)). عظیم خان جواب داد:
((این برای آن بود تا وزارتخارجهٔ لندن بداند که افغانها آنها را میشناسند بهر جامه ئی که در افغانستان داخل شوند.)) بعد ازین صحبت مختصر، وزیر مختار بسفارت خود برگشت و آقای محمد عظیم خان سر راست داخل محبس مخصوص قوماندانی کوتوالی کابل گردید.

اینخبر بسرعت در کابل منتشر گردید و در حلقه های حاکمه تولید اضطراب نمود. بعد ها میرزا محمد یوسف خان مدیر قلم مخصوص وزارت حربیه بمن گفت: ((شاه محمود خان در چمن سرای خود مشغول تینس بود و من کنار چمن استاده بودم. صدای هارن موتر شد و متعاقبا محمد هاشم خان

صدراعظم وارد گردید. شاه محمود خان باستقبال آمد و صدراعظم با چهرهٔ متغیر و عصبانی گفت: شنیدید که باز چه کردند؟ یکنفر بسفارت برتانیه داخل شده سه نفر را کشته است. وزیر حربیه در حالیکه مضطرب شده بود گفت: شما باید اینبار مردم کابل را چنان جزا بدهید که تا زنده باشند فراموش نکنند. صدراعظم بعجله برگشت. وزیر حربیه بازی را ترک کرد، و ما را مرخص نمود.))

دولت در یک هفته تحقیقات کتبی خود را ازمحمد عظیم خان تکمیل ولی پنهان نمود زیرا از افشای آن ترس داشت. البته از محکمه شرعی فیصله اعدام او را گرفت. چونکه محمد عظیم خان اعتراف علنی نموده و آنرا وظیفه و افتخار خود میدانست، لهذا برای اخذ اعتراف محمد عظیم خان احتیاجی به شکنجه دادن او نبود. در طول این قضیه پای دولت انگلیس و مشوره سفارت برتانیه نیز در میان بود، و حکومت آن آزادی عمل را که در مورد سایر محبوسین سیاسی داشت فاقد بود. یک هفته بعد روز پنجشنبه ۲۲ سنبله ۱۳۱۲ شمسی (۱۳ سپتمبر ۱۹۳۳) محمد عظیم خان از محبس کوتوالی در محوطهٔ محبس دهمزنگ برده شد. در حالیکه نمایندهٔ سفارت برتانیه روی چوکی جلوس کرده بود. محمد عظیم خان دستار ابریشمی در سر بسته با بی اعتنائی از برابر نمایندهٔ سفارت برتانیه گذشت و با متانت و خونسردی در پایهٔ چوبهٔ دار قرار گرفت. بعد از دقایقی چندی محمد عظیم خان دیگر درین جهان نبود، اما در تاریخ مبارزات سیاسی کشور زنده باقی ماند. یکی از شهود دروغگوی علیهٔ شرافت و اخلاق محمد عظیم خان نزد قاضی در مجلس تحقیقات، میرزا نیکوی معروف بود که بستگی او به جاسوسی دولت و استعمار آشکارا بود. اتهامات او همه دروغ و مستهجن، نامردانه و خائنانه بمقصد انحراف قاضی ارائه گردید.

و اما دولت چه کرد؟ پس از آنکه محمد عظیم خان اعدام شد روزنامه دولتی اصلاح در شماره ٦٧٨ در همان ماه سنبله ۱۳۱۲ شمسی (۱۹۳۳) زیر عنوان ((فیصلهٔ اعدام محمد عظیم قاتل)) راست و دروغ زیادی نوشت. از تمام این اطلاعات روزنامهٔ دولتی فقط حقیقتی که بدست میآید همان حکم قاضی (ملا احمد خان غزنوی) است که میگوید: ((محمد عظیم خان از کشتن سه نفر اقرار کرده و گفته است که خواهان تولید هیجان و انقلاب و آزادی عمومی بوده است ...)) دولت افغانستان در چنین حادثات پیرو همان مکتب دسیسه و توطئه بود، چنانیکه در همین شمارهٔ اصلاح برای لگد مال کردن شرف محمد عظیم خان یکورقهٔ جعلی را که پر از اتهامات مستهجن علیه محمد عظیم خان میباشد بنام خط و اعتراف او چاپ مینماید. در حاشیهٔ این خط بی تاریخ سه نفر نوکران حکومت:

ملا احمد غزنوی، طره باز قوماندان کوتوالی و میرزا محمد شاه رئیس ضبط احوالات زیر این عبارت

((نوشته متن را محمد عظیم مذکور بحضور ما بقلم خود نوشته)) امضاً کرده بودند. در هر حال دولت که در کشتارهای سیاسی پابند قانون و شریعت نبود چرا قضیه محمد عظیم خان را به محکمه شرعی رویت داد؟ برای آنکه مردم افغانستان در برابر انگلیسها حساسیت داشتند. لهذا سلطنت اعدام محمد عظیم خان را ظاهراً شکل شرعی داد که تا حد امکان قناعت مردم را فراهم نماید.

دولت با چنین روش سفیلانه روزیکه محمد عظیم خان را اعدام نمود برای سوختن چشم روشنفکران، خواجه هدایت الله خان محبوس را نیز از دار بیاویخت (البته او را بر عکس محمد عظیم خان به محکمه شرعیه محول نکرد) و بیشتر از سی و دو نفر جوانان دیگر را داخل زندان مشهور سرای موتی کرد. دو روز بعد یکدسته اشخاص محبوس و مشهور دیگر چون محمد ولیخان و غلام جیلانی خان و غیره را نیز اعدام کرد تا رضایت کامل سفارت انگلیس را حاصل نماید. همچنین در کابل حکومت نظامی در دهشت و ترور خود افزود. تمام این صحنه های خونین در برابر چشم وطنپرستان افغانی گسترده بود. از آنجمله جوانی برخاست و گفت: ((سید کمال خان و محمد عظیم خان شهید دم مار را بریدند، اکنون نوبت من است تا خود مار را بکشم)). این گفتار عبدالخالق خان بود. اینست که دو ماه بعد ضربت شدیدترین روشنفکران بر فرق تاج و تخت دولت فرود آمد و این دستگاه مخرب و جبار را به لرزه در آورد.

کشته شدن نادرشاه

دو ماه و یکروز از کشتار در سفارت بریتانیه گذشته و ۱۶ عقرب ۱۳۱۲ شمسی (۸ نومبر ۱۹۳۳) بود که در چمن قصر دلگشا جائی که یکسال پیشتر غلام نبی خان چرخی در زیر قنداغ و میلهٔ تفنگ بشکل وحشیانه ئی کشته شده بود، محفل توزیع انعام برای طلبهٔ معارف تشکیل گردید. درین محفل عده یی بسیار از مامورین عالیرتبه ملکی و افسران نظامی شرکت کرده بودند، و قرار بود که شخص نادرشاه باعطای انعام بپردازد. همینکه شاه در ساعت سه بعدالظهر وارد شد و شاملین باستقبال برخاستند. هنگام عبور شاه از برابر صف مستقبلین، از بین صف دوم جوانی بسن هفده سال، تفنگچهٔ خودشرا روی شانه رفیقش محمود خان که در صف اول استاده بود گذاشته باستقامت قلب و سینه نادرشاه سه آتش پیهم نمود. شاه بیفتاد و چشم از سلطنتی که با زحمت زیاد بدست آورده بود بپوشید. اضطراب و سراسیمگی محفل را در هم پیچید و شهزاده محمد ظاهر خان پسر شاه که ۱۹ سال عمر داشت بالای مرده پدر بنشست در حالیکه برادر شاه وزیر حرب شاه محمود خان بعجله رو بحصار ارگ نهاده بود.

(محمد هاشم خان صدراعظم قبلاً بولایات شمالی افغانستان سفر کرده بود).

جوان ضارب (عبدالخالق خان) همینکه شاه را کشته دید، تفنگچهٔ خودشرا انداخته و بنظاره بایستاد زیرا او جز کشتن شاه مطلب دیگری درین محفل نداشت. چون هیچ حادثه دیگری بوقوع نیامد، افسران بیامدند و ضارب را بگرفتند، ومردهٔ شاه را بداخل ارگ انتقال دادند. ضارب جوانی از منطقهٔ هزاره و متعلق بیک خانوادهٔ زحمتکش از طبقه محروم جامعه بود. عبدالخالق خان هفده سال داشته و در لیسه نجات تحصیل میکرد و خواهرکی نه ساله بنام حفیظه داشت. عبدالخالق خان جوان متوسط القامه و سفید چهره با اندام متناسب ورزشی و عضلات قوی بود. او رشادت داشت و با تفنگچه نشانه را درست میزد زیرا قبلاً در تفرجگاه استالف با رفقایش تمرین انداخت بسیار کرده بود.

در هر حال کشته شدن نادرشاه در ادارهٔ آیندهٔ افغانستان تاثیر عمیق نمود، گرچه سیاست استعماری با چنین حادثاتی از جا در نمیرفت معهذا به تغییر تاکتیک مجبور شد و این تغییر در ساحهٔ اداره و پیشامد با جوانان کشور محسوس گردید. بعد ازین خانوادهٔ حکمران در مورد کشتارهای دسته جمعی روشنفکران محتاط گردید، زیرا واضح بود که کشتارهای دولت نمیتوانست یک نسل جوان را بکلی معدوم نماید، اما ترور جوانان میتوانست فقط با تکرار این عمل خانوادهٔ انگشت شمار سلطنت را بکلی محو نماید. در آنصورت چگونه رژیمی در افغانستان بوجود می آمد؟ گرچه این مجهول بود، اما بیشتر موجود شدن رژیمی محتمل بود که ضد خواسته های استعماری حرکت کند. معهذا تاثیر این ترور در تغییر تاکتیک سیاست سلطنت محسوس بود اما شامل تغییر استراتیژی سیاسی قبلی دولت نمیگردید.

بعد از کشته شدن نادرشاه تغییراتی که در ادارهٔ کشور بعمل آمد شکل آهسته و تدریجی داشت، زیرا یک رژیم مستبد و ستمگر، بقای خودشرا به تشدید و یا حداقل به حفظ استبداد مدیون است نه بامحای استبداد. پس سلطنت روش بطی و تدریجی در پیش گرفت و ماسک مخوف قدیم را در چهره نگهداشته در حالیکه معناً هراسان بوده و دست بجذب همکاران و طرفداران جدید میزد. یعنی دولت شیوهٔ قتل و کشتارهای بیشمار را بهسایس دزدانه مبدل نمود. البته از نظر روحی این روش برای تخریب معنوی مردم افغانستان، بمراتب از جنگ شمشیر و تن به تن تباه کننده تر بود.

با تمام این فعل و انفعالات سیاسی، سلطنت یکبار دیگر ماهیت وحشیانهٔ خودشرا نشان داد و نخستین سنگ تهدای سلطنت جدید را بر روی جویباری از خون فرزندان وطنپرست افغانستان نهاد. دیگر سلطنت بشکل گرگی در آمد که از غضب چشمانش سرخ شده و میخواست هر موجودی را در مسیرش بدرد، اما از ترس بسیار دمش را نیز بغرض آشتی با دشمن میشوراند و بهسایس و حیل دست میزد.

فصل سوم
دوام مطلقیت و استبداد
۱۳۱۲ _ ۱۳۲۵ شمسی
(در زمان حکومت محمد هاشم خان می ۱۹۴۶ _ نومبر ۱۹۳۳)

یک
تبدیل سلطنت سه برادر به حکومت دو عمو (یا دو برادر)

حادثهٔ کشته شدن نادرشاه بصورت غیر مترقب بعمل آمد، زیرا سلطنت با جاسوسی وسیع و و سایل حفظ وجود خود، و با آنهمه وحشتی که توسط کشتار های دسته جمعی، شکنجه های گوناگون، زندانهای هولناک و بگناه فردی خاموش ساختن چراغ دودمانی و حلقه ئی، در کشور ایجاد کرده بود، ابداً انتظار چنین جسارتی از طرف روشنفکران کابل نداشت. همچنین روشنفکران متشتت و متلاشا از حدوث چنین واقعه ئی پیشبین نبودند، چونکه در نتیجه تجارب چهار ساله هیچ روشنفکری در اقدامات خطیرهٔ خود، طرح اقدام را بدوستان نزدیک خویش در میان نمی نهاد، و از افشای قبل از عمل آن اندیشه میکرد. لهذا در کشته شدن نادرشاه چنانیکه سلطنت، مبهوت مانده بود جوانان نیز بی تکلیف باقیماندند، اما بهت سلطنت سه ساعات بیشتر طول نکشید. باینمعنی که نادرشاه در ساعت سه بعد الظهر کشته شد و تا ساعت شش بعد الظهر هنوز مردم شهر کابل ازین حادثه پوره مطلع نگردیده بودند، که در طی همین سه ساعت، دستهای قوی حامیان این رژیم فعالیت باور ناشدنی نشاندادند و هم افسران دارای امتیاز اردو بسرعت بکمک رژیم شتافتند. یعنی قشله های سپاه کابل را به بیعت ظاهر شاه واداشتند و بلافاصله صدای توپهای جلوس او را بسمع مردم بیخبر کابل رسانیدند. عین این روش در تمام شهر های کشور بعمل آمد، و بعد از کمی مردم بایک عمل انجام شده آشنا گردیدند.

باینصورت نام سلطنت بعد از نادرشاه به پسرش و اقتدار واقعی سلطنت به دو نفر برادرش (محمد هاشم خان صدراعظم و شاه محمود خان وزیر حرب) منتقل گردید و سلطنت دو برادر تا بعد از ختم جنگ جهانی دوم، چهارده سال بدرازا کشید. در طی اینمدت ظاهر شاه مانند شه شجاع جز از نام، قدرت و مداخله ئی در امور سلطنت نداشت و مثل محبوسی در بین چهار دیوار ارگ سلطنتی بسر میبرد. تنها فرقی که بین شه شجاع و ظاهر شاه میتوان یافت اینست که شه شجاع اسیر دست مکناتن

انگلیسی بود و ظاهر شاه اسیر دست عمو های خود محمد هاشم خان و شاه محمود خان. خصوصاً که بعد ها دو شهزاده جدید (محمد داود خان و محمد نعیم خان) نیز از طرف محمد هاشم خان در برابر شاه بمیدان آورده شد.

این حبس اعزازی شاه جوان و تهدیدی که از ناحیهٔ دو نفر عمو و دو نفر عمو زاده اش متوجه شخصیت او بود، در مدت چهارده سال عقده هائي در نفس او تولید نمود که عکس العملهایش بعد ها تبارز کرد. شاه از سن ۱۹ تا ۳۳ سالگی تحت چنین عواملی قرار داشت و عقده اسارت و تحکم قیم او را به فریبکاری و دسیسه سازی واداشت. از طرف دیگر شرایط زندگی منزویانه و ثقالت بیکاری و بی تکلیفی اینمرد جوان را به عیاشی رهنمونی نمود، گرچه فرصت مطالعات متفرق را نیز در دسترسش گذاشت. رویهمرفته این عوامل سبب شد تا شاه هنگامیکه زمام اقتدار کشور را بدست گرفت، نشانداد که اراده اش ضعیف و سلوکش ریا کارانه و توطئه آمیز است. تردیدی نیست که این اوصاف او بنفع افغانستان و بنفع یکنفر پادشاه افغانستان نبود. اما اگر تربیت را در نهاد و تشکیل شخصیت آدمیزاد تأثیر فراوان است، پس مسئولیت بیشتر این عیوب شاه بگردن مربی اجباری و نخستین او محمد هاشم خان کاکای اوست. درینصورت محمد هاشم خان را میتوان ((قابیل)) فجایع دوره سلطنت ظاهر شاه نام نهاد.

در ۱۶ عقرب ۱۳۱۲ (۱۹۳۳) نادرشاه کشته شد و بلافاصله در عصر همانروز سلطنت پسرش ظاهر شاه توسط آتش توپخانه سپاه پایتخت اعلام گردید. محمد هاشم خان صدر اعظم درینوقت مشغول سفر و بازرسی امور ولایات شمالی افغانستان بود. همینکه از کشته شدن شاه مطلع و از استقرار سلطنت پسرش مطمئن گردید، وارد کابل شد و زمام امور را از شاه محمود خان وزیر حرب بدست گرفت. در ۲۷ عقرب توسط یکفرمان شاه جدید هاشم خان مجدداً به تشکیل کابینه مامور شد. او در ۲۹ عقرب در معاش ماهانه افراد سپاه دو افغانی و از خورد ضابطان سه افغانی و از تولیمشران چهار افغانی بیفزود و بهر افسری مدالی بداد و بدینصورت دل سپاه را در دست گرفت. در ۳۰ عقرب کابینهٔ خودشرا بقرار ذیل معرفی نمود: وزیر حرب شاه محمود خان برادرش، وزیر داخله محمد گلخان مهمند، وزیر خارجه سردار فیض محمد خان زکریا، وزیر فواید عامه الله نوازخان هندی، وزیر معارف سردار احمد علیخان از خانوادهٔ شاه، وزیر عدلیه فضل احمد خان مجددی نماینده روحانیون، وزیر تجارت میرزا محمد خان یفتلی، رئیس مستقل طبیه سردار محمد اکبرخان، رئیس مستقل مخابرات رحیم الله خان زدگر.

در ۲ قوس خط مشی سلطنت جدید بامضای شاه درشماره ۹۵ روزنامه اصلاح باینقرار منتشر گردید:

((خط مشی حکومت جدیدهٔ ما مقررات شرع مطهر و ترویج اوامر دین مبین محمدی صلی الله علیه و سلم بر وفق خط مشی اعلیحضرت شهید والد مرحوم ماست که بعون الله تعالی در مملکت عزیز اسلامی ما بهمان اساس، همه امور جریان پذیر میگردد و هکذا سیاست امور خارجه این مملکت بر طبق معاهدات دورهٔ سلطنت اعلیحضرت شهید موصوف با دول متعاهد کماکان ادامه خواهد داشت.))

درین خط مشی حتی تذکری از ((قانون اساسی)) داده نشد. گویا سلطنت با اعلان اینخط مشی خود چیلنجی گستاخانه در برابر مردم افغانستان بداد و تمام مبارزات وطنپرستان افغانی را با تلفات جانی که خود داده بود، نادیده گرفت و این پیروی از روش استعماری برتانیه بود که مثلاً در نهایت خیره سری و لجاجت در مقابل خواسته های مردم آزادیخواه هندوستان تطبیق مینمود. فرقی که بین این دو روش موجود بود، همانا ترس بیشتر سلطنت افغانستان از مردم کشور بود، لهذا در عین زمانیکه عناد خودشرا در روش استبدادی سابق بمقابل مردم بی تغییر و تزلزل وا مینمود، معناً مرعوب و خایف گردیده بود. از همین سبب خودشرا بیشتر بدامن اردوی نظامی و عدهٔ از ملاکین و عدهٔ از روحانیون طرفدار می آویخت چنانیکه توسل او باستعمار بیشتر شده بود. در ادارهٔ داخلی نیز شیوهٔ گندم نمایی و جو فروشی در پیش گرفته و ریفورمهای کوچک، دروغین و بسیار بطی خود را با توطئه های متضاد خنثی کننده روی دست گرفت. اما قبل ازین روش جدید نخست ضربت دهشی خون آلود بمردم افغانستان مخصوصاً روشنفکران مبارز کشور نشاندند.

دوم
کشتار دسته جمعی

بعد از کشته شدن نادرشاه و حبس عبدالخالق خان، همینکه اردوی کابل بطرفداری خانوادهٔ حکمران بایستاد، سلطنت ظاهر شاه اعلام شد و شاه محمود وزیر حرب (تارسیدن محمد هاشم خان صدراعظم بکابل) زمام امور را در دست گرفت. هیئت مشاورین او اشخاص ذیل بودند:

الله نواز هندوستانی، فیض محمد خان زکریا وزیر خارجه و میرزا محمد شاه رئیس ضبط احوالات. پیشکار این هیئت عبدالغنی قلعه بیگی ارگ و طره باز قوماندان کوتوالی کابل بودند. حکومت نظامی سابق اینک یک حکومت جنگی و جلاد مبدل شده و تمام شهر کابل در تاریکی تهدید و ترعیب حکومت فرو برده شده بود. وقتیکه محمد هاشم خان وارد کابل شد، شاه محمود خان از سایر امور اداری فارغ و بیشتر مصروف امور حکومت نظامی گردید. تا اینوقت او دها نفر روشنفکر را در زندان های متنوع انداخته و در عمارت فوقانی دروازهٔ شرقی ارگ سلطنتی، شکنجه خانهٔ هولناک و فجیعی تشکیل کرده بود. هر شبی درین اتاق جوانان افغانی در زیر ولچک و زنجیر احضار و بمثابهٔ مرتدین اسپانیای قدیم زیر شکنجه های گوناگون قرار میگرفتند. آلات شکنجه در اتاق اولین قرار داشت که متهم باید آنها را در ورود خود دیده و باز داخل اتاق دومین گردد. در اتاق شکنجه چوب بیشه میخ و ریسمان و چکش، قین و فانه، آلات تیلداغ، گلوله های آهنین با دسته چوبی، منقل آتش و امثال آن قرار داشت. جلاد های شکنجه کننده با عبدالغنی خان قلعه بیگی و طره بازخان کوتوال و سپاهیان مسلح در اتاق استاده بودند. در اتاق دوم که با دروازهٔ گشاده ئی با اتاق اولین مربوط بود، میز بزرگ و مستطیلی در وسط خانه گذاشته شده و روی آن اقسام میوه و خوراکه چیده شده بود. در صدر شاه محمود خان با لباس نظامی سپه سالاری و در دو جناح او الله نوازخان هندوستانی، فیض محمد خان زکریا و میرزا محمد شاه خان رئیس ضبط احوالات قرار داشتند. هنگام لزوم قاضی و شهودی نیز حضور بهم میرساندند تا اعترافات اجباری متهمین را بشنوند و یا بخوانند و هم شهادت شهود ساختگی را استماع نمایند. زیرا حکومت اینبار مجبور شده بود که در سلاخی خود، زیر چادر شریعت وفتوای قاضی قرار گیرد و محاکم و مجالس جعلی را در مسئولیت این کشتار شریک خود سازد بجهتی که از انتقام روشنفکران به تنهائی سخت ترسیده بود.

هر متهمی را که درین سلاخ خانه احضار میکردند قبلاً او را گرسنه گی میدادند و آنگاه از اتاق

شکنجه عبور داده داخل اتاق تحقیقات مینمودند. متهم زنجیردار نخست مورد سوالات شاه محمود خان و اعضای مجلس قرار میگرفته وگر اعتراف نمیکرد، او را باتاق شکنجه عودت داده و زیر شکنجه میگرفتند. البته در وقت شکنجه دادن متهم دروازه اتاق تحقیقات را می بستند، تا منظره شکنجه و آلات قتاله را نه بینند. الله نوازخان بحیث مشاهد، جریانات را ساکتانه تعقیب میکرد و با دیگران حرفی نمیزد، جز با فیض محمد خان زکریا که پیوسته صحبت و گاهی هم مزاح و مطایبه مینمود.

تطبیق شکنجه ها نظر باشخاص متهم تفاوت داشت. بعضی را گلولهٔ های آتشین زیر بغل میگذاشتند تابوی زننده گوشت متصاعد میگردید. برخی را پاها با ریسمان بسته و با میخ فانه میکوفتند تا انگشتان پا شرحه شرحه میشد. یکی را پشت برهنه کرده تحت ضربات چوبهای کوتاه ((بیت هندی)) قرار میدادند. دیگری را از رانهای برهنه با تیل جوشان میسوختند. آنگاه اینها را روی پشت عسکر و یا روی چهارپائی بزندانها بر میگشتاندند و تحت معالجه داکتران هندوستانی میگذاشتند تا قبل از استنطاق و اعدام نمیرند. همینکه جراحات این معذبین اندکی رو بالتیام میرفت مجدداً در محبس احضار و مورد بازپرسی قرار میگرفتند و اگر باز از جوابهای دلخواه سپه سالار سرباز میزدند باتاق شکنجه تحویل داده میشدند و تعذیب آنها تکرار میگردید. نمایش این آمفی تیاتر سلطنتی تقریباً چهل روز طول کشید.

در طی آنمدت عبدالخالق را آنقدر شکنجه کردند که رانهایش شارید و خودش از حرکت بازماند، معهذا او تا آخر زندگی هیچ فردی از رفقای خود را افشا نکرد و گفت که من به تنهائی عزم کشتن نادرشاه نمودم و کشتم. وقتیکه رفقای او را زیر شکنجه قرار دادند، باز هم یگان یگان آنان از معرفی کردن رفقای خود انکار نمودند. یکنفر محمد اسحق خان گفت من از اصل نقشه مطلع استم و گر مرا با عبدالخالق مواجه کنید تمام را به تفصیل بیان خواهم نمود. شاه محمود خان عبدالخالق را روی چهارپائی بخواست و همینکه عبدالخالق رسید رفیق مجروحش بجانب عبدالخالق خان مجروح تر نگریست و با تاثر و هیجان شدید گفت:

((ای رفیق نا جوان! چرا بمن و رفقایت اعتماد نکردی و عزم خود را پنهان نمودی؟ و گر اینطور نمیکردی حالا ازینحکومت یکنفر هم زنده نه میبود. سخن آخرین خود را به تو گفتم خداحافظ.))

عبدالخالق خان جواب داد: ((راست میگوئی رفیق، احتیاط من بیجا بود از تو عفو میخواهم.))

از مشاهده چنین صحنهٔ جوانمردانه رنگ از رخسار هیئت تحقیق پرید، زیرا اینان تمام مردم را در آئینه نفس محقر خویش میدیدند و شهامت و مردانگی را نمی شناختند. تردیدی نیست که اگر قسمتی ازین شکنجه های وحشیانه بالای خود شاه محمود خان و یا رفقای او تطبیق میشد، بگناهان ناکرده نیز

اقرار میکردند. در یکی ازین جلسه های تحقیقاتی، شاه محمود خان از یک جوانک متهم پرسید: ((شنیده ام بالای ما نامهائی گذاشته اید، آیا این درست است؟.))

متهم جواب داد:

((بلی نه تنها بالای شما بلکه بالای شاه و صدراعظم و دیگر نفری شما، اگر میخواهید میگویم؟)). ولی فیض محمد خان زکریا فرصت نداد که آن اسمای با مسما بمیان آید.

وقتیکه از میر سید قاسم خان (معین وزارت معارف) پرسیدند: ((شما که معین یک وزارت بودید چگونه از سلوک و افکار شاگردان مدارس مطلع نشدید تا شاه را بکشتند؟)). میر صاحب جوابداد: ((این سلطنت بمثابهٔ سقائی است که مشکش را با پف متورم ساخته و دهنش میدوزد آنگاه رویش نشسته بقدری میفشارد تا مشک بترقد. این حادثه نتیجهٔ اعمال و روش خود شما نسبت بمردم افغانستان است، اگر عبدالخالق اینکار را نمیکرد، دیگری مینمود، در آینده نیز چنین خواهد بود.))

از محبسی که نگارنده در آن بودم، نیز چند نفری را درین شکنجه خانه به پای خودش بردند و بعد از مدتی در پشت سپاهی برگشتاندند. یکی ازینها محمد اسحق خان جوانی بود که پاهایش را بواسطهٔ فانه از کار انداخته بودند. این جوان سالها در زندان بماند تا تمام دندانهایش بریخت و به پیره مردی تبدیل گردید. دیگری سعدالدینخان بها بود که بغلهایش را سوختانده بودند. عبدالفتاح خان جوان سومی بود که از سرای موتی بردندش و برنگشت. شایع کردند که او در یکی از محابس دیگر بمرده است. محمد زمان خان جوانک هفده سالهٔ دیگری بود که هنوز خط بر رخساره اش ندمیده و در زندان سرای موتی همان شطارت و لبخند های ایام صباوت را داشت. این پسرک بی پروا را نیز بردند و بعد از فشار و تعذیب مثل گنجشکی از حلق بیاویختند.

بالاخره یکماه بعد تر ازین ماجرا ها و فاجعه ها روزنامهٔ اصلاح در شماره ۱۰۴ تاریخی قوس خود چنین نوشت که: ((تحقیقات ابتدائیه عبدالخالق و رفقای او را پولیس تکمیل کرده و عنقریب به محکمه عدلیه میسپارد.)) همین روزنامه اضافه نمود که: پلیس در اثنای تحقیقات عبدالخالق، منبع بعضی نشریاتی را که بر خلاف حکومت میباشد، نیز درک و عاملین آنرا گرفتار نمود، ناشرین نشریات مضره هم بعد از ((تجسس و تحقیقات بسیار بجرم خود اعتراف نموده اند.)) برهان الدین خان کشککی متعاقباً در شماره ۱۱۴ تاریخی ۲۹ قوس زیر عنوان ((محکومیت مفسدین)) نوشت که: میر عزیز، میر مسجدی، محمود، محمد زمان، امیر محمد و میرزا محمد در محکمهٔ وزارت عدلیه محکوم به اعدام شدند، و مدعی اثبات جرم عبدالغنی خان فرقه مشر (قطعه بیگی ارگ) بود.

برهان الدین خان در همین شماره زیر عنوان ((اجرای امر اعدام)) گفت که: ((فیصلهٔ اعدام عبدالخالق جانی و دیگر اشقیا)) که قبلاً از طرف محاکم ابتدائی و مرافعه و تمیز صادر شده بود، بامضای شاه هم رسید و امروز در محل اجرا گذاشته میشود. اما حکومت قبل از اجرای امر اعدام محکومین، محفل بزرگی مشتمل بر تقریباً یکهزار نفر مرکب از کابینه وزرا، افسران نظامی تا درجه کند کمشر، روسا و ماموربن ملکی، اعضای مجالس شورا و اعیان و جمعیت العلما، کلانتر ها و روشناسان شهر کابل و ماحول آن، حتی ماموربن معزوله در میدان قصر صدارتعظمی تشکیل و قضیه محکومین را طرح کرد. روسای این مجلس محمد هاشم خان صدراعظم و شاه محمود خان وزیر حرب و بحیث مدعیان اثبات جرم احمد علیخان لودین رئیس اردو، فضل احمد خان مجددی وزیر عدلیه، عبدالغنی خان گردیزی قلعه بیگی، سربلند خان جاجی نایب سالار، اصیل خان فرقه مشر، سرکی خان فرقه مشر پکتیائی، محمد غوث خان نایب سالار و عبدالله خان فرقه مشر طوطاخیل شمرده میشدند.

فیض محمد خان زکریا وزیر خارجه و میرزا محمد خان یفتلی وزیر تجارت قیافت میانجیگری بخ گرفته بودند. صدراعظم سعی میکرد که خودش را نسبت به شاه محمودخان بیطرف و رحمدلتر نشان دهد و هم اینخونریزی دولت را در زیر سپر فتاوای محاکم شرعی و قضاوت شاملین این مجلس بزرگ پنهان کند.

اعضای مجلس، مثل صحنه تیاتر در صفوف متعددی یکی پی دیگری نشسته بودند، وصف های مقدم مخصوص رجال درباری، ماموربن بزرگ، افسران عالیرتبه و حامیان و گماشتگان سلطنت گردیده بود. تمام مباحثات و قضاوتها نیز فقط در بین صفوف همینها بعمل می آمد وصفوف وسطی وعقبی که شامل کلانتران وروشناسان شهری بودند حتی جریانات صفوف مقدم را نمیدیدند و قرائت اوراق تحقیقات و مذاکرات بازیگران مجلس را نمی شنیدند، لهذا عموماً در سکوت و خاموشی طولانی فرو رفته بودند.

محمد هاشم خان صدراعظم بایستاد و گفت: ((وزیر صاحب حربیه سردار شاه محمود خان که رئیس هیئت تحقیق قاتلین اعلیحضرت شهید بودند اینک برای شما تفصیل قضایا را داده و اشخاص قابل کشتن و یا زنده ماندن را مشخص مینماید تا رای شما نیز معلوم گردد)).

متعاقباً شاه محمود خان برخاست و گفت: ((محاکم شرعی قاتلین شاه شهید را محاکمه و محکوم کرده است، ما تفصیل آنرا بشما عرضه مینمایم و نظریهٔ شما را میخواهیم)).

بعد از آن عبدالاحد خان ماهیار رئیس شورا بایستاد و نتایج مختصر نظریهٔ هیئت تحقیق و هم فیصله محکمه شرعی را در سه ورق بخواند. این نظریه هیئت تحقیق و فیصله محکمه شرعی را از جهتی بهم

مخلوط کرده بودند که محکمهٔ شرعی تنها دو نفر را محکوم باعدام و دو نفر را محکوم بحبس دوام نموده بود و بس، در حالیکه حکومت میخواست یکعدهٔ زیاد را اعدام نماید. پس توسل باوراق تحقیقات شاه محمود خان، و اخذ آرای یکدسته جیره خواران خود مینمود. طبق این اوراق تحقیق شکنجه ئی بایستی نفری ذیل کشته میشدند:

عبدالخالق خان هزاره کشندهٔ نادرشاه، محمود خان معاون عبدالخالق خان، محمد زمانخان کابلی، محمود خان کابلی، میرزا محمد خان کابلی، محمد اسحق خان شیردل، محمد اسحق خان هزاره، مولا دادخان هزاره، خداداد خان هزاره، قربانعلی خان هزاره، مصطفی خان چرخی، عبداللطیف خان چرخی، ربانی خان چرخی، علی اکبر خان غند مشر، عزیز خان توخی، عبدالله خان کابلی، محمد ایوب خان معاون لیسه نجات، محمد زمانخان دوم، اعظم خواجه رئیس شرکت تنویرات، میرمجیدی خان، میر عزیز خان، امیر محمد خان و میر سید قاسم خان معین وزارت معارف.

پس از قرائت اسمای بالا، از صفوف مقدم، تنها یکنفر قاضی دلیر و با ایمان تنگرهاری (ملا عبدالملک خان) بایستاد و گفت: ((برطبق امر شریعت اسلام فقط قاتل و معاونش مستوجب اعدامند و بس.))

عبدالله خان غرقه مشر طوطاخیل در مقابل قاضی قیام کرد و گفت: ((وقتیکه مردم دری خیل شورش کردند، زن و مردشان کشته شدند، حالا نیز باید تمام نفری سابق الذکر همراه کلانتران شهر کابل یکجا کشته شوند، زیرا از توطئه ها خبر داشتند و بحکومت اطلاع نکردند.))

شاه محمود خان گفت: ((ما در نتیجهٔ تحقیقات بسیار شبانه به کمک دو نفر محبوس محمد عزیز توخی و محمد اسحق هزاره معلوم کردیم که خانواده غلام نبی با خانواده عبدالخالق درین اقدام متحد و همکار بودند لهذا همه اینها واجب بقتلند. تنها عزیز توخی و اسحق هزاره گرچه محکوم باعدام شده اند باید کشته نشوند زیرا با ما قسم قرآن نموده اند.)) درینوقت یک ((جنگ زرگری)) میان رجال حکومت شروع شد.

محمد هاشم خان گفت: ((قسم قرآن شخصی شما مطرح نیست، باید اول همین دو نفر کشته شوند که با توطئه کننده‌گان شرکت داشتند و با شما سر جنبانده اند.)) صف مقدم مجلس به پیروی از صدراعظم صدا کردند: ((همه کشته شوند)).

اما شاه محمود خان اصرار کرد که عزیز خان و اسحق خان زنده بمانند. بالاخره صدراعظم گفت حبس عمری باشند. گماشتگان حکومت از صف مقدم فریاد کردند: ((همه کشته شوند)) اما صفوف

عقبی تنفر و انزجار نشاندادند. درین میان فیض محمد خان زکریا گفت: ((ما راجع به میر سید قاسم سند نداریم. گرچه جنایت از معارف سرزده باشد به میر ربطی ندارد چنانکه منهم وقتی وزیر معارف بودم اما از حرکت یکنفر منسوب به معارف مسئولیت نداشتم.)) شاه محمود خان گفت: ((اگر چه سند قوی راجع به میر نداریم ولی چون محکمه حکم کرده باید کشته شود.)).

احمد علیخان رئیس اردو، فضل احمد خان مجددی وزیر عدلیه، سربلند خان و اصیل خان و سرکی خان جنرالان پاکتیالی و عبدالغنی خان گردیزی قلعه بیگی بایستادند و جداً خواستار اعدام میر سید قاسم خان شدند. متعاقباً محمد غوث خان نایب سالار بارکزایی و یکنفر ملای عضو جمعیت العلما (نامش معلوم نشد) فریاد کردند: ((اصلاً قابل کشتن میر است که شاگردان معارف را اداره نکرده است نه تنها میر قاسم بلکه چند نفر دیگر نیز استند که کشته شوند.)) تا اینوقت هیچکس نمیدانست که آنچند نفر دیگر کیها استند.

عبدالاحد خان ماهیار رئیس شورا و عبدالغنی خان قلعه بیگی و محمد غوث خان نایب سالار بعجله داخل صفوف شده و هر یک را تحریک میکردند که باعدام این چهار نفر مجهول رای دهند. در حالیکه هر یک از دیگری میپرسید این چهار نفر کیها خواهند بود. غریوی در مجلسیان بلند شد. فیض محمد خان زکریا بعجله دو پله زینه عمارت صدارت را بالا رفت و صدا کرد:

((شما غلغله نکنید! من ازین چهار نفر مثلاً یکنفر را میشناسم و میدانم که او با جامه کرباس پوشیدن و مسجد رفتن کسی را فریب داده نمیتواند (مقصد او از عبدالهادی خان داوی بود) و ممکنست در بعضی توطئه ها شریک باشد. اما قابل کشتن نیست زیرا مادر موضوع شهادت شاه حرف میزنیم و او و امثال او درین قضیه دخلی ندارند. امان الله خان غلط کرد که خون یک سید را (مقصودش شاه علیرضا خان کند کمشر بود)، بناحق ریخت و کیفر خود را هم دید. من نمیخواهم که اعلیحضرت جوان ما در اول سلطنت بریختن خون بیگناهی اقدام کند خصوصاً که در بین این چهار نفر یکدونفر سید هم داخل استند)).

عبدالغنی خان قلعه بیگی بعداً در جواب فتح محمد خان فرقه مشر عضو مجلس، نام این سه نفر را باینقرار ذکر نمود: محمد انورخان بسمل، میر غلام محمد غبار و سرور خان جویا. بسمل مثل داوی در زندان ارگ و من و جویا در زندان سرای موتی از قبل محبوس بودیم.

فضل احمد خان مجددی وزیر عدلیه جوابداد که: ((اگر اینها بجرم کشتن پادشاه هم اعدام نشوند باید بجرم دهریت کشته شوند.)).

صدراعظم گفت: ((حضرت صاحب! شما این عقیده را دارید یا دیگر مردم هم چنین میگویند؟)).

مجددی گفت: ((من بگوش خود عقیدهٔ دهریت آنها را شنیده ام و شاهد هم دارم)).

فیض محمد خان زکریا گفت: ((هیچکس راجع بکفر و دهریت عبدالهادی خان حکم کرده نمیتواند، اگر شما شاهدی دارید بیاورید)).

مجددی بعجله مولوی عبدالرب خان تره کی رئیس محکمهٔ تمیز و مولوی محمد ابراهیم خان کاموی عضو جمعیت العلما را احضار کرد و گفت: ((شما دیده گی و شنیده گی خود را راجع به دهریت میرسید قاسم بیان کنید.))

ملا عبدالرب خان جوابداد که : ((من و مولوی کاموی روزی بدیدن میر رفته بودیم میر در ضمن صحبت گفت که قرآن کلام خدا نیست و محمد آنرا خود گفته است.))

فیض محمد خان زکریا گفت: ((خوب شاید سید قاسم گفته باشد اما شما از دیگری هم این کلمات را شنیده اید؟)) هر دو جواب دادند که نی.

میرزا محمد خان یفتلی گفت: ((باید قضایای شهادت شاه، دهریت، توطئه و تبلیغ ضد حکومت با هم مخلوط نشود تا ما سنجیده رای داده بتوانیم.))

عبدالغنی خان قلعه بیگی و احمد علیخان رئیس اردو و محمد غوث خان نایب سالار یکجا صدا کردند که: ((وزیر صاحب شما نیز جزء همین نفری استید و باید با آنها یکجا اعدام شوید.))

عبدالله خان طوطاخیل فریاد نمود که: ((اگر قرابن گرفته شود ما و شما همه گنهکاریم ورنه چند نفر بچه کامیاب نمیشد، حال بگذارید که والاحضرت طوریکه تحقیقات کرده اند همانطور اجرات نمایند، ماروی شفاعت سید قاسم را نداریم زیرا او زیر دستان خود را اداره نکرده است.))

فیض محمد خان زکریا مجدداً اصرار کرد که: ((اگر میر سید قاسم بگناه یکنفر زیر دست خود کشته میشود، پس مراهم بگناه چند نفر مامور وزارتخارجه بکشید که مرتکب جرایمی شده اند لااله الاالله محمد رسول الله.))

احمد علی خان رئیس اردو، محمد غوث خان نایب سالار، عبدالغنی خان قلعه بیگی و سر بلندخان نایب سالار بالای فیض محمد خان زکریا هجوم نموده و احمد علیخان زودتر از دیگران یخن او را گرفته پائین کشید و گفت: ((تو هم خاین و لایق کشتن هستی.))

صدر اعظم پیشامد و به احمد علیخان گفت: ((رئیس صاحب اردو! یکقدری اندازه را نگهدارید.)) آنگاه شخصاً لباس فیض محمد خان را تکانداده و گفت: ((اینهمه از احساسات پاک است که غلغله

میشود، پروا ندارد.))

حکومت البته قبلاً نزد خود فیصله هائی کرده بود و این فریو ها را برای ترساندن مردم از افسران نظامی و اردوی افغانستان براه انداخته بود و ضمناً میخواست خانوادهٔ سلطنتی را نسبت بسایر افسران و روحانیون و مامورین عالیرتبه دولت، در برابر قشر روشنفکر، با گذشت تر و اغماض کننده تر نمایش دهد. چنانیکه در طی این مجادلات فیصله اصلی حکومت در سه ورق مرتباً در بین صفوف بغرض امضاً گرفتن گشتانده میشد. این فیصله بر بنای سه موضوع معین قرار داشت:

اول ـ اعدام شانزده نفر بقرار ذیل: عبدالخالق خان هزاره کشندهٔ نادرشاه، محمود خان معاون عبدالخالق خان، خداداد خان هزاره پدر عبدالخالق خان، مولا داد خان هزاره کاکای عبدالخالق خان، قربانعلی خان هزاره ماماى عبدالخالق خان (بعد ها گفته شد که مادر و خاله و خواهرصغیر عبدالخالق خان در زندان زنانه سرای بادام بنام تداوی از بین برده شده و اجساد شان شبانه در گورستانی مجهول در شهدای صالحین کابل مدفون گردید و باینصورت چراغ خانوادهٔ او خاموش گردید)، علی اکبر خان خند مشر کاکای محمود خان متعلم معاون عبدالخالق خان، غلام ربانی خان و مصطفی خان و عبداللطیف خان پسران خانوادهٔ چرخی، محمد ایوبخان معاون اداری لیسه ئی که عبدالخالق خان در آن تحصیل میکرد (لیسه نجات)، میر عزیز خان و میر مسجدیخان و محمود خان دوم و محمد زمانخان و میرزا محمد خان و امیر محمد خان ناشرین شبنامه ها.

دوم ـ عفو شده گان از اعدام که بحبس محکوم گردیدند: محمد اسحق خان شیردله عبدالله خان ولد عطا محمد خان، اعظم خواجه خان، میر سید قاسم خان، عبدالهادی خان داوی بشمول سه نفر دیگر (محمد انورخان بسمل، میر غلام محمد غبار و سرور خان جویا).

حکومت دو نفر محبوس تسلیم شده خودشرا نیز از اعدام معاف نمود و محبوس نگهداشت: محمد اسحق خان هزاره و محمد عزیز خان توخی.

سوم ـ حکومت فیصله کرد که آینده احدی در افغانستان به جرم سیاسی کشته نشود. البته مجرمین سیاسی در حبس نگهداشته میشوند که عفو ایشان نیز از اختیارات شاه است.

این فیصله مادهٔ سوم نتیجه مستقیم مبارزهٔ روشنفکران افغانستان و خصوصاً حاصل جان بازی و گلولهٔ عبدالخالق خان شهید بود که صد ها جوان وطنپرست کشور را از معدوم شدن بلاتیزه و حتمی آینده نجات بخشید. زیرا حکومت میترسید که با دوام ترور، اعضای خانواده سلطنتی نادری از بین خواهد رفت.

اوراق سه گانه فیصله حکومت در صفوف مقدم افسران و مامورین عالیرتبه و جمعیتهای علما وشورا گذشتانده و امضاً گرفته میشد و صفوف عقبی که از کلانتران و روشناسان شهری و ماحول آن متشکل بود، در حالت سکوت و انزجار و تنفر بحیث تماشاچی باقیمانده بودند. در همین وقت بود که پیشخدمتان صدارت، آماده بودن طعام ظهر را ابلاغ کردند. بدینصورت مجلس خاتمه یافت و کلانتران و روشناسان با مامورین پایان رتبه بعجله و شتاب مجلس را ترک نموده بخارج شدن از دروازهٔ صدارت شروع کردند تا از ثقالت این دکان قصابی و سرزنش ضمیر زود تر نجات یابند.

صدراعظم و شاه محمود خان با وزرا و افسران عالیرتبه و معاریف جمعیت های شورا و علما رو بجانب میز های طعام گذاشتند، گو اینکه حادثه قابل اعتنائی واقع نشده بود. شاه محمود خان در حین رفتار امر کرد: ((انفر بفرستید که کشتنی ها را به دمزنگ برده اعدام نمایند.)) در حالیکه قبلاً ترتیبات حزن انگیزی در قتلگاه گرفته شده و امر گردیده بود که حتی المقدور مردم شهری برای دیدن این منظر خونین در میدان مقتل جمع آوری شوند. البته برای آنکه چشم مردم پایتخت بسوزد و هم اینصدا در تمام افغانستان مثل ناقوس مرگ طنین اندازد.

عبدالغنی خان قلعه بیگی از معیت شاه محمود خان برگشت و توسط تیلفون امر اعدام محکومین را صادر کرد. دریتوقت فیض محمد خان زکریا در راه سالون طعام خودشرا بقدمهای شاه محمود بیانداخت و با الحاح عفو میرسید قاسم خان را از کشتن استرحام نمود. اما شاه محمود خان با یک ژست مصنوعی خواهش زکریا را رد کرد و گفت: ((من اختیار ندارم، صدراعظم صاحب هم برادر اعلیحضرت شهید استند)). فیض محمد خان زکریا بسرعت پیش شد و پاهای صدراعظم را گرفت و عفو میر را بخواست و اضافه کرد: ((اگر میر را میکشید مرا هم بکشید)). صدراعظم رو بجانب شاه محمود کرد و گفت: ((بیائید و عذر وزیر صاحب را قبول کنید. بنظر من هم آلوده کردن سلطنت بخون یکنفر سید مناسب نیست.)) در حالیکه صدر اعظم در همین مجلس اعدام دو نفر سید، میر عزیز خان و میر مسجدیخان را امضاً کرده بود. اصلاً خانواده حکمران بعد از کشته شدن نادرشاه از انتقام روشنفکران کشور بهراس اندر شده و نمیتوانست شخصی مانند میر سید قاسم خان و چند نفر دیگر را که در آنروزگاران محبوبیت بسیاری در مجامع روشنفکران و طلاب معارف داشتند بسهولت اعدام نماید.

در هر حال شاه محمود خان خواهش فیض محمد خان زکریا و برادر را پذیرفته امر تعطیل اعدام میر را شفاهاً صادر کرد و باز عبدالغنی قلعه بیگی برای اجرای امر ثانی شاه محمود دوید و ساعتی غایب شد. از همین جا دانسته میشد که اختیار اداره کشور و کشتن و بخشیدن مردم افغانستان بدست دو

برادر (محمد هاشم خان و شاه محمود خان) است. دیگر نه پادشاهی در مملکت وجود دارد، و نه کدام شریعت و قانونی. صرف نهار در میز صدارت عظمی یکساعت طول کشید. صحبتهای سر میز همه عادی بود در حالیکه کاروان کشتیها در بین دیواری از سر نیزه، جاده های ارگ و کنار دریا را باستقامت سیاستگاه، پای پیاده و زنجیر دار طی میکردند. البته هیچکس حتی خانواده های محکومین مجاز نبودند که با آنها تکلم نمایند و یا اقلاً وصیت آخرین آنانرا استماع کنند.

در ذیل این کاروان تاریخی میرسید قاسم خان نیز بآرامی حرکت میکرد. زیرا حکومت با آنکه او را نمیکشت و امر تعطیل اعدامش را صادر کرده بود، میخواست او پایهٔ دار را به بیند و ذائقهٔ موت را بچشد. سالها بعد نگارنده وقتیکه از میر صاحب احساس این دقایق کباب او را پرسیدم، گفت: ((همینکه از زندان ارگ خارج شده و با جمعیتی از محکومین بجانب مسلخ ده مزنگ رانده شدیم تا موضع ماشیخانه کابل (نیمه راه ده مزنگ) فکر من مشغول بمرگ بود و مجال تصورات دیگر را نداشت. از آن بعد حالتی آرام بمن دستداد و گمان کردم در قله های کوه آسمائی و کوه شیر دروازه (در دو کنار جنوبی و شمالی سرک ده مزنگ) طفلکان شیرین و معصومی نشسته بجانب قافلهٔ ما نظاره میکنند. بار دیگر در پایهٔ دار احساس من زنده گردید و مشغول وداع با زندگی شدم. در همین وقت بود که جلاد سلطنتی دست بشانه ام نهاد و گفت: شما از کشته شدن معاف شدید به بندیخانه ارگ برگردید.))

روز ۲۶ قوس ۱۳۱۲ برابر ۱۸ دسمبر ۱۹۳۳ بوقت عصر بود که این کشتار دسته جمعی بشکل فجیعی در میدان ده مزنگ بعمل آمد و فصلی در تاریخ معاصر افغانستان بنام سلطنت خانوادهٔ نادر باز نمود. در میدان دار عدهٔ زیادی از عسکر و پولیس مسلح و افسر با وزیر دربار سلطنتی سردار احمد شاه عمو زاده نادر شاه، معین دربار سردار محمد حیدر اعتمادی، سرباور نظامی شاه سید شریف خان، حاجی نوابخان لوگری ندیم شاه، قوماندان کوتوالی طره باز و سایر مامورین پلیس اجتماع کرده بودند.

نخست سردار احمد شاه وزیر و معین دربار و سید شریف خان یاور حربی، عبدالخالق نیمه جان را پیش کشیدند و از او پرسیدند:

((با کدام چشم سینهٔ شاه را نشانه گرفتی؟)) آنگاه با تیغهٔ برهنه چشمش را از کاسه سر بدر آوردند. باز پرسیدند: ((با کدام انگشت ماشهٔ تفنگچه را کشیدی؟)) و آنگه انگشتش را با لبهٔ تیغ بریدند. بدینصورت این متظاهرین شریعت اسلامی، کشتن بطرز ((مثله)) را ترویج نمودند. عبدالخالق خان آخ نگفت و آرام باقیماند. آقایان درباری امر کردند تا عسکر مسلح پیشآمدند و با برچهٔ تفنگ آن موجود شکنجه دیده و زحمت کشیده را مانند جال زنبور سوراخ سوراخ نمودند. درحالیکه مرد مرده بود، و بقول

شهزاده احمد علی هندوستانی (که جزء مشاهدین رسمی دولت قرار داشت) جسدش در خاک آغشته بخون بشکل مشکوله نی در آمده بود که بهر طرف لول داده میشد. از آن بعد پانزده جوان محکوم دیگر بدار کشیده شدند.

سه روز بعد از این فاجعه در شمارهٔ ۱۱۶ مورخهٔ ۲۹ قوس ۱۳۱۲ جریده دولتی اصلاح یک سند جعلی بنام اقرار نامهٔ عبدالخالق نشر گردید که مملو از اتهامات دروغ خلاف اخلاق بود. نشر این سند جعلی نمایندهٔ اخلاق سیاسی خانوادهٔ حکمران افغانستان بود که ثبت تاریخ کشور میگردد. آیا وجدان و شرافت انسانی اجازه میدهد که کس خصم خویشرا با چنین اسلحهٔ نامردانه و تقلبی بکوبد؟ مردم کابل خانواده چرخی را از نزدیک میشناختند و میدیدند که عبدالخالق خان و خانواده اش مثل فرزندانی در خانواده چرخی پرورده میشدند. عبدالخالق خان که درینخانواده طفولیت خودشرا گذشتانده بود، در آخرین سال سلطنت امان الله خان فقط یک کودک دوازده ساله بود که در صفوف ابتدائی تحصیل میکرد. هنگام کشته شدن غلام نبی خان چرخی، عبدالخالق خان شانزده سال داشت و از آن بعد را که تمام زنان و اطفال خانوادهٔ چرخی در زندان زنانه سرای بادام کابل افتاده بودند، عبدالخالق خان تا دم مرگ خود ایشانرا ندید.

حکومت این سند جعلی را نه در زمان زندگی عبدالخالق خان بلکه پس از مرگش منتشر ساخت. چنانیکه این تقلب را در مورد محمد [illegible] مستی زاده نیز بعد از اعدام او بکار برد. مردم کابل از خود میپرسیدند: اگر اتهام دروغین حکومت را قبول کرده بگوئیم که عبدالخالق بعشق زنی نادرشاه را کشته آیا محمد عظیم خان هم بعشق زنی در سفارت انگلیس دست باسلحه برد ویا سید کمال خان در محبت زنی برادر نادرشاه را در برلین بکشت؟ اینهمه شب نامه هائی که در کشور ضد خیانتهای دستگاه حاکمه پخش میگردد آیا همه در نتیجه عشق به زنان است؟ این تقلب و دسیسه خانواده حکمران تنها خیانت به محمد عظیم خان و عبدالخالق خان و روشنفکران کشور نبود بلکه خیانت به تاریخ افغانستان و هوش و رشادت ملت آن محسوب میشد. البته حکومت که شاگرد استعمار بود در برابر سود شخص خویش هیچگونه قید و بند اخلاقی را نمی شناخت. آیا همین حکومت یک حادثه عظیم و با افتخار مردم افغانستان یعنی اعلان استقلال کامل سیاسی و اعلام جنگ سوم افغان و انگلیس را در کتاب فرمایشی (نادر افغان طبع کابل سال ۱۳۱۰ شمسی) به حرص سلطنت خواهی پکفرد (امان الله خان) تعبیر و تفسیر نه نمود؟ تعبیر و تفسیری که ترجمهٔ تحت اللفظی نویسندگان انگلیسی بود. (رجوع کنید بصفحات ۹۷ ـ ۹۸ کتاب مذکور)

عبدالخالق خان که روز روشن در مقابل گارد و افسران اردو نادرشاه را بکشت و خودشرا تسلیم نمود، نه در اوراق تحقیقات شکنجه ئی و نه در برابر قضات شرعی ازینعمل خود انکاری داشت. او اگر چیزی گفته و یا چیزی نوشته ولو در اثر شکنجه های نامردانه و باور نکردنی، منحصر به اوراق سوال و جواب هیئت تحقیق و باز منحصر در محضر قاضی بوده است، نه در یکپارچه کاغذ بی عنوان و بدون سوال و جواب هیئت تحقیق. حکومت اوراق سوال و جواب با عبدالخالق را زنکوگراف نه نموده ولی این سند جعلی را بغرض معتبر ساختن، برای امضای عدهٔ ملاهای جیره خوار بفرستاد. معهذا این ملا ها در حاشیهٔ این سند تنها اینقدر نوشتند: ((یک ورق ملاحظه و نشانی شد: عبدالربه، محمد عبدالکریم عبدالحی، نصرالله.)) البته این ((امضا و نشانی شد)) بدرد حکومت نمیخورد، زیرا خط و یا اقرار خود عبدالخالق خان را تصدیق نمیکرد پس حکومت بر ملاهای مذکور فشار وارد کرد تا دو نفر آن تن دادند و در پهلوی امضای جعلی عبدالخالق خان این عبارت را نوشتند: ((بقلم خود عبدالخالق تحریر شده: عبدالربه، محمدعبدالکریم قندهاری.))

نمیتوان تردید نمود که اگر سید کمال خان در جرمنی توسط یک حکومت قانونی بدون شکنجه و دسیسه کشته نشده و بدست حکومت افغانستان می افتاد، حالتی بهتر از محمد عظیم خان و عبدالخالق خان نداشت، یعنی بعد از تحمیل تعذیبات وحشیانه و کشته شدن طوماری از اتهامات دروغین خلاف اخلاق هم بعد از مرگش منتشر میگردید.

حکومت افغانستان که از نشر اوراق تحقیقات و سوال و جواب عبدالخالق خان (به ترس از افشای اعمال خویش) عاجز بود، تنها فیصله محکمه شرعی را در همین شمارهٔ ۱۱۶ تاریخی ۲۹ قوس ۱۳۱۲ روزنامه اصلاح نشر کرد. در اخیر این فیصله محکمه، مامورین قضائی آتی امضا و مهر کرده بودند: ملا احمدخان غزنوی قاضی محکمه ابتدائیه، صالح محمد خان قاضی مرافعه، عبدالرب رئیس تمیز، عبدالحی خان عضو اول تمیز، محمد علیخان مفتی اول ابتدائیه، خیر الله خان مفتی محکمه ابتدائیه، حضرت نورخان مفتی، عبدالمجید خان مفتی مرافعه، نصرالله خان عضو دوم تمیز و محمد عبدالکریم خان عضوتمیز.

سوم
چهرهٔ دیگر خانوادهٔ حکمران

حکومت بعد ازین حادثه پلان سابق ادارهٔ داخلی را توسیع کرد که بر مبنای همان حکومت نظامی و جاسوسی، کانترول سری افراد و مناطق، تولید تبعیضات و تفرقه های زبانی، نژادی، منطقه وی و مذهبی، انسداد دروازه های افغانستان بر رخ دنیای خارج، تخریب معارف و فرهنگ و ایجاد خصومت و رقابت بین طوایف کشور، قرار داشت. حکومت در اجرای این نقشه بر قوه های ارتجاعی اشراف و ملاک عمده، عدهٔ از روحانیان اجیر، ترکیسه های سرمایه دار بزرگ تجارتی، جاسوسی همکار هندوستانی (استعماری) و افسران اردوی افغانستان تکیه میکرد. حکومت تمام روشنفکران مبارز افغانستان را در زندانها افگند و در تبعیدگاهای منزوی و خاموش اعزام نمود، و فرد فرد بقیه السیف آنان در پایتخت و ولایات کشور تحت مراقبت پلیسی قرار گرفته بدینصورت زمینهٔ مبارزهٔ ملی برای تقریباً پانزده سال دیگر تخریب گردید. در طی اینمدت هیچکس آزادانه بخارج کشور سفر کرده نمیتوانست و روشنفکران در داخل کشور قادر برفتن بی اجازه از ولایتی بولایتی نبودند. تمام مکاتبات اینگروه بعنوان داخل و خارج مملکت در پوسته خانه ها باز و مطالعه میشد. پنجنفر روشنفکر نمیتوانستند در محفلی گردآیند. در هیچ مجلس و محفل و اداره ئی سخن از سیاست داخلی و خارجی زده نمیشد. گوینده کلمات ملیت و ملی وطن و وطنپرستی، ترقی و ترقیخواهی بحیث دیوانهٔ زنجیری تلقی میگردید. و سخن از سیاست استعماری انگلیس راندن و یا از آزادی و مساوات حرف زدن دیگر بمثابهٔ ((خیانت دینی و جنایت ملی)) بشمار میرفت.

از دیگر طرف حکومت در صدد پرورش یک قشر جدید افرادی برآمد که بیشتر از آله های دستی و خدمتگزار خانوادهٔ حکمران، ارزش دیگری نداشته باشد. اینگروه جدید الولاده بقدری جبون و طماع پرورده شده بودند که برای حصول لقمهٔ نانی و یا احراز مقامی در مسابقه با همدیگر از توسل بهیچ وسیله پابست دریغ نمیورزیدند. دیگر در محافل و روزنامه ها و بعد رادیو (۱۹۴۱ تاسیس شده بود) سخنی جز از اسما و القاب و صفات والاحضرات متعدد، مطرح نبود. معهذا والاحضرات از ترس بسیار مثل مرغی خودشان را در قفس انداخته بودند. محمد هاشم خان تفرج بسواری اسپ را ترک نمود. دیوارهای محوطهٔ بزرگ صدارت را با سیم برهنه برق بشکل سنگری در آورد. در هر دو دروازهٔ شرقی و غربی صدارت، بعلاوهٔ سپاهیان مسلح پیاده، قطعات سواره نظام می ایستاد و او توسط موتر و محافظ مسلح

گاهی ازین دروازه و گاهی از آن دروازه به تفرج میرفت، در حالیکه قطعه سواره نظام او را تعقیب میکرد. هیچ فردی اجازه توقف و ایستادن درین دروازه ها و جادهٔ عمومی آن نداشت. محمد هاشم خان صدراعظم وقتیکه باغ تاریخی شهر آرا را تصاحب کرد، قسمت جدید التعمیر آنرا با دیوار عریض و مرتفعی از سنگ و صخره بشکل استحکام نظامی درآورد.

شاه محمود خان مثل برادرش با ترس و لرز در سایهٔ سر نیزهٔ عسکر میزیست و خانه شخصی او و سایر والاحضرات توسط دسته های عسکر مسلح حفاظت میشد. دیگر اینان جز محبوسین حکمران، چیزی نبودند و تمام اوامر راجع بامور داخلی از پشت پرده صادر میشد. حکام کشور همه در آوردن فشار بالای مردم، حبس و مجازات اشخاص، زجر و عزل افراد دست آزادی داشتند. دوایر جاسوسی اهالی کشور را تحت تهدید دایمی قرار داده بود، حتی وزرای کابینه از رئیس ضبط احوالات افغانستان میترسیدند. دیگر مفری برای مصونیت جان جوانان کشور باقی نمانده بود جز آنکه بحیث موالی قرن هشتم خودشانرا در تولا و پناه یکی از اعضای خانوادهٔ حکمران و یا شاه جی و الله نواز هندوستانی بکشند، ورنه بایستی مانند مجرمی ترسان و لرزان در خوف دایمی بسر برند. افغانستان بیک خانهٔ شخصی خانوادهٔ حکمران مبدل شد که مردم افغانستان برده و بندهٔ آن شمرده میشدند و دارائی عمومی ملی، مال مطلق اینخاندان بحساب میرفت. کلید خزانه پس انداز کشور در دست ارگ سلطنتی بود و بودجه عایدات و مصارف کشور، مستور و سری نگهداشته میشد. تمام خوراک و پوشاک و سیر و سفر خاندان شاهی ازین بودجهٔ مکتوم پرداخته میشد و سه صد نفر زن و مرد اینخانواده بپول زحمت کشان افغانستان زندگی شاهانه داشتند. در بودجه بعلاوه تمام مصارف دو کرور روپیه (بیست ملیون افغانی) بنام ((اختیارات شخصی صدراعظم)) تخصیص داده میشد که حساب و سند مصرف بکار نداشت. همچنین تمام بودجه نظامی در اختیار شاه محمود خان بود که هیچ قوتی ازوحق بازپرس و محاسبه نداشت. شورای نام نهاد فقط مقدار عایدات و مصارف سالانه دولت را حق شنیدن و امضا کردن داشت و بس.

حرص خانوادهٔ گرسنه گی کشیده شاهی بحدی زیاد و جزء کریکتر آنان بود که در تاریخ طولانی کشور نظیر و مثل نداشت. از ابتدای ورود اینخاندان در افغانستان احدی سراچه و نان و چای آنانرا ندید. اینها در داخل حرم خود روی منقل آهنین طعام مختصر خود را می پختند. نوکران ایشان هیچوقتی طعام باداران شان را نچشیده بودند. بخل و خست و امساک اینخانواده در کابل ضرب المثل شده بود. البته این صفت از طفولیت جزء طبیعت اینان گردیده بود، زیرا در هندوستان، چهرهٔ مختصر دولت انگلیسی، اینخاندان نادار و بیکار را بحسرت و امساک معتاد ساخته بود. وقتیکه اینها بسلطنت مطلق افغان

یک کشوری رسیدند و تمام مملکت و خزاین آنرا در دسترس خود دیدند بکلی مبهوت و دیوانه گردیدند، پس مثل عفریت روزه داری بخوردن آغاز کردند و آنقدر از هر جنسی بخوردند تا آماس کردند. اینخاندان فرداً فرداً در تمام افغانستان هر جا باغی و زمینی بهتر یافتند بانواع وسایل: تهدید و اجبار، بخشش و هدیه، رشوت و مصادره تملک نمودند، در تمام شرکتها و بانکها سهم حاصل نمودند، به تجارت شخصی حتی کهنه فروشی، قرض دادن و رباخواری، مرغ و لبنیات فروشی مشغول شدند، طلا و احجار کریمه، نسخ خطی گران بها، قالی و پوست بخارج صادر کردند. اینخاندان از معاش رسمی و جیرهٔ ماکولات خود از مصرف دعوتهای رسمی از منابع طریقه فابریکه های ملی و شخصی، از پول و هدیهای تجار بزرگ و مامورین بزرگ، از اسعار خارجی، از وزارت مالیه، از گمرکها، از بودجه ملکی و نظامی و المحاصل از تمام منابع مملکتی مبالغی گرفته بصد ها ملیون دالر در بانکهای خارجه ذخیره، و در تاراج کشور علناً با قاچاقبران، تاجران، شرکتها، سر حد داران و امثالهم شریک و رفیق گردیدند. محمد هاشم خان صدراعظم قبل مرغ فروشی را پیشه کرد و شاه مغازهٔ شیر فروشی باز نمود. احمد شاه خان وزیر دربار خسر شاه جیرهٔ برنج و روغن و غیره خود را که از مطبخ ارگ خام میگرفت در بازار میفروخت. روزیکه محمد هاشم خان بمرد، تحویلخانه های شخصی او اسباب تعجب خریداران کابل گردید، زیرا از دریشی چپراسیها و کلاه عسکری گرفته تا سامان گلکاری و خیاطی و شفاخانه و آش پز خانه و صد ها نوع جنس دیگر کهنه و نو انبار شده بود، و در طی چندین سال فروخته میشد. گرچه مراکز پول اینخاندان در آمریکا و لندن و پاریس و سویتزرلند و غیره است، معهذا در داخل کابل تنها از پول اضافی محمد هاشم خان بیست و پنج ملیون روپیه به برادر زاده گانش (محمد داود خان و محمد نعیم خان) داده شد و این غیر از اراضی و باغها و عمارات او بود.

با وجود چنین ثروت و تمول خونین، خست و امساک طبیعی اینخانواده ازبین نرفت. محمد هاشم خان در کابل و شیوه کی، چهل تن و پغمان، شکر دره و لوگر، بگرامی و جلال آباد و غیره هر جا زمینی اعلی دید با زور و تهدید و اجبار از مالکینش بگرفت. زیور زنانهٔ محبوسین سیاسی را از قبیل میرزامانخان کتری، حسن خان مهمند و غیره از تن زنان محبوسهٔ شان جدا کرد. محمد هاشم خان حتی بعد از عزل خود، مبل و اثاثیه عمارت رسمی صدارت را بخانه شخصی خود برد و تا جان داد یک پول به ناتوانی کمک نه نمود. او به پول دولت عمارتی بنام مهمانخانه دولتی در زاویهٔ شمالغرب محوطه قدیم ارگ بساخت، آنگاه عمارت مذکور را بفرمان شاه بخشش برای خود گرفت و باز بدولت فروخت و پول گرفت. شخص شاه عین این روش را در مورد باغ و عمارت تپهٔ پغمان بعمل آورد و قیمتش را از خزانهٔ

ملت بگرفت. شاه محمود خان نیز تا بمرد یک پیسه به محتاجی نداد. او شبانه در میز بلیارد سیگار خودشرا از همبازان مهمان میگرفت، و وقتیکه بسینمای کابل میرفت پول تکتش را از دربور خویش بقرض میگرفت اما ادا نمیکرد. یکبار دراپورش قرضهای خود را بخواست، معتوب و از ملازمت مطرود گردید. هنگام خزان که در باغ ریشخور او برگ ریزان آغازگردید، نمیگذاشت گوسفندان باغبانش از برگهای اشجار تغذیه نمایند. بلکه امر میکرد برگها را جمع کرده در بدل قیمت به باغبان ناتوانش بفروشند.

بعلاوهٔ این صفات، محمد هاشم خان و شاه محمود خان که اینک عنان اداره کشور افغانستان را در دستداشتند، هر دو از علوم جدید و قدیم جهانی بی بهره بوده در هیچ رشته ئی مطالعه و اندوخته ئی نداشتند، لهذا از دیدن رجال دانشمند و عالم رم مینمودند و اشخاصی را جمع میکردند که سویه علمی آنان از خودشان نازلتر باشد و یا خود را نازلتر معرفی کرده بتوانند. علاوتاً محمد هاشم خان ناقص الخلقه و عنین بوده و تنییر آوازش نشان دهندهٔ این نقیصهٔ خلقت او بود. این عقدهٔ نقصان و حقارت، او را به تظاهر بر جولیت و سفاکی و بیرحمی بیشتر وامیداشت. اگر گلوله های روشنفکران افغانی نبود اینشخص هزاران نفر دیگر از مردم کشور را بخاک و خون میکشاند.

چهارم
روش دولت

محمد هاشم خان برای حفظ سلطنت خاندان خود در داخل کشور سیاست ((تصفیه)) (امحا) را در مورد تمام قوتهای مبارز ملی در پیش گرفت و از دیگر طرف در تقویه و جلب کلیه قوه های ارتجاعی و استثمارگر بحیث رفیق و سهیم سلطنت پرداخت. سلطنت با قوهٔ کور نظامی، عده از روحانیون طرفدار خود، عدهٔ ملاکین، اشراف کهنه، عدهٔ از تجار عمده و دلال و سرویس جاسوسی، در جبههٔ مقابل مردم قرار داشت. دولت از منبع سیاست استعماری خارجی پشتیبانی حاصل ونقشهٔ خودش را در داخل کشور با فشار تدریجی و روز افزونی که بر پایهٔ حیل و دسایس سیاسی، اداری، اقتصادی و نقاب مذهبی استوار بود، تطبیق مینمود.

سیاست خارجی

محمد هاشم خان در سیاست خارجی، متوسل به سیاست یکجانبهٔ دوستی و اتکا با دولت انگلیس بود و معناً تحت دیکه و مشوره های آندولت قرار داشت. بهمین علت اجتناب از تحکیم روابط با اتحاد شوروی بعمل آمد و هم بهمین علت در قرار داد آب هیرمند (سال ۱۹۳۸) حق افغانستان بایران گذاشته شد تا حکومت محمد هاشم خان از کشمکشهای خارجی فارغ البال بوده بخاطر جمعی باستثمار داخلی بپردازد. در سیاست بین المللی حکومت در سال ۱۹۳۴ عضویت جامعه ملل بپذیرفت. در ۱۹۳۵ یکصد و پنجاه نفر متخصصین جرمنی در صنایع نساجی و برق و غیره استخدام گردید. در ۱۹۳۶ معاهده بیطرفی با اتحاد شوروی تمدید شد. در همین سال (۱۹۳۶) معاهدهٔ مودت افغانستان و امریکا با شارژدافیر امریکا متعین ایران در کابل امضا گردید و امتیاز استخراج نفت افغانستان برای ۷۵ سال به یک کمپنی تفحصاتی امریکائی داده شد (البته بعد از کمی عملیات مقدماتی در ۱۹۳۹ ، کمپنی بواسطهٔ نزدیک شدن خطر جنگ عمومی امتیاز خود را ترک گفت). در ۱۹۳۷ حکومت محمد هاشم خان پیمان عدم تعرض سعد آباد را با جمهوریت ترکیه و حکومت ایران در ایران امضا نمود که هدف آن استحکام حلقهٔ دول اسلامی در طول سرحدات جنوبی اتحاد شوروی بود. کذا معاهدات شناسائی متقابل و یا مودت در سال ۱۹۳۳ با دولت برازیل، در ۱۹۳۴ با دولت مجارستان، در ۱۹۳۷ با چکوسلواکیا و در ۱۹۳۹ با دولت هالند منعقد گردید.

بااینصورت سیمای روبنای سیاست خارجی افغانستان ظاهراً مزین گردید و محمد هاشم خان در داخل کشور با منتهای آزادی مشغول مختنق ساختن جامعه افغانی گردید، در حالیکه معناً متکی بدولت انگلیس بوده و انزوای سیاسی افغانستان و سیاست درهای بسته کماکان بشدت ادامه می یافت.

و اما سیاست داخلی:

در سیاست داخلی محمد هاشم خان پالیسی اختناق عمومی را پیشه کرد و خواست افغانستان را بدورهٔ امیر عبدالرحمن قرن نوزدهم رجعت دهد، بنابرآن زندانها را وسعت بخشید و حتی نقشه اعمار یک محبس بزرگ و عمومی را در جوار موضع پلچرخی شرق کابل در وسعت دها جریب زمین بشکل یک استحکام جنگی طرح کرد، تا بتواند هزاران نفر افغان را در آن بگنجاند. اما فرصت تکمیل این نقشه را نیافت زیرا جنگ دوم جهانی نزدیک شد. محمد هاشم خان بغرض تخویف ملت افغانستان علاقه های دور افتاده شمال و جنوب افغانستان را بشکل تبعیدگاه های سیاسی در آورد، تا مردم بچشم خویش حالت زار مقهورین حکومت را به بینند و عبرت گیرند. اینک شرح کوچکی از چشمدید خود را جهت تمثیل مینویسم:

تبعیدگاه های سیاسی در روستاهای دور دست کشور:

در ۲۸ میزان ۱۳۱۴ (۱۹۳۵) دروازهٔ زندان مخوف سرای موتی باز و افسری با ورقه ئی داخل شد. تمام محبوسین در برنده ها بر آمدند و افسر فریاد کرد که نام یکعده محبوسین قرائت میشود، آنها بستره های خود را در پشت گرفته برای حرکت حاضر شوند. بعد از قرائت اسمای یکعدهٔ بیست و دو نفری، وداع محبوسین شروع شد در حالیکه هردو گروه از سرنوشت خودها خبر نداشتند. عساکر، محبوسین رفتنی را در گادیها انداخته و حرکت دادند. نگارنده با چهار نفر از خانواده خود جزء ایندسته بودیم ما را در توقیفخانهٔ کوتوالی کابل داخل و متعاقباً در دالان کوتوالی احضار نمودند. در صدر دالان میرزا محمد شاه خان رئیس ضبط احوالات افغانستان با طره باز قومندان کوتوالی کابل استاده بودند. آقای رئیس لب به نطق گشود و خطاب به محبوسین گفت: ((شما رعیتیکه در افغانستان رها نکرده است، مگر شخص اعلیحضرت معظم همایونی. شما چند روزی اینجا میمانید تا والاحضرت صدراعظم صاحب فرصت یافته شما را یکبار بینند و هدایاتی بدهند. آنوقت شما رها استید و بخانه های خود میروید.)) از قطار محبوسین هیچ صدائی برنخاست.

البته اینوعده رسمی رهائی محبوسین دروغ بود، زیرا حکومت برای شکستن روحیهٔ مردم مجازات را در هر مرحله ئی تشدید مینمود تا مقاومت افراد را بکلی نابود نماید. اینست که بعد از یک هفته پروپاگند رهائی محبوسین، شبی طره باز قوماندان ما را احضار و فرمان صدراعظم را راجع به تبعید مادر شهرهای قندهار و خان آباد با شرط دادن ضامن سرو عمل در کابل (یعنی در صورت فرار نمودن محکوم از تبعید گاه و یا مخالفت کردن با حکومت، ضامنش در کابل تحت مجازات قرار میگیرد) ابلاغ نمود. او از جانب خود اضافه کرد که : ((شما ها ادعای خدمت بملت داشتید، حکومت هم میخواهد شما چندی با ملت از نزدیک آشنا شوید.)) اما این سخن را نیز دروغ میگفت، زیرا این تبعید شدگان را حکومت در علاقه ها و دهکده های دور دست از قبیل قریه های بالا بلوک و گرمسیر، ارزگان و چخانسور و زمینداور، خوست و فرنگ قندز و غیرهم بشکل انفرادی بنام ((خائنین دین و دولت)) تبعید نمود وآنگهی آنان را دربین مردم با تهدیدات رسمی در حالت تجرید محکوم بزندگی اسیرانه نمود. هر یک از ما مجبور بودیم صبح و شام در نزد علاقه دار و حاکم محلی ((حاضری)) بدهیم و از جای معین بهیچ دهکده و علاقه های دور و پیش، رفت و آمد نه نمایم.

در هر حال بعد از سیزده روز (۱۱ عقرب) ما را با عایله هایما توسط لاریهای مال بر، در دو قافله یکی بخط شمال و دیگری بخط جنوب مملکت حرکت دادند. در کاروان شمالی سید اکرم خان و سید داود خان کاکازاده گان من با میرزا رحمت الله خان مختفف نویس، محمد قاسم خان کاتب دارالتحریر، محمد حسین خان معاون لیسه استقلال، عبدالغفور خان مدیر شفر و عبدالرؤف خان کاتب شفر وزارتخارجه، حافظ محمد اکبر خان فارغ شاعر، محمد نعیم خان ترجمان انگلیسی وزارتخارجه، شامل بودند. در قافلهٔ جنوبی نگارنده با میرغلام حامد خان بهار و میر عبدالرشید خان بیغم برادران من، میرزا پاینده محمد خان کاتب وزارتخارجه و غلام محمد خان محصل فاکولته طب (برادران) و غلام رسول خان ترجمان فرانسوی و میرزا غلام حیدر خان مدرس سر کاتب روزنامه اصلاح، شامل بودیم. غلام رضاخان ترجمان انگلیسی وزارتخارجه محکوم به تبعید در هندوستان بود ولی او از رفتن در قلمرو دولت انگلیس آنقدر سرباز زد که بالاخره حکومت او را بیشتر از ده سال دیگر در زندان کابل نگهداشت. تنها دو نفر از حبس و تبعید نجات یافتند: یکی معبود خان تحصیل کردهٔ جرمنی که بعد ها در کابل انتحار نمود، و دیگری شیر احمد خان کاتب ضبط احوالات که بعد ها در صدارت مدیریت یافت.

در لاری که من با خانواده ام قرار داشتیم یکنفر افسر پهلوی دریور و دو نفر سپاهی مسلح در داخل موتر نشسته بودند. وقتیکه به غزنی رسیدیم محافظین لاریها را متوقف ساخته، خود از بازار

خوراکه ئی خریده نهار میل نمودند، ولی برای ما اجازه فرود آمدن از لاری و خریدن خوراکه ندادند. دورا دور لاری ها را سپاهیان محاصره نموده کسی را نمیگذاشتند نزدیک شود. افسر فرمانده سعی میکرد بمردم این تبعید شده گان را بشکل مرموز و خطرناک جلوه دهد. شب در مقر بودیم و هر یک با عایله اش در یک اتاق پس دکانی انداخته شد. البته درینجا طعام توسط سپاهیان خریده توانستیم علی الصباح هنگام سپیده دم کاروان در حرکت افتاد پیش از آنکه بما فرصت صبحانه ئی بدهند. کذا در قلات چنین فرصتی میسر نشد. غروب هنگام لاریها در گوشه میدان لرگ شهر قندهار متوقف گردید و تا دو ساعت از شب گذشته استاده مانده سپاهیان ما را در محاصره داشتند و مردم از دور میدیدند و میگذشتند. افسر محافظ غایب شده بود، وقتیکه برگشت بسیار خسته بود و بما گفت: ((چون مهمان دولتی فردا داخل شهر میشود والاحضرت (سردار محمد داود خان کاکازاده شاه و ولی و قوماندان نظامی و لایتین قندهار و فراه) امر کردند که شما را شب در قند هار نگذاشته و در خارج شهر منتقل سازیم بعد از عبور مهمان ایرانی دوباره بشهر بر میگردیم.)) البته این سخن نیز دروغ بود، و افسر ازین روش دزدانه حکومت سر در نمی آورد.

در هر حال شب را بدون صرف طعام در کنارهٔ پل ارغنداب در داخل لاریها گذشتاندیم تا اینوقت هدایت تازه بایک افسر دیگر از طرف محمد داود خان رسید و کاروان ما را بجانب غیرمند براند. ۱۳ عقرب و هنگام دیگر بود که وارد شهرک گرشک شدیم بما گفته شد که گرشک تبعیدگاه ما است و بهر یک منزلی داده شد. حاکم محل دوست محمد خان (یکی از خان های ملاک ولایت ننگرهار) امر نمود که ما صبح و شام در ادارهٔ کوتوالی محل ((حاضری)) داده و هر عایله فی نفر روزانه یک افغانی نقد جیره از دفتر بگیرند. اما اینسخنان آقای حکمران هم دروغ بود، زیرا هشت روز بعد افسر و عسکر دم خانهٔ هر یک از تبعید شده گان با لاری بایستاد و هر عایله را بسمتی حرکت داد. از آنجمله من با برادرانم وداع کردم زیرا میر عبدالرشید خان را در گرشک نگهداشتند و میر غلام حامد خان را با عایله اش در علاقهٔ گرم سیر ریگستان تبعید نمودند. همچنین دیگران را در ارزگان و زمینداور و چخانسور متفرق ساختند.

لاری من که زیر نظارت یک افسر و دو عسکر حرکت میکرد، شب را در دل آرام رسید و فردا ۲۲ عقرب وارد فراه شدیم. مرا در کاروانسرای منحصر بفرد دهکدهٔ فراه زیر حفاظت گرفتند و گفتند اینجا تبعید گاه آخرین منست. ولی این سخن هم عادتاً دروغ بود زیرا دو روز بعد کوتوال شهر سردار غلام حیدرخان محمد زائی که در عوض تمام فضایل بشری فقط یکجفت بروت ضخیم وطویل داشت، بامر

حاکم اعلی سردار عبدالرزاق خان محمد زائی، مرا تحت نظر یک افسر و دو عسکر بسمت نا معینی براند. عصر را بجائی رسیدیم که راه نداشت لهذا از دهکدهٔ نزدیک چند خری آوردند تا سامان سفری ما را برداشت و ما پیاده طی طریق مینمودیم تا شام را بمسجدی رسیدیم و بخفتیم. فردا بعد از طی مسافه مختصری وارد مرکز علاقه داری گردیدیم که عبارت از یک ده متفرق و پراگنده در ساحل چپ فراه رود بود. درینجا محوطه کوچکی که دارای دو کونه گنبدی بود بما بماندند و گفتند این منزلگاه ابدی ماست. پس بیل برداشتم و محوطه و گنبد های متروک را به تصفیه شروع کردم. هنوز در آغاز کار بودم که دو نفر تفنگدار غیر منظم رسید و بمن گفت: ((سردار صاحب شما را به دربار خواسته اند.)) من دانستم که آقای علاقه دار نیز محمد زائی است.

این درباری که سپاهی گفته بود عبارت از یک حویلی متوسط و چند اتاق گنبدی یک منزله بود. سردار در یکی از آنها روی توشکی جلوس کرده و یک کاتب و چند نفر متنفذین محل در اطراف خود داشت. سردار جوانکی سیه چرده و ضعیف الجثه ئی بنام عبدالروف خان از ولایت ننگرهار و ضمناً داماد حاکم اعلی فراه بود. گویا چشمش رمدی داشت که تعویذی با پارچهٔ زرد روی آن آویخته بود. علاقه دار بمن گفت: ((طبق امر مرکز شما و عایله تان بعد ازین در بالا بلوک زندگی میکنید. (اینوقت دانستم تبعید گاه من بالا بلوک نامدارد). چون زمینی ندارید که زراعت نمائید، دولت ماهانه از قرار روزانه یک روپیه بر هر نفر شما خواهد داد. شخص شما هر روز صبح و عصر در علاقه داری آمده حاضری میدهید، و هیچ جای دیگر حتی دهات بالا بلوک رفته نمیتوانید.)) بعد ها دانستم که از شهر محمد خان ملک دهی که من در آنجا میزیستم نیز علاقه دار خط استحضاری گرفته است که: مرا نظارت کند، و گر من ازین ده بجای دیگر بروم، مسئول او خواهد بود. وقتیکه از علاقه داری برگشتم اطفال من چون گرسنه بودند (بزرگترین آن هشت سال داشت) نان خواستند. بازاری درینجانبود و هر عایله اکتفا بخود داشتند یعنی هر خانه مایحتاج خودشرا بدست خود بایستی تهیه کند، و هم فروختن نان پخته را ننگ میشمردند. پس بایستی عجالتاً نانی برایگان گرفت تا خود در صدد تهیه مایحتاج برآئیم.

تصویری از یک روستای دور دست در تبعیدگاه سیاسی

بالا بلوک متشکل بود از دهات کوچک و متفرق که در شمال شرقی شهرک فراه در کناره های فراه رود افتاده است. مردمش زارع و اندکی مالدارند. در تمام اینعلاقهٔ طولانی هیچ نوع صنایع دستی و مکتب و بازار ودکان وجود نداشت، حتی دف و دهل و سرنا که جزء زندگی بدوی بشریست نیز موجود

نبود. بیشترین مبادلهٔ مایحتاج مردم توسط جنس به جنس بعمل می آمد مثلاً کاه به چوب و گندم به انگور و غیره مبدل میشد. پول مسکوک اندک بود و در موارد خاصی بکار میرفت. یک مرغ معادل یک روپیه، یک سیر گندم دو نیم روپیه، یک سیر روغن دوازده روپیه، پنجساه دانه تخم مرغ یک روپیه، یک گوسفند متوسط ده روپیه قیمت داشت. برنج و سبزیجات، چای و قند و سایر مواد غذایی پیدا نمیشد. خوراک مردم عموماً نان جواری و گندم، دوغ و شیر و قروت بود.

گوشت گوسفند فقط خان های محل میتوانستند بخورند زیرا درینجا دکان قصابی و خرید و فروش گوشت وجود نداشت. هر خانواده قادر نبود گوسفندی ذبح نماید مگر در عروسی و مرگ و یا زمستان بغرض قاق نمودن گوشت. زارع و کارگر در ایام کار صبحانه قروتی صرف میکردند و باز شام نان جواری یا گندم با دوغ یا ماست میخوردند. زمینداران مرفه شوربای مرغ و تخم هم خورده میتوانستند. بی زمینها و کارگران زراعتی اگر گاوی یا گوسفندی داشتند روغن آنرا برای فروختن جمع میکردند و خود نان جواری و دوغ میخوردند وگر گاوش می مرد خانه اش خراب میگردید در حالیکه قیمت یک گاو از دو صد و پنجاه روپیه بیشتر نبود.

برای تمثیل زندگی مردم درینجا یک چشمدید خویش را بیان میکنم. مردی در همسایگی قلعه عبدالحمید میزیست بنام آغا شیر (آقا شیر). این مرد بلند قامت و قوی استخوان تقریباً هشتاد سال داشت و ماهی یکبار ریش و بروت خود هر دو را میتراشید. او ازکار مانده بود و داستانهای از دورهٔ امیر شیر علیخان میگفت زیرا خودش در سپاه آنوقت فردی عسکر بود. او زنی و دو پسری داشت. پسر کلانش کار و شکار میشود پسر کوچکش گاو شیری را بچرا میبرد. زنش نان عبدالحمید و دیگران را به اجوره می پخت. ناگهانی پسر بزرگش بمرض اسهال بمرد و زندگی عایله منحصر به محصول گاو گردید. عبدالحمید به آنها فقط کاه خشک میداد و پس، بدبختانه گاوش هنگام چرا (دم کرد) و بمرد. من دیدم که پسرک از اندوه بسیار بازی کردن را با پسران ده ترک کرد. مادرش آهسته اشک میریخت و آغا شیر یکروز را در کنار جویبار نشسته فکر میکرد. و الحاصل زندگی این خانواده بی زمین با مرگ گاوی ویران گردید. و از آن بعد را با تلاش کار در شبانروزی یکبار دو نان جواری میخوردند. آغا شیر اینمرد پیر روزها را در کناره فراه رود مشغول بود. وگرروزی یک دو دانه ماهی بدست می آورد در چوبی کشیده در تنوری کباب میشود، دیگر آنروز جشن خانواده بود.

ازدواج برای اینمردم بسیار سنگین بود چونکه تعداد زن نسبت بمرد کمتر و مصارف عروسی ثقیل بود. بعضاً از بلوچهای چخانسور که ازینها فقیر تر بودند با مصرف کمتر زن میگرفتند. آلات آهنی

زراعتی، پوشاک بابه سان کورپه قناویز شکن (صوف نخی) تار و سوزون و امثالها از شهر فراه خریده میشد. خانه ها فرش حتی بوریا نداشت و در یک ضلع خانه چهار پایهٔ چوبین بستر خواب بود و بس. لوازم خانه عبارت بود از: مشکی برای آب، جام و کاسه و آفتابه مسین. مرد و زن پیراهن دراز، تنبان چین دار، دستار و قدیفه و چادر میپوشیدند. زیور تقریباً ناپیدا بود. چراغ و پیزار معمول نبود و زن و مرد پای برهنه میگشتند مگر اندکی. معهذا اینمردم در نظافت و غسل و صفائی لباس و اتاق میکوشیدند و در صحبت و برخورد با همدیگر جدی و موقر و مؤدب بودند، کلمات رکیک نداشتند و نزاکت را در افادهٔ مرام رعایت میکردند.

اراضی قابل زرع در یمین و یسار رود خانه بسیار بود، مگر بعلت فقدان آبیاری کافی فقط قسمتی کوچک تحت زرع قرار داشت. دهقان مرفه هم از ده جریب زمین بیشتر نداشته، البته ملاکین بزرگ مستثنا بودند، مثلاً بزرگترین خان محل در بالا بلوک سلطان محمد خان نورزائی باشندهٔ دیزک بود که پدرش عبدالرحیم خان رتبه اعزازی جرنیل ملکی داشت. خودش زمین بسیاری در دشت نصرالله داشت که محصول سالانهٔ آن سه صد خروار غله بود. خان های کوچکتر از قبیل عبدالله خان، میر احمد خان و غیره کمتر دارائی داشتند. رویهمرفته اینان با سواد و مرجع دعاوی محلی مردم منطقهٔ خود ها و همچنین در امور دیوانی و جزائی و غیره بین حکومت و مردم وسیط بودند و هر یک دستگاه کوچکی در محل داشتند. بی زمین ها که بحیث کارگر زراعتی خدمات متفرق و موسمی برای دیگران انجام میدادند قادر بودند که بسختی سالانه قدری گندم بدست آرند و یکدست لباسی تهیه نمایند. مردم این منطقه عموماً قوی پیکر و زیبا و زحمتکش و در عین فقر چشم سیر و مغرور بودند. زنان برقع و حجاب نمی شناختند و با مردان خود شریک کار بودند. این زنان آزاد و بی پروا، زندگی عفیف را یک امر طبیعی میشمردند و از مفاسد اخلاقی مبرا بودند. افسوس از چنین استعداد هائی که برایگان مدفون میگردند. قوای بشری این منطقه در طول سال باستثنای ایام کشت و کار در پشت دیوارهای آفتابی قلعه ها و کلبه ها مانندهٔ شیران محبوس به بیکاری و عطالت قهری تلف میشد، زیرا نه صنایع دستی نه مشاغل عمرانی و نه هیچگونه مشغله ئی دیگر وجود نداشت که بتواند این بازوهای توانا و کم نظیر آسیا را بنفع خودش و بنفع کشورش بکار اندازد.

اینمردم هنوز در زراعت کهنه نیز رهنمونی نشده بودند، با زرع بقولات و فالیزهای تربوز و خربوزه و بادرنگ و بادنجان و غیره آشنائی کافی نداشتند و سبزیجات چون بازار و مستهلک نداشتند نمیکاشتند. وسایل آبیاری قلیل و ابتدائی بود. در تمام اینعلاقه بدون چند نفر خان و ملا آدم با سوادی

موجود نبود. حتی مکتب های قدیمی که در مساجد معمول است هم درینجا وجود نداشت. معهذا اینمردم مالیات میپرداختند و فشار تحصیل کنندگان را تحمل میشودند. از مالیات مواشی بدون شمارش، مقدار هنگفتی اضافه تر میپرداختند. علاقه داری نسبت بمالیات سال گذشته، ده را یازده بدولت میداد و بقیه را خود میخورد. این ده را یازده حکومت باین نام میگرفتند که حیوانات سال بسال تولید و اضافه میشود. اما مرگ حیوانات و افلاس مالدار را در نظر نداشت و لهذا مردم نام مالیات دولتی را ((غم)) گذاشته بودند.

مردم این منطقه جشن های موسمی (باستثنای دو عید اسلامی) و حتی جشن ختنه سوری نداشتند. در جشن عروسی ها ساز و آوازی نبود و تنها تفنگ آتش کرده مردم ده را نان میدادند و عروس را سواره بخانه داماد میبردند. در مراسم تعزیه دارای هیچگونه تکلفی بعمل نمی آمد. جز آنکه مردم ده مرده را تا قبر مشایعت کرده و بعد از دفن بمرده دار فاتحه ئی خوانده و تسلیتی میدادند. مرد مرده دار هرگز نمی گریست ولو فرزند جوانش از دست رفته میبود (زیرا گریه را ننگ میشمردند). زنان سوگوار نیز نوحه نمی کردند و فقط خاموشانه اشکی میریختند. مرگ اغلب از امراض معدی معائی و یا در تبدیل فصول از نمونیا بعمل می آمد. زیرا هنگام وزیدن بادهای موسمی زمستان بنام ((سیاه باد)) مردان سپیده دم از گنبدهای تنور دار و گرم بیرون شده در فراه رود آب تنی میکردند و سرما میخوردند و چون طبیب و عطار و دوا وجود نداشت تلف میشدند. بعضی بیماران اسهال و نیمونیا (سینه و بغل) حتی به نگارنده مراجعه کرده و مقدار کمی چای بنام دوا میخواستند. روزی خاندان سلطان محمد خان که بزرگترین خان محل بود اسپی فرستاده و مرا بـه دهـزک بخـواستنـد و خـواهـش نمـود عبدالروف خان برادر سلطان محمد خان را تداوی نمایم. اینمرد قوی پیکر و جوان نیمونیا برداشته بود. البته بآنها حالی کردم که من طبیب نیستم. چند روز بعد شنیدم که مرد مرده بود و دوای لازم از شهر فراه نرسید.

در عید های رمضان و قربان مردان و زنان دهاته در میدان های وسیعی یکجا شده و بازیها و تنعم جنگی واتن میپرداختند. اجتماع زنان جداگانه و در نزدیک اجتماع مردان بعمل می آمد ولی در یکی از همین اجتماعات بود که امر رسمی سردار علاقه دار رسید و گفت: ((چون دولت اسلامی اعلیحضرت معظم همایونی پابند شریعت اسلامی است، بعد ازین نباید زنان در ایام عید بفرض میله در میدان های آزاد برآیند وگر زنی از خانه برآمد مردش مجازات میشود.)) اینست که در عید دیگر، میله مخصوص مردان شد و از زن خبری نبود.

تابستان بالا بلوک مثل شهر فراه گرم و گاهی تا ۴۰ درجه سانتیگراد بالای صفر میرسید، در حالیکه زمستانش بسیار نرم و گوارا است. البته اگر سیاه بادش نمیبود. چون جنگل و درختانی درینجا وجود نداشته مردان محروقات خود را از بته های دشت میگرفتند و گاهی از جاهای دور مالداران کوچی چوب آورده و با کاه مبادله میکردند. نگارنده چون زمین و کاه نداشتم لابد بآوردن همان بته های دشتی اکتفا مینمودم و هم آوردن مشک آب را از فراه رود بر ذمه داشتم در حالیکه آبرسانی درینجا وظیفهٔ زنان بود نه از مردان. بسرعت بخوی و بوی این نسل قوی وذکی و دست نخورده آشنا شدم و عملاً حسن سلوک بی ریای آنان را درک نمودم. نه تنها مردم زحمتکش این منطقه بلکه خانان شان هم از ما نو واردین باصطلاح ((متهور دولت)) پذیرائی شریفانه مینمودند. هنگامیکه گندم را بآسیا میبردم مرکبی یکمک میدادند و آسیابان نوبت نخستین بمن میداد. من دوستانی بهمرساندم که روزها را با من صحبت و در ورزش انداخت سنگ شرکت میکردند و زنانشان در خانه من مانند خویشاوندان نزدیکی رفت و آمد داشتند.

درین سرزمین متروک و منزوی شغل من همانا ساعات متوالی تماشای افق های وسیع و کوهای رنگین و قشنگ اما برهنهٔ بالا بلوک بود. درین دشتهای پهناور و خاموش هیچوقت صدای زنگ کاروانی طنین نمی انداخت. زیرا از معابر تجارتی بکنار افتاده و هیچ مسافر و رهگذری ازین وادی ساکت عبور نمیکردند و قاصدی نبود که نامه ئی آرد. مردم نسل بعد النسل درینجا میروئیدند و میمردند بدون آنکه شهری را به بینند و یا حرف تازه ئی بشنوند.

در هر حال چند روز بعد از آنکه من وارد این دهکده شدم، حکومت به ترس از آنکه برادر مجردم میر عبدالرشید بیغم از گرشک بخارج کشور فرار نکند او را تحت تضمین من به بالا بلوک فرستاد. بعد از کمی حاکم اعلی فراه سردار عبدالرزاق خان وارد و باستقبال خان های محل مواجه شد. در شب دعوتی که باو دادند، حاکم مرا نیز احضار کرد تا قیافتاً بشناسد، دیدم مجلس نیمه تاریک و اریکین ضعیفی میسوزد، مرد سطبری با عینکهای سیاه در صدر نشسته و خطاب به خان ها مشغول نطق است. موضوع فقه اللغه بود و سردار ریشهٔ کلمات دخیل در زبان پشتوی فراه را بعقیدهٔ خودش توضیح و خان ها را متوجه لهجه تنگرهار مینمود (او تنگرهاری بود). او درین ضمن به خان های نورزائی، علیزائی و بارکزائی گفت: ((شما خود میدانید که سر و سردار تمام طوایف افغانی طایفهٔ جلیلهٔ محمد زائی است که من یکی از ایشانم آیا اینطور نیست؟)) سلطان محمد خان و دین محمد خان و میر احمد خان و غیره بجانب همدیگر دیده سکوت معنی داری نمودند. من بعد ها دانستم که آقای سردار مردکم سواد اما

متعالم و متظاهر است و چشمانش هم باصطلاح اطبا ((خسوف ضیا)) دارد. معهذا او نسبتاً مرد کم آزاری بود و دو روز بعد به قراه برگشت. بالا بلوک مجدداً در خواب عمیق خود فرو رفت. تا آنکه حادثه تازه ئی او را بیدار نمود. این حادثه نمونهٔ از ظلم و جور ملک و خان بر مردم ده میباشد:

در جوار خانهٔ من مردی بود دهقان مرفه مالک قلعه و باغ و چند جریب زمین مزروعی. این شخص تنومند چهل ساله و کم سخن، فرزند جوان و شکاری خودشرا از بیماری نمونیا از دستداده، تنها و محزون میزیسته در حالیکه دو زن بی اولاد و عروس پسرشرا با خود داشت. اژو همسایگانش حساب میگرفتند، زیرا عبدالحمید به خان های محل اعتنا نمیکرد و با علاقه داری سروکاری نداشت. او اکا ابراهیم همسایهٔ نزدیک خود را که دارای فرزندان جوان و زمین مزروعي بود، دشمن میداشت. چونکه ابراهیم گفته بود: عبدالحمید پسر عم خود را در نهان کشته و زمینش را تصاحب کرده است. عبدالحمید روز روشن تفنگ در دست داخل باغ اکا ابراهیم شد. ابراهیم در داخل قلعه فرار کرد و در به بست. عبدالحمید گفت من ترا نمیکشم اما در عوض تهمتی که بمن زده ئی سرزنشت میکنم پس تفنگ خودش را متوجه گاوان شیری و قلبه ئی ابراهیم نموده چند سر آنرا بکشت و به خانه خویش برگشت. ابراهیم مدتها خاموش ماند و عبدالحمید را اغفال نمود تاشبي در تابستان که همه روی بام میخوابیدند، ابراهیم با پسران خود بیامد و نخست یکنفر آن نزدیک دیوار عبدالحمید خودشرا چندین بار نشان داد و عقب کشید تا سگ مفید و قوی عبدالحمید خودشرا از بام بیندازد (بامهای گنبدی بالا بلوک کم ارتفاع است) و دشمن را در بین زمینهای مزروعه تعقیب کرد. دیگری پیشامد و جگر زهرآگین گوسفندی را مقابل سگ بینداخت و فرار کرد. سگ جگر را بخورد و در همانجا بمرد. ابراهیم از دیوار باغ عبدالحمید که پخچ تر و به بام خانه چسپیده بود، بالا رفت در حالیکه عبدالحمید در میان هر دو زنش خوابیده و تفنگش در پهلو بود. ابراهیم میله تفنگ خودشرا بسینه عبدالحمید نشانه گرفت و آتش کرد. زنان غریو کردند و مردان ده رسیدن گرفته من نیز در آنجمله بودم. اما عبدالحمید مرده و قاتل فرار کرده بود. همه مردم میدانستند که قاتل ابراهیم است. ولی او توانست که با مصرف پول علاقه دار را از تعقیب قضیه باز دارد، خصوصاً که عبدالحمید تنها بود و خونخواهی نداشت.

اینک کفالت عایله عبدالحمید بدست کاکازاده اش ملا محمد اعظم افتاد و از آنجمله عروس پسر مردهٔ عبدالحمید بنام (بختو) در تمام ده بزیبائی شهرت داشت. عبدالحمید خواستگاران متعدد این زن را بخودش ارجاع و انتخاب او را طلب میکرد، زیرا خود پسر دیگری نداشت تا بختو را طبق عنعنه بلو

تزویج نماید، و این زن از ملا محمد اعظم کاکا زاده عبدالحمید نفرت داشت. بختو قبل از کشته شدن عبدالحمید خواهش عروسی جوان مالداری را از علیزائیها پذیرفته بود. این جوان قامتی رسا، موی خرمائی و در بین اینمردم گندمی جردهٔ سفید تر داشت. او از قشلاقی دورتر بدیدن عبدالحمید می آمد و کار هایش را مثل فرزندی انجام میداد. بختو پیرهنی گلدوزی مردانه برای نامزدش روی دستداشت و روز عروسی نزدیکتر میشد.

ملک ده شیر محمد بارکزائی مرد تقریباً شصت ساله ئی بلوهای ماش و برنج بهوس تصاحب این زن بیست ساله افتاد در حالیکه دو دندان پیشینه خودش افتاده و صاحب زن و فرزندانی بود. ملا محمد اعظم با ملک بساخت و هشت صد روپیه گرفت و بختو را غائبانه باو داد. البته بختو مطلع نبود و ملک از نامزدش بیم داشت. پس برای حفظ ماتقدم پنجصد روپیه برای علاقه دار جدید بالا بلوک جمال الدینخان ننگرهاری بداد و خود با چند نفر مسلح در اطراف قلعهٔ عبدالحمید در کمین نشست. وقت عصر بود که ملا محمد اعظم بختو را از شوهر جدیدش مطلع ساخت. بختو شمشیر برهنه در دست با خشویش از دروازه قلعه خارج و باستقامت مسکن نامزد علیزائیش روان شد. دریتوقت ملک و ملازمانش او را محاصره کرده و از عقب بگرفتند. بختو بسیار تلاش برای رهائی نمود اما سودی نکرد، او را از دستها گرفته کشان کشان بجانب ده ملک راندند. فردا نامزد بختو از جریان آگاه گردید و با یک عده علیزائیهای مسلح رو بخانه ملک نهاد، بارکزائیها نیز بمدافعه مسلح پیشآمدند. هنوز هر دو گروه بهم نرسیده بودند که علاقه دار با چند نفر ریش سفیدان ده رسیده و بین دو صف متخاصم قرار گرفت. دعوی شفاهی دایر شد. علاقه دار گفت: بختو زن آزاد و بی شوهر است هر کرا خواهد میتواند شوهر کند دیگری را حق ممانعت نیست. جوان علیزائی گفت: درست است بختو مرا بشوهری قبول کرده بمن داده شود. ملک شیر محمد عین اینگفته را تکرار کرد. علاقه دار گفت: ما مواجهه طرفین از خود بختو میپرسیم هر کرا قبول کرد با او نکاح خواهد شد.

اینست که علاقه دار و ریش سفیدان و مدعیان بخانهٔ که بختو بود رفتند. تا اینوقت زنان و مردان بارکزائی قرآن را شفیع ساخته و به بختو گفته بودند: اگر علیزائی را انتخاب کنی، چون شیرمحمد شب گذشته ترا بجبر تصرف کرده، علیزائیها در انتقام این بی ناموسی شمشیر خواهند کشید و خون ها خواهد ریخت و گناه اینهمه خونها بگردن تو خواهد بود و گر شیر محمد را قبول کنی علیزائیها بر میگردند و کسی درین میانه کشته نمیشود. بختو در حالتی که میگریست در مجلس عام به نامزد علیزائیش گفت: شیر محمد شوهر منست دیگری را نمی شناسم علیزائیها بمساکن خود برگشتند و بارکزائیها اسلحه بر

زمین گذشتند، اما شیر محمد ازین بعد با دو نفر محافظ مسلح گشت و گزار میکرد و از انتقام آن جوان علیزائی هراسان میبود.

روز ها گذشت و چنانیکه عادت است قضیه بختو و خون عبدالحمید فراموش شد. دهکدهٔ ما همان سکوت و خاموشی ابدی خویشرا از سرگرفت. ما مثل سایرین ایام زمستان را روزها زیر شعاع آفتاب و شبها در مغاره های گنبدی خویش گذشتاندیم. تا اینوقت با مردم و خانواده های فقیر و بیکار آشنا شده بودم. من احساس میکردم که زندگی این مردم از زندگی من دردناکتر و اندوهگین تر است.

در آغاز بهار و تحول فصلین که بیماری سرما خوردگی و نیمونیا شیوع یافته، ناگهانی برادرم میر عبدالرشید بیغم باینمرض مبتلا و بستر گردید، در حالیکه این جوان قوی پیکر ۲۷ ساله یک ورزشکار بود. من برای نجات دادن او از نیمونیا، بعلاقه داری مراجعه و اجازه خواستم که برای آوردن ادویه سه روز مرا اجازه دهند که بشهر فراه رفته و برگردم. اتفاقاً اینعلاقه دار بسخن میفهمید. او اجازه نامه رسمی بداد و سواری محافظ با من بگماشت. من از سوداگر منحصر بفرد قریه محمد رسولخان پاپوئی بگرفتم و روان شدم. محمد رسول خان در هر چند ماهی یکبار بفراه رفته سان کوره جرمنی و صندوف سرخ و سیاه آورده بمردم میفروخت. لهذا او را سوداگر مینامیدند. اما این سوداگر البته بیسواد بود و در محاسبه خرید و فروخت و قرض و قسط اشتباه بسیار میکرد. میر عبدالرشید او را با زحمت زیاد اعداد و حساب و جمع و تفریق بیاموخت.

من دیگر روز وارد شهر فراه شده در کاروانسرا فرود آمدم و فردا با محافظ بخرید ادویه وطنی مشغول شدم. درینوقت افسری و عسکری رسیده مرا در قوماندانی کوتوالی بردند. سردار غلام حیدرخان قوماندان تحقیقات کتبی شروع کرد که چگونه من از تبعید گاه خود خارج شده ام؟ در جواب سند رسمی علاقه دار را پیش کردم. او بسپاهیان امر کرد که: این فراری را در ((غارت)) به برید تا امر ثانی. مرا داخل گنبد تاریکی نمودند که محبوس دیگری نیز داشته. آنوقت فهمیدم که ((غارت)) محبس یا توقیفخانه را گویند. عصر روز مرا ازین تاریکی خانه کشیدند و نزد قوماندان بردند. او امر کرد که: دو عسکر سواره مرا شباشب به بالا بلوک برگردانده و تحویل علاقه دار نموده ((رسید خط)) بیاورند. زیرا کفیل حکومت اعلی از مقام نایب الحکومه گی قندهار چنین هدایت تیلفونی گرفته است (درینوقت حاکم اعلی فراه یک سردار دیگر بنام عبدالصمد خان محمد زائی و اینک در چخانسور بود. کفالت او را سررشته دار اعلی فراه میرزا نور احمد خان داشت و نایب الحکومه قندهار سردار محمد داود خان بود). قوماندان اضافه کرد که: ((علاقه دار سه روزه کسر معاش شد و شما اگر بار دیگر از ده خود خارج

شوید، محبوساً بکابل فرستاده میشوید.))

البته من نتوانستم ادویه ئی که خریده بودم از دکان بردارم، شب را در نصف راه بمحکمه ئی گذشتاندیم و فردای آن وارد بالا بلوک شدیم و زندگی گدایی از سر گرفتیم. البته مراقبت از ما زیاد شد و حاضری دادن تشدید گردید. بمردم گرچه اندازهٔ مقهوریت ما روشنتر شد معهذا از ما دوری نگزیدند و در الفت خود افزودند. همین وضع بود که حکومت بزودی ما را از بالا بلوک بشهر فراه منتقل ساخته و تحت نظارت و مراقبت مستقیم قرار داد. تا وقتیکه من بمحکمهٔ خود برگشتم میر عبدالرشید در نتیجه تداوی خانگی از خطر نجات یافته بود.

با چنین فشاری در تبعید گاه های سیاسی بود که یکنفر فراری میرزا رحمت الله خان مخفف نویس، تاب زندگی در خوست و فرنگ (مربوط ولایت قطغن) نیاورده و محبس سرای موتی را بر آن ترجیح داد. لهذا با امید آنکه او را مجدداً محبوس نمایند از خوست و فرنگ فرار کرده بمرکز آمد و خودشرا تسلیم پلیس نمود. اما محمد هاشم خان صدراعظم او را محبوس نکرده و امر نمود که سواران محافظ او را بخوست و فرنگ برگردانند و سخت نگهدارند تا در همان تبعید گاه جان دهد. اما او نمرد و بعد از سالها نجات یافت.

حکومت مرا در اوایل قوس ۱۳۶۵ (۱۹۳۶) بشهر فراه منتقل ساخت ولی در شرایط نظر بندی و فشار سابق تعدیلی نه نمود. حاضری روزانه دوبار دوامداشت. وقتیکه پسران نه و شش ساله ام را به مکتب ابتدائی و منحصر بفرد شهر فراه معرفی کردم اداره مکتب از قبول آنان امتناع ورزید، و اینخبر در روح اطفال تأثیر ناگواری نمود. من میدانستم که این روش حکومت چه عقده ئی در تحت الشعور آنان تولید خواهد نمود، لهذا اصرار کردم که آنانرا نه بحیث متعلم مکتب بلکه بحیث سامع در اتاق درس راه دهند. چند روزی گذاشتند و همینکه امتحان مکتب نزدیک شد ایشانرا جوابدادند و گفتند: چون پارچهٔ امتحان بآنها داده نمیتوانیم حضورشان در مکتب بی سود است. من روزی هنگام تدریس طلبه باین مکتب برفتم دیدم که اتاق گلین و برهنه ئی آب پاشی و مرطوب شده، اطفال هر یک کرتی و یا واسکت خود را کلوله کرده زیر پا گذاشته روی دو پا چنگ نشسته اند و آقای معلم که اصلاً دکانداری بود در صدرخانه ایستاده و تدریس مینماید. البته این معلم بیچاره از تلفظ صحیح لغات متداول نیز عاجز بود. در پهلوی دروازهٔ اتاق درس چاتی گلین پر آب با آفتابه گلین گذاشته بودند، این آبخوره شاگردان مکتب مرکز حکومت اعلی فراه بود.

حکومت محل مرا توسط جاسوس مخفی خود بنام عبدالصمد مراقبت و با شیوهٔ خاصی در بین مردم

تجربه مینمود. چنانچه محمد حسین خان فراهی آشنای مرا از آمد و رفت با من باز داشتند و محمد رفیق خان دکاندار را که گاهی در دکانش می نشستم به زبان میرزا نور احمدخان سررشته دار پیغام دادند که: راپوری رسیده که تو مقداری پول ازین شخص فراری گرفته ئی و او بهمین سبب در دکان تو می نشیند، و گر این راپور بقندهار برسد دارائی تو ضبط دولت خواهد شد. این بیچاره دکاندار چقدر زحمت کشید تا-مرا بصورت غیر مستقیم ازین قضیه آگاه و عذر کناره گیری خود را پیش کرد.

با چنین ترتیبی من تا اوایل سال ۱۳۱۷ (۱۹۳۸) در شهر فراه بماندم، و آنگاه مرا بشهر قندهار انتقال دادند. من در ۱۸ حمل آنجا رسیدم و بعد از کمی با یکعده تبعید شده گان سیاسی برخوردم از قبیل: حاجی عبدالخالق خان و پدر و مادر و فرزندان و برادرانش (وقتی حاجی جزء مامورین مادر شاه امان الله خان بود)، محمد حفیظ خان و عبدالصمد خان پغمانی با برادران و خانواده هایشان (ایندو نفر جزء اعضای حزب افغانان خارج کشور بودند)، عبدالصبور خان غفوری از محبوسین ارگ کابل، غلام رسول خان ترجمان و غلام حیدر خان مدرسی و غلام محمد خان و پاینده محمد خان از محبوسین سرای موتی، محمد اقبال عکاس، شیر احمد خان معلم گدای خان مجددی، دو نفر پسران از خانواده ملک میر علم خان کوهدامنی، خانواده خواجه هدایت الله خان مقتول (بیازنه و خواهر زاده اش)، برادر داکتر عبدالمجید خان، یکنفر شالباف و یکنفر تنبور سازکابلی. تا اینوقت سیاست منفی و ثابت سلطنت افغانستان مرتعش و لرزان گردیده بود، زیرا دنیا قدم بقدم بسوی جنگ دوم جهانی نزدیک میشد و میرفت که غسل خونینی نماید.

درینمرحله نایب الحکومه های قندهار یکی پی دیگری از سرداران محمد زائی تجدید شده میرفتند و هر یک با هدایات تازه ئی وارد میشدند، چنانچه در چهار سال چهار نفر آمد ورفت: سردار محمد داودخان، سردار غلام فاروق خان عثمان، سردار علیشاه خان و سردار محمد قاسم خان. در قندهار من کتابی بنام ((احمد شاه بابا)) نوشتم اما در تحت شرایط شدید تبعید و نظارت مقدور من نبود که حتی از اوضاع اقتصادی و طبقاتی کشور سخن برانم. معهذا کتاب را در بعضی نقاط حساس ریاست مطبوعات تحریف نموده و معاون ریاست مطبوعات (عبدالعلی خان حبیبی) طبع آنرا مخالف منافع افغانستان خواند ولی خودش مواد ابتکاری این کتاب را در یک اثر خود در دیباچه دیوان غزل احمد شاه: (لوی احمد شاه) منتشر کرد (اصل نظر چندین صفحه ئی او در پنمورد بدست من افتاد و اینک در دوسیه اسناد من مضبوط است). وقتیکه بعد ها من بکابل برگشتم و کتاب من طبع گردید، ریاست مطبوعات بر علاوه تحریفات در مطالب کتاب یک ورق از مقدمهٔ کتاب را بعد از چاپ برداشت

و جایش ورق تازهٔ سرش نمود، زیرا در حاشیه ورق اصلی من از تاراج تاریخی متذکرهٔ شخص مذکور سخن گفته بودم.

البته این روش در آن دوره تازه گی نداشت. قبل ازین میرزا نوروزخان سر منشی نادر شاه و بعداً سردار نجیب الله خان وزیر معارف در مورد آثار تاریخی من چنین روشی نموده بودند. مقالات افغانستان و نگاهی بتاریخ آن منتشر در مجله کابل از طرف میرزا نوروزخان دست خورده نشر میگردید و در کتاب افغانستان بیک نظر بعد ازچاپ ورق مربوط به دوره محمد زائی از طرف نجیب الله خان کنده شده و ورق جدیدی به میل و مضمون خود او سرش گردید. زیرا ورق اصلی از بربادی افغانستان بدست برادران فتح خان و امیر دوست محمد خان سخن رانده بود، در حالیکه آقای نجیب الله خان کواسه امیر دوست محمد خان، مدیر عمومی سیاسی وزارتخارجه، وزیر معارف، رئیس هیئت مذاکره افغانستان با پاکستان در سر مسأله پشتونستان، سفیر کبیر افغانی در هندوستان و امریکا و صندوقچه اسرار سیاسی دولت بود. گرچه بعد ها او ترک تابعیت کرد و در ایالات متحده امریکا اقامت گزید تا در آنجا بمرد.

و اما سرگذشت تبعید شده گان:

همینکه جنگ عمومی دوم آغاز شد، بحران اقتصادی داخلی کشور بیشتر تشدید گردید و لهذا جبراً روش فشار و اختناق حکومت در برابر تبعید شده گان سیاسی، به نرمش مبدل گردید. معهذا حکومت اینان را کماکان در تبعید گاه ها نگهداشت و خود منتظر خاتمه و نتیجه جنگ ماند تا سیاست داخلی و خارجیش را با مقتضیات جدید مرتب و منطبق سازد. از همین جهت بود که از اواخر جنگ تبعید شده گان سیاسی را بتدریج آزاد ساخت، و از آنجمله نگارنده در اوایل سال ۱۹۴۴ (حوت ۱۳۲۲) بکابل رجعت داده شدم. البته سالهای دیگر اینگروه را حکومت در حالت پراکندگی و تحت تعقیب نگهداشت.

پنجم
اوضاع اقتصادی و اجتماعی

بعد از انکشاف دورهٔ سقوی و استقرار رژیم جدید نادرشاهی، امور اقتصادی افغانستان چه شکلی بخود گرفت؟ اینمولت کلیهٔ اقدامات و اساسات مثبت دوره امانیه را از بین برده، امتیازات فیودالی را اعاده کرد، قانون نیمه مشروطه را منسوخ و آزادیهای نسبی سیاسی و مساوات حقوقی را از بین برد، سنگ بر فرهنگ ملی زد و تیر بر سینهٔ مبارزین ضد استعمار خارجی و ضد استبداد داخلی انداخت و خواست نظام اجتماعی قرون وسطائی را تحکیم کند. بعد از کشته شدن نادر شاه دولت سیاست او را در جهت سرکوبی قیامها و مبارزات آزادیخواهان با شدت تعقیب کرد. همچنین دولت با مشی تبعیت از استعمار برتانیه مانع انکشاف مثبت صنایع ملی میگردید.

عدهٔ سرمایه دار و تجار عمدهٔ افغانستان که در وقت نادر شاه ماهیت اصلی خود را آشکار کرده بود با گرفتن امتیاز و انحصار تجارت و تشکیل شرکتها و بانکها در پهلوی دولت ارتجاعی و سیاست استعماری نشست. قشر فوقانی اینگروه نیز در سیاست و قدرت دولت شریک و رفیق جانی حکومت گردید. در راس سرمایه دار و تجار بزرگ افغانستان تاجر آزموده ئی (عبدالمجید خان زابلی) قرار گرفته بود که با اشتراک خانوادهٔ حکمران، انحصار تجارت داخلی و خارجی کشور را در دست گرفت، و بواسطهٔ انتفاع بیسرحد از تجارت داخلی، وابسته رژیم ارتجاعی گردید و بواسطه انتفاع از انحصار تجارت خارجی مرتبط با ممالک استعماری خارجی شد. یعنی دو خاصیت مذموم خودشرا نشان داد: یکی پشتیبانی از حکومت مستبده و دیگر حمایت از دول استعماری خارجی. البته چنین عناصری که وطنش را به مارکیت مصنوعات ممالک خارجی و بازار فروش مواد خام کشور به ممالک مذکوره مبدل کرده وازین راه سود فراوان میبرد، بسرمایه گذاری در صنایع داخلی و یا ریفورم های اساسی اقتصادی افغانستان احتیاجی احساس نمیکرد مگر اندکی و آنهم بغرض تنظیم و تسهیل تجارت خویش.

طبیعتاً پیوند عدهٔ از چنین سرمایه دار و تجار عمده با یک حکومت استبدادی و ارتجاعی (بواسطه شریک ساختن آنان در تجارت شخصی و دادن اسهام در شرکتها و بانکها و بالنتیجه سرمایه دار ساختن ایشان)، و همچنین پیوندعدهٔ خان و ملاک بزرگ (بواسطه تاجروسرمایه دار شدن شان) با سرمایه دار و تجار دلاله پیوند تجار بزرگ (بواسطه خریدن و داشتن زمین در دهات) با ملاکین عمده ((اتحاد مقدس)) آنها و دستگاه حاکمه را تشکیل نمود. پس فعالیت چنین تجار عمده و دلال گرچه در رشد سرمایه داری

در افغانستان بکوشید، مثل طبقه رفیق خود ملاک مانع جدی انکشاف جامعه افغانستان بشمار میرفت. این گروه برای تاراج مادی و معنوی و اخلاق ملی کشور، قشونی از ملاکین بزرگ و خاندان حکمران کشور و رجال بزرگ اداری را بشکل یک قوت الظهر تشکیل کرد و فرد فرد آنان را با تقدیم رشوه و تحفه و قرض بلاسود و سهم و اشتراک در تجارت دلالی و سودخواری رفیق راه خود ساخت. حتی برای زنان و اطفال خاندان حکمران در مراسم عروسی و نامزی و ختنه سوری و غیره طبق ذوق و سلیقه هر یک شان سامان تجملی و پوشاکه و مبل و اثاثیه و امثالها بقیمت میلیونها از خارج تحف و هدایا می آوردند. تا بالاخره عبدالمجید خان زابلی وزیر اقتصاد و باندش، با محمد هاشم خان صدراعظم و خاندان و اعوانش، بشکل شمشیر دو دمهٔ در آمدند که در قعر قلب حیات مادی و معنوی مردم افغانستان فرو رفته باشد. البته دمهٔ اداری و سیاسی این شمشیر محمد هاشم خان و دمهٔ اقتصادی آن عبدالمجید خان بود.

تأثیر و نتیجه این سیستم اقتصادی در پهلوی سیاست استبدادی در مورد ملت و کشور افغانستان چه بود؟ در دهات و قصبات، دهقان و زارع در سراشیبی بی زمین شدن لغزان گردید. یک دهقان کم زمین در عروسی و یا مرگ یکی از اعضای خانواده خود مجبور به گرو دادن زمین و یا قسمتی از زمین خود میگردید. ملاک بزرگ و یا پولداران سود خوار دهات که مثل گرگان لاشه خوار بانتظار ورود مرده ئی نشسته بودند این زمین را به گرو گرفته و یا قرضه ئی با ربح سالانه از پنجاه تا هفتاد فیصد میدادند. مدیون از تادیهٔ پول گروی و یا ربح سود خوار عاجز می آمد و داین بحکومت محل که حامی ملاک و پولدار است مراجعه میکرد و دهقان بدبخت بفروش زمین و تادیهٔ قرض مجبور میگردید. اما این خرید و فروش بدون مزایده و رقابت خریداران بعمل می آمد، زیرا ملاک و تاجر و پولدار بین هم قرار ذهنی داشتند که یکی زمین طرف معاملهٔ دیگر خود را نمیخرید، لهذا تعیین قیمت زمین دهقان مقروض، یکطرفه بدست پولدار داین بود. اما دهقانان علاوه بر این به اشکال دیگر نیز استثمار گردیده و زمین خود را از دست میدادند. مثلاً ملاک بزرگ، قطعهٔ از زمین دهقان کوچک را میپسندید. اگر دهقان کوچک از فروختن آن امتناع میورزید، یکی از اتباع ملاک بزرگ علیه دهقان کوچک دعوی مصنوعی براه می انداخت و حکومت محل عادتاً دهقان را توقیف میتمود. مصرف بندیخانه و عایله، دهقان را برای رهائی ازین مضیقه بدادن رشوت وامیداشت و اینکار بدون فروختن زمین میسر نبود. ملک بزرگ زمین مذکور را بقیمت خیلی ارزان میخرید. این تنها نبود در خرابی فصول و کم آبی و عوارض آسمانی، دهقان با عایله اش گرسنه میماند و دست بقرضه دراز میکرد، اینقرضه با ربح گران سود خوار بعجله آنقدر ثقیل میگردید که دهقان بفروش زمین خود مجبور میگردید. شکل دیگر بیزمین شدن دهقان کم

زمین این بود که بار تحمیلات گوناگون مالیات، بیگار، رشوت خواری ادارات مالی و محلی آنقدر کمر دهقان را خمیده میساخت که مجبور به فروش زمین کوچک و کم حاصل و پر مصرف خود میگردید و خودش بحیث دهقان سهم بگیر در خدمت و کارگری زمیندار بزرگتر داخل میشد. بآنصورت دهقانان کم زمین جزء دهقانان بیزمین شده و بالاخره دهقان متوسط الحال هم بین دو قطب ملاکین بزرگ و افلاس کننده گان بیزمین قرار میگرفت.

در قسمت مالداری افغانستان، عین آنچه گفته شد صدق میکند. یعنی مالداران بزرگ مرفه بوده و مالداران کوچک و متوسط روز بروز فقیر تر میشدند و در اردوی بیکاران و مؤلدین اصلی کشور افزوده میرفت. اما آیا در قرا و قصبات و شهرهای کشور وسایل کار و جذب این اردوی بزرگ بیکاران و بازوان توانا، وجود داشت؟ جواب آن منفی است. این بود حالت دهقانان فقیر (اکثریت تقریباً بیشتر از نود فیصد مردم کشور) که اشتغال عمومی شان منحصر در امور زراعت بوده و بیشتر از خمس اراضی قابل زرع وطن خود را در دست ندارند، و سی فیصد آنان بکلی فاقد زمین مزروعی اند. قوه بازوان دهقانان در مملکت کم انکشاف افغانستان بطور دلخواه ملاکین، بقیمت اندکی خریده میشود یعنی در شکل بهترین خود از خمس تولیداتش حصهٔ بیشتری ندارد. البته دهقانان مرفه هنوز تقریباً ده فیصد اراضی قابل زرع را در دست نگهداشته اند و بقیه اراضی مزروع کشور متعلق خوانین و ملاکین، تجار زمیندار و بیوروکراتهای زمین خوار است. این اوضاع اقتصادی و اداری افغانستان دارای تاثیر زهر آگین در زندگی مادی و اخلاقی و اصالت معنوی مردم افغانستان بود.

در پایتخت و سایر شهر های کشور، مردم و طبقهٔ متوسط از قبیل تجار خورده پا، روشنفکران غیر اشرافی، پیشه وران و اهل حرفه ها و صنایع دستی، معلمین و مامورین پایان رتبه، کارگر و مزدور و نوکر و بیکاران و غیره، از دهات کشور حالتی بهتر نداشتند. کارگران صنایع دستی و ماشینی از آنها هم در وضع بدتر بودند. تورید اموال استهلاکی خارجی مثل سیلی، محصولات پیشه وری کشور را از میان میبرد و حرفه های نساجی و پیزار دوزی، مسگری و زرگری، آلات و ادوات زراعتی و طباخی، فرش و ظرف منزلی و امثال آنرا به ورشکست و کساد میکشاند. در حالیکه تولیدات صنعتی داخلی از قبیل پارچه باب و پشمینه و بوره و غیره احتیاجات مملکت را بیشتر از تقریباً پانزده فیصد تکافو کرده نمیتوانست. بقیه السیف پیشه وری افغانستان زیر کانترول کمپنی های بزرگ تجارتی بشکل ابتدائی ورکشاپهای تجارتی در آمده میرفت. جولا از فابریکه نساجی نخ و تار و سایر پیشه وران مواد خام (باستثنای اندکی) ازین شرکتها گرفته و جزء کارگران آنان محسوب میشدند. چنانچه در ساحه زراعت

پنبه و یا صنعت قالین بافی و غیره کارگران مقروض و اجیر این شرکتها بودند. طبقه کارگر صنعتی قلیل کشور بواسطهٔ نداشتن اتحادیه ها و تشکیلات سیاسی و بیمه و قانون کارگری تحت استثمار شهیدتری قرار داشتند.

عمدهٔ سرمایه دار و تجار بزرگ و دلاله تمام انحصارات و تجارت داخلی و خارجی افغانستان را دو دسته محکم گرفته بود. از یکطرف دهقان و از طرف دیگر طبقهٔ متوسط شهری و پیشه وران را خانه ویران مینمود وخود در قدرت سیاسی و اداره کشور شریک گردیده، وزارات و ریاست های عمده دولت را در دست داشتند. طبعاً قدرت سیاسی اینان بجائی رسید که اشراف کهنه متکی به نسب و نژاد نیز در برابر این نوکیسه ها خاضع و دست نگر حتی دریوزه گر گردیدند. قضایای تجارتی از قید محاکم شرعی که متکی به منصب بود آزاد گردید و برای خودش محکمه مخصوص تجارتی بوجود آورد. زیرا دولت که نمایندهٔ طبقات ملاکین بزرگ و تاجران سرمایه دار عمده بود، به تقویه موقف این طبقات میپرداخت.

برادران حکمران بعد از کشته شدن نادرشاه عملاً درک کردند که خواسته های قشر روشنفکر در ساحهٔ تمدن جدید و فرهنگ و اقتصاد چیست. بنابر آن دست بیک سلسله اصلاحات نمایشی ومیان تهی بغرض اغفال مردم زدند، ولی حتی میکوشیدند تا نتایج این رفورمها را نیز بلطایف الحیل خنثی سازند. بطور مثال: نادرشاه تعداد طلبه و طالبات افغانستان را از هشتاد هزار نفر در طی چهار سال سلطنت خود به چهار هزار و پنجصد و نود و یکنفر تقلیل نموده بود، بعد از کشته شدنش، صدراعظم در طی چهار سال دیگر این تعداد را صرف به هژده هزار و هشتصد و هفتاد نفر بالا برد. تعداد مدارس ابتدایی و متوسط و ثانوی و یک فاکولته از سی و پنج به دو صد و بیست و هشت و تعداد معلم از یکصد و شصت و پنج به هشت صد و سی و سه رسید. اما حکومت برای عقیم ساختن همین معارف کوچک ایام تحصیل ابتدائی را از پنج سال به چهار سال تنزیل کرد تا طلبه سواد ابتدائی هم فرا گرفته نتواند. (رجوع شود بکتاب رسمی افغانستان در پنجاه سال اخیر). البته دولت هنوز شمول زن درین معارف مختصر را کفر وزندقه محسوب مینمود. فاکولته ساینس در کابل ۱۳۱۳ (۱۹۳۶)، چهار باب مکتب و آنهم ابتدائی در هرات سال ۱۳۱۵ (۱۹۳۶)، ریاست پښتو ټولنه در کابل ۱۳۱۶ (۱۹۳۷)، یک دارالمعلمین مستعجل در کابل ۱۳۱۶ (۱۹۳۷) و کذا یک مکتب تخنیکی در کابل ۱۳۱۶ (۱۹۳۷)، تاسیس گردید. یکسال بعد ۱۳۱۷ (۱۹۳۸) کتابخانه شاهی تشکیل و یکعدهٔ متعلمین نظامی در شق هوابازی و یکدسته محصلین نظامی در ترکیه و بیست و شش نفر متعلم در شقوق مختلف باروپا و امریکا اعزام و موسسه ئی بنام

آکادمی علوم سیاسی ساخته شد. تدریس در مکاتب انگشت شمار کشور به زبان پشتو مقرر گردید. و این روش تا اختتام جنگ دوم جهانی دوام نمود. در حالیکه معلمین کافی و کتب تدریسی و دارالترجمهٔ بزبان پشتو وجود نداشت و هم در ولایات مرکزی و شمالی و غربی افغانستان زبان مادری طلبه پشتو نبود.

با وجود چنین تخریبات پلانیزه در معارف ملی و فرهنگ کشور، جراید نوکر پیشه و دستگاه نو احداث رادیو کابل اتصالاً از ترقیات روز افزون افغانستان سخن میزدند. در حالیکه بلا انقطاع پولیس و ژندارم و جاسوس دولت، پلانهای تخریبی استعماری را در افغانستان عمل بالعمل تطبیق مینمود. جوانان نورس در مدارس با روحیهٔ نظامی اطاعت کورانه و پر از ترس و لرز تربیه میشدند. و جوانان رسیده مجبور بخدمتگزاری حکومت میگردیدند. در محابس شکنجه های علنی و متنوع در مورد گناه کاران و بیگناهان بکار برده میشد. حکام ظالم و خاین تقدیر میگردید و مامورین معتدل و بی آزار مقهور و معتوب و معزول میشد. جامعهٔ افغانی روز بروز به گودال فقر و نفاق و نا امیدی رانده میشد. و آتش نفاق از نظر زبان و مذهب و نژاد و منطقه حتی خاندان زبانه میکشید. در هر حال ریفورم ظاهری حکومت محمد هاشم خان در ساحهٔ معارف و مطبوعات منحصر نماند. او در ساحه صحی نیز چند شفا خانه ئی در گردیز (۱۹۳۵) و قندز و بغلان و کابل (علی آباد) بساخت و یک کورس دندانسازی دایر نمود و در ۱۹۳۶ سناتوریم نسوان در کابل تاسیس نمود. حکومت جادهٔ اندرابی را از پل شاه دو شمشیره تا پل شاهی و جادهٔ وزارت حربیه را تا دروازه شرقی ارگ شاهی مجموعاً در طول چند صد متر سنگفرش و قیر نمود. این چند اقدام جزئی و محدود را حکومت در طول پنجسال (۱۹۳۳ ـ ۱۹۳۸) به انجام رسانید.

البته محمد هاشم خان بغرض استحصال پول در رشتهٔ تجارت کشور سعی جدی ولی منفی بعمل آورد. اساس این انکشاف تجارتی در عهد نادرشاه با تاسیس شرکت سهامی (اجنین بانک آینده) گذاشته شد (۱۹۳۰). در ۱۹۳۳ شرکت سهامی پشتون در قندهار تاسیس گردید. همچنین در ۱۹۳۶ شرکت سهامی نساجی تشکیل شد. هاشم خان در ۱۹۴۰ فابریکه نساجی جبل السراج را که در ۱۹۳۷ تاسیس گردیده بود بخرید. یکسال پیشتر (۱۹۳۶) شرکت ((وطن)) در قندهار تشکیل شده بود. در سراسر کشور صرف چند فابریکه محدود ساخته شد: فابریکه نساجی جبل السراج (۱۹۳۷)، فابریکه تیل کشی قندز (۱۹۳۹)، فابریکه نساجی پلخمری (۱۹۴۰)، فابریکه پشمینه بافی و برق آبی قندهار (۱۹۴۳) و فابریکه قند بغلان (۱۹۳۸).

یکسال قبل از اختتام جنگ عمومی هنگامیکه نگارنده از تبعیدگاه خود بکابل برگشتم کابل و کابلیان از شناخت من برآمده بودند. در ایام عید بر عکس سابق در صد نفر یکنفر میتوانست که لباس نو در برکند. نام سراچه مهمان و ضیافتهای موسمی از قاموس زبان متداول افتاده بود. تمام تفرج ها، پهلوانی ها، چوب بازیها، قصه خوانیهای بازار، با تمام میله های موسمی مردم و اصناف مختلف شهر کابل منسوخ شده بود. از هیچ محله کابل صدای ساز و آوازی شنیده نمیشد. اکثر نوازندگان و سرایندگان کابل دکانهای پرچون و چوب فروشی در محله خرابات قدیم باز کرده بودند. من بچشم خود میدیدم که بعد از تاریکی شام مردان آبرومندی محجوبانه دست گدائی دراز میکنند. و در شبهای زمستان کارگران و مامورین پایان رتبه با سطلی در گلخن های حمام مراجعه و با چند پولی خاکستر گرم برای صندلی زن و فرزند خود میخرند. رژیم بر سر اقتدار از دیدن این وضع مردم که وقتی هزار ها نفر عسکر دشمن خارجی را محو کرده بودند، لذت میبرد و بواسطه این فقر جوانان را بورطهٔ انحرافات اخلاقی، دزدی و قمار و گر ممکن میشد بشغل جاسوسی میکشاند. در داخل چنین شرایطی که کار و وسایل کار آبرومند کم، فابریکه ها و موسسات مفقود، تهدید و تخویف اداری موجود بود، مردان با لباسها و ریشهای ژولیده، زنان با چادریهای پاره و اطفال با پای برهنه، با دهن بسته و کلهٔ گنگس از یکطرف بدیگر طرف برای بدست آوردن لقمه نانی میرفتند و شب بخانه های خود بر میگشتند. دیگر محال بود کسی از غدر انگلیس، از خیانت جاسوسان هند انگلیسی در داخل کشور و از رشوت و ستمگری حکومت تکلم نماید. حتی افسران اردو و مامورین پائین رتبه دولت که زندگی شان بسته بیک کلمه مافوق در سجل و سوانحش بود، و یک راپور ضبط احوالات زندگی او را در اختیار خود داشت، از هر مجرمی مطیع تر و بمنزله نوکر شخصی مافوقش محسوب میشد. دیگر در نزد دولت شرف شخصی، عزت نفس و وظیفه شناسی مفهوم نداشت، مگرانقیاد بمافوق و بس. بطور عموم مردم خود را محروم از همه حقوق و مخوف و محزون و مایوس احساس میکردند. گو اینکه سپاه بیگانه ئی مملکت شانرا اشغال، و اختیارات شانرا سلب کرده باشد.

قیام های مردم ضد استبداد و استثمار نیز، مثلاً در زمینداور قندهار و صافی تنگر هار بشکل فجیعی سرکوب میگردید، چنانیکه قیامهای ولایات شمالی کشور و غلجائی ها و مردم پاکتیا و کوهدامن و کوهستان سرکوب گردیده بود. اینوقت احساس میشد که چگونه یک نظام اقتصادی فاسد باتفاق یک نظام سیاسی مرتجع و استبدادی در مدت کمی میتواند که یک جامعهٔ رشید و با نشاط را اقلاً در شهر ها بیک گروه نا امید و بد بین و مخبوط الحواس مبدل کند. تمام این انحطاط معنوی و مادی را سلطنت

فقط در مدت قلیل پانزده سال مخصوصاً در پایتخت انجام داده بود وعدهٔ از نسل نورسیده تمام این بدبختی هارا یک امر طبیعی میدانستند، وبصورت غیرشعوری بسوی یک آینده مظلم ومبهم پیش میرفتند.

دیگر کشور و شهر ها مال مردم افغانستان نبود، بلکه بازیگاه خاندان حکمران و جاسوسان هندوستانی استعماری، ملاکین عمده و تاجران بزرگ، مامورین عالیرتبه و کارکنان ضبط احوالات محسوب میشد. بسا اشخاص بیسواد اما شریر و وابسته بدستگاه حاکمه داخلی و احیاناً خارجی در چنین میدانی بالای عزت و شرف مردم افغانستان مستهزیانه و مفتخرانه مرکب میجهانیدند. جسارت اینمردم بجائی رسیده بود که مثلاً داکتر فقیر محمد خان بیطار هندوستانی، افسران افغانی را و علی دوست خان فرقه مشرنو وارد از هندوستان، متنفذین یک ولایت مرکزی افغانستان را علنا بخدمت در راه یک دولت خارجی (انگلیس) دعوت میکردند. البته رد کنندگان از خدمات دولتی طرد و یا در محابس انداخته میشدند، چنانیکه سیدحسن خان فرقه مشر، محمد عمر خان غند مشر، سید احمد خان نایب سالار، غلام نبی خان چپه شاخ، فتح محمد خان فرقه مشر، ابراهیم خان گاو سوار و امثالهم همه چنین شدند.

مقارن این روزهای سیاهی که ملت افغانستان در داخل کشور خویش میگذشتاند، در قسمتی بزرگ از جهان معاصر، آتش جنگ عمومی فروزان و مقدرات آینده ممالک شرق و غرب در انتظار نتیجه آن بود. منجمله دولت افغانستان مشغول طرح های نوینی بود که بتواند در صورت فتح یکی از دو جبههٔ متخاصم سیاست داخلی و خارجی خویشرا بغرض حکمرانی خویش با روش طرف فاتح منطبق سازد و خط حرکت داخلی خود را معین نماید. در هردو حال خاندان حکمران فیصله نمود که بعد از تصفیهٔ شانزده ساله کشور، در داخله از در سازش ظاهری با مردم داخل شود و بنای مستقر ماندن خود را نه با شمشیر بلکه به حیل و عوامفریبی قرار دهد. دولت انتظار میکشید که بعد از گذشت ثلث قرن، نسل موجودهٔ افغانستان از بین رفته و نسل جدید با این رژیم مانوس خواهد گردید.

اما سلطنت نمیخواست این تجدید نظر خود را در خط مشی قدیم دفعتاً در محل اجرا گذارد، زیرا از عکس العمل مردم افغانستان در هراس بود، بلکه میخواست با تدریج نامحسوس اداره و روش سابق را تغییر دهد. اینست که کابینه وحشی محمد هاشم خان تا اختتام جنگ جهانی و روشن شدن وضع بین المللی کماکان بر سر اقتدار ماند، در حالیکه قبلاً فیصله شده بود او با اعوان مشهورش بکنار زده شده و جایش بجوانان خانواده حکمران محول گردد، زیرا اینخاندان مصمم بودند که تا دم مرگ ابتکار عمل را در افغانستان منحصر بخانوادهٔ خویش داشته باشند. از همین سبب بود که سلطنت هیچ سری و شهرتی را در کشور مجال سر افراختن نمیداد ولو در رکاب او جانفشانی نموده و در نقشه هایش شرکت جسته

باشد. حکومت از یکطرف باحتمال فتح دول محور، ترانه و تاریخ فاشیستی ترتیب و ادعای برتری نژادی و آریه پرستی را بمیان میکشید و از دیگر طرف بانتظار فتح دول متفق سخنهای از دیموکراسی غربی بر زبان میراند. اما رویهمرفته از در هم شکستن امپراتوری انگلیس در همسایگی افغانستان که تکیه گاه عمدهٔ از حکومات ارتجاعی آسیای وسطی بود، سخت اندیشه داشت. بالاخره جنگ بپایان رسید و شکست قطعی دیکتاتوریهای نازی هتلری و فاشیستی ایتالیا در اروپا، و تسلیم دیکتاتوری نظامی جاپان در آسیا مسلم گردید، و سال ۱۹۴۵ تغییرات بیسابقه و جهان شمولی در کرهٔ زمین با خود آورد.

ششم

در دوران جنگ جهانی دوم

۱۳۱۸ _ ۱۳۲۴ شمسی

(۱۹۳۹ _ ۱۹۴۵)

در اروپا که خوانش نشوانش مؤثر شدید در مقدرات مشرق زمین بود بعد از جنگ جهانی اول و معاهده ورسای، حوادث عمده و جدیدی بوقوع رسید که بار دیگر دنیا را بسوی پرتگاه یک جنگ جهانی میکشاند. از آنجمله بحران اقتصادی بود که اروپا را تحت تهدید قرار میداد حتی امریکا نیز در چنین بحرانی غوطه ور بود. از دیگر طرف دول مغلوب جنگ اول جهانی که اکنون مقتدر شده بودند. یا عدهٔ از کشورهای مقتدر دیگر تقسیم مجدد ساحهٔ نفوذ را در دنیا میخواستند و حصول این هدف را در اشتعال یک جنگ دیگر جستجو میکردند. روحیهٔ مفرط نیشنلیزم اروپا نیز بشکل خبیث آن در آمد یعنی نیشنلیزمی که بر پایهٔ دفاع از وطن مادری قرار دارد، به نیشنلیزم تعرض بر وطن دیگران مبدل گردید، و مولود خون آلودش بحیث دیکتاتوریهای جدید اروپا قدم در صحنهٔ گیتی گذاشت. ازین بعد کلمهٔ بشریت و هیومنیزم با آداب و مناسبات بین ملل، مفهوم اصلی خودشرا در قاموس سیاست جهانی غایب نمود. خصوصاً که در صف نخستین بازیگران سیاست جهانی اشخاصی چون هتلر وموسولینی قهراً جای خود را باز و اشغال کردند.

دولت فرانسه از همان روز اختتام جنگ بین المللی اول، نه اینکه شمشیر خودشرا در نیام نه نموده بود بلکه خودشرا در آهن و فولاد غرق کرده میرفت، و دولت جاپان با تخلیق امپراتوری جدید مانچوکو، برای استقبال از یک جنگ دیگر، روی دوپا استاده بود. اتحاد شوروی ساکت و بیصدا در تسلیحات نظامی خود غوطه ور گردیده بود. دولت انگلیس گرچه آنقدر مال و ملک از کشور ها و ملل دیگر را در دست اقتصاب خود داشت که محتاج به جنگ دیگری نبود، بلکه یک جنگ دیگر این برتری و دارائی او را زیر تهدید قرار میداد، باز هم از سال ۱۹۳۳ بعد برای قبول یک جنگ جهانی دیگر حاضر شده میرفت. ایالات متحدهٔ امریکا که هنوز مشغول اقتصاد داخلی و حل بحرانهای اقتصادی کشور خود بود، قوهٔ نظامی بزرگی در دسترس داشت و میتوانست در جنگی شرکت کند که سرنوشت اروپا را تغییر میداد.

جرمنی در تحت شرایط مادی و معنوی پس از شکست در جنگ نخستین جهانی، بزودی زیر اداره

رژیم فاشیستی (نیشنل سوسیالیزم یا نازیزم) قرار گرفت و یکی از مجانین بزرگ و خطرناک تاریخ جهان بر سریر رهبری و فرماندهی آن نشست. آدولف هتلرو حزب نازی او این قوت عظیم جهانی را که نه تنها در اروپا بلکه در ماورای بحار رقیب امپراتوری انگلستان بود باستقامت جنگی سوق نمود که دنیا را تکان بیسابقه ئی داد. جاپان قوی در شرق دور، و ایتالیای فاشیست در اروپای جنوبی که هر یک توسعه اراضی میخواستند، در صف هتلر بایستادند و بار دیگر قسمت معموری از جهان را بخاک و خون کشاندند تا خود در هم شکستند.

البته درینجا موضوع این جنگ بزرگ جهانی مطرح کتاب نیست، جزآنکه از تاثیر آن در سیاست جهان آینده و منجمله کشور افغانستان بایستی سخن راند. در همان آغاز حمله های موضعی در اروپای مرکزی، دولت افغانستان از احتمال یک خطر عظیم نسبت بخود ودوستان استعماری نزدیک خود مرتمش گردید. زیرا از یکطرف در جنگ اول جهانی ملت جرمنی بحیث دشمن انگلستان در سرتاسر افغانستان تا اندازهٔ مشهور و محبوب گردیده بود. و ازدیگر طرف ملت افغانستان در مدت ده سال از رژیم موجوده کشور متنفر و بیزار شده در کمین فرصت منتظر نشسته بودند (چنانیکه در حین جریان جنگ جهانی، مردم جدران پاکتیا در اپریل ۱۹۴۴ ضد سلطنت قیام کردند و تا می سال مذکور باین قیام دوام دادند. یکسال بعد در جون و نومبر ۱۹۴۵ مردم کنر در شرق کشور بقیام مسلح ضد سلطنت پرداختند. البته دولت با اسلحه عصری هر دو قیام را وحشیانه خاموش ساخت). با حملهٔ دیوانه وار قوای هتلری بر خاک اتحاد شوروی و کشتی های ایالات متحدهٔ امریکا، سرنوشت جنگ تغییر خورده و شکست دول متجاوز محور حتمی گردید. در دوران جنگ کشور ایران توسط قوای متفقین موقتاً اشغال گردید، مبارزات مایوسانه آزادیخواهان هند بجایی نرسید و افغانستان عملاً تحت محاصره نفوذ انگلیس باقی ماند. ولی دولت افغانستان در چنین وضعی قادر نبود که ضد نظریات مردم کشور علناً دم از طرفداری انگلیس بزند.

جنگ جهانی دوم در سپتمبر ۱۹۳۹ مشتعل گردید و افغانستان در ۱۷ آگست ۱۹۴۰ رسما بیطرفی خود را درین جنگ اعلام نمود، و بنابراین اتباع جرمنی در کشور بمشاغل سابق باقیماندند. دولت انگلیس مصمم بود اتباع جرمنی را در افغانستان توسط دولت افغانستان اخراج کند. حکومت افغانستان نمیتوانست چنین کاری را خودسرانه انجام دهد و بر نارضائی مردم بیفزاید. پس ترتیبی فراهم گردید تا بهانه چنین کاری بدست دولت افتد. در سال ۱۹۴۱ توسط محمد یعقوبخان سکاوت با چند نفر جرمنی مستخدم افغانستان، ارتباط سیاسی و تحریک آمیزی بر قرار گردید. جرمنی ها به هوس فعالیت ضد انگلیسی در سر حدات شرقی افغانستان، از کابل بقصد پاکتیا در معیت راهنمایشان فرار کردند. قوه پیش بین دولت،

اینها را در لوگر محصور و از بین جاروب کرد و محمد یعقوبخان سکاوت هم بهمین نام مدتی در محبس کابل باقیماند. او بعد ها رها شد. بسانها هم وظیفهٔ جدیدی در پاکستان قبول، و در رادیو پاکستان ضد سیاست افغانستان راجع به پشتونستان مشغول تبلیغ گردید. چنانیکه برادرش درکابل عین وظیفه را بشکل معکوس انجام میداد یعنی ضدیت با پاکستان را تبلیغ کرده و این جنگ سیاسی مشتعل نگهداشته میشد. در هر حال فعالیت و فرار چند نفر جرمنی از کابل بهانه خوبی برای اخراج تمام اتباع جرمنی از افغانستان گردید. معهذا حکومت افغانستان مسئولیت اینعمل را به تنهائی بردوش خویش گرفته نمیتوانست لهذا جرگه بزرگ عنعنوی در کابل در همین سال ۱۹۴۱ تشکیل شد، زیرا تنها انعقاد جرگه ها بود که میتوانست دولت را در تطبیق سیاست طبقاتی او معاونت نماید. در حالیکه پیشنهاد های دولتین شوروی و انگلیس قبلاً بکابل داده شده و اخراج تمام اتباع جرمنی از افغانستان تقاضا گردیده بود. اتحاد شوروی دربن تقاضای خود به معاهده بیطرفی و عدم تعرض که در سال ۱۹۳۱ بین دولتین افغانستان و شوروی منعقد شده بود، تکیه میکرد. جرگه افغانستان در نوامبر سال ۱۹۴۱ بیطرفی افغانستان را دربن جنگ جهانی تایید و تصویب نمود. دولت افغانستان طبق یادداشتهای دولتین شوروی و انگلیس در اکتوبر ۱۹۴۱ اتباع جرمنی مستخدم خود را با تضمین مصونیت شان از طرف شوروی و انگلیس، از افغانستان خارج ساخته بود.

چون لهب جنگ بطول کشید و هنوز نتایج قطعی آن پیش بینی نمیشد، سلطهٔ سیاسی دولت انگلیس در افغانستان توسط محمد هاشم خان صدراعظم بغرض حفظ ما تقدم از هر نوع انتقالی، تشدید میگردید، و خانوادهٔ حکمران تحت تهدید همیشه گی دولت انگلیس فشرده میشد تا جائیکه روزی در زیر نقاب بیطرفی کشور، در سینمای وزارت حربیه کابل فلمی از جنگ های فاتحانه جرمنی علیه دول متفق نشانداده شد. فردای آن آتشه نظامی سفارت برتانیه سوار بایسکلی وارد محوطه وزارت حربیه شد، و بدون اطلاع قبلی داخل اتاق کار شاه محمود خان وزیر حربیه گردید. در مجلس وزیر حربیه رئیس ارکانحرب عمومی محمد عمر خان لیوی (بعد ها سر منشی شاه، وزیر حربیه و آخراً سفیر کبیر در هند) نشسته و چند نفر افسران دوایر با دوسیه های کار رسمی خود حاضر بودند. اتاشه نظامی سفارت انگلیس مقابل میز شاه محمود خان بایستاد و گفت: شما بیطرف استید و فلمهای پروپاگندی دشمن برتانیه را نشان میدهید. این بگفت و برگشت. شاه محمود بدون آنکه تکلمی کرده باشد، ساکت ماند. اما فردا سالون سینما از اثاثیه عاری و بنام ترمیم زیر کار گرفته شد و دیگر روی پرده و فلمی را ندید.

همچنین روزی محمد هاشم خان از ناتمام ماندن تعمیری متعلق الله نواز هندی که خودش غایب بود اظهار انزجار نموده مامور مسئول جوابداد که امور مربوط به الله نوازخان را در غیابش شاه جی وکالت مینماید. صدراعظم بدون ملاحظه گفت: به شاه جی گفته شود که کار تعمیر را بزودی تمام کند. در همین لحظه شاه جی وارد گردید در حالیکه سخنان صدراعظم را شنیده بود. او با بر افروخته گی به صدراعظم گفت: من خود وظیفه ام را میشناسم و هیچکس در افغانستان نمیتواند وظیفه را بمن بیاموزد. روزیکه بدانم وظیفه خود را اجراء نکرده ام با تفنگچه خودم را خواهم کشت. صدراعظم خواست با تمجمج عذر بخواهد که مطالبش را فهمانده نتوانسته است. اما او سخن صدراعظم را ناشنیده مجلس را ترک نمود.

این تنها نبود سفارت انگلیس در دوران جنگ موافقت صدراعظم را حاصل کرد که تا اختتام جنگ برای کانترول تمام افغانستان دستگاه جاسوسی انگلیس تحت نظر سفارت برتانیه در کابل تاسیس گردد. این دستگاه بعجله و در نهایت ساده گی از افراد ساده و جاهل افغانستان در واحد های ده نفره تحت قیادت یک یکنفر ((دهباشی)) در مناطق عمدهٔ شهر ها و جوار راهای عمومی و قصبات تشکیل گردید. دهباشی ها بلیستی دارای سواد میبودند، و معاش ماهانه خود و نفری متعلقهٔ خود را از مامورین و نمایندگان سفارت برتانیه حاصل میکردند. دولت افغانستان این عمال رادر فعالیت وظیفه وی شان آزاد و مامون میداشت. وظیفهٔ اینها عبارت بود از دیدن و شنیدن وقعات در منطقه محوله، و دادن راپور به دهباشی. رسانیدن این راپورها بمقامات انگلیس وظیفهٔ دهباشی بود. در اوایل اینکار سهل و ساده بود مثلاً جاسوس عبور یک طیاره، ورود یا عبور یک مسافر یا یک مامور، نظریه فرد یا منطقه را راجع بجنگ و دول متحارب و امثال آنرا به دهباشی روزمره اطلاع میداد. و دهباشی آنرا بمرجع اصلی تقدیم میکرد. بعد ها اینستگاه انکشاف کرد و بشکل یک دایره منظم جاسوسی و ضد جاسوسی انگلیس در آمد که حتی در برابر افغانستان نیز بحیث یکستگاه متخاصم مبدل گردید. محتاج تذکر نیست که محمد هاشم خان با چنین عملی بیسابقه معناً کشور افغانستان را تحت دومنیون دشمن گذاشته واخلاق ملی را زیر تهدید طویل المدتی قرار داد در حالیکه از اجرای چنین خیانت خاموش و بیصدا در ابتدا هیچکس مطلع نبوده تنها خانوادهٔ حکمران و عمال بزرگ جاسوسی انگلیس ازین ((سر و راز)) اطلاع داشتند و بس. یکی از وابسته گان خانواده حکمران عبدالحسین خان عزیز بود که ازین اسرار آگاهی داشت. و پسر محبوسش عبدالحی خان عزیز که بعداً عضوحزب وطن و اینک با ۲۲ نفر اعضای حزب محبوس سیاسی بود (سال ۱۹۵۲) این ((اسرار)) را با نگارنده در میان گذاشته در حالیکه آوازهٔ این

موضوع قبلاً در بین روشنفکران پخش گردیده بود.

بعد از آنکه جنگ جهانی خاتمه یافت و سفارتخانه جرمنی در کابل مسدود شد (می ۱۹۴۵) وهم دو سال بعد دولت انگلیس مجبور به تخلیه هندوستان گردید، باز هم دستگاه جاسوسی سابق الذکر او در افغانستان باقیماند، و چون دیگر خزینهٔ هندوستان در اختیار انگلیس نبود، لهذا دستگاه مذکور سالم و دست نخورده، بحیث میراث بدولت پاکستان منتقل گردید. من در زندان سیاسی ولایت کابل در همان سال ۱۹۵۲ یکی از این جاسوسان محلی را بنام ((میرزا حسین)) بدیدم که از آینده خود در بیم بود. اینشخص هنگام کشیده گی سیاسی افغانستان و پاکستان هر شامی داخل پارک شهرنو شده، پشت دیوار باغ مقابل سفارت خانه آنروزهٔ پاکستان به بهانه جواب چای می نشست و بلافاصله سگی از دروازهٔ سفارت پاکستان خارج شده، داخل باغ میشد و بزودی برمیگشت. در گردن این سگ طوق چرمی حلقه داری همیشه موجود میبود. چون سفارت پاکستان تحت مراقبت خفیه پلیسهای افغانی قرار داشته رفت وآمد این سگ نظر دقت آنهارا جلب نموده بزودی سگ را با میرزا حسین و راپور او که در طوق گردن سگ جا داده شده بود ،گرفته و به محبس تحویل دادند. آنگاه معلوم شد که میرزا حسین یکی از مربوطین همان دستگاه جاسوسی انگلیس است که قبلاً در افغانستان تشکیل شده بود و اینک برای پاکستان خدمت مینمود.

در هر حال در طول ایام جنگ عمومی، محمد هاشم خان افغانستان را چنان زیر کانترول جاسوسی و مراقبت شدید قرارداد گو اینکه افغانستان نه کشور مستقل و بیطرف، بلکه پارچه ئی از دار الحرب و یا قسمتی از قلمرو هند انگلیسی است، در تمام ایستگاه های حمل و نقل کشور نماینده های ریاست ضبط احوالات استاده بود، و هر فردی که در داخل کشور میخواست از جائی بجائی برود بایستی هویت او تحقیق و اجازه سفرش از ریاست ضبط احوالات صادر گردد، والا از مسافرت باز داشته میشد. چنانچه بطور مثال محمد صالح خان مجددی را که برای سرکشی املاک خود در لوگر میرفت، از موتر سرویس فرود آوردند. همچنان میر محمد شاه خان صدیقیان را که بغرض عروسی پسرش در قندهار میرفت از مسافرت باز داشتند.

در چنین فضای سیاسی و اداری بود که من از تبعید گاه قندهار در سال ۱۹۴۲ بکابل احضار شدم در حالیکه ده سال از مرکز سیاست و اداره افغانستان دور و بیگانه مانده بودم. مشاهدهٔ این فضای جدید که ماحصل تخریبات پلانیزه چهارده ساله سیاست استعماری انگلیس و سیاست استثماری سلطنت موجودهٔ افغانستان بود، مانندهٔ پیکان آتشینی از دل و دماغ بیننده عبور میکرد. زیرا تاثیر مستقیم استبداد داخلی و

استعمار خارجی بشکل حاد آن در مورد مادیات و مخصوصاً معنویات نسل جوان و به ویژه قشر روشنفکر مرکز افغانستان مشاهده میشد. با خدعه وخیانت دولت عدهٔ از جوانان نورس که زائیدهٔ چنین شرایط فاسد اجتماعی بودند. بوسایل تلقین، تخویف و تطمیع بسوی سازش با دستگاه جابر ونظام متعفن و جامد موجوده سوق داده میشدند. هیچ جوانی از اعمال مبتذل و بیعلاقگی بوظیفه و کشور مسئول نبوده و تنها در تماس با سیاست مواخذه میشد و بس. در حالیکه عناصر مبارز در سرتاسر کشور منکوب و نابود گردیده، بقیهٔ السیف آنان بسان لوحهٔ عبرت ونمایندهٔ جنون وحماقت درانظار برنا و پیرنمایش داده میشدند.

وزارتهای معارف، مطبوعات، خارجه و حربیه آن مامورین جوانی را در صف اول میپذیرفتند که مانند افراد سپاه از سیاست کشور مجتنب بود و در پرستش والاحضرات از برهمن کوری عقب افتاده تر نباشند. البته در عوض راه ارتقا در ماموریتهای خارجی و داخلی کشور بر روی آنان باز و در اشتغال به ذوقیات و هر گونه مشاغل دیگر دارای حریت کامل بودند، مخصوصاً اگر رابطهٔ مستقیمی بیکی از افراد خانوادهٔ سلطنتی بهمرسانده میتوانستند. از طرف دیگر یکدسته دلال سیاسی بمیدان کشیده شده بود که بشکل صیادی در اطراف جوانان معصوم و صادق و کم تجربه دامهای از فریب و تشویق و تهدید گسترده و هر یک را بنوعی شکار مینمودند. مثلاً صلاح الدین خان سلجوقی که خودش از همین طریق بوزارت و سفارت ارتقا کرده بود، هنگام ریاست مطبوعات خود، جوانان تحصیل کرده و با استعداد و پاک نهاد، اما بی بضاعت و نادار را بمامورینت ها میپذیرفت و بتدریج قسمتی از آنان را بنام ((اصلاح کشور)) بدادن ((پیشنهادات کتبی)) بدولت رهنمونی مینمود، و آنگاه گول خوردگان را توسط این پیشنهاد ها شخصاً به محمد هاشم خان صدراعظم و یا محمد نعیم خان برادر زاده و معاونش معرفی و ((وابسته)) میساخت. دیگر بعد از مدتی اینشخص اسیری بود که خواهی نخواهی بساز دولت برقصد. البته متمردین آینده درخشانی نداشتند و در حالت گمنامی یا بخور و نمیری میزیستند. اما دولت نیز قادر نبود که مثل سابق ایشان را در دهن توپ به بندد و یا محابس را از ایشان پر کند، خصوصاً که این قشر روز افزون، وادارات عمده کشور چون اردوی نظامی، قوای هوایی، امور خارجی، معارف و مطبوعات و امور اداری و صنعتی همه محتاج کادر جوان و جدید تحصیل کرده بود.

پس بین سلطنت و قشر روشنفکر خط معینی کشیده شد که در یک طرف مستخدمین فروخته شده در راس امور قرار داشته و در پهلوی آن دستهٔ بیطرف بحیث آلهٔ رسمی خدمتی بدون خیانت زندگی مینمود و بجائی نمیرسید، اما گروه مخالف دولت سرنوشت مخصوصی داشت که بتدریج منکوب گردیده و بالاخره از صحنه خارج ساخته میشد. در عوض صحنهٔ افغانستان میدان اسپ دوانی خانوادهٔ سلطنتی

خوانین* ملاکه تجار بزرگ، خانواده ها و افراد فروخته شده جواسیس داخلی و هندوستانی گردیده بود. و بازار رشوت و قاچاق و تاراج تجارتی گرم بود، تا جائیکه شخص صدر اعظم در بحبوحهٔ جنگ جهانی توسط امثال غلام جیلانی خان صادقی رئیس حمل و نقل، محمد زمان خان دهن کُج رئیس شرکت تجارتی و عبدالله خان ملکیار والی هرات (این هر سه نفر پسر خوانده های صدراعظم بودند و هر یک ملیونر های بزرگی در افغانستان شدند) بقیمت ملیونها پول، اموال از راه هرات به ایران صادر میکرد. و بواسطه عبدالمجید خان زابلی ملیونها دالر از فروش اموال صادراتی افغانستان در بانکهای امریکا بنام خود ذخیره مینمود. در حالیکه زنان بدخشان نیم برهنه میزیستند. زنان صافی ننگرهار پوست حیوانات به تن میکردند. و خشکسالیهای ۱۹۴۲ ـ ۱۹۴۳ در ولایات بلخ و هرات زنان و اطفال را بخوردن علف واداشته، و شدت بیسابقه سرمای ۱۹۴۵ ـ ۱۹۴۴ مردم و مواشی را مثل گله مرغی در غار ها انداخته بود. در عوض کاخهای طبقهٔ حاکمه اعم از سلسلهٔ سلطنتی و تجار بزرگ و اشراف پولدار و غیره برقصخانه های پاریس و قمار خانه های مونتی کارلو مبدل شده، و تفرجگاه های اروپا و امریکا خانهٔ دومین اینگروه بحساب میرفت. در چنین وقتی در کابل افواه شده بود که ذخایر پولی صدراعظم و خانوادهٔ سلطنت در امریکا و اروپا متجاوز از چند ملیون دالر و پوند و فرانک است. البته در زیر سر نیزه حکومت نظامی کسی قادر نبود که بپرسد: چرا و از کجا؟

با چنین فضای تاریکی که سلطنت برادران در کشور افغانستان از نظر سیاسی و اداری ایجاد کرده بودند، (فضای اقتصادی قبلاً تشریح گردیده است) و اختناق عمومی گلوی مردم افغانستان را میفشرد، سلطنت از عکس العمل توده ها در برابر مظالم متمادی خویش، مخصوصاً از قشر روشنفکر لرزان و هراسان میبود، خصوصاً که جنگ جهانی قوس صعودی خود را می پیمود، و نتیجهٔ نهایی آن مستور بود. کسی نمیدانست عاقبت دولت انگلیس در مستعمرات آن بویژه در هندوستان بکجا خواهد انجامید و با فرض شکست آندولت، سلطنت افغانستان که تکیه گاه خود را از دست خواهد داد، با چه حوادث داخلی و خارجی مقابل خواهد شد. اینست که سلطنت برای حفظ تقدم و بقای خویش بطرح پلانهای جدیدی پرداخت که با استراتیژی قدیم او متفاوت بود. اما در تطبیق نقشه های جدیدش چنان تاکتیکی بکار برد که تأنی و تدریج عملی آن در نزد توده های مردم افغانستان تبدیل اجباری استراتیژی اش را مستور و غیر مرئی نگهدارد، و مردم در زیر سیاست تخویف سابق، با آهستگی این تحول جبری را به ارادهٔ دولت مربوط بدانند، تا انفجار انقلابی بعمل نیاید. در هر حال محمد هاشم خان در طی ایام جنگ به اقدامات زیرین متوسل شد مثلاً:

در ساحه معارف از سال ۱۹۳۸ تا خاتمه جنگ جهانی در مدت هفت سال تعداد متعلمین مدارس از نوزده هزار نفر به تقریباً نود وچهار هزار نفر رسید و زبان تدریسی که اجباراً در عموم مناطق غیر پشتو زبان کشور، پشتو بود، منحصر بولایات پشتو زبان گردید. مدت تحصیلات مدارس ابتدائی که قبلاً از پنجسال بچهار سال تنزیل گردیده بود، مجدداً به شش سال بالا برده شد و در پروگرامها و لوایح معارف تجدید نظر بعمل آمده تاسیس مدارس زنانه در نظر گرفته شد. برای تعلیمات ابتدائی مفتشین و معاونین، و برای معلمین مدارس تادیهٔ پول غله خوراکه منظور گردید. البته مدرسه شرعی نیز در سال ۱۹۴۴ تاسیس و خواسته شد که ملا های مذهبی با مقتضیات جدید سیاست دولت منطبق ساخته شوند. بعلاوه صدراعظم که دشمن سر سخت معارف زنانه بود، در زیر جبر زمان در سال ۱۹۴۱ لیسهٔ زنانه کابل را تاسیس کرد، و در ۱۹۴۴ فاکولته ادبیات تشکیل گردید، همدرین سال ادارهٔ پوهنی ننداری (صحنه تمثیل) بمیان آمد، و استخوانهای سید جمال الدین از اسلامبول بکابل منتقل گردید، (در حالیکه اگر قبل از جنگ جهانی اینشخص زنده میبود و بدست صدراعظم می افتاد جایش در دهن توپ میبود). از همان سال آغاز جنگ جهانی (۱۹۳۹) صدراعظم ریاست مستقل مطبوعات را با دوایر متعددی بغرض جمع کردن و مشغول نگهداشتن نویسندگان جوان و پراگنده کشور تاسیس کرد، و هم مکتب تجارتی در کابل افتتاح نمود، در ۱۹۴۱ این جلاد بزرگ در قیافت خواهر صلیب احمر در آمد و دارالمساکینی تاسیس کرد. برادر زاده اش محمد نعیم خان مامور شد که نه تنها بحیث معاون صدراعظم و وزیر معارف بلکه بحیث رهبر مطبوعات و پیشوای فضلا و شعرا و نویسندگان و هنروران کشور، اینگروه مخالف و محروم را بدور خود جمع کرده بکارهای علمی و ادبی و تاریخی و هنری وا دارد، و نمایشی از علم دوستی و ادب پروری خاندان حکمران ترتیب دهد. در حالیکه تا این لحظه اعضای اینخاندان کوچکترین اعتنا و یا احترامی بشخصیت دانشمندان کشور نمیگذاشتند. دولت تبعید شده گان سیاسی را نیز از روستاهای دور دست بکابل خواسته و با محبوسین سیاسی نرمش و مسامحه در پیش گرفت.

از دیگر طرف صدراعظم برای کانترول شدیدتر کشور در سال ۱۹۴۱ مدیریت پولیس کابل را به ریاست پولیس تحت امر یک نفر جنرال توسیع و تبدیل و در ۱۹۴۴ مکتب ژاندارم و پولیس تاسیس نمود. در سال ۱۹۴۴ طبق قرار داد با دولت انگلیس دو صد نفر افسر افغانی را بغرض تحصیل بیشتر در هند انگلیسی اعزام کرد و ۶۴۸ لاری از امریکا خریداری کرد. متعاقباً در لیسهٔ غازی و رادیو و نساجی متخصصین انگلیسی را استخدام کرد. در ۱۹۳۹ شفاخانهٔ زنانهٔ در قندهار افتتاح کرد.

جنگ جهانی دوم با شکست دول متجاوز فاشیستی پایان یافت و تغییرات ژرفی را در جهان باقی

گذاشت. درین جنگ خون بیشماری از نوع انسان ریخته شد که در تاریخ سابقه نداشته. شهر ها و روستاهای زیادی ویران گردید، نقشهٔ سیاسی جهان تغییر کرد و عدهٔ از دول بزرگ سابقه جای خود را بدول بزرگ دیگری دادند. از دیگر طرف اختراعات علمی تا آستانهٔ ((عصر اتوم)) پیشرفت. در غرب دولت ایالات متحده امریکا بعوض دولت انگلیس مقام نخست را احراز کرد و در عرصهٔ جهانی دولت اتحاد شوروی و ایالات متحدهٔ امریکا بحیث دو قدرت بزرگ جدید جهانی عرض اندام کردند. بعداً در ۱۹۴۹ دولت سوسیالیستی چین بمیان آمد که در شرق و در جهان دارای نقش مهم گردید.

تغییرات عمدهٔ که بعد از جنگ جهانی دوم در جهان رخ داد از قبیل تضعیف قدرت های استعماری، پیروزی های روز افزون جنبش های آزادی بخش ملی، بمیان آمدن دستهٔ مقتدر کشور های سوسیالیستی، تسریع و توسیع مبارزات انقلابی و دموکراتیک و آزادی خواهانه، همه و همه دارای تاثیرات بارزی در جهان شرق و منجمله در افغانستان بود. بعد از جنگ امپریالیزم و استعمار کهنه قسماً منهدم و قسماً تضعیف گردیده و عدهٔ زیادی از مستعمرات سابقه آزاد گردیدند. البته استعمار و امپریالیزم کاملاً از بین نرفته بلکه شکل نوین آن جای شکل کهنه را اشغال کرد. در جوار افغانستان باستعمار و مالکیت اروپائی ها خاتمه داده شد. کشور های پاکستان و هندوستان آزاد و مملکت ایران از قوای نظامی خارجی تخلیه گردید.

البته کشور افغانستان که در سر چهار راهی آسیای وسطی قرار دارد، نمیتوانست ازین همه تغیرات مجزا باقی بماند. در چنین فرصتی بود که افغانستان از حالت محاصره برآمد و دولت چه ازنظر سیاست بین المللی و چه از نظر اوضاع اقتصادی وسیاسی داخل کشور، مجبور به تجدید سازمان سیاسی وتبدیل پروگرام قبلی خود گردید. ولی طبقات حاکمه و دولت افغانستان نمیتوانستند و نمیخواستند که این تجدید مجبوری سازمان و پروگرام را به نحو اساسی و بشکل کاملتر و پایدارتر بنفع جامعه افغانی عملی نمایند. میتوان فهمید که نقش دولت ها در کشور های شان تا چه اندازه سنگین و قاطع و پر مسئولیت تاریخی استنا اما چه بدبخت است ملت و کشوری که دولتش نه صادق باشد و نه لایق. اینکه گفته اند ((هر ملت مستحق همان طرز حکومتیست که دارد)) وقتی صدق میکند که ملت در انتخاب رژیم و حکومت خود آزاد باشد، نه اینکه حکومتی با حیله و زور براو تحمیل شود و ملت را فرصت اظهار رای و تکلم ندهند. سلطنت کنونی افغانستان یکی از همین گونه دولتهای تحمیلی است که مردم افغانستان را عامداً بسوی ارتجاع و خرافات کشانده و کوشیده است تا از ترقی و تکامل آن جلوگیری کند.

فصل چهارم

تغییر اوضاع اجتماعی و مبارزات سیاسی دموکراتیک و ملی

۱۳۲۵ ـ ۱۳۳۲ شمسی

(در زمان حکومت شاه محمود خان: می ۱۹۴۶ ـ سپتمبر ۱۹۵۳)

یکم

حکومت برزخ

(زوال حکومت محمد هاشم خان و تبارز ظاهر شاه)

تشدید بحران اقتصادی کشور در دوران جنگ جهانی عامل عمدهٔ اقدامات اصلاحی دولت بود. در دوران جنگ قیم مواد غذائی قوس صعودی دوامدار را می پیمود. همچنین قلت و صعود قیم اموال صنعتی وارداتی خیلی محسوس بود. در سال ۱۹۳۶ بود که برای اولین بار در تاریخ کشور گندم تورید گردید. این وضع خراب اقتصادی توأم با اختناق سیاسی باعث نا رضایتی عمیق مردم گردیده بود. چنانیکه قیامهای مسلح دهقانی و قبایلی در سالهای ۱۹۴۵ و ۱۹۴۶ نشانهٔ آن بود. از دیگر طرف قوت روز افزون کشورهای سوسیالیستی و آزادی روز افزون کشورهای مستعمره با پیروزی جنبش های دموکراتیک و آزادیخواهانه در کشور های زیادی و تضعیف ممالک استعماری بشمول دولت انگلیس، باعث میگردید تا سیاست داخلی و خارجی دولت افغانستان تعدیل گردد.

هنوز جنگ دوامداشت که خاندان حکمران افغانستان طرحهای نوین برای آینده میریخت از آنجمله طرحی بود که اگر دولت انگلیس به تخلیه هندوستان مجبور شود، و خاندان حکمران در خلای سیاست خارجی و داخلی یکه و تنها بماند، چگونه بقای خودشرا تامین کند. خصوصاً که از عکس العمل مردم ناراض افغانستان در مقابل اعمال هفده سالهٔ خود در هراس بود. اینطرح جدید بر مبنای تعدیل سیاست یکجانبهٔ خارجی و قبول سیاست سازش و نرمش داخلی با انکشاف نیم بند امور اجتماعی و اقتصادی مملکت قرار داشت. اما خانوادهٔ حکمران و مشاورین خارجی او برای تبدیل استراتیژی سابق، تاکتیک تدریجی را پیش بینی کرده بودند تا از شتابزده گی دولت، مردم به مجبوریت سلطنت دراین تحول پی نبرند و اصلاحات تازه را محض عطاهای اختیاری و ترحم خانواده سلطنت بدانند.

پس برای تامین این منظور پیش از آنکه محمد هاشم خان را از صحنه برانند، برای پر کردن

خلائی که از غیبت او در اداره و سیاست داخلی کشور بشکل ناگهانی پیش آمدنی بود، ظاهرشاه را از انزوای سیاسی و اداری بر آورده بحیث مرکز قدرت دولت با تظاهرات و تبلیغات بسیاری در صدر حکومت نشاندند، و حتی بصورت یکفره فعال مایشا بمردم نشاندادند تا جائیکه استعفای محمد هاشم خان از صدارت افغانستان (سال ۱۹۴۶) فقط بقوت و ارادهٔ شخصی شاه و علی الرغم آرزوی محمد هاشم خان بمردم وانمودند. همچنین تعیین شاه محمود خان را بصدارت، و روش جدید نرم و گرم او را در اداره حکومت ناشی از ارادهٔ شخص شاه معرفی کردند. البته شاه محمود خان نیز ماسکی از ((عطوفت و محبت)) نسبت به مردم افغانستان بر چهره کشیده و دیگر آن سلاخ قدیم کشتارهای دسته جمعی را فراموش کرده بود. ازین بعد وسایل تبلیغاتی داخلی و خارجی اتصالاً توسط مطبوعات و رادیو و پروپاگند مشغول ((تمثیل قهرمانی ظاهرشاه)) میگردید.

پلان اساسی جدید بر پایهٔ ارزش های جدیدی قرار داشته، زیرادولت انگلیس دیگر در هندوستان بحیث آقا و حافظ هند وجود نداشته و افغانستان مستقل و قوی هم اکنون در سر راه هندوستان منافی منافع هند نبود، بلکه ترس دولت افغانستان و دولت انگلیس بیشتر از خلائی بود که بعد از رفتن انگلیس از هند پیدا میشد. پس دولت باید در تمام شئون اقتصادی، اجتماعی و سیاسی، بشمول آزادیهای سیاسی و مساوات حقوقی و غیره، ریفورمهای وارد میکرد. البته این ریفورمها نمیتوانست عمیق و دوامدار باشد. اما در تبدیل پروگرام قدیم و تطبیق حتی همین ریفورمهای نیم بند مشکل بزرگ این بود که این ریفورمها با منافع خانواده سلطنت در تضاد بود، و تلفیق این دو منفعت تقریباً ناممکن گردیده بود، زیرا سلطنت موجوده برای تامین منافع خویش از روز ظهور خود در کشور راست بمقابل سینه منافع و اهداف ملی جنگیده بود. دیگر نه او به ملت اعتماد میکرد و نه ملت افغانستان باو اعتماد داشت. خصوصاً که سلطنت در طی ایام حکمرانی خود آنقدر تخریبات وحشتناک مادی و معنوی در افغانستان انجام داده بود که سی سال دیگر برای ترمیم و تلافی آن کفایت نمیکرد.

همین تضاد منافع خانوادهٔ حکمران با منافع ملی بود که در آینده ریفورمهای دولت را بشکل آلوده و ژولیده ئی در آورد و نتایج مطلوبه متناسب با زحمت کار و مصرف پول بدست نیامد. و این علامت در تمام ساحه های اداری و اقتصادی و غیره آشکارا گردید، زیرا در تقابل خواسته های خانواده حکمران با مصالح ملی و کشور، دولت منافع سلطنت را بر منافع عمومی ترجیح میداد. بطور مثال: خانوادهٔ حکمران ملاک بزرگ غله به بازار عرضه میکرد، در تجارت و بانکها و کمپنی ها سهیم بود و از تجارت دلالی سود میبرد، پس از ملاک و تجار بزرگ در برابر منافع عامه حمایت میکرد. همچنین دولت برای حفظ

قدرت خود آن ملاهائی را در رأس امور قرار میداد که تنها خادم و محافظ سلطنت باشند، نه اینکه بمنافع ملت و کشور پابندی نشان دهند. در عوض چنین رجالی میتوانستند در تامین منافع شخصی خود بحساب ملت دست آزادی داشته باشند. اینست که ریفورمها، پلانها، پروژه ها و موسسات همه خوان یغمائی برای اینگروه محسوب گردید، و قشر تازه تری از بین عدهٔ از بروکراتهای تاجر و ملاک و متمول بوجود آمد.

مگر این دستبرد و فشارهای شدید اقتصادی و سیاسی که از دوره نادرشاه باینطرف بالای ملت تطبیق میشد، عکس العمل های بوجود آورد: چنانیکه فشار اقتصادی مردم کشور را از حالت قناعت و توکل بسوی کار کردن و تحصیل مایحتاج اجباراً سوق نمود، همچنان تمرکز و انحصار سرمایه و ثروت بدست طبقهٔ مخصوص و ممتازه، شعور طبقاتی مردم را بیدار کرد. فشار سیاسی و استبداد حاد حکومت مقام سلطنت و شاهی را در اذهان اکثریت ملت منفور نمود. رویهمرفته اکثریت ملت افغانستان بیک جامعهٔ ناراض و شاکی مبدل گردید که استعداد انقلاب سیاسی او رو به نشو و نما بود. میتوان گفت دیگر کلمات انقلاب و جمهوریت در نزد مردم بیگانه وناآشنا نبود، چنانیکه موضوع تقسیم زمین در اذهانشان موجود و مطلوب گردیده بود. گر چه افغانستان از مرحلهٔ یک انقلاب اجتماعی هنوز فاصلهٔ طولانی داشت ولی شدت عمل سلطنت مردم افغانستان را بسوی مبارزات سیاسی دموکراتیک، قدمی به پیشراند، که اینخود فتح بابی است برای مقدمات یک انقلاب بزرگتر اجتماعی.

در هر حال محمد هاشم خان وقتیکه بحکم سیاست و جبر حوادث، از صحنه حکمرانی به دور انداخته شد، یکعده همکاران جدی و موثر او ظاهراً از میدان خارج شدند، از قبیل الله نواز خان و شاه جی هندوستانی، میرزا محمد شاه خان رئیس ضبط احوالات، محمد گلخان مهمند، عبدالمجید خان زابلی و فیض محمد خان زکریا. البته هیچکدام اینها بجاه و مال جدیدی احتیاج نداشتند، زیرا در عوض ایفای وظایفی برای دولت که در افغانستان بعهده گرفته و آنرا انجام داده بودند، هر یک ملیونر های بزرگی شده در داخل و خارج افغانستان بشکل راجه های هندوستان میتوانستند زیست کنند.

چنانیکه الله نواز خان هندوستانی در اروپا کشور سویس را نشیمنگاه خویش قرار داد، و با ثروت هنگفتی که در افغانستان اندوخته بود، زنده گی مرفه و مامون در پیش گرفته البته راه رفت و آمد او در افغانستان باز، و مقامش در دستگاه سلطنت محفوظ بود. پسران اینشخص در عوض پدر جزء اعضای خانوادهٔ شاهی باقیماندند و در راس پستهای مهم بشکل شهزاده گان افتخاری قرار گرفتند. هکذا فیض محمد خان زکریا افغانستان را ترک گفته، دارائی غیر منقولش را به پول نقد تبدیل کرد و در لبنان قصری خرید و در آمریکا و اروپا متناوباً زندگی اختیار کرد. رویهمرفته افغانستان تفرجگاه اینها و اروپا

خانه دومین شان بحساب میرفت. عبدالمجید خان زابلی نیز افغانستان را پدرود گفت و امریکا را خانهٔ خویشتن اختیار کرد، تنها پسری ازو در افغانستان باقیماند که چراغ تجارت پدر را فروزان نگهدارد. عبداله خان شاه جی هندی و محمد گل خان مهمند و میرزا محمد شاه خان در کابل بمردند و فرصت تفریح در ممالک خارجه نیافتند. از جمع این شرکای کابینهٔ قدیم تنها علی محمد خان بدخشانی در دربار افغانستان باقیماند، زیرا او در عمق سیاست سری دولت افغانستان داخل و مشوره هایش هنوز مورد عمل قرار داشت.

میتوان گفت از تمام اعضای این باند شخص محمد هاشم خان صدراعظم بیشتر رنج روحی میکشید. زیرا او محکوم بود که در داخل کشور برای ((روز مبادا)) ذخیره باشد. و هم برای یک دیکتاتور زنده ماندن امزاری با شرط مسلوب الاختیاری، در مملکتی که سالها حکمرانده بود، بدتر از هر مرگی بود. خصوصاً که او تحت تهدید کهولت و بیماریها نیز قرار داشت. از همه مهمتر که او موقف خود را در اواخر عمر دقیقاً درک میکرد و میدانست که ملت دربارهٔ او چه میگویند. و باچه دیده ئی باو و امثالش نگاه میکنند. بعید نیست که چنین محاکمات درونی سایق این شد که او مثل یک مجرمی در پلهٔ دل، متوسل بدعا در نزد خدا گردد. پس اینمرد کم سواد در ایام پیری و بیکاری تازه شروع کرد بخواندن ((تفسیر دری حسینی)) زیرا او عربی نمیدانست و از فهم ((فاتحه الکتاب)) هم عاجز بود. از آن بعد اینشخص نزد کسانی که در کابل و جلال آباد بدیدنش میرفتند از مفاد تفسیر حسینی بصورت یک زاهد تارک دنیا، اظهار علم و اطلاع میکرد. مگر خواندن تفسیر هرگز باعث آن نشد که محمد هاشم خان از صد ها ملیون دالری که در خارج و صد ها ملیون افغانی که در داخل کشور اندوخته بود حتی حداقل ((زکات شرعی)) آن را ((بحکم تفسیر حسینی)) به ناتوانان افغانستان بپردازد. تا آنکه منادی مرگ در رسید، و او با تن عریان در خاک نمناک بخفت و فصلی دلخراش از اعمال خود در تاریخ افغانستان بگذاشت.

وقتیکه بعد از اختتام جنگ جهانی دوم و تغییر تعادل قوا در جهان بغرض تطبیق برنامه جدید در افغانستان محمد هاشم خان با پروگرام مخرب خود براشاد ظاهر شاه برای پر کردن اینخلا عملاً در صحنه سیاست برآورده شد. اینست که دربار میان خالی سابق بیک دربار پر سرو صدا مبدل گردید، زیرا پروگرام جدید متقاضی این بود که بتدریج قدرت اداری افغانستان در عوض دست اعضای خانواده حکمران در دست شخص شاه متمرکز گردد. پس شاه در ۱۹۳۶ مشغول سفر و تماس با مردم افغانستان در ولایات کشور گردید و ظاهراً سیاست دلاسا و مواسا در پیش گرفت. این تنها نبود در پایتخت نیز ملاقاتهای

مسلسل شاه با روشنفکران، تجار، مامورین، افسران، ملا ها و روشناسان مردم جاری شد. یکسال بعد (۱۹۴۷) پنجصد نفر محبوس پاکتیانی بشمول پسران سوخان و بیرک خان (که با سلطنت مخالفت کرده بودند) بنام شاه از محابس آزاد گردیدند، در حالیکه محبوسین سیاسی زنانه و مردانهٔ کابل بشمول خاندان چرخی قبلاً بنام شاه رها گردیده بودند. ازین بعد بود که با مرور زمان ظاهر شاه بشکل یک دیکتاتور غیر مسئول و مافوق در آمد.

دولت انگلیس که با نفوذ استعماری خود در گذشته مانع بزرگ ترقیات اجتماعی و اقتصادی افغانستان و سایر ممالک خاوری بود، اینک بازوال امپراتوری استعماری خویش، در نتیجهٔ جنگ دوم جهانی، مواجه گردیده، و در ۱۹۴۷ مجبور به تخلیهٔ هندوستان شد و سه سال بعد (۱۹۵۰) کانال سویز و سودان و عراق و خلیج فارس را تخلیه کرد. پس سیاست جدید دولت انگلیس در آسیا، افریقا و افغانستان، متوجه تقویت دولتهای مرکزی و غیر کمونیستی گردید. خصوصاً که کمکهای دولت امریکا را در پهلوی خود داشت. سلطنت افغانستان ازین سیاست جدید انگلیس، بنفع استقرار و استحکام رژیم خویش، فرصت استفاده عظیمی بدست آورد، و در تطبیق پروگرام تازه خود در داخل کشور مشغول شد و دولت از هر دو حربهٔ شمشیر و مدارا کار میگرفت. مثلاً زمانیکه مردم صافی در شرق مملکت عکس العمل خویشرا در برابر مظالم هفده سالهٔ سلطنت در سال ۱۹۴۷ بوساطهٔ یک قیام مسلح نشاندادند، با آهن و خون در نهایت بربریت سرکوب گردیدند. همچنان محمد امین خان برادر شاه امان الله خان که بغرض سرنگون کردن سلطنت افغانستان در ۱۹۴۹ از هند در سرحدات شرقی کشور آورده شده بود، با دستهای فریب خورده میرزا علیخان پشتونستانی مشهور به فقیرایپی مغلوب و ناکام گردید. از دیگر طرف شاه محمود خان صدراعظم جدید وظیفه داشت که در داخل کشور بر عکس اداره محمد هاشم خان، با مردم از راه مدارا پیشآید و با ریفورمهای کوچک و ناچیزی آنان را مشغول نگهدارد.

در می ۱۹۴۶ کابینه شاه محمود خان تشکیل شد و مقدم بر همه صدای تحسین و تصدیق از رادیو لندن بلند گردید، رادیو بی بی سی در ضمن نشر اینخبر زیاده کرد که: وضع داخلی افغانستان طوریست که بایستی صدارت در دست فردی از خانوادهٔ شاهی باشد! در هر حال برای بار اوله پس از گذشت سالها، در لبهای عبوس و پر کینه و جبین پر از چین خانوادهٔ حکمران تبسم و گشاده گی مصنوعی پدیدار گردید، و سخن از آزادی و دموکراسی، ترقی و تجدد، مردم و جوانان زده شد. حتی بعضی از تحصیل کرده گان در زمرهٔ روسا و اعضای کابینه استخدام گردیدند. البته این استخدام از شخصیت هائی بعمل می آمد که در امور اجتماعی بمثابهٔ آب دارای ۳۷ درجه حرارت باشند، یعنی از تماس با آنها نه

سردی و نه گرمی احساس شود. مگر وزارتهای عمده داخله، خارجه و حربیه در دست خانوادهٔ شاه و شرکای عمدهٔ رژیم باقیماند. شاه محمود خان موظف بود که با سلوک نرم و ریفورمهای کوچکی از کینه دیرینهٔ مردم و روشنفکران نسبت بخانواده حکمران بکاهد، و در سیاست خارجی ظاهراً روش یکجانبهٔ منفی را ترک نماید، و از نزدیکی با اتحاد شوروی نهراسد، تا باینصورت از یک انفلاق داخلی و هم خطر خارجی علیه خاندان حکمران جلوگیری کرده باشد.

از همین سبب در داخل کشور حواله غله خریداری اجباری از زارع و زمیندار افغانستان تقلیل و شکنجه علنی در زندانها ظاهراً ممنوع شد. همچنان انتخابات بلدی و شورا سری و آزاد اعلان گردید. مگر تحکیم پایگاه سلطنت در بین طبقات ملاکین و سرمایه دار و تجار بزرگ و مخصوصاً در اردوی نظامی فراموش نگردیده بود. شاه محمود خان جداً سعی میکرد بمردم افغانستان و قشر روشنفکر حالی نماید این تغییر برنامهٔ خائنانهٔ قدیم فقط نتیجه ((ترحم و اشفاق)) شاه و خاندان اوسته. وگر نا شکری از مردم بعمل آید این ((اصدقهٔ شاهی)) پس گرفته شده، و وحشت دورهٔ محمد هاشم خان مجدداً اعاده میگردد. البته در عقب این تهدید او سپاه مجهز و منظم با عدهٔ از افسران وفادار و نمکخوار حکومت استاده بود. سلطنت عدهٔ از افسران و فرماندهان بزرگ اردوی افغانستان را در دستداشت و اینها با حقوق ترفیع و امتیاز، اراضی و پول بخششی، موترهای سواری و مساکن ممنون پرستنده و حافظ سلطنت و خاندان او بودند. دسپلین شدید نظامی هم حتی مجال تفکر در امور اجتماعی را از ایشان سلب کرده بود. یکسال بعد (۱۹۴۷) هنگامیکه مردم صافی در شرق کشور از مظالم اداره و شدت فقر بقیام پرداختند، چنین افسرانی در زیر شلیک اسلحه عصری، آنان را نابود نمودند و مدالی گرفتند. زنان صافی با شیرخواره گان خود از رعب چنین جنگی خویشتن را در امواج دریای کنر فرو ریختند، و در کابل عبدالرحیم خان نایب سالار با آنکه خدمات زیادی برای بقای سلطنت انجام داده بود، فقط بگناه آنکه منسوب بمردم صافی بود با خواهر زادهٔ خود خلیلی شاعر مشهور محبوس و مصادره گردید.

در هر حال مقتضیات جدید اقتصادی و سیاسی، حکومت خانواده سلطنتی را مجبور به ریفورمهای میتمود، زیرا افغانستان که در مرحلهٔ انتقال از مناسبات ماقبل سرمایه داری به مناسبات سرمایه داری قرار داشت ناگزیر از قبول ریفورم بود. حتی هنوز بعضاً مناسبات ماقبل فیودالی در بعضی حصص کشور موجود بود، ومثلاً یک قسمت نفوس در حالت کوچی با نظام قبیله وی وحتی پدر شاهی زیست میکرد. از دیگر طرف تاثیر جنگ دوم جهانی اقتصادیات کشور را در گرداب بحران اجباری غوطه ور نموده بود: صادرات تنزل و مایحتاج استهلاکی قلیل و نرخها صعود نمود. همزمان با این بحران که توام با

توسعهٔ بازار سیاه بود در سال ۱۹۳۶ خرابی حاصلات زراعتی کشور محسوس گردید، و افغانستان برای نخستین بار در تاریخ، محتاج تورید غله از خارج شد. این تنها نبود. شدت تصادم منافع طبقات حاکمه با منافع دهقانان، وتجار متوسط و خورده اینک علناً احساس میگردید. در راس این اوضاع، تنفر عمومی توده های مردم از روش و اداره سلطنت، سایه افگنده بود. اینهمه دولت را مجبور مینمود که برای حفظ و بقای خویش، دست توسل بدامان اصلاحاتی دراز کند، خصوصاً که در ساحهٔ سیاست خارجی نیز از پشتیبانیهای مستقیم و موثر حکومت انگلیسی هند تقریباً محروم گردیده بود.

پس خاندان حکمران مصمم به تعدیل سیاست خارجی و تجدید ادارهٔ داخلی و هم ریفورمهای اجتماعی گردید. ولی آیا اینان قادر باجرای کامل چنین عملی بودند؟ جواب منفی است. زیرا اینها طبیعتاً هر عملی را بر محور منافع خالص خانواده گی و طبقاتی خویش میچرخانند. بعلاوه شخص شاه محمود خان از نظر اهلیت و کریکتر فقط یک درباری اشرافی قرن نوزدهم بود که صلاحیت علمی و سیاسی یک زمامدار قرن بیستم را نمیتوانست داشته باشد. اینست که حکومت او بین دو قطب ارتجاع قدیم و قبول یک تحول جدید، بشکل یک ((برزخ)) در آمد. صدارت اینشخص در اجرای پروگرام حکومت خود ناکام ماند و تشنجات اقتصادی و اداری با نارسی امور داخلی دوام نمود. مثلاً در ساحهٔ اقتصادی از ۱۹۴۸ تا ۱۹۵۲ تولید قره قل کشور از سه ملیون و چهار صد هزار جلد به یکنیم ملیون جلد تنزل کرد، و همزمان با آن قیمت قره قل افغانی در بازار امریکا تا حد نصف رسید. در داخل مملکت هم تولید غله تقلیل و کسر اسعار بیشتر گردید، قیمت نان بلند رفت و بیکاری روز افزون شد. احتکار و سود خواری و بازار سیاه در شهر ها و دهات کشور، مردم را بسوی خانه خرابی راندن گرفت، و عدهٔ از ملاکین و سرمایه دار و تاجر عمده کماکان در تاراج مردم ادامه داد.

شاه محمود خان و وزرایش چگونه میتوانستند تولیدات داخلی را افزایش دهند و یا از سیلاب تسلط اقتصادی اجانب جلوگیری نمایند، در حالیکه مساعی دسته جمعی اینان منحصر به تحکیم موقف رژیم کنونی بر مبنای تسلط فیودالی ملاکین و سرمایه دار و تاجر عمده قرار داشت. لهذا نه پلانهای انکشافی و اقتصادی و اجتماعی اینان که با آواز دهل و سرنا اتصالاً بگوش مردم میرسانند، مکمل عملی شد، و نه تقریباً یک ملیون کوچی های افغانستان ساکن و دهنشین شدند. مگر حکومت شاه محمود خان دست از پارهٔ ریفورمها باز نکشید، و دورهٔ استیلای برادرش محمد هاشم را با دورهٔ تسلط خود با خط باریکی از هم جدا نمود. اینک امهات فعالیت حکومت او:

اساس حکومت نظامی بیک حکومت نیمه نظامی اما زیر نقاب شبه دموکراتیک مبدل شد. شکنجه

های وحشیانه و علنی در محابس و توقیفخانه ها ظاهراً ممنوع گردید. شمولیت شاگردان در مدارس تا اندازهٔ ظاهراً بدون تبعیض مذهبی، و همچنان شمول عدهٔ از تحصیل کرده گان در کابینه پذیرفته شد. از همه مهمتر آزادی انتخابات بود که ولو برای یکبار در مورد وکلای بلدیه ها و شورایملی اعلام شد: ۱۳۲۸ ـ ۱۳۲۷ (۱۹۴۹ ـ ۱۹۴۸). همین شورایملی دورهٔ هفتم برهبری یکعده روشنفکران مبارز بود که قانون مطبوعات را در (۱۹۵۱) بمیان آورد، و در راه دموکراتیک ساختن رژیم مبارزه نمود تا خودش از بین برده شد. بلدیه انتخابی نیز تغییرات مجددی را در شهر کهنه کابل وارد کرده و جادهٔ مشهور میوند و جادهٔ نادرپشتون با سینمای پامیراعمار، قسمتی از سرکهای کابل قیر ریزی و جریده پامیر منتشر شد. هکذا برای نخستین بار در سال ۱۹۵۰ محصلین پوهنتون کابل به تشکیل اتحادیه ها پرداختند و جنبش سیاسی محصلین شروع و متعاقبا سرکوب گردید.

مکاتب زنان تاسیس و توسیع و تعداد شاگردان به شش هزار دختر بالغ گردید. مجموع تعداد شاگردان افغانستان دریندوره بیشتر از صد هزار نفر بود و پوهنتون کابل در اپریل ۱۹۴۶ تاسیس شد. همچنین یک تعداد مدارس شرعی، متوسطه مسلکی و ثانوی تاسیس و شاگردان بیشتر بممالک خارجه فرستاده شد. برای معلمین ماهانه پنج سیر آرد مقرر گردید، و چهار مکتب لیلیه متوسطه با کورسهای مالی واداری، سواد آموزی و کار دستی و تدبیر منزل و طبخ و دوخت و غیره در کابل دایر شد. موسسهٔ نسوان در ۱۹۴۶ بوجود آمد و مجله میرمن منتشر گردید. عدهٔ محدود مکاتب کوچی ها تاسیس، لابراتوارها و کتابخانه ها، سالون خزان (نمایشگاه هنر دستی)، با بنیاد کودکستان کابل در ۱۹۴۹ کار همین دوره است. اما کار مهم تعدیل و تجدید نظر اصلاحی در پروگرامهای تعلیماتنامه های مفلوج معارف سابق بود که یکی از نتایج مهم آن الغای تعلیمات جبری به زبان پشتو در مناطق غیر پشتو زبان بشمار میرفت. حکومتکه در کانفرانسهای منطقه وی شرکت مینمود، ازین اشتراک در تعلیم و تربیه داخلی هم بعضاً استفاده میکرد، و در ۱۹۴۸ عضویت یونسکو پذیرفت.

سیستم محدود طب و قابوی بر طب معالجوی افزوده شده و ریاستهای مجادله با ملاریا و زایشگاه با شفاخانه های ولایتی تاسیس و توسیع گردید. مجلات روغتیا و روغتیا زیری منتشر شد. همچنین در سایر شقوق مخابرات و نقلیات و امور قضایی و غیره اقدامات بعمل آمد از قبیل: تاسیس پوسته خانه شهری و تیلفون اتومات در پایتخت و امضای موافقتنامه با اتحاد شوروی راجع بروابط رادیو تلگرافی بین مملکتین (در ۱۶ ماده مورخ اپریل ۱۹۴۷)، تاسیس شرکت حمل و نقل ((ودان))، تسهید جادهٔ قندهار قلعه جدید، تاسیس کسه عمرانی (۱۹۴۸)، تاسیس مدرسه قضات، تدوین اصولنامه و تعلیماتنامه های مربوط به امور

عدلی و قضایی، و یا خریداری طیاره های جت و تاسیس مکتب ضابطان احتیاط و امثال آن.

البته مبرهن است که اقدامات اصلاحی دولت از نگاه عمق و وسعت هر دو محدود و نیم بند بود و در حیات توده های ملیونی کشور تغییر قابل ملاحظهٔ وارد نکرد.

دوم
اوضاع اقتصادی

دولت برای چاره جویی از بحران خوار و بار و صعود متداوم قیم به اقدامات مختلفه دست زد. از آنجمله بمقصد تسهیل تمرکز سرمایه گذاری به موجودیت آزادی تجارت، کمک کرد. لهذا سرمایهٔ بانک ملی چهار برابر افزوده شد و برای تجار متوسط و کوچک زمینه فعالیت بیشتر آماده شد. در ابتدا انتخابات آزاد و سری بلدیه ها و شورای ملی مجاز گردید. حکومت برزخ در همان سال اول ظهور خود یک دیپوی مرکزی تجارتی با اشتراک دولت و شرکتهای بزرگ (سال ۱۹۴۶) بساخت، و سال دیگر (۱۹۴۷) انحصار کمپنی ها (شرکت ها) را در صدور قره قل و پشم و غیره و تورید مصنوعات خارجی، بشکستاند، و هم آزادی تجارت تجار انفرادی و کمپنی ها را تحت کنترول وزارت اقتصاد اعلام کرد. کمیسونی از وزرا تشکیل شد که تجارت مواد استهلاکی را مراقبت نماید. حکومت باین اکتفا نکرد بلکه دم از طرح یک پلان انکشافی اقتصادی هم زد.

ولی در عمل حکومت در قسمت عمدهٔ این ادعاهای خود ناکام ماند. مثلاً دیپو که انحصار فروش پارچه باب را در دستداشت، پارچه باب سایر شرکتها و تجار انفرادی را با مفاد بیست فیصد میگرفت و بمردم ناتوان میفروخت. این تنها نبود، اختلاساتی که بضرر عامه درین دیپو بعمل آمد و مورد تفتیش یک کمیسیون شورایملی دورهٔ هفتم قرار گرفت (نگارنده جزء این کمیسیون بودم)، نیز طرف بازپرس حکومت واقع نگردید. هکذا شکستن انحصار بعضی صادرات و واردات شرکت ها، از تشنجات اقتصادی نمیتوانست بکاهد، زیرا شرکت ها با اتکا بسرمایه های بزرگ خود، موقف ممتاز قبلی خویش را حفظ کرده بودند، و امتیاز سپ سایدی و کریدتهای اسعار خارجی را کماکان در دستداشتند. اینگروه متوجه بازارهای تجارتی بودند نه متوجه انکشاف منابع ملی. کانترول چند فابریکه محدودی که در افغانستان بود نیز در دست سرمایه بزرگ قرار داشت اینست که از ۱۹۴۷ تا ۱۹۵۰ منظماً واردات بر صادرات پیشی میگرفت و در ساحهٔ اسعار و تمویل پروگرامهای مد نظر فشارهای وارده ادامه مییافت. چون اصلاً وزارت اقتصاد و تجارت کشور در دست نطاق سرمایه بزرگ عبدالمجید خان زابلی و شرکا بود، تشکیل کمیسیون (انجمنیه سازمان تجارت خارجی) نیز نمیتوانست به آلام مزمن اقتصادی و تجارتی افغانستان خاتمه دهد. همچنین تا سقوط حکومت شاه محمود خان پلان انکشافی اقتصادی موعود سر از مشیمه بر نیاورد.

در ساحهٔ زراعت و مالداری، ریاست نسل گیری حیوانات و ریاست تهیه ارزاق در کابل (۱۹۴۷) و

شرکت پیله وری در پغمان تاسیس و زنبورداری شروع شد. همچنین فابریکه برق آبی در سروبی، و فابریکه ترمیم موتر در کابل تاسیس گردید، تا آنوقت تعداد کارگران به چهل هزار نفر رسیده و قانون کارگران صنعتی ولو ناقص و نیمه عملی وضع شده بود (۱۹۴۶). این قانون شامل حال؛ کارگران زراعتی، مزدورکاران و پیشه وران نبود. در امور مالی، در سال ۱۹۵۱ قانون مالیات بر عایدات وضع گردید. و بودجه دولت از (۳۴۰) ملیون افغانی به مبلغ (پنجصد و چهل ملیون) افغانی بلند رفت.

البته این اقدامات نمیتوانست مشکلات اقتصادی افغانستان را حل کند. چونکه سرمایه تجارتی و سود خواری در دهات، در تولیدات زراعتی تاثیر منفی کرده و کشور را به تورید غله از خارج مجبور ساخته بود. حکومت هم از اتخاذ یک سیاست پایدار، و تحدید جریان انحصارات خارجی عاجز بود، پس عدم رضایت مردم عامتر گردید. حکومت بغرض اصلاح امور اقتصادی و جلوگیری از بحران، به قروض خارجی تکیه کرد، در حالیکه پروژه های اقتصادی با موازنهٔ بیلانس تجارتی، تادیات خارجی، نشر پول و صعود قیمتها مستلزم تجدید نظر در مالیات و نرخهای آن بود. اما حکومت با نظام فرسوده و نداشتن حساب و احصائیه، نمیتوانست مالیات و نرخهای آنرا با شاخص قیم متناسب نماید، و با دوران پولی و حجم معاملات اقتصادی را بلند به برد، لهذا پروژه ها نیمکاره ماند و قیمت ها بلند رفت. همچنین مشکل اسعاری مانع تمویل پروژه های اصلاحی میگردید. حکومت برای رفع مشکل در ۱۹۴۹ مالیات تجارت و پیشه وری و مواشی را بلند برد و در مالیات گمرکی پنجاه فیصد افزود.

بعد از خصومت پاکستان و انسداد تجارت ترانزیتی افغانستان، مشکلات اسعاری کشور بیشتر گردید و بازار سیاه وسیعتر شد. طبعاً این بحران اقتصادی، بر اوضاع اجتماعی کشور نقش خودشرا بجا میگذاشت. حکومت وعده داده بود قبایل کوچي و نیمه کوچي را (اینها بیشتر از یک ملیون نفر و هنوز در قرن بیستم زیر نظام قبیله وی میزیستند) در سایهٔ اصلاحات زراعتی، اسکان خواهد نمود. چون حکومت مخالف اصلاحات اساسی ارضی بود، لهذا خواست چنین مردم را در ولایات شمالی افغانستان و بالای اراضی دیگران سوق نماید. پس مدیریت ناقلین را در وزارت داخله تشکیل کرد. و یکمده مردم بیزمین ولایات شرقی را در ولایات شمالی بفرستاد، تا اراضی مردم محلی را که دولت بنام اضافه جریب تصاحب کرده بود، بین ناقلین جدید توزیع نماید. نتیجه این روش دامن زدن بآتش اختلاف بین مردمان شمال و جنوب هندوکش بود تا جاییکه وحدت ملي افغانستان را زخمدار نمود. در عوض حکومت آن اراضي را که بواسطهٔ حفر نهر جدید گورگان در شمال هندوکش (بغلان) بدست مردم محل، زیر آبیاری قرار گرفته بود، هزاران جریب در تملک خانواده سلطنت

(شاه محمود خان،سردارمحمد عتیق باجهٔ شاه، علیشاه خان عموزاده شاه و غیره) گذاشت. و بقیه را به ملاکین عمده وسرمایه داران و تجار عمده از قبیل آفتاب الدینخان و امثالهم بفروخت.

پروژهٔ هلمند

در هر حال شاه محمود خان برای اصلاح امور زراعتی و اقتصادی کشور، از همان اوایل حکومت خود چشم استمداد بقرضهٔ خارجی مخصوصاً از ایالات متحد امریکا دوخته داشت. درحالیکه قبلاً زمینهٔ اینکار در سال ۱۹۴۵ در نزد حکومت افغانستان آماده شده بود. باین معنی که حکومت میخواست در حوزهٔ هلمند و ارغنداب اراضی جدید را تحت آبیاری بیاورد و امریکا پروژهٔ آبیاری و سرکسازی درینحوزه را بحکومت افغانستان پیشنهاد نموده بود. در نتیجه قرار داد با کمپنی موریسن کنودسن در مارچ ۱۹۴۶ بسته شد. اما عقد این قرارداد و اعطای امتیاز به کمپنی، قبل از یک سروی علمی منطقهٔ تحت نظر و هم قبل از اعلان مناقصه، بعمل آمد. در حالیکه بعد ها طبق سروی و نظر متخصصین خارجی و داخلی، آشکارا شد که شرایط ارضی نا مساعد، و مصرف و کار درین پروژه متناسب با نتایج و حاصلات آن نیست. قرارداد گفته بود سیستم آبیاری و سرکسازی را در جنوب کشور و قندهار با کمپنی در مدت سه سال بمصرف (هفده و نیم ملیون) دالر انجام میدهد. و پیشبینی شده بود که سه صد هزار هکتار زمین جدید بدست خواهد آمد. امید میشد که در سه صد هکتار زمین، پانزده هزار دهقان با فامیلش اسکان گردد و از کتله عظیم کوچی ها بکاهد. ولی در عمل معلوم شد که در طی سالها کار و مصرف بیشتر از (صد ملیون) دالر، حاصل این پروژه بزرگ برای ملت نادار افغانستان سی هزار هکتار زمین مزروعی جدید بود که فقط یکنیم هزار دهقان و فامیلش را در خود میگنجاند. بقیه شوره زار برآمد و حاصلگیری بیشتر درین پروژه ایجاب مصارف بیشتر را میکرد.

در هر حال با قرار داد کمپنی موریسن کنودسن برای بار اول در تاریخ افغانستان پای نفوذ اقتصادی ایالات متحده امریکا در افغانستان باز شد اما اینقدم نخستین به نفع افغانستان تمام نگردید و هم به شهرتی که دولت آمریکا تحت شعار ((آزادی و استقلال کشور های آسیائی)) در زمان بین دو جنگ جهانی و در جریان جنگ جهانی دوم حاصل کرده بود در افغانستان صدمه رسید. عدهٔ از کشورهای شرق پس از خاتمه جنگ جهانی دوم در ابتدا از جایگزینی دولت امریکا در راس جهان غرب به عوض دول استعماری کهنه کار اروپائی، استقبال کرده و آنرا مرجح تر شمردند. زیرا این کشور ها و از آنجمله مردم افغانستان از استعمار اروپائیان دل پر داشتند. پس وقتیکه ایالات متحده با چتر پروژه هلمند وارد

اینکشور شد. در ابتدا مردم افغانستان با دیدهٔ امید بسوی او مینگریستند. و آن ترس و احتیاطی را که قبلاً از دول معظم اروپائی داشتند، ازین قدرت محلل که از آنروی زمین بکمک اقتصادی او شتافته بود، نداشتند، زیرا او را نقطه مقابل جهانگیران قدیم اروپا میشناختند. اما بعد از تطبیق پروژه وادی هلمند این نظر مردم در برابر امریکا تغییر کرد و جای خوشبینی را بدبینی گرفت.

افغانستان که در طی جنگ جهانی دوم از فروش پوست قره قل خویش بیست ملیون دالر در امریکا ذخیره کرده بود (آن وقت بازار پوست از انگلستان به امریکا انتقال یافته بود) و میخواست با مصرف هفده ملیون آن پروژه هلمند را تمام نماید، اینک دید که بیست ملیون ذخیره دالری او در دو سال از دست رفت و پروژه ناتمام ماند. حکومت شاه محمود خان که بدستیاری محمد کبیر خان لودین وزیر فواید عامه (تحصیل کردهٔ امریکا و رفیق الله نواز خان هندوستانی) در دلدلزار پروژه هلمند فرو رفته بود، دو راه بیشتر نداشت: یا بیست ملیون دالر کشور را در آب ریخته حساب کند. و یا برای تکمیل پروژه دست بقرضه دراز نماید. اینست که بانک وارداتی و صادراتی امریکا بیست و یک ملیون دالر قرضهٔ پانزده ساله با ربح سه و نیم فیصد در سال ۱۹۴۹ (سال سوم پروژه هلمند) بافغانستان پرداخت تا بمصرف امور محولهٔ کمپنی موریسن برسد. حکومت شاه محمود در ۱۹۵۰ قرار داد دیگری با کمپنی نامبرده بست که بایستی کمپنی تا ۱۹۵۳ کارهای ناتمام سابق را تمام کند و هم دستگاه های برق آبی در منطقه هلمند و ارغنداب بسازد. در حالیکه نرخ قره قل کشور در بازار امریکا روز بروز تنزل کرده میرفت تا قیمت وسطی آن از چهارده دالر و چهارسنت به هشت دالر رسید، و حاصل اسعاری آن در عوض تجهیز و لوازم صنعتی در دهن کمپنی موریسن ریخته میشد.

بالاخره فعالیت بی نتیجهٔ کمپنی با تبذیر و اسراف روز افزون آن از یکطرف و بیکفایتی و فقدان یک سیستم حسابی حکومت از دیگر طرف، مردم افغانستان را متوجه نالایقی حکومت، و عاقبت نفوذ اقتصادی دولت امریکا در افغانستان نمود. لهذا صدای اعتراض مردم پر از یاس و اسکراه در مقابل هر دو بلند شد. از همه بیشتر اینصدای عمومی در تالار پارلمان دورهٔ هفتم افغانستان منعکس گردید پارلمانی که برای یکبار فرصت انتخابات آزاد و تشکل یافته بود. (حکومت این انتخابات آزاد را طور امتحانی و برای مظنهٔ شعور سیاسی ملت قبول کرده بود). این شورا حکومت را نکوهش نمود و این شکل توسعهٔ نفوذ اقتصادی دولت ایالات متحده را مورد سئوال قرار داد. شورا موضوع پروژه هلمند و اعطای امتیاز به کمپنی را بحیث یک توطئهٔ سیاسی حکومت و تهیه پایگاه اعمال نفوذ امریکا در افغانستان تلقی میکرد. لهذا شورا فیصله کردکه وزرای پلان واقتصاد ومالیه و فواید عامه در یک دیوان عالی محاکمه و مجازات

شوند. متعاقباً شورا قضیه احضار شاه محمود خان و کابینه اش را در شورابملی بنام گرفتن رای اعتمادمطرح نمود. این فیصله های شورای آزاد مردم در تاریخ پارلمانی افغانستان، نخستین انعکاس نظر ملت در مقابل اعمال حکومت بود. البته سلطنت که حکومت را هم در دست داشت، قادر به تحمل تصاویب نمایندگان مردم نبود، پس بالای شورا و فیصله هایش پاشنه موزهٔ نظامی نهاد. در هر حال ازین بعد انکار مردم مخالف این شکل توسعهٔ نفوذ اقتصادی ایالات متحده امریکا در افغانستان گردید. ولی آیا میتوان از یک کشور بزرگ صنعتی توقع دیگری جز این داشت؟ برای آنکه مقتضیات جهان صنعتی و دول معظم موقوف و مربوط بچنین روشی است: تولیدات عظیم دول بزرگ صنعتی محتاج مارکیت خارجی است، و مساعد ترین مارکیتها در آسیا و افریقا و امریکای لاتین موجود دارد. بهمین سبب قرنی چنین ممالک زیر استیلای نظامی دول بزرگ صنعتی نگهداشته شدند. منتها بعد از جنگ دوم جهانی، استیلاهای نظامی تا اندازهٔ به استیلای اقتصادی مبدل گردید. چون دول صنعتی بزرگ مولد مصنوعات است، و جهان سوم هم منبع مواد خام و هم مستهلک این مصنوعات. اگر این منابع و مستهلکین از دست این دول برود، عظمت و جلال کنونی آنها نیز روبزوال خواهد نهاد ، فابریکه ها مسدود و ملیونها نفر گرسته خواهند ماند. خصوصاً که در داخل کشور های بزرگ صنعتی، بیم و ترس از تنزل قدرت خرید داخلی، و هم نقصان ذخایر طبیعی شان، در پیش است. پس موسسات بزرگ و حیرت انگیز اقتصادی دول معظم صنعتی برای جلوگیری از چنان بحرانی، بهر وسیله خوب یا بد متوسل میگردند ولو منجر بایجاد جنگهای محلی و موضعی و احیاناً یک جنگ جهانی دیگری گردد.

این مجبوریت های اقتصادی ممالک مقتدر صنعتی است که سیل مصنوعات اضافی و سرمایه های اضافی شانرا بلا انقطاع بعناوین تجارت، کمک، قرض و غیره رو بممالک عقب نگهداشته شده جاری نگهداشته و نگه میدارد. البته این سیاست اقتصادی مانع آنست که فعالیت قاطعی در ایجاد زیر بناهای اقتصادی کشورهای عقب مانده انجام داده شود، مگر در موارد خاصی که متمم اقتصاد صنعتی و منافع تجارتی خود دول بزرگ باشد. پس این وظیفهٔ مردم کشورهای در حال انکشاف اقتصادی است که در عوض شکوه و شکایت از سیاست اقتصادی ممالک پیشرفته، ممالک خویشرا از زنجیر وابسته گی دول بزرگ رهائی بخشیده مستقل و متکی بخود سازند. ورنه خرابی اوضاع اقتصادی این ممالک باعث خرابی روز افزون اوضاع اجتماعی آنان گردیده، منافع ملی شان فدای خواستهای دول مقتدر صنعتی و دول بزرگ (چه شرقی و چه غربی) خواهد شد. درینصورت عوض استخراج همه جانبهٔ ذخایر زیرزمینی و بسط صنایع ملی و انکشاف تمدن و فرهنگ اساسی، ثروت ملی اینها در بهای مصنوعات خارجی رفته و

صادراتشان به مواد اولیهٔ طرف احتیاج صنایع دول بزرگ محدود میماند. قیمت صادراتشان هم نسبت بقیم واردات روز بروز تنزل کرده خواهد رفت زیرا تعیین قیم و مارکیتهای جهان تا اندازهٔ در دست دول بزرگ است. از اینجهت است که از قدرت خرید در داخل کشور های عقب مانده میکاهد، و جامعه بجانب گرسنگی و بیماری و جهل و مخصوصاً فساد اخلاق سوق میشود.

البته انقلاب صنعتی و ریفورمهای اساسی اقتصادی، حتی استفاده صحیح از سرمایه های خارجی در ممالک عقب مانده، محتاج بداشتن حکومتهای صادق و لایق و رشید ملی است که نمایندگان حقیقی مردم باشند، تا در راه ایفای وظیفه ازمخالفت و حتی کودتاهای فرمایشی دول بزرگ نیز نه ترسند. زیرا دول بزرگ مفید تر میدانند که از حکومات استبدادی در جهان سوم، با پول و اسلحه حمایت کرده، و حکومات ملی را با دسیسه و کودتا ها از بین بردارد. تصویر اینخواسته های دول معظم در صحنه های خونین و حزن انگیز شرق دور، شرق قریب، شرق وسطی و تمام آسیا، امریکای لاتین و افریقا، میتوان بوضوح تماشا کرد. آیا اندونیزیا و سوکارنو، ایران و داکتر مصدق، عراق و کریم قاسم، کانگو و پاتریس لومبا، وو ... چه جنایتی بمقابل بشریت انجام داده بودند که بخاک و خون کشانده شدند، جز آنکه اینها میخواستند اقتصاد ملی خویش را انکشاف دهند، استقلال سیاسی خود را مستحکم سازند و زخمهای امپریالیزم را در کشورهای رنج کشیدهٔ خود التیام بخشند؟

در هر حال مساعی حکومت شاه محمود خان در امور اقتصادی اعم از زراعت و صناعت و غیره ناچیز و عمدتاً ناکام بود، بر عکس ادعاهایش نه استیشن های انرژی کافی و نه فابریکه های نساجی و غذائی بوجود آمد و نه اصلاح ارضی عملی شد، وضع زراعتی و صنعتی بحال ابتر قدیم باقیماند، و دهقان و پیشه ور بسوی بی زمین شدن و ورشکستی روان گردید، بر تعداد بیکاران شهر و ده افزوده، تجارت پر سود وارداتی مصنوعات خارجی، بازار احتکار و سودخواری و قاچاقبری را کماکان گرم نگهداشته، و آتش رشوت و اختلاس شعله ورتر گردید. در این جریان حکومت در جولائی ۱۹۵۰ موافقتنامهٔ ۱۴ ماده ئی مبادلهٔ اموال و تادیات را با اتحاد شوروی و در فبروری ۱۹۵۱ موافقتنامهٔ همکاری اقتصادی و تخنیکی را با ایالات متحده امضا کرد. دولت در اپریل ۱۹۵۲ موسسهٔ تفحص پترول را با انحصار استخراج آن تاسیس نمود. در همین ایام بود که اتحاد شوروی قرضه ئی را با اعتبار هشت ملیون دالر عرضه کرد تا در کابل و مزار مخازن نفت، و بین مزار و ترمذ لوله نفت، و هم در کابل و پلخمری دوسیلو، با بعضی راهها در کابل، و یک شفاخانه در جلال آباد اعمار گردد.

سوم
سیاست خارجی

تا بمیان آمدن حکومت شاه محمود خان، سیاست سلطنت خانوادهٔ حکمران مبنی بود بر سیاست یکجانبهٔ متکی بر دولت انگلیس و دوری از اتحاد شوروی. اما بعد از ختم جنگ دوم جهانی که شرایط سیاست بین المللی در دنیا تغییر کرد سیاست داخلی و خارجی کشور نیز خواهی نخواهی تغییر کرد. سیاست جدید دولت در زیر نقاب ((بیطرفی)) قرار گرفت و درعین حال توسعه مناسبات بیشتر با ایالات متحده امریکا و اتحاد شوروی مدنظر بود، زیرا قدرت بین المللی امپراتوری انگلیس بعد از جنگ جهانی دوم جای خودش را به دو قدرت عظیم جهان (اتحاد شوروی و ایالات متحده امریکا) تخلیه کرده بود. افغانستان که قبلاً در ۲۵ سپتمبر ۱۹۳۴ عضویت جامعهٔ ملل را پذیرفته بود، اکنون در نومبر ۱۹۴۶ عضو سازمان ملل متحد گردید.

و اما مناسبات با کشورها:

مناسبات با اتحاد جماهیر شوروی سوسیالیستی:

حکومت شاه محمود خان در اوایل ظهور خود موافقتنامهٔ مسایل سرحدی را در تابستان ۱۹۴۶ با اتحاد شوروی امضاً نمود و در اپریل ۱۹۴۷ موافقتنامهٔ مبادلهٔ مخابرات را با دولت مذکور تصدیق کرد. در همین سال هیئت افغانی بغرض روشن کردن سرحدات خشکه مملکتین به تاشکند عزیمت نمود. یکسال بعد سپتمبر (۱۹۴۸) پروتوکول تحدید سرحد بین دولتین امضا شد. همچنین روابط تجارتی افغانستان و اتحاد شوروی توسط موافقتنامه های مبادلهٔ اموال و تادیات سالهای ۱۹۴۷ و ۱۹۵۰ تنظیم میگردید، و بدینصورت مناسبات همجواری بشکل خاموش و آرام ادامه یافت.

مناسبات با ایالات متحده امریکا:

قبلاً افغانستان در ۲۶ مارچ ۱۹۳۶ با ایالات متحد آمریکا، روابط سیاسی بر قرار کرده بود اما این در جولائی ۱۹۴۲ بود که نمایندگی دولت امریکا در کابل افتتاح گردید. حکومت شاه محمود خان در مارچ ۱۹۴۶ قرار داد پروژه هلمند را با کمپنی آمریکائی موریسن کنودسن امضا کرد. در سال ۱۹۴۸ ارتقای

نمایندگان سیاسی ایالات متحده و افغانستان در پایتختهای همدیگر بسویه سفرای کبار قبول گردید. در ۱۹۴۹ بانک واردات و صادرات ایالات متحده امریکا یکقرضه بیست و یک ملیون دالری بافغانستان پرداخت، و حکومت شاه محمود خان در اپریل ۱۹۵۰ قرارداد موریسن را تجدید نمود.

در مارچ سال ۱۹۵۰ نمایندهٔ مخصوص رئیس جمهور ایالات متحده فیلیپ جسوپ وارد کابل شده بود. این مصادف ایام بحرانی مناسبات سیاسی افغانستان و پاکستان در سر قضیه پشتونستان بود. گفته میشد که این نماینده، هر دو حکومت افغانستان و پاکستان را بشمول در بلاک نظامی دعوت نمود، و هم انصراف افغانستان را از حمایت ((پشتونستان)) به پیش کشید. همچنین بعد از آنکه در سر طرز استفاده از آب هلمند بین افغانستان و ایران اختلافی پیدا شد، باز ایالات متحده با کانادا و چیلی بحیث میانجی در ۱۹۵۰ وارد موضوع شدند، اما نتیجه قاطعی از آن بدست نیامد. باز در ۱۹۵۱ معاون وزارت خارجه ایالات متحده امریکا مک گی بعنوان میانجی بین افغانستان و پاکستان وارد کابل شد، اما ازین ورود تازه هم نتیجه گرفته نشد. حکومت شاه محمود خان در فبروری ۱۹۵۱ موافقتنامهٔ همکاری اقتصادی و تخنیکی با ایالات متحده بأساس ((نقطه چهار)) ترومن امضا کرد. در جنوری ۱۹۵۲ موافقتنامهٔ امنیت مشترک بین طرفین امضا شد. در جون ۱۹۵۳ موافقتنامه پروژوی همکاری تخنیکی بین دولتین امضا گردید که طبق آن حکومت شاه محمود قبول کرد که در صورت درخواست کمک تخنیکی از سایر ممالک و یا موسسات بین المللی، معلومات مفصلی به ایالات متحده بدهد و هم مشاورین و متخصصین ایالات متحده در امور زراعتی، صناعتی، معارف، صحت عامه، مواصلات و تفحصات منابع طبیعی افغانستان، داخل کار گردند. ازین پس اعزام شاگردان افغانی در امریکا توسعه یافت.

مناسبات با دولت انگلیس

یکسال پیشتر از ختم جنگ دوم جهانی، روابط دولت انگلیس با افغانستان شکل کهنهٔ خودشرا از دستداد، و دورهٔ جدید دیپلوماسی او در کشور آغاز شد. در ۱۹۴۴ لیسهٔ غازی کابل بدست معلمین انگلیسی سپرده شد، و هم متخصصین انگلیسی در شعب رادیو کابل، فابریکه نساجی و غیره گماشته شدند، و دولت انگلیس بعد از ترک گفتن هندوستان، در ۱۹۴۸ به ارتقای نمایندگان دولتین از وزارت مختاری بسویهٔ سفارت کبری موافقت نمود. البته تمام این روابط جدید، ساختمان ظاهری مناسبات انگلیس و افغانستان را تشکیل میکرد، اما روح مناسبات محرمانه بین دولت انگلیس و سلطنت افغانستان که ریشه نیمقرنه داشت، کماکان زنده و مؤثر و فعال، اما بشکل غیر مرئی بودا

مناسبات با سایر دول:

حکومت شاه محمود خان در ۱۹۴۷ معاهده ئی با دولت سویدن به بست، و در ۱۹۴۹ پروتوکول موالی با حکومت ایران امضا نمود. در ۱۹۵۰ نمایندگی سیاسی کوامنتانگ را در کابل مسدود کرد، و در جنوری همین سال جمهوریت مردم چین را برسمیت شناخت.

هکذا در همین سال معاهده مودت را با دولت جمهوری هندوستان امضا نمود، و هم قراردادهای مودت با حکومات: اردن، لبنان، اندونیزیا و سوریه عقد کرد. نمایندگان سیاسی افغانستان و دولت مصر نیز در کابل و قاهره بدرجهٔ سفیر کبیر ارتقا نمودند. درین میانه از ۱۹۴۷ تا ۱۹۵۰ بین افغانستان و حکومت ایران در سر موضوع آب هلمند مشاجره دوامداشت، و کمیسیون میانجی دول ایالات متحده و کانادا و چیلی از حل قاطع قضیه عاجز آمد. حکومت افغانستان هیئت فرهنگی ایران (به ریاست آقای علی اصغر حکمت) را در کابل دوستانه پذیرفت (۱۹۴۷) و هم در آینده (۱۹۵۱) ضد قرارداد کمپنی نفت، از موقف ایران حمایت نمود.

مناسبات با پاکستان:

اما عقدهٔ بزرگ سیاست خارجی افغانستان را درین دوره چگونگی روابط سیاسی با حکومت پاکستان در سر مسئله پشتونستان و بلوچستان تشکیل میکرد. اختلاف افغانستان و پاکستان بر سر این موضوع، در مناسبات افغانستان با تمام دول همسایهٔ آن دارای نقش مهم بوده است.

در اثر پیروزی جنبش آزادیخواهی مردم هندوستان سلطهٔ استعماری چند قرنه برتانیه بالاخره در نیم قارهٔ هند خاتمه یافت و در ۳ جون ۱۹۴۷ تقسیم هندوستان اعلان گردید. بدین ترتیب دو کشور هند و پاکستان در همسایگی افغانستان تشکیل گردیدند. پشتونها و بلوچهای آنطرف سرحد که هیچگاه مبارزات خود را علیه فشار و نفوذ برتانیه توقف نداده بودند، اکنون نیز همچنان باین مبارزات دوام دادند.

از ۳ تا ۱۷ جولائی سال مذکور در «پشتونستان» محکوم یک رای گیری تقلبی و آنهم ناقص و توطئه آمیز بعمل آمد. درین ریفرندم چانس رای دهی برای مردم پنجابی و هندی که هیچ ربطی بملیت پشتونهای صوبه سرحد شمالغربی نداشتند آماده گردید. آزادیخواهان پشتون با این ریفرندم مقاطعه کردند، در حالیکه چندین ملیون پشتون ماورای دیورند تا دریای سند، سروکاری بچنین رای دهی نداشتند. در هر حال هنگام رای گیری از تقریباً سه صد هزار نفر، قرآن و کتاب هندو مقابل هم قرار داده شده بود، تا رای دهنده بیکی ازین دو بگرود. طبعاً رای دهنده مسلمان که اکثریت داشت جانب اسلام را میگرفت.

مقصد ازین رای گیری الزام رای دهنده بیکی از دو دولت مسلمان پاکستان و یا هندوی هندوستان بود، راه سوم وجود نداشته یعنی اظهار رای برای الحاق بافغانستان و یا استقلال منطقه، مطرح نشده بود. با تمام این اوضاع، پنجاه و دو فیصد کسانی که رای دادند جانب پاکستان را بنام ((اسلام)) گرفت.

دولت پاکستان در ۱۴ اگست سال ۱۹۴۷ مرکب از مناطق ((پشتونستان)) محکوم، بلوچستان، سند، بنگال و پنجاب بوجود آمد. ولی او هنوز ضعیف بود، زیرا تا حال خون بسیاری از هندو و مسلمان در سر تشکیل پاکستان ریخته شده بود، و پاکستان دولت هندوستان را بالای سر خود با چهرهٔ یک قوهٔ تهدید کننده مینگریسته خصوصاً که قضیه کشمیر روغن تازه ئی روی آتش خصومت هند و پاکستان میریخت. اما دولت انگلیس تقویت دومنیون پاکستان را درین منطقه آسیا بحیث یک پایگاه نظامی در برابر جهان سوسیالیست لازم میشمرد، او هنوز ادارهٔ سرحدات آزاد افغانی و کویته را در دستداشت. بهمین سبب دولت انگلیس، پاکستان را بحیث جانشین خود در تمام مناطق پشتون نشین آنطرف سرحد (بین خط دیورند و دریای سند) معرفی نمود. وزیر مستعمرات دولت انگلیس در ۱۹۵۰ اعلام کرد که پاکستان وارث حقوق و وظایف مقامات برتانوی هند در مناطق اینطرف خط دیورند میباشد. این تنها نبود بعدها دولت ایالات متحده امریکا نیز (در محتوی پکت سنتو) ((خط دیورند)) را بین افغانستان و پاکستان ((سرحد بین المللی)) اعلان کرد، زیرا دولتین انگلیس و امریکا مصمم بودند در جنوب قلمرو اتحاد شوروی زنجیری از ممالک اسلامی از استانبول تا کشمیر بکشند، و از اشتراک ممالک ترکیه و عراق و ایران و افغانستان و پاکستان در یک پکت نظامی زیر پرچم پان اسلامیزم، سنگر طولانی از شمالشرق مدیترانه تا بحر عرب آماده نمایند، و اینخود مستلزم تنظیم و تقویت دولت جدید الظهور پاکستان بود. اما این نقشهٔ طویل و عریض طوری ترتیب شده بود که بایستی بضرر افغانستان تکمیل و تطبیق میگردید: یعنی افغانستان مانند دورهٔ استیلای دولت انگلیس در هندوستان، از نظر جغرافیائی همچنان مقطوع الاعضا و محروم از دروازهٔ دریا باقیماند، و هم حلقه جدیدی از یک پکت نظامی در پا میداشت. فریزر تتلر یکنفر وزیر مختار دولت انگلیس در کابل (۱۹۴۱) نیز در کتابی که بنام ((افغانستان)) نوشته و در ۱۹۵۰ در لندن بچاپ رسانده است در ینمورد چنین میگوید:

((قبایل سرحدی (پشتونستان آزاد) مسلح و مهیینه، و هر آن امکان حمله و سرازیر شدن ایشان به اتفاق افغانستان در سرزمین هندوستان موجود است. این خطر هند شمالی و خطر صلح آسیای وسطی، فقط بواسطهٔ ضم و یکجا شدن دو دولت افغانستان و پاکستان با یکدیگر بهر شکلی که باشد، میتواند رفع گردد، ولو نظر به اختلافات روحی و اقتصادی و سیاسی و ملی، اختلاط آن دو کشور ممکن به نظر

نرسد، معهذا تاریخ حکم میکند که این اختلاط عملی گردد، و گر این عملیه بشکل صلح آمیز انجام نگیرد، بالقوت عملی خواهد شد. زیرا اگر افغانستان و پاکستان بواسطه این اختلافات و یا مزخرفات خط دیورند منقسم و دو پارچه باشند، حالت مساعدی برای انقلاب و موقع مناسبی برای کمونیزم فراهم خواهد شد. هنگامیکه در آنطرف دریای آمو صنایع اتحاد شوروی رشد کند، و خواهش باز کردن راهی به بحر بوجود آید، بیگمان یگانه بندر دریائی در آسیای وسطی برای شوروی، بندرگاه کراچی خواهد بود که خط آهن او را از کشک براه هرات و قندهار و چمن به پاکستان متصل نماید. پس در حالت عدم اتحاد افغانستان و پاکستان و فقدان پشتیبانی انگلیس و امریکا، باز از جبهه شمال هجوم بعمل آمده و کانترول هندوکش بدست اجانب خواهد افتاد. تاریخ نشان میدهد کسیکه هندوکش را در دست دارد، کلید هندوستان هم در دست اوست. برعکس، اگر افغانستان و پاکستان یکی شده، آرام و مسعود باشند، با تشکیل یک پایگاه قوی شرقی، در سلسلهٔ طویل دول اسلامی از باسفور تا پامیر، رول مهمی بازی خواهد کرد ... نگهداشتن تمامیت وحدت مسلمین در آسیای جنوبی به منفعت برتانیه و امریکاست ... خطر نفوذ کمونیزم در بین باشندگان شمالغرب هند آنقدر بزرگ نیست، زیرا چنین دکتورینها قادر نیست بسهولت در استحکامات اسلام ریشه بدوانند، تنها یک نارضایتی فوق العاده و فقر زیاد مادی میتواند چنین نتیجه بار آورد.)) (صفحات ۲۹۷ ، ۲۹۹ ، ۳۰۰ کتاب افغانستان، فریزر تتلر).

در هر حال حکومت افغانستان در مبارزه با پاکستان در سر قضیهٔ ((پشتونستان))، نرمش و لغزش و انحراف میورزید تا جائیکه بنفع پاکستان تمام شد.

باینمعنی که حکومت شاه محمود خان در همان اول ظهور پاکستان، بدون قید و شرطی استقلال آنکشور را شناخته و سفارتش را در کابل قبول نمود (۱۹۴۷). بهانه حکومت درین عجله و شتاب بیموقع، تکیه به تماسهائی بود که از طریق دیپلوماسی قبل از انقسام هندوستان (۱۹۴۷ ـ ۱۹۴۳) با دولت انگلیس بر قرار و مسئلهٔ ((پشتونستان)) را طرح نموده و هم به لیت و لعل سیاسی دولت انگلیس دل داده بود. وقتیکه پاکستان بوجود آمد، حکومت افغانستان قضیه را با او در میان نهاد، ولی در هر دو طرح خود یک مطلب را خاطر نشان کرد و آن اینکه: ((باید باشندهای بین خط دیورند و دریای سند موقع داده شود که توسط ریفرندم سرنوشت خود را تعیین نمایند.)) این طرح و ادعا یگانه چیزی بود که انگلیس و پاکستان منتظر آن بودند، زیرا چنین خواهشی را میتوانستند باستناد یک ریفرندم ناقص و محدود و توطئه آمیز (چنانیکه گذشت) رد نمایند و هم رد نمودند. در حالیکه ملیونها نفوس افغانستان و ((پشتونستان)) و بلوچستان خواهان طرد نفوذ پاکستان در ماورای سند، و طالب استخلاص ((پشتونستان))

و بلوچستان از قید رقیب اجانب بودند. هیئتها و افراد سیاسی و ملی از چترال تا بلوچستان در کابل رسیده میرفتند، و دیره جات و پشاور با ریاستهای محلی قلات و دیر و باجور و چترال درین جنبش در نخستین صفوف قرار داشتند. معنی عمده تر پیشنهاد حکومت شاه محمود خان راجع به ریفرندم ماورای خط دیورند این بود که گویا حکومت آنوقت افغانستان سرحدات تحمیلی ((خط دیورند)) را قبول داشته، و هیچگونه دعوی استرداد اراضی مغصوبه (از لحاظ تاریخی، اقتصادی و استراتیژیکی) از خود را، با پاکستان ندارد، و با سرحدات کنونی و تحمیلی از طرف انگلیس، بشکل یک کشور محبوس و بی دروازهٔ بحری در خشکه قانع است. البته این روش حکومت شاه محمود خان ابتکار را درین مبارزه سیاسی بدست حکومت پاکستان داد.

این تنها نبود، شاه محمود خان برای ادامهٔ مذاکرات سیاسی در نومبر ۱۹۴۷ یکنفر را به عنوان: ((نماینده فوق العاده و ممثل مخصوص اعلیحضرت)) در پاکستان اعزام نمود. اما این نماینده فوق العاده و ممثل مخصوص شاه عبارت بود از یک جوانک بی تجربه و نوکار از کواسه گان امیر دوست محمد خان بنام نجیب الله خان. مقام سلطنت افغانستان، این شخص را بلحاظ خویشاوندی، با صغر سن و فقدان تجربه در سطح فوقانی دستگاه اداری دولت کشیده، مدیریت عمومی سیاسی وزارتخارجه ، وزارت معارف، سفارت افغانی در هند و امریکا بداد. اما او بعداً در امریکا خدمت افغانستان را ترک گفت و اقامت دایمی اختیار کرد تا در آنجا بمرد. در هر حال اینک در نازکترین و مساعد ترین فرصت تاریخی که در نتیجهٔ جنگ دوم جهانی و تبدیلات سیاست بین المللی، بدست افغانستان افتاده بود، یک قضیهٔ عمده و حیاتی کشور در سر مسئلهٔ ((پشتونستان)) و بلوچستان بدست نجیب الله خان سپرده شد، و بدبختانه در عمل مشاهده گردید که مصالح و آبروی افغانستان چون جام پر آبی دردست رعشه دار افتاده بود.

طرف نجیب الله خان درینموضوع مهم ملی، یکدسته گرگان باران دیده و آشنا برموز سیاست استعماری در پاکستان قرار داشت از قبیل محمد علی جناح گورنر جنرال، لیاقت علیخان صدراعظم سر ظفرالله خان وزیر خارجه، اکرم الله خان سکرتر امور خارجه، آقای شاه معاون سکرتر خارجه، سردار عبدالرب نشتر وزیر مواصلات، غلام محمد خان وزیر مالیه و عبدالقیوم خان صدراعظم سرحد و غیره. این آقایان، نجیب الله خان را از ۱۴ نومبر ۱۹۴۷ تا جنوری ۱۹۴۸ به دعوتها و ملاقاتها و مذاکرات پراگندهٔ شفاهی مشغول نگهداشته و از شاخی بشاخی میپریدند، تا بالاخره او را بضرر افغانستان و ((پشتونستان)) و بلوچستان و به نفع پاکستان مغلوبانه رجعت دادند! نجیب الله خان در عودت بکابل قیافت غالبانه بخود

گرفته، تاریخچهٔ این مذاکرات را در رادیو کابل بیان کرد، و در کتاب رسمی بنام ((بیانات)) (طبع کابل مورخ ۱۵ دلو ۱۳۳۶ شمسی) منتشر ساخت.

نجیب الله خان که بصورت غیر شعوری تحت تاثیر پیشامد های سایکولوژیکی سیاستمداران پاکستانی در آمده بود، خود درینمورد چنین نوشت: ((مامورین حکومت پاکستان چه هنگام ورود من در سرحد و کویته و کراچی و چه مدت اقامت و زمان مراجعتم با نهایت حرارت، دوستی، مهمان نوازی و احترام از من پذیرائی کردند که ممثل احساسات دوستانه و احترام کارانهٔ آنها نسبت بحکومت و ملت این کشور بود، و موجب تقدیر و تشکر اینجانب و حکومت متبوعهٔ من واقع شد.))
(صفحه ۳۹ کتاب بیانات). نجیب الله خان از جانب سیاستمداران پاکستانی، چنان در حلقهٔ محاصره و تجرید سیاسی محبوس گردیده بود که در تمام مدت اقامت خود در آنجا، با هیچکس حتی افغانهای دیپلمات تماس نگرفت. چنانچه مینویسد: ((درینجا لازم میدانم بگویم تا زمانیکه مذاکرات رسمیه آغاز نیافته بود و پروژهٔ معاهدهٔ پیشنهادی من بوزارتخارجهٔ پاکستان تقدیم نگردیده بود، من نمیخواستم دربارهٔ مطالب ما، با برادران پشتون خود در پاکستان مذاکره نمایم و هیچ آرزو نداشتم که بفرض محال اینمفکوره در مرکز پاکستان تولید شود که: افغانستان میخواهد بوسایل پنهانی با افغانهای ماورای سرحد راه داشته باشد.)) (صفحهٔ ٦۵ همان کتاب).

نجیب الله خان با چنین روحیه ئی با سیاستمداران پاکستانی داخل مذاکره شد و چنین گفت: ((ما نمیگوئیم که تامین حقوق و حریت و هویت آنها (پشتونستان) به نقص پاکستان و رفقای مسلمان آنها تمام شود ... تنها چیزی را که میخواهیم آنست که: افغانهای میانهٔ دیورند و سند با اوتونومی کامل کشور واحدی را تشکیل نمایند که موسوم به نامی باشد که از قومیت آنها نمایندگی کند ... ما میخواهیم آزادی مشروع و استقلال برادران سرحد آزاد ما محفوظ مانده در تحت فشار نظامی و استبداد قرار نگیرند، و روابط آنها با پاکستان بر اساس موافقات بوده دروازهٔ وحدت و یگانگی شان با سایر برادران افغان و با پشتون شان که شامل حکومت اتونوم پشتونها خواهد بود، باز باشد. و بآنها مساعدت بعمل آید تاسویه مادی و معنوی زندگی شان بلند برود ... این نقطه را نیز بافراد حکومت پاکستان توضیح نمودم که: نهایت مراجعات و اظهارات من و نظریات و اقدامات حکومتم را مداخله در امور پاکستان محسوب ندارند، و یا مخالف پرستیژ خویش بشمارند.))
(رجوع شود بصفحه ۵۱ کتاب بیانات).

البته معنی این پیشنهاد ((نماینده فوق العادهٔ افغانستان و ممثل مخصوص اعلیحضرت)) واضح بود

که: حکومت افغانستان آزادی ((پشتونستان)) را که به نقصان پاکستان تمام شود نمیخواهد. سرحدات آزاد افغانستان را میگذارد که به ((پشتونستان)) محکوم ضم گردد. خط دیورند را قبول دارد. برای افغانستان هیچ امتیازی نمیخواهد. اتونومی صوبه ئی را که سیستم فیدرالی پاکستان خود متقاضی آن، و عملاً موجود بود، طلب و تصدیق میکند. در برابر اینهمه باختن ها، فقط اطلاق ((نامی)) را از طرف پاکستان، در مورد سرزمین افغانهای ماورای دیورند تا دریای سند، خواهش مینماید.

ظفرالله خان وزیر خارجهٔ پاکستان در اول جنوری ۱۹۴۸ بعد از آنکه نجیب الله خان را مضمحل یافت، نامهٔ ذیلرا بنام او نوشت: ((از مذاکراتی که بین جلالتماب شما و وزارت خارجیه صورت گرفته است چنین بر می آید که جلالتماب شما سیاست حکومت پاکستان را نسبت به قبایلی که اینطرف خط دیورند جانب ما زندگی مینمایند، و هم راجع بموقعیت ولایات شاملهٔ پاکستان بخوبی درک نفرموده اند، افتخار دارم وضعیت را قرار ذیل باطلاع جلالتمابی برسانم: قبایل سرحد شمالغرب جهت حصول پاکستان به پیمانهٔ بزرگی معاونت نموده، و در موقعیکه این مملکت جدید اسلامی تاسیس گردید، آنها تصمیم راسخ خویشرا جهت شمول در آن، اظهار نمودند. قاید اعظم استقلال قبایل را تسلیم نموده بآنها یقین داد که حکومت پاکستان تمام معاهدات، قرارداد ها و معاشات را تا آنزمان دوام خواهد داد که نماینده های قبایل و حکومت پاکستان باهم یکجا شود و معاهدات جدیدی با قبایل سرحد شمالغرب بامضا رسیده است. راجع به وضعیت قانونی ولایات باید گفت: بعد از آنکه ریفرندم در ولایت سرحد شمالغرب بپایان رسید، قائد اعظم موقع اینولایت را در یک بیان خود بصورت مخصوصی تشریح و روشن ساخته است. نامبرده بیان نمود که: تا جاییکه موضوع به پتانهای (پشتونها) ولایت سرحد مربوط است، من هیچ تردیدی ندارم که آنها، در پاکستان برای ترقی موسسات اجتماعی و عرفانی و سیاسی خویش، از آزادی کاملی بهره مند خواهند بود، و آنها همان حکومت خود اختیاری را دارا خواهند بود که سایر ولایات پاکستان آنرا دارا باشند. حصول پاکستان مرهون زحمات مشترکهٔ تمام ولایات میباشد و ازین رو سیاست حکومت پاکستان به نسبت هر یکی از ولایات همان صورت واحدی را خواهد داشت. راجع بآینده: طوریکه جلالتما ب شما مسبوق خواهند بود یک مجلس دستوری در پاکستان تاسیس شده است که مرکب از نماینده های تمام حصص پاکستان میباشد. و قانون اساسی حکومت مرکزی و حکومت ولایات را، همین مجلس عالیه تعیین و تدوین خواهند نمود. چنانچه هر ولایت آزاد خواهد بود تا راجع به دستور آیندهٔ خود، هر موضوعی را که لازم بداند، درین مجلس دستوری (قانونگذاری) پیشنهاد نماید. درین ضمن مسرورم تا دو قطعه سواد بیانات قائد اعظم را جهت مزید معلومات جلالتمابی

شما تقدیم نمایم. موقع را مغتنم شمرده به تقدیم احترامات فایقه میپردازم. ظفرالله وزیر امور خارجیه پاکستان.)) بیانات جناب قبلاً در ۳۱ جولائی ۱۹۴۷ در روزنامه ((دان)) و در اگست سال مذکور در کراچی منتشر گردیده، و این مکتوب ظفرالله خان حاوی محتویات آن بود.

در هر حال نجیب الله خان بعد از دو ماه و چند روز بکابل برگشته، و ماحصل فعالیت سیاسی خود را بقرار ذیل بگوش مردم افغانستان و ((پشتونستان)) و بلوچستان رساند:

((مختصراً عرض کرده میتوانم که مذاکرات من با حکومت پاکستان بمطالب آتی منتج گردید:

((۱ ـ حکومت پاکستان استقلال قبایل آزاد سرحد را میشناسد. (درحالیکه سرحد آزاد قبلاً آزاد و مستقل بود) و روابط آن حکومت (کدام حکومت؟ سرحد آزاد حکومتی نداشت؟) با پاکستان باساس موافقات بوده، در راه رفاه و ترقی مادی و معنوی قبایل آزاد، پاکستان کمک مینماید.

((۲ ـ حکومت پاکستان خود مختاری صوبهٔ سرحد شمالغرب را میشناسد، و حکومت سرحد دموکراتیک و مردم قادر خواهند بود که موسسات سیاسی و اجتماعی و عرفانی خود را با آزادی تمام، ترقی و توسعه بخشند. (یعنی در داخل دایره فیدرالی پاکستان، و قبلاً هم چنین بود.)

((تبصره: ـ این دو مطلب (بالا) در نامه اول جنوری سر ظفرالله خان تحریر یافته و بمن سپرده شده است.

((۳ ـ حکومت پاکستان قرار اظهارات شفاهی جناب قائد اعظم صدراعظم پاکستان، وزیر امور خارجه و فارن سکرتر و بعضی از وزرای آن مملکت، باختیار هر نامی که برای صوبهٔ سرحد شمالغرب که تمثیل قومیت باشندگان آنرا نماید و از طرف نمایندگان قوم در اسامبلهٔ تشکیلاتی (پاکستان) انتخاب شود، هیچ مخالفتی نداشته، مساعدت خواهند کرد. تعهد این امر را قبل از اسامبله، بنابر موانع اصولی و قانونی، حکومت مرکزی (پاکستان) بصورت کتبی نموده نمیتواند.

((۴ ـ حکومت پاکستان به توحید همه افغانهای آنطرف دیورند (یعنی بشمول سرحدات آزاد قدیم) موافق بوده، تصمیم این امر را مربوط به اسامبلهٔ تشکیلاتی و خود مردم میداند.

((۵ ـ بر قبایل (آزاد) هیچ نوع فشاری تحمیل نگردیده در صورتی که خود قبایل (آزاد) اراده و آرزو داشته باشند که به تشکیلات اتونوم آینده افغانها (در چوکات فیدرالی پاکستان) یکجا گردند. حکومت پاکستان آرزوی آنها را خیر مقدم خواهد گفت. نسبت به دو مطلب آخر نیز اطمینان شفاهی داده شده است.)) (صفحهٔ ۳۷ ـ ۱۳۹ کتاب بیانات). (در اینجا مطالب بین قوس از نگارنده است).

این بود شهکار سیاسی منفی ((نمایندهٔ فوق العادهٔ ممثل مخصوص اعلیحضرت)) و حکومت

((سردار سپه سالار غازی، صدراعظم افغانستان شاه محمود خان)). این شکست فجیع را حکومت شاه محمود خان در وقتی از پاکستان دریافت که مردم افغانستان و ((پشتونستان)) و بلوچستان برای اعادهٔ حقوق ملی و استرداد خاکهای از دست رفته خود در حالت غلیان بود، چنانیکه جرگهٔ بزرگ جلال آباد در مارچ ۱۹۴۹ تصمیم و ارادهٔ مردم افغانستان را باتفاق سرحدات آزاد افغانی برای استخلاص افغانهای ماورای دیورند تا سند بدنیا نشان داد و شورایملی دورهٔ هفتم افغانستان در جون ۱۹۴۹ ابطال و الغای ((خط مردهٔ دیورند)) را اعلام، و جراید کابل منتشر کرد. در همین سال بغرض امداد در مبارزهٔ آزادی خواهانهٔ مردم ((پشتونستان))، دفتر اعانه در کابل باز گردید، و مجالس متعددی بهمین مقصد در شهر های کشور چون گردیز و قندهار و غیره تشکیل شد، و تصاویب آماده گی برای مبارزه با پاکستان در راه استخلاص تمام افغانهای ماورای دیورند تا سواحل سند بعمل آمد. و اما درین هنگام در ((پشتونستان)) محکوم و آزاد (صوبه سرحد و سرحدات آزاد) و بلوچستان چه میگذشت: بعد از آنکه دولت انگلیس در ۳ جون ۱۹۴۷ اعلامیهٔ تخلیهٔ هند را نشر نمود، در ۲۱ همین ماه جرگهٔ عظیم بنو در پشتونستان محکوم تشکیل شد، و نمایندگان تمام ((پشتونستان)) آزاد و محکوم و بلوچستان و احزاب بزرگ از قبیل: خدائی خدمتگاران، جمعیت العلمای سرحد و زلمی پشتون در آن شرکت و فیصله کردند که: ((پشتونها نه هند، میخواهند و نه پاکستان بلکه میخواهند درین کشور یک حکومت آزاد پشتون بر اساس جمهوریت اسلامی تشکیل شود.)) بغرض انسکار فیصله همین جرگه بزرگ ملی بود که پاکستان بعجله دست بیک ریفرندم جعلی زدند، و قرآن را پیش کشیدند و به تگدی آرا پرداختند، در حالیکه خونریزی داخلی بین هندو و مسلمان در کلکته و بمبئی و بهار و لاهور و امرتسر و جالندر دوامداشت. در همین اگست و سپتمبر ۱۹۴۷ بیش از صد هزار نفر مسلمان و هندو کشته شده و پاکستان نو احداث در حالت تزلزل و تشنج قرار داشت. درینوقت عبدالغفار خان مشهور در ((پشتونستان)) به پیروی مهاتماگاندی به جمعیت رضاکاران زلمی پشتون امر کرد که از عدم تشدد کار گیرند، در حالیکه این جمعیت فیصله کرده بود که شمشیر از نیام کشند (آنها ۲۵ هزار مرد مسلح بودند).

عین این قضیه در افغانستان تکرار شد، و وقتیکه در همان آغاز کار (۱۹۴۷) جرگه قبایلی سرحدی، استقلال خودشرا در برابر پاکستان اعلام کرد، و نمایندگان خود را بکابل اعزام، واز قیام مسلح خویش بمقابل پاکستان ابلاغ و هم استمداد نمودند، بقول نجیب الله خان (صفحه ۳۱ بیانات) ((حکومت اعلیحضرت که به ادامه مذاکرات و مفاوضات خویش (با پاکستان) میپرداخت، کوشید ایشانرا از اقدامات مسلحانه (در مقابل پاکستان) منصرف گردانیده و بانتظار نتایج مذاکرات دوستانه و اقدامات صلح جویانه

وادار سازد، زیرا ما هیچگاه آرزو نداشته و نداریم که با برادران پاکستانی ما روابط کشیده گردد.)) (!!)

این قضایا و روش به پاکستان آنقدر مهلت داد تا پاکستان قوی شد و در سال آینده (۱۹۴۸) عبدالغفار خان را محبوس نمود، و یکسال بعدتر (۱۹۴۹) دهات پشتونستان و هم مغل گی پاکتیا را در افغانستان بمبارد کرد. در حالیکه یکسال پیشتر (۱۹۴۸) پاکستان جرگه کبیر چهارسده را که مرکب از هزاران نفر مرد و زن بود، زیر گلوله باری گرفته و چند هزار افغان را بشمول زنان و اطفال زخمی، و چندین هزار نفر دیگر را زندانی نموده بود. و اما حکومت افغانستان چه کرد؟ او در جرگه ((پشتونستان)) آزاد (سال ۱۹۴۹ منعقد در کابل) که فیصله کمک نمودن به ((پشتونستان)) را برای حصول آزادی آنان نموده بود، فقط قبولکرد که روز نهم سنبله هر سال را بنام روز ((پشتونستان)) تجلیل نماید! البته حکومت شاه محمود خان نمیخواست از قوای ملیونها نفرس افغانستان و ((پشتونستان)) برای اعادۀ حقوق متلوفه و استرداد خاکهای غصب شده شان استفاده عملی نماید.

و اما پاکستان همینکه در طی مذاکره سیاسی، حکومت افغانستان را بکنار راند، متوقف نشد و تصادمات سرحدی را که بین دو کشور از همان سال ۱۹۴۷ شروع شده بود، شدت بخشید، و خواست حکومت شاه محمود خان را در موقف دفاعی قرار دهد. چنانیکه این تصادمات در سال ۱۹۴۹ بعملیات نظامی ضد آزادیخواهان ((پشتونستان)) مبدل، و دهات آنها بمبارد گردید. متعاقباً قوۀ جنگی هوائی پاکستان داخل خود افغانستان شده و قسمتی را در ولایت پاکتیا بمبارد نمود. این تنها نبود، در ۱۹۵۰ پاکستان، راه ترانزیتی یعنی شاهرگ تجارتی افغانستان را در خاک خود تحت قیود شدید قرار داد. در همین سال بود که دولت انگلیس، پاکستان را در مناطق افغان نشین ماورای خط دیورند، جانشین و قایم مقام خود شناخت. فلیپ جسوپ نمایندۀ رئیس جمهور ایالات متحده نیز در کابل رسید. البته دولتین امریکا وانگلیس درینفرصت مایل بودند که نه تنها افغانستان از حق و دعوی ((پشتونستان)) به نفع پاکستان بگذرد، بلکه میخواستند افغانستانرا مثل پاکستان در یک پکت نظامی شامل سازند. اما این تکلیف را هیچ حکومتی در افغانستان نمیتوانست بپذیرد، لهذا رد شد.

حکومت شاه محمود خان بعد از شکست در قضیۀ پشتونستان برای حفظ ظواهر دست بیکنوع نمایش و صحنه سازی بی سود و پر مصرف زد، مثلاً هر ساله روزی را بنام ((روز پشتونستان)) جشن میگرفت، میدانی را در کابل بنام ((پشتونستان)) مسمی کرد و بیرقی را بهمین نام معلق در هوا افراشته نگهداشته در حالیکه ریاستی بنام ((قبایل)) در کابل، و شعب آن در بعضی ولایات افغانستان، معناً بشکل ((مهمانخانۀ مجانی مسافرین از هر دستی)) در آمده بود که بودجه گزاف و بیفایده آن از مالیات

مردم تبدیل میگردید. هدف این ریاست بی مسئولیت بیشتر معتاد ساختن واردین پشتونستانی به استراحت رایگان و یکنوع تجارت سیاسی بود. بعضاً بدون آنکه کاری انجام دهند مسکن و معاش میگرفتند، و برخی هم بانتفاع از هر دو طرف میپرداختند. ولی رهبران حقیقی ((پشتونستان)) در کابل تحت مراقبت و کانترول حکومت قرار داشتند چنانیکه عین وضع در پاکستان برآنها عملی میشد.

ازاین بعد مبارزه برای استخلاص ((پشتونستان))، به انتشار مقالات مکرر، بیانیه ها و لکچر های بی ثمر و مشاعره ها در محافل چایخوری، رادیو و جراید، منحصر گردید. اما حکومت شاه محمود خان از تشکیل یک حکومت موقتی ((پشتونستان)) و برسمیت شناختن آن در افغانستان می هراسید، و از تاسیس یکمستگاه رادیویی در سرحد آزاد اجتناب میکرد. این روش حکومت در افغانستان و ((پشتونستان)) مولد یاس مردم میگردید، و بر عکس، فرصت مساعدی بدست حکومت پاکستان میداد تا بعجله سیادت خود را در ((پشتونستان)) محکوم و نفوذ خود را در ((پشتونستان)) آزاد تحکیم و توسیع نماید.

چهارم
تشدید مبارزات سیاسی
(تشکیل احزاب سیاسی و مبارزات پارلمانی)

پس از استقرار سلطنت نادرشاه در افغانستان، مبارزات سیاسی ضد ستم و ارتجاع این رژیم فیودالی مطلقه آغاز یافت. مردم در شمال و شرق کشور بقیامهای مسلح پرداختند. وروشنفکران، نادرشاه و برادرش را، با سه نفر اعضای سفارت انگلیس بکشتند. البته خانواده حکمران این قیامها و مبارزات را با وحشت و قساوت فجیعی خاموش نمود، و حکومت محمد هاشم خان صدراعظم افغانستان را برای سیزده سال دیگر بیک محبس و مسلخ عمومی مبدل کرده، در ظلمت وحشتناکی خفه و ساکت نگهداشت. اما در طی این سیزده سال قشر جدیدی از روشنفکران در حالت تکوین بود که تخریبات مادی و معنوی رژیم فاسد خانوادگی را باچشم سر تماشا میکردند و بر خویشتن می پیچیدند.

از دیگر طرف در طی سیزده سال، تمرکز سرمایه بزرگ انحصاری و تجارتی بجائی رسیده بود که رشد کارفرمائی سرمایه در زراعت و صناعت، محسوس میشد. در تعداد کارگر زراعتی و صنعتی نیز افزوده شده و دهقان مرفه در راه تشکیل طبقهٔ متوسط دهات و قصبات پیش میرفت. اما توده های کارگر فاقد اتحادیهٔ کارگری و محروم از استفادهٔ قانون کار (حتی محتویات قانون ناقص مصوبهٔ ۱۹۳۶ تطبیق نمیشد) بودند، و دهقان خورده در روستاها رو بورشکستی روان بود. این رشد نسبی سرمایه داری در جامعهٔ فیودالی افغانستان زمینهٔ تصادم منافع سرمایه و تجارت بزرگ را با طبقات متوسط و خورده، فراهم ساخته میرفت، و تضادهای اجتماعی شدت می یافت.

طبقهٔ متوسط و قشر روشنفکران مبارز، با انزجار و نفرت بجانب سرمایه بزرگ و کمپنی های بزرگ انحصاری تجارتی و ملاکین بزرگ (که هر دو گروه متفقاً اداره و سیاست مملکت را دردست داشتند) مینگریستند، و خواهان آن بودند که در دهن اسپ وحشي سرمایه بزرگ و شرکتهای بزرگ و ملاکین بزرگ، لگام زده شود تا منافع اکثریت پامال نگردد. اولین صدای اعتراضی که تحریری ضد امتیاز و انحصار سرمایهٔ بزرگ بلند شد مقالهٔ زیر عنوان ((اقتصاد ما)) بود که در شماره ۵۱ مورخ ۱۶ میزان ۱۳۲۵ (۹ اکتوبر ۱۹۴۶) روزنامه اصلاح منتشر، و نگارنده که نویسندهٔ مقاله بودم در مجلس وزرا تحت بازپرس و تهدید قرار گرفتم. محمد قدیر خان تره کی مدیر اصلاح بهمین گناه نشر مقاله مذکور از کار بر طرف شده و سالها مغضوب حکومت بود.

البته منعکس کنندهٔ این خواسته های مردم در صحنهٔ سیاسی بیشتر عدهٔ از مبارزین قشر روشنفکر افغانستان بود، خصوصاً که کارگران زراعتی، دهقانان و کارگران صنعتی کشور از خود اتحادیه و حزبی نداشتند و مبارزات شان بیشتر در صحنهٔ اقتصادی تمرکز داشت. در چنین شرایط اجتماعی، لابد وظیفه پیشروی در مبارزات سیاسی و اقتصادی بدوش روشنفکران کشور می افتاد، و مبارزات اینها با خواسته های سرمایه داران ملی و تجار ملی منطبق میگردید. اینست که جنبش های سیاسی در مملکت بار دیگر آغاز و حلقه های سیاسی متشکل گردید.

حکومت شرایط جدید اجتماعی کشور و اوضاع جدید بین المللی را پس از جنگ جهانی دوم درک نموده و میدانست که ظهور جنبش های جدید سیاسی و تشکل احزاب حتمی الوقوع است. پس مصمم شد ابتکار را درین راه بنفع خود در دست داشته، از تشکیل احزاب مستقلی که وابستهٔ خانوادهٔ حکمران نباشد جلوگیری کند، و در عوض رهبری تمام فعالیتهای سیاسی را اعم از راست و چپ و حتی ((انقلابی)) تا حد امکان توسط نمایندگان مخفی خویش تحت نفوذ نگهدارد. باید قبول کرد که خانوادهٔ حکمران کنونی افغانستان با ظواهر ساده لوحانه و معلومات ناچیزیکه دارند، در طرز اداره استعماری تجربهٔ عمیقی داشته و بلد اند که چگونه بکوشند تا سیر تکامل و تحول جامعه را بطی و یا تا اندازهٔ منحرف سازند، و چگونه برای بقای سلطهٔ خود در افغانستان، فارمول استعماری ((تفرقه انداز و حکومت کن)) را بالای مردم افغانستان تطبیق نمایند. اما درینمورد حکومت با مبارزهٔ جدی مردم مقابل گردیده و در نقشهٔ خود تا اندازهٔ زیادی ناکام گردید.

حکومت قبل از آنکه رسماً دیموکراسی را اعلام و قوانین دیموکراتیک وضع کند، یکدوره امتحانی را آغاز، و آزادی انتخابات بلدیه ها و شورایملی را اعلان نمود. شاه محمود خان در مورد آزادی سیاسی قشر روشنفکر حالت انتظار بخود گرفته و منتظر بود ببیند بعد از اعلام شفاهی دیموکراسی، روشنفکران در مقابل رژیم خانوادگی چه موقفی اتخاذ میکنند؛ آیا اینها این آزادی سیاسی را ((عطیه و احسان خاندان حکمران)) تلقی کرده، و بعد از تحمل آنهمه رنج و شکنجه های اجتماعی گذشته، در فعالیتهای سیاسی خود، رهبری حکومت را قبوله و منافع خانواده حکمران را بر مصالح جامعه ترجیح میدهند و یا نه؟ البته در شکل اول، حکومت از جنبشهای سیاسی به نفع خود و بقای خود، استفاده و حمایت خواهد کرد، و در صورت دوم، این جنبشها را سرکوب و منکوب و یا منحرف خواهد نمود.

حکومت با وجود داشتن چنین پلان امتحانی از تشکیل یک جبههٔ واحد سیاسی و یا جبههٔ متحد

در برابر خود هراس و بیم داشت. لهذا در پارچه پارچه نگهداشتن حلقه های روشنفکران جداً سعی ورزید، و هم حین تشکیل احزاب، باقسام مختلف گماشتگان خود را در بین آنها بگنجانید تا هنگام لزوم توسط ایشان بتواند احزاب را منحرف و یا منهدم سازد. این تنها نبود حکومت برای آنکه این احزاب در صحنهٔ سیاست بدون رقیب قوی نباشند، خود به تشکیل یک حزب بنام ((دیموکرات ملی)) پرداخت. ولی با تمام این پیشبینیهای حکومت، همینکه شورای انتخابی تاسیس، احزاب سیاسی تشکیل و جراید حزبی منتشر گردید، نتایج و محصولات آنها جز آن بود که حکومت میخواست. زیرا این جریانات سیاسی با وجود تنوع تشکیلاتی و تعدد موسساتی، عملاً در مقابل حکومت بحیث یک جبههٔ متحد صف آرائی نموده، و برای تاسیس رژیم دیموکراتیک و تعمیم آزادی و مساوات عمومی، و هم ضد امتیاز و انحصار سیاسی و اقتصادی طبقات حاکمه مبارزه کردند. اینست که حکومت بعداً کلیه این نهضتهای سیاسی را بکوفت، و پالیسی اختناق قدیم را از سر گرفت. معهذا تا آنوقت، احزاب و جراید حزبی آنقدر کار کرده بودند که تاثیر آن در اذهان عمومی، محسوس بود. پس حکومت بغرض امحای تاثیر این جنبشهای سیاسی، یکدوره اختناق ده ساله سیاسی را اعاده نمود، آزادی انتخابات شورا و بلدیه ها با مداخلات علنی حکومت از بین برده شد احزاب سیاسی و جراید حزبی نابود گردید، و فرصت تبارز مبارزین وطنپرست در صحنه سیاست کشور سلب شد.

حزب ویش زلمیان:

(چون قسمت عمدهٔ اعضای حزب ویش زلمیان زنده و عدهٔ نویسندگان معاصراند یقین دارم که دربارهٔ فعالیتهای این حزب با تفصیل مرام و سیر تاریخی آن خواهند نوشت، لهذا من درینجا صرف بصورت عمومی تذکراتی میدهم.)

در همین سال ۱۳۲٦ (۱۹۴۷) یک حزب ملی بنام ویش زلمیان بوجود آمد. اشخاص ذیل موسسین و رهبران عمدهٔ حزب را در کابل، قندهار و ننگرهار تشکیل میدادند: عبدالرؤف خان بینوا، گل پاچا خان الفت، فیض محمد خان انگار، نور محمد خان تره کی، غلام حسین خان صافی، (این دو نفر اخیر از دستهٔ عبدالمجید زابلی بودند)، محمد رسول خان پشتون، عبدالشکور خان رشاد، عبدالهادی خان توخی، محمد نور خان ایکزائی، قاضی بهرام خان، غلام جیلانی خان، قاضی عبدالصمد خان، فتح محمد خان ختگر، نور محمد خان قاضی خیل، محمد ابراهیم خان خواخوزی، محمد ناصرخان اهل پوری، صوفی ولی محمد خان، آقا محمد خان کرزی، محمد موسی خان شفیق، غلام محمد خان پویل، محمد طاهرخان

صافی، قیام الدین خان خادم، ارسلان خان سلیمی، نیک محمد خان پکتانی، صدیق الله خان رشتین، عبدالعزیزخان، عبدالخالق خان واسعی، محمد علی خان، نوراحمد خان شاکر، محمد رسولخان مسلم محمد حسین خان ریدی، عبدالرزاق خان فراهی، محمد نورخان اعلم مولوی عبیدالله خان صافی، گل شاه خان صافی، ظهور الله خان همدرد، محمد شریف خان قاضی، عبدالمنان خان دردمند، آقای ملیا، عبدالصمد خان ویسا، محمد علی بسرکی و چند نفر دیگر.

منشی حزب در اوایل عبدالروف خان بینوا، و در اواخر عبدالرزاق خان فراهی بود. مصارف حزبی از اعانهٔ اعضا تکافو میشد. ارگان نشراتی حزب اول جریدهٔ انگار بامتیاز فیض محمد خان انگار منتشر میشد (تاسیس مارچ ۱۹۵۱ و توقیف در اپریل سال مذکور)، باز جریده ولس جای آنرا گرفت که از سال ۱۹۵۱ تا ۱۹۵۳ بامتیاز گل پاچاخان الفت انتشار می یافت. بعلاوه قبلاً در سال ۱۳۲۶ (۱۹۴۷) عبدالروف خان بینوا کتابی بنام ویش زلمیان، مرکب از یکعده مقالات اشخاص حزبی و غیر حزبی توسط ریاست پشتوټولنه منتشر ساخته بود. درین کتاب هم روشنفکران ملی و هم نمایندگان دولت (مثلاً عبدالمجید خان زابلی وزیر اقتصاد وقت) نوشته هائی فرستاده بودند.

مرامنامهٔ حزب ویش زلمیان ازینقرار بوده اول تنویر افکار و تعمیم معارف، دوم مجادله با ظلم و خیانت، سوم اصلاح عادات سیئه و خرافات، چهارم همراهی حق و حقانیت، پنجم ایجاد وحدت ملی. بضمیمهٔ این مرامنامه منتشره یک تشریحیهٔ جداگانه نیز از طرف حزب زیر عنوان ویش زلمی کیست، بقرار ذیل نشر گردید: ۱ ـ کسیکه به خیر و اصلاح ایمان کامل دارد، ۲ ـ خونسرد و با حوصله است، ۳ ـ بعلت اغراض شخصی به هیچکس به نظر حسد و کینه نگاه نمیکند، ۴ ـ دروغ نمیگوید، ۵ ـ تملق و چاپلوسی نمیکند و توقع آنرا از دیگران ندارد، ٦ ـ به شر و نزاع تن نمیدهد، ۷ ـ به اعمار بیش از تخریب مایل است، ۸ ـ با دین، ملت، وطن و حکومت محبت دارد، ۹ ـ مفاد اجتماعی را بر مفاد شخصی مقدم میشمارد، ۱۰ ـ در راه حق ترس ندارد، ۱۱ ـ با حق و حقانیت همراهی میکند، ۱۲ ـ اگر مامور باشد رشوت نمیخورد وظلم نمیکند، ۱۳ ـ در راه وحدت ملی زحمت میکشد.

حزب ویش زلمیان با چنین برنامه ئی داخل فعالیتهای سیاسی شده، و در طی چند سالی تعداد اعضایشان فزون گردید. روش این پارتی در مقابل سایر حلقه ها و احزاب سیاسی دوستانه بود، و عکس العمل از هیچ طرف در برابر شان محسوس نمیگردید. لهذا روز بروز در شهرت و اعتبار شان می افزود. در بین حزب ویش زلمیان یک تعداد محدود اشخاص بودند که میخواستند حزب منحصر و مخصوص به زبان و منطقه باشد، چنانیکه صدیق الله خان رشتین در عوض نام ویش زلمیان نام ((ویش پشتون)) را

شمار میداد. و حتی در مقالتی که زیر نام حزب در کتاب ویش زلمیان نوشت، عنوان ((ویش پشتون)) اختیار کرد. همچنان در سنبله ۱۳۳۰ شمسی (۱۹۵۱) ویش زلمیان قندهار انفکاک خود را از حزب ویش زلمیان اعلام و نام حزب را ((اخوت)) با برنامه جدیدی اختیار کرد. حزب اخوت در میزان سال مذکور به تشکیل کمیته های مالی، تحریرات، بررسی عمومی و تبلیغات و نشرات هم پرداخت، مگر ویش زلمیان کابل این انفکاک ویش زلمیان قندهار را نه پذیرفت و راه آشتی از سر گرفت.

در هر حال حزب ویش زلمیان در شورای ملی دورهٔ هفتم افغانستان یک فراکسیون دو نفره حزبی داشت که هر دو نفر (گل پاچاخان الفت وکیل ننگرهار و نور محمد خان وکیل پنجوائی قندهار) در صف جبههٔ مخالف دولت (یا جبههٔ ملی) بایستادند، و در جملهٔ نمایندگان سایر احزاب ملی و افراد مستقل بیحزب بمبارزات پارلمانی خود ادامه دادند. همچنین ویش زلمیان در قندهار در مبارزات انتخاباتی شورایملی قندهار شرکت ورزیده و یکنفر از اعضای حزبی خود را (عبدالشکورخان رشاد) کاندید وکالت برای دورهٔ هشتم شورایملی نمودند، ولی حکومت با اعمال قوه در جای کاندید مذکور، عبدالغفور خان خروتی را بوکالت تحمیل کرد. از همین سبب در سال ۱۳۳۱ (اوایل سال ۱۹۵۲) یکعدهٔ رهبران ویش زلمیان قندهار در محابس کابل و قندهار به زندان افتادند از قبیل: محمد انورخان اچکزائی، عبدالهادی خان توخی، غلام جیلانی خان الکوزائی، قاضی بهرام خان، قاضی عبدالصمد خان، محمد یوسف خان مجددی (در محبس کابل)، فیض محمد خان انگار، محمد علم خان اچکزائی و حاجی محمد حسین خان هوتکی (در محبس قندهار). محمد رسول خان پشتون نیز در ولایت بغلان تبعید شد، و محمد عزیز خان توخی جداگانه محبوس گردید. یکنفر ازینها (خدایدوست خان) در سال هشتم محبوسی خود در زندان کابل بمرد، و عبدالهادی خان توخی، قاضی بهرام خان و عزیز خان توخی تقریباً دوازده سال در محبس بماندند. محمد انورخان اچکزائی در سال پنجم و قاضی عبدالصمد خان محمد یوسف خان مجددی، و غلام جیلانی خان الکوزائی در سال چهارم از محبس خارج شدند. همچنین محمد ابراهیم خان خواخوری قبلاً در ۱۳۲۹ برای چهار ماه محبوس گردیده بود. بتعقیب آن حزب ویش زلمیان در دورهٔ صدارت سردار محمد داود خان (۱۹۵۳) عملاً از صحنه سیاست خارج کرده شد، و فقط بعضی حلقه های کوچکی بشکل رفقای قدیم حزبی باقیماند.

حزب دولتی ((دیموکرات ملی))

وقتیکه حکومت، جریانات تازهٔ سیاسی روشنفکران افغانستان را در پارلمان و حلقه های سیاسی و

اتحادیه محصلین و غیره بدید، بغرض تضعیف و جلوگیری از نشو و نمای شان، خواست ابتکار را بدست خود بگیرد، لهذا به تشکیل یک پارتی دولتی در سال ۱۹۵۰ پرداخت.

این پارتی که برای عوامفریبی نام ((دیموکرات ملی)) بخود نهاده بود، مستقیماً با اجازه کتبی شاه از طرف سردار محمد داود خان عموزاده و پازنه شاه و وزیر حربیه، عبدالمجید خان زابلی سرمایه دار و تاجر بزرگ و وزیر اقتصاد، سردار فیض محمد خان زکریا ممثل اریستوکراسی و وزیر معارف، علی محمد خان بدخشانی مسئول محافظه کاری و معاون صدراعظم تاسیس گردید. اعضای این حزب متنفذ و متمول مرکبی بودند از چند نفر سرداران محمد زائی و جنرالهای اردو، تجار و ملاک بزرگ، عدهٔ از وزرا و ماموریین عالیرتبه، و در مرتبهٔ اخیر چند نفر روشنفکر سازشکار. مرامنامهٔ یازده فقره ئی حزب بقرار ذیل بود:

مرامنامهٔ حزب دیموکرات ملی:

((۱ ـ باید اعضای حزب بدین مبین اسلام مشرف و دارای تابعیت افغانستان باشد.

((۲ ـ باید اعضای حزب بمقام سلطنت مشروطهٔ افغانستان تعهد و وفاداری مطلق داشته باشد.

((۳ ـ باید اعضای حزب بقای خود را در بقای استقلال ملت افغانستان بشکل تمام آن بدون هیچگونه حد و قید، و تمامیت خاک وطن مربوط دانسته و تمام مدارج سعادت کشور و ملت را بدان منحصر بشناسد.

((۴ ـ باید باصول دیموکراسی (حاکمیت ملت) باساس تعلیمات دین مبین اسلام و نتایجی که ملل مترقیه عالم از اصول فوق گرفته اند، عقیدهٔ راسخ داشته باشد.

((۵ ـ باید اعضای حزب با تساوی کامل در مقابل قانون و بدون رعایت نسبه خانواده، تمول و رسوخ شخصی، احترام کامل بکلیه قوانین مملکت داشته باشد.

((٦ ـ باید اعضای حزب دارای پایهٔ بلند اخلاقی باشد.

((۷ ـ اعضای حزب باید بمفهوم ترجیح منافع ملی بر منافع شخص اعتقاد راسخ داشته و عملاً بدان پیروی کند.

((۸ ـ اعضای حزب باید عدالت را اساس استقرار جامعه و خوشبختی ملت دانسته و برای تامین آن در مملکت سعی را وظیفهٔ ایمانی و ملی خود بداند.

((۹ ـ اعضای حزب باید وحدت ملی را تهداب قوهٔ مادی و معنوی ملت افغانستان دانسته و برای رفع تفرقهٔ قومی هر گونه مجاهدات نماید.

((۱۰ ـ اعضای حزب باید معتقد باشد که فساد و پراکندگی در موسسات دولتی و عمومی باعث خسارهٔ ملت بوده و با تامین اصولهای قانون از هر گونه انارشی جلوگیری بعمل آرند.

((۱۱ ـ باید کارهای دولتی و عامه بدون رعایت نسب، مکنت و رسوخ شخصی باشخاص ذیصلاحیت آن سپرده شده و از حیف و میل مبالغ دولتی و ملی شدیداً جلوگیری بعمل آید.))

هر عضو حزب مکلف بود که پابندی خود را باین مرامنامه، روی سوگند قرآن در محضر قاضی حزب استوار و تعهد نامه ذیلرا امضا کند:

((حزب دیموکرات ملی

((تعهد نامه

((من امضا کننده زیر (...) ولد (...) بخداوند متعال (ج) و بقرآن عظیم الشان که کلام الهی است قسم عهد و پیمان مینمایم که در هر زمان و در هر مکان بمفهوم تمام مواد مرامنامهٔ هذا و حزب دیموکرات ملی تا زمانیکه از اعضای آن هستم کاملاً وفادار بوده و از آن پیروی نمایم. و محافظه راز حزب را وظیفهٔ وجدانی خود بدانم والله، بالله تالله.)) محل امضا (...)

مقر پارتی در کابل عمارتی در شهرنو ملکیت سردار غلام فاروق خان عثمان (سابق وزیر داخله) بود که نام ((کلوپ ملی)) بخود گرفت. مصارف لوکس پارتی از خزینهٔ عبدالمجید خان زابلی تمویل میشد. منشی پارتی داکتر عبدالقیوم خان لغمانی بود که بعد ها بوزارت و معاونت صدارت ارتقا یافت. در هر حال این پارتی سلطنتی با تجمل و تزئینات و با قدرتی که در تطمیع و تخویف مردم داشت در طول عمر خود مصدر هیچ نوع خدمتی خورد و یا بزرگ برای جامعهٔ افغانی شده نتوانسته حتی از نشر یک ارگان نشراتی حزب هم عاجز آمد. مردم ازین پارتی استقبالی نه نمودند، و روشنفکران با آن عملاً مقاطعه کردند. یکی از مقررات پارتی این بود که اعضای حزب انتقادات خود را در مورد اداره حکومت و نواقص امور اجتماعی کشور فقط در مجالس حزبی میتوانستند اظهار کنند، نه در خارج پارتی. آن عده از وکلای شورای دورهٔ هفتم که داخل حزب ساخته شده بودند، طبق همین مقررات حزبی دیگر در شورا لب به اعتراض نگشودند و بحیث تماشاچی و احیاناً مدافع دولت باقیماندند.

چون حزب ((دیموکرات ملی)) در تمام ساحه های عملی حزبی ناکام مانده بود، در سال ۱۹۵۳ یعنی هنگام گرفتن اقتدار حکومت افغانستان از طرف محمد داود خان مثل خشت خامی در آب بشارید و مفقود شد. اما دولت از ناکامی حزب ((دیموکرات ملی)) در صحنهٔ سیاست افغانستان درس انتباهی گرفته، و چندین سال بعد تر برای دورهٔ دوم ((دیموکراسی)) مصمم شد که خود خانواده

حکمران دست به تشکیل پارتی نزند،بلکه توسط اشخاص دیگری که ممناً خادم دولت بوده، و ظاهراً دست چپ رژیم شمرده شوند، اقدام کند. این یک تصمیم خطرناکی بود.

حزب وطن:

در ۱٦ جدی ۱۳۲۹ (۱۹۵۰) حزب وطن در شهر کابل تشکیل شد، و چون قانون احزاب وجود نداشت، طبق تعامل آنوقت در خواست تشکیل حزب با مرامنامهٔ آن کتباً بنزد شاه تقدیم شد (صدراعظم در خارج کشور بود). موسسین حزب اینها بودند: میر غلام محمد غبار، سرور خان جویا، میر محمد صدیق خان فرهنگ، فتح محمد خان میرزاد، نورالحق خان هیرمند، براتعلیخان تاج و عبدالحی خان عزیز.

مرامنامهٔ حزب بقرار ذیل بود:

((۱ ــ حفظ تمامیت خاک و استقلال افغانستان.

((۲ ــ تعمیم اصول دیموکراسی در کلیهٔ شئون اجتماعی مملکت.

((۳ ــ تقویهٔ وحدت ملی در افغانستان.

((۴ ــ صرف مساعی در ترقی معارف عمومی، حفظ الصحهٔ عمومی، و اقتصاد عمومی افغانستان.

((۵ ــ تأمین عدالت اجتماعی و وقایهٔ حقوق و منافع عامه.

((٦ ــ رفع مفاسد اجتماعی.

((۷ ــ احترام و پابندی بصلح و سلم عمومی جهان.))

متن پروگرام و تشکیلات حزب باینقرار بود:

برای تطبیق مواد مرامنامهٔ حزب وطن شورای مرکزی، پروگرام ذیل را تصویب میکند و تمام ارگان و اعضای حزب را به تعقیب و تعمیل آن مامور میسازد:

((۱ ــ مبارزه بمقابل هر حرکت و اقدام و تبلیغ و تلقینی که هدف آن تجزیهٔ خاک و یا جرح استقلال افغانستان باشد.

((۲ ــ تعمیم اصول دیمکراسی در تمام شئون اجتماعی مملکت خصوصاً: مساوات عمومی تمام افراد در مقابل قانون بدون تبعیض مذهب و نژاد و زبان. آزادی تقریر و تحریر و اجتماع و کار و مسکن و مسافرت مطابق اصول دیموکراسی. تفکیک قوای ثلاثهٔ دولت از همدیگر و تعیین مسئولیت و حدود صلاحیت هر یک.

((۳ ــ مبارزه بمقابل هر حرکت و اقدام و تبلیغ و تلقینی که موجب ضعف وحدت ملی افغانستان

و تقویهٔ مخالفت و جدائی قومی و نژادی و مذهبی و سمتی گردد.

((۴ ـ وضع یک پلان معارف عمومی مردانه و زنانه در شهر و دهات در بین نفوس کوچی و ده نشین و قبایل بغرض تطبیق تعلیمات عمومی اجباری، وضع پلان حفظ الصحهٔ عمومی، وضع پلان اقتصاد عمومی باساس: تقویهٔ زراعت، تاسیس صنایع ملی، اداره و مراقبت فعالیتهای اقتصادی بمنفعت عامه، تهیهٔ کار برای عموم و بلند بردن سویهٔ اقتصادی مردم.

((۵ ـ مصئون گردیدن جان و مال و حقوق تمام افراد از هر گونه تعرض و تجاوز، و منوط گردیدن جزا باحکام محاکم صالحه. تامین منافع و حقوق عامهٔ زارعین و کارگران و مستخدمین و مامورین، زنها و اطفال، معیوبین و معلولین، بواسطهٔ وضع قوانین و ایجاد موسسات حمایتی و تعاونی.

((٦ ـ رفع مفاسد اجتماعی و خرافات و رسوم مضره مثل رشوت و تملق و اسراف و تجمل و غیره، و تشویق مردم بزندگانی ساده و بی تکلف.

((۷ ـ حفظ روابط دوستانه با تمام ملل باساس احترام حقوق متقابله، و حفظ مقام آبرومند افغانستان در جرگه ملل عالم.

((حزب سعی مینماید که از راه تبلیغ و تلقین وارائه نمودن مثالهای عملی و انجام خدمات خالصانهٔ اجتماعی، افکار عامهٔ ملت را باین پروگرام جلب و متمایل گرداند، و برای وضع قوانین مناسب و مفید بغرض تطبیق پروگرام جد و جهد مینماید.))

متن تشکیلات حزب:

((۱ ـ اسم حزب: وطن، و مرکز آن شهر کابل است.

((۲ ـ هر کسی دارای ورقهٔ تابعیت افغانی و سن رشد قانونی باشد، در حزب وطن پذیرفته شده میتواند. برای شمولیت در حزب باید در خواست تحریری با تایید دو نفر از اعضای حزب به هیئت عامل ولایتی که در خواست دهنده در آن سکونت دارد، داده شود، هیئت در رد و قبول درخواستها مختار است. کسیکه بعضویت حزب پذیرفته شد منشی هیئت ورقهٔ عضویت اعطاء و از شمول او در حزب به دفتر مرکزی خبر میدهد.

((۳ ـ اعضای حزب مکلفند که ماهانه مبلغ یک افغانی بصندوق حزب به پردازند.

((شورای ولایت:

((۴ ـ اعضای حزب هر ولایت در سال یکبار (قبل از ۱۵ سنبله) بهر تاریخ و هر محلی که هیئت عامل ولایت تعیین کند، اجتماع نموده شورای ولایت را بشکل عادی تشکیل میدهند.

((۵ ـ شورای ولایت به اثر دعوت هیئت عامل ولایت و یا هیئت عامل مرکزی و یا مطالبهٔ بیش از نصف اعضای ولایت اجلاس غیر عادی هم دایر کرده میتواند.

((۶ ـ شورای ولایت وقتی رسمیت پیدا میکند که بیش از نصف اعضای مربوطه در آن شرکت کرده باشد. تصمیمات به کثرت آرای حاضره اتخاذ میشود.

((۷ ـ شورای ولایت از بین خود هیئت عامل را که حداقل پنج نفر و حداکثر ده نفر باشد، برای مدت یکسال انتخاب میکند.

((۸ ـ شورای ولایت مواظب است که برای تطبیق مواد و مرامنامه و پروگرام حزب و تصاویب شورای مرکزی، در ولایت مربوطه تجاویز لازمه اتخاذ شود. همچنین شورای ولایت میتواند بحساب صندوق حزب رسیده گی کند.

((۹ ـ شورای ولایت مؤظف است نمایندگان خود را برای اشتراک در شورای مرکزی انتخاب کند. تعداد این نمایندگان مربوط به تعیین شورای مرکزی و متناسب با تعداد اعضای ولایت میباشد.

((۱۰ ـ شورای ولایت مؤظف است که به اثر تصویب هیئت عامل مرکزی کاندیدهای حزب را برای انتخابات پارلمانی و بلدی و مجالس مشوره تعیین نماید.

((۱۱ ـ هیئت عامل ولایت مؤظف است که مرامنامه، پروگرام، تصاویب شورای ولایت و شورای مرکزی و هیئت عامل مرکزی را در معرض اجرا بگذارد، و از اعمال خود از یکطرف در نزد هیئت عامل مرکزی و از دیگر طرف در نزد شورای ولایت مسئول است.

((۱۲ ـ هیئت عامل ولایت یک یکنفر را از بین خود بصفت رئیس، منشی و صندوقدار تعیین مینماید و همچنان از بین خود یا دیگر اعضای حزب میتواند مؤظفین امور تبلیغات، نشر جراید و کارکنان امور اجرائیه و اداره را تعیین کند.

((تبصرهٔ اول: تعداد شوراهای ولایت مساوی با تعداد ولایات و حکومتهای اعلی محلی افغانستان میباشد.

((تبصرهٔ دوم: گرچه مرکز حزب شهر کابل است اما ولایت کابل هم مانند دیگر ولایات (بدون امتیاز) دارای شورا و هیئت عامل ولایت خواهد بود.

((شورای مرکزی

((۱۳ ـ شورای مرکزی حزب، مرکب از نمایندگان شوراهای ولایات بوده، و هر سال یکبار، بین اول میزان وآخر قوس، بهر تاریخ و محلی که هیئت عامل مرکزی تعیین کند بصورت عادی منعقد میشود.

((۱۴)) ـ علاوه برآن شورای مرکزی میتواند به اثر دعوت هیئت عامل مرکزی یا تقاضای بیش از نصف هیئت های عامل ولایات، اجلاس غیر عادی دایر نماید.

((۱۵)) ـ شورای مرکزی مؤظف است از بین اعضای خود هیئت عامل مرکزی را مرکب از ده تا پانزده نفر برای مدت یکسال تعیین نماید.

((۱۶)) ـ شورای مرکزی مؤظف است که طبق مرامنامه، پروگرام حزب را وقتاً فوقتاً تعیین، و جهت اجرا و تطبیق به هیئت عامل مرکزی بسپارد.

((۱۷)) ـ هیئت عامل مرکزی موظف به تطبیق و تعمیل مواد مرامنامه و پروگرام حزب و تصویب شورای مرکزی در سراسر مملکت بوده، و در مقابل شورای مرکزی مسئولیت دارد.

((۱۸)) ـ هیئت عامل مرکزی از بین خود یکنفر رئیس و یکنفر منشی و یکنفر صندوقدار تعیین میکند و میتواند از بین خود و یا دیگر اعضای حزب، موظفین امور تبلیغات و نشر جریده و کارکنان امور اجرائیه و ادارهٔ حزب را مقرر کند، و بودجهٔ حزب را ترتیب و پس از تصویب شورای مرکزی در معرض اجرا بگذارد.

((انضباط حزبی

((۱۹)) ـ هرگاه یکنفر از اعضای حزب از قبول و تعمیل دساتیر مقامات ذیصلاحیت حزب، استنکاف و مسامحه نماید، و یا به کارشکنی و سؤ استفاده از مقام خود اقدام کند، و یا در حیات شخصی و اجتماعی خود به اعمال منافی شئون و حسن شهرت حزب، متشبث گردد مورد تعزیز قرار میگیرد.

((۲۰)) ـ تعزیرات انظباطی عبارتست از: اخطار، تعطیل عضویت، سلب عضویت.

((۲۱)) ـ قبل از تطبیق مواد تعزیری، استنطاق متهم از طرف هیئت عامل ولایت صورت گرفته، نتیجه آن به شورای ولایت ارائه میشود، شورای ولایت میتواند متهم را تبرئه کند و یا تعیین مجازات نماید، در صورتیکه حکم به اخطار صادر شود رای شورای ولایت قاطع است. و گر مجازات بالاتر از آن باشد، متهم میتواند در محضر هیئت عامل مرکزی استیناف نماید.))

حزب در جلسات عمومی و شورای مرکزی خود (ثور، اسد و قوس ۱۳۳۰) تصویبات آتی را بعمل آورد:

((اعضای هیئت عامل حزب در امور شخصی و رسمی خود تابع تصمیم هیئت عامل خواهد بود اعمال و افکار اعضای حزب از جنبهٔ اجتماعی آن زیر دقت و توجه حزب قرار خواهد گرفت، رفقای حزبی انضباط حزبی را داوطلبانه قبول خواهد نمود، قبول اعضای جدید مبنی بر کمیت نی بلکه مبنی

بر کیفیت عضو جدید خواهد بود. جلسات هیئت عامل هفته وار خواهد بود تا به پیشنهادات منشی حزب و سایر اعضا رسیدگی نموده تصمیم بگیرد.))

شورای مرکزی حزب راجع به سیاست خارجی حزب تصویب کرد که: ((حزب در سیاست بین المللی بین دو جبهۀ بلاکهای شرق و غرب از نظر صلح و جنگ، پابند بی طرفی و صلح است. اما در عین حال طالب حقوق افغانستان و پشتونستان و تمام ملتهائی است که مورد تجاوز استعماری قرار گرفته اند. یعنی موضوع سیاست بین المللی حزب، کشیده گی ها در بین دو بلاک شرق و غرب نیست بلکه موضوع حزب کشیده گی ها بین ملل شرق و استعمار است. بهمین سبب ارگان نشراتی حزب (جریدۀ وطن) در مسایل پشتونستان و نفت ایران و کانال سویز مصر و غیره از حقوق ملی مردم خود و مردمان ایران و مصر و سودان و مراکش و هند و چین و غیره حمایت کرده است. لهذا خط مشی جریدۀ وطن با مرام حزب موافق است.))

همچنین شورای مرکزی حزب ثبت کرد که:

((حزب در مورد امور داخلی معتقد است که جنبشهای دیموکراتیک و نوین افغانستان اساساً بر خواستهای تمام مردم کشور استوار است نه اینکه متکی بر خواسته های یکدسته منورین باشد: منورین فقط ترجمان تمنیات عدالتخواهی کلیۀ مردم افغانستان است که در زیر بار استبداد خسته شده و امروز عدالت اجتماعی و مساوات عمومی را تقاضا میکنند. لهذا حزب وطن شرکت درین جهاد و مبارزۀ ملی را نخستین وظیفۀ خویش میداند و آنرا دوام خواهد داد. حزب وطن وحدت ملی و تمامیت خاک افغانستان را مربوط به رژیم دیموکراتیک میداند تا زبان و فرهنگ را از فشار برهاند و تبعیض و استبداد و خرافات را از بین بردارد، و ملیتهای افغانستان متساویاً و بدون تبعیض دارای مساوات و آزادیهای دیموکراتیک و حق انکشاف زبان و فرهنگ خویش گردیده، خورد و بزرگ و اقل و اکثر حقوق مساوی داشته باشند، ورنه افغانستان واحد و تاریخی زیر خطر تجزیه قرار خواهد گرفت.)) شورای مرکزی حزب ضمناً فعالیت فراکسیون حزبی را در شورایملی دورۀ هفتم تائید کرد، خصوصاً که نمایندگان حزب وطن در شورایملی با تردید وانتقاد پیشنهادات حکومت، خود لوایح متقابلی در مورد انحصارات، مالیات بر عایدات، و تهیه مدارک برای خریداری غله خوش برضا (در عوض الغای خریداری جبری غله از مردم) به شورایملی تقدیم کردند. حزب وطن با چنین خط مشی، دارای کومیته های نشرات، ارتباط، اقتصادی، صحی، فرهنگی و سواد آموزی بود که از طرف یکعده افراد ورزیده حزبی رهنمونی میشد. ارگان نشراتی

حزب جریدهٔ وطن بود که بعد از نشر قانون مطبوعات، در ماه حمل سال ۱۳۳۰ (مارچ ۱۹۵۱) به صاحب امتیازی اینجانب (میر غلام محمد غبار) تاسیس گردیده و هفته وار نشر میشد. مدیر مسئول جریده اول علی محمد خان خروش و باز میر محمد صدیق خان فرهنگ بود. حکومت این جریده را در فبروری ۱۹۵۲ (زمستان ۱۳۳۰) مصادره و توقیف نمود. حزب وطن در مرکز خود دارای تشکیلات وکتابخانه و دفتر و کانفرانسهای منظم بود.

هیئت عامل مرکزی حزب به ده نفر (میر غلام محمد غبار، میر محمد صدیق خان فرهنگ، براتعلی خان تاج، عبدالحی خان عزیز، محمد اکبر خان پامیر، علی احمد خان نعیمی، حاجی عبدالخالق خان، عبدالحلیم خان عاطفی، میر علی احمد خان شامل و علی محمد خان خروش) میرسید. من (میر غلام محمد غبار) بحیث رئیس و منشی عمومی حزب از طرف هیئت عامل مرکزی انتخاب گردیدم. صندوقدار براتعلی خان تاج و نمایندگان حزبی چهار نفر در شورا(میر غلام محمد غبار، سید محمد خان دهقان، سخی امین خان دوشی و محمد طاهرخان غزنوی) و چند نفر (سرورخان جویا، محمد آصف خان آهنگ، شیر محمد خان آسیابان، میر محمد صدیق فرهنگ، براتعلی خان تاج و محمد حسین خان نهضت) در انجمن بلدیهٔ انتخابی کابل شامل بودند. مصارف حزب از اعانه های آزاد اعضای حزب حق العضویت فروش جریده وطن و مبالغی که بغرض تاسیس یک مطبعهٔ حزبی جمع میشد، تکافو میگردید. اعضا و طرفداران حزب در مرکز و در ولایات کشور، در بین قشرهای مختلفهٔ مردم و مخصوصاً در بین روشنفکران روز افزون بود. در هر حال مبارزات سیاسی حزب وطن در ساحه های مختلف طور سیستماتیک ادامه می یافت، و بهیچ نوع تهدید حکومت از موقف خود فروتر نمی آمد. اینست که دولت نسبت به او روز بروز آشفته تر میگردید و سازمان تبلیغاتی او در شدت حملات خویش بر سر حزب وطن می افزود. از آنجمله ریاست مطبوعات پیهم جریدهٔ وطن را جریمه مینمود تا بالاخره به توقیف جریده اقدام کرد. نویسندگان دولتی از قبیل برهان الدینخان کشککی و عبدالصبورخان نسیمی و محمد اکبر خان اعتمادی و غیره توسط مقالات، حزب وطن و نشریه آنرا بباد اتهام و دشنام میگرفتند، و مفتی صلاح الدینخان سلجوقی مجموعه های منظوم علیه اعضای حزب منتشر میساخت. در شورایملی یکنفر وکیل تنی خوست را (الله میرخان) انگیختند تا با کارد به نمایندهٔ پارلمانی حزب وطن (براینجانب) حمله کرد (البته وکلای دست چپ شورا او را بگرفتند). عبدالحکیم خان والی کابل امر کرد تا شبانه پولیس تابلوی اداره حزب و جریدهٔ وطن را بکند. قوماندان امنیه کابل روز روشن دفتر وطن را تفتیش و تلاشی نمود. پروپاگندچیان دولت، رهبران حزب وطن را به خارج پرستی متهم و تبلیغ کردند. بالاخره

دولت، جریدهٔ حزب را توقیف کرد و چهارده نفر هیئت فعال حزب را یکبار، و چهار نفر اعضای آنرا بار دیگر به زندان افگند. ازاین جمله پنج نفر را (داکتر ابوبکر خان، داکتر عبدالقیوم خان، داکتر غلام فاروق خان، عبدالحی خان عزیز و سلطان احمد خان) از ۱۳۳۱ تا ۱۳۳۲ (۱۹۵۲ تا ۱۹۵۳)، و پنجنفر دیگر را (میر غلام محمد غبار، میر محمد صدیق فرهنگ، عبدالحلیم خان عاطفی، علی احمد خان نعیمی و علی محمد خان خروش) از ۱۳۳۱ تا ۱۳۳۵ (۱۹۵۲ تا ۱۹۵۶) در محبس نگهداشت. سه نفر دیگر از جملهٔ محبوسین حزب وطن (فتح محمد خان میرزاد، سرورخان جویا و براتعلی خان تاج) بیشتر از ده سال در زندان بماندند، و آقای جویا در سال نهم حبس در زندان جان بداد. بعداً چهار نفر دیگر از اعضای حزب وطن (حاجی عبدالخالق خان، میر علی احمد خان شامل، محمد آصف خان آهنگ و نادرشاه خان هارونی) از سال ۱۳۳۶ تا ۱۳۴۱ (۱۹۵۷ ـ ۱۹۶۲) در زندان بسر بردند. این چهار نفر بعد از حبس موسین و هیئت عامل مرکزی حزب وطن (در سال ۱۳۳۶) با سه نفر دیگر (محمد اسلم خان اخگر، شیر محمد خان آسیابان و غلام حیدرخان پنجشیری) هیئت عامل موقتی حزب وطن را در کابل تشکیل کرده بودند. یکنفر دیگر ازاعضای حزب وطن (محمد طاهر خان غزنوی) درسال نخستین حبس رها گردیده بود (۱۳۳۱). بعداً محمد داود خان صدراعظم در ۱۳۳۵ رسماً امر انحلال حزب وطن را صادر کرد.

خانوادهٔ حکمران به حبس اعضای حزب وطن اکتفا نکرده بلکه برای تخریب بیشتر این حزب سعی کرد در محبس در داخل آن نفوذ کند. برای این منظور از یک طرف توسط عبدالحکیم شاه عالمی والی کابل سعی گردید که با تهدید و تخویف در بین اعضای محبوس حزب وطن درز و نفاق وارد کند، و از دیگر طرف خانوادهٔ حکمران توسط سید قاسم رشتیا بدسیسهٔ خطرناکی دست زد. سید قاسم رشتیا از خانوادهٔ میر هاشم خان وزیر مالیه و پسر سید حبیب خان مستوفی کابل، از ایام جوانی سعی میکرد درخدمت خانوادهٔ حکمران پذیرفته شود. او علاوتاً در اثر نزدیکی خاص با میرزا محمد شاه خان رئیس ضبط احوالات، نظر خانوادهٔ حکمران را تا جائی بخود جلب کرد که نه تنها رتبه های ریاست وزارت و سفارتهای متعدد را بسرعت پیمود، بلکه عضو کابینه های متعدد نیز گردید. اعتماد خانوادهٔ حکمران براین شخص بدرجهٔ بود که با انتصاب وی به مقام های ریاست مطبوعات و بعداً وزارت مطبوعات، در دوره های بسیار حساس، او عهده دار مراقبت سانسر و کنترول آثار روشنفکران حقیقی افغانستان نیز گردید. شبکهٔ ضبط احوالات در طول دورهٔ خانواده حکمران، شاهرگ استبداد و مطلقیت در افغانستان بود. رئیس ضبط احوالات که وظیفه اش مراقبت روشنفکران حقیقی و مبارزین آزادیخواه و پر کردن زندانها ازاین گروه بود، مستقیماً و صرف از شاه و صدر اعظم دستور میگرفت و اسرار را تنها به شاه و

صدراعظم گزارش میداد. یگانه شخص دیگری که به هدایت صدراعظم در این اسرار شرارت بار شریک بود، منشی مجلس وزرا میبود که باید مورد اعتماد عمیق خانوادهٔ حکمران باشد. سید قاسم رشتیا هنگامیکه بحیث منشی مجلس وزرا خدمت میکرد، این وظیفهٔ خطیر استخباراتی را نیز برای خانوادهٔ حکمران انجام میداد.

علت دیگری که خانوادهٔ حکمران سید قاسم رشتیا را برای ضربه وارد کردن به حزب وطن موظف ساخت این بود که وی برادر میر محمد صدیق فرهنگ، یکی از اعضای محبوس حزب وطن، بوده و میتوانست که از طریق این برادر رخنه کند. میر محمد صدیق فرهنگ تا این وقت در شرایط مخوف زندان سیاسی خانوادهٔ حکمران سخت ترسیده بود و تهدید و تخویف پیوسته از طرف شاه عالمی والی کابل مقاومت روانی اش را در هم شکسته بود. در چنین وقت حساسی سید قاسم خان رشتیا، مامور عالیرتبهٔ خانواده حکمران، چندین بار با میر محمد صدیق فرهنگ در دفتر شاه عالمی والی کابل ملاقات کرده وبا وعده و عید به اغوای وی پرداخت. میر محمد صدیق فرهنگ در برابر این همه فشار و نیرنگ تاب نیاورده و بالاخره تسلیم شده و علاوه برآن سعی کرد که این نکته را موجه جلوه دهد که دادن عریضه به حکومت برای رهائی از حبس سیاسی یک اقدام درست است. بدین ترتیب میر محمد صدیق فرهنگ یکی دونفر دیگر از اعضای محبوس حزب وطن را لغزانیده و با خود همفکر ساخت. ولی نگارندهٔ این کتاب (میر غلام محمد غبار) و اکثریت اعضای محبوس حزب وطن، به شمول سرور خان جویا و فتح محمد خان میرزاد با این تسلیم طلبی مخالفت شدید کرده و گفتند که چنین اقدامی باعث لغزیدن در دامان خانوادهٔ حکمران میگردد که از آن رهائی نخواهد بود. اکثریت اعضای محبوس حزب وطن فیصله کردند که هیچگاهی به حکومت تسلیم نشوند و متانت و کرامت مردمی را که در راه آنها مبارزه میکنند، نگهدارند. میر محمد صدیق فرهنگ پس از رهائی از زندان و متعاقب ملاقات با محمد داود خان صدراعظم، از بسا از اعضای حزب وطن دوری گزیده و چند سال بعد در بحیث معین یک وزارت و سفیر سلطنت خانوادهٔ حکمران در یک پایتخت حساس اروپائی مقرر شد (بلگراد پایتخت یوگوسلاویه که مرکز عمدهٔ رقابت سیاسی و استخباراتی بلاک شرق و بلاک غرب بود) و هم هنگامی که کاندید وکالت در شورا گردید، خانوادهٔ حکمران نه تنها با وی مخالفتی نکرد، بلکه باز هم از طریق سید قاسم رشتیا (وزیر مالیهٔ وقت) کمک کرده و برای انتخاب شدن میر محمد صدیق فرهنگ و خانم رقیه ابوبکر (خواهر اینعو برادر) سهولتهائی فراهم کرد. علاوه برآن، میر محمد صدیق فرهنگ از طریق خویشاوندی دو پسرش (ازدواج سید فاروق فرهنگ با دختر الله نواز هندی، و ازدواج سید امین فرهنگ

با خواهر اندرملکهٔ افغانستان که دختر احمد شاه خان وزیر دربار و پسر کاکای نادرشاه بود) با خانوادهٔ حکمران تماس نزدیکتری پیدا کرد. به این ترتیب سید قاسم رشتیا که از خدام سابقه دار خانوادهٔ حکمران بود، به هدفش رسیده و میر محمد صدیق فرهنگ را در گلم سیاسی این خاندان پیچانید. صدمهٔ که میر محمد صدیق فرهنگ در محبس از داخل به حزب وطن رسانید، قابل ملاحظه بود.

محمد داود خان صدراعظم در سال ۱۳۳۵ از عدهٔ از محبوسین رها شدهٔ حزب وطن در آنسال به شمول میر محمد صدیق فرهنگ خواست که با حکومتش همکاری کنند. آنهائی که این دعوت محیلانهٔ صدراعظم را پذیرفتند، آهسته آهسته در سیاست و حکومات مختلفهٔ خانوادهٔ حکمران جذب شده و فرو رفتند و بمرور زمان به عهده های حساس دولتی در داخل و خارج افغانستان مقرر و تعیین شدند.

ولی آنهائی که این دعوت صدراعظم را رد کردند و در راه مردم وفادار ماندند، ده ها سال در زیر فشار استبدادی خانوادهٔ حکمران قرار گرفته و هم سعی شد که تجرید گردند. محمد داود خان صدراعظم اینجانب (میر غلام محمد غبار) را نیز بعد از رهائی از حبس سیاسی در سال ۱۳۳۵ در صدارت خواسته و هنگام ملاقات، دعوت به همکاری با حکومتش کرد. من این دعوت وی را ردکرده و گفتم: ((یک ملت برای پیشرفت وحفظ استقلال و حاکمیت ملی خود به دموکراسی و رهبری ملی مستقل ضرورت دارد که منحصر و متکی به نیت و ارادهٔ یک یا دو فرد نباشد. برای این منظور و سهولت در رشد سیاسی مردم ضرورت به جراید و احزاب آزاد وملی میباشد. من صاحب امتیاز جریدهٔ ملی وطن هستم که حکومت سابق آنرا از نشر بازداشت و همچنین مؤسس و منشی حزب ملی وطن میباشم که حکومت سابق آنرا ممنوع ساخته. حالا شما میگوئید که افغانستان در راه ترقی روان میشود، پس حکومت آزادی مطبوعات و احزاب را اعلام کند و بگذارد که جریدهٔ وطن و حزب وطن را آزادانه فعال سازم.)) محمد داود خان صدراعظم مثل کاکایش نادرشاه با عصبانیت خاص خود گفت: حکومت به نشر جریده و به حزب غیر حکومتی اجازه نمیدهد. جریدهٔ وطن و حزب وطن از طرف این حکومت منحل است و شما که همکاری با حکومت را رد میکنید، در منزل خود باشید و حکومت مراقب خواهد بود.)) این امر استبدادی خانوادهٔ حکمران بدون حکم کدام محکمهٔ قانونی برای تقریبا بیست سال دیگر در برابر اینجانب نافذ بود و طی این مدت نه تنها نشر جریده و فعالیت حزبی برای من ممنوع ساخته شده بود، بلکه حتی مقالهٔ را در جراید دیگر نشر نمیتوانستم. بنا بر همین روش استبدادی بود که بعد ها جلد اول کتاب ((افغانستان در مسیر تاریخ)) از طرف خانوادهٔ حکمران حبس عمری گردید، و همچنین هنگامیکه خانوادهٔ حکمران برای بار دوم ((دموکراسی)) را از ((بالا)) اعلام کرد، از انتخاب شدن اینجانب در

شورای ملی نه تنها با زور بلکه با توطئه نیز در حوزه های انتخاباتی شهر کابل جلوگیری کرد. در این دورهٔ بدنام کنندهٔ ((دموکراسی دولتی))، هنگامیکه حکومت مرا جزء اعضای کمیسیون تسوید قانون اساسی جدید ((تعیین)) و اعلام کرد، از آن استعفا کردم، چنانیکه شمولیت در احزاب مصنوعی و ماموریتهای رسمی را رد میکردم.

بهر حال باید در نظر داشت که تمام حبسهای سیاسی اعضای حزب وطن، طبق روش میراثی خانوادهٔ حکمران بدون کدام تحقیقات ابتدائی و استنطاق و یا محاکمه و حکم کدام محکمهٔ قانونی، محض به امر شفاهی صدراعظم بعمل آمده بود. و وقتیکه قضیه در مجلس وزرای افغانستان مطرح شد. این مجلس تصویب کرد که چون محبوسین ((خاطر والاحضرت صدراعظم را رنجانده اند، آنقدر در محبس بمانند تا رضایت والاحضرت)) حاصل شود!

روش حکومت با حزب وطن بهمین جا ختم نشد. حکومت پیش از انکه اعضای فعال حزب را زندانی نماید، دو هفته متواتر توسط رادیوی کابل صبح هر روزی توسط عدهٔ از ملاهای اجیر، فتاوای شرعی با مقولات عربی منتشر میساخت که اینها (مظاهره کنندگان حزبی روز انتخابات شورایملی) منبع فساد و شر در جامعه افغانستان شمرده میشدند و بحکم شرع بایستی یکپای ویکدست شان بشکل متخالف (یعنی دست راست و پای چپ و یا عکس آن) بریده شود. خطیب مشهور این فتوا ها ملا عبدالقدیر خان شهاب بود که حکومت او را در بدل این خدمت ترفیع ماموریت نمود.

همچنین حکومت بحکام خود دستور داد که از جاهای دور عرایضی از نام مردم به عنوان صدراعظم بفرستند، و از جاهای نزدیک چند نفری بنام نمایندگان مردم در صدارت حاضر شوند، و این هر دو از صدراعظم خواهش نمایند که مظاهره کننده گان بکیفر کردار شان رسانده شوند، ویا بدست عریضه کنندگان داده شوند که مجازات گردند. البته از اطراف کابل زود تر چند نفری بصدارت فرستاده شدند، در حالیکه آنها سابقه نی از موضوع نداشته و حکام ایشانرا بنام ملاقات با صدراعظم اعزام کرده بودند. وقتیکه ایندسته مردم وارد محوطه صدارت میشدند، صدراعظم میرسید و بازی کومیدی آغاز میگردید: یکنفر گماشته حکومت، نوشته تهیه شده قبلی صدرات را از جیب کشیده و بنام عریضهٔ حاضرین قرائت میکرد، گماشتهٔ دوم استاده شده نطقی دایر بکفر و زندقه و الحاد روشنفکران مخصوصاً مظاهره کنندگان ایراد نموده و خواستار قتل و تاراج و مثله و قصاص ایشان بدست حاضرین مجلس میشد. گماشتهٔ سوم بپا استاده و فصلی در ((مزایا و ثنایا و احسان های)) خانواده سلطنت میخواند. آنگاه نوبت بشخص

صدراعظم میرسید، و او ریکارد قدیمی خانواده حکمران را مبنی بر ((مراحم بی پایان سلطنت نسبت به رعایای وفادار شاهانه)) برای هزارم بار تکرار، و محفل را بدعای بقای هزارسالهٔ عمر و اقبال خاندان شاهی ختم مینمود. فردای آن ، ستون های جراید دولتی ازین اخبار با تحشیه و تفسیر نویسندگان جیره خوار پر میبود (رجوع شود به شماره های اصلاح و انیس آنوقت، مثلاً شماره ۱۴ ثور ۱۳۳۱ جریده انیس).

بعد از آنکه حکومت حزبی های مذکور را بزندان فرستاد، اعلامیهٔ رسمی ذیلرا در رادیو کابل و جراید دولتی (اصلاح و انیس مورخ ۱۳۳۱ شمسی) منتشر ساخت:

((کابل : وزارت داخله اعلامیهٔ ذیلرا صادر نموده است:

((از چندی باینطرف عدهٔ از عناصر ماجراجو برای اخلال امنیت و به نفع دشمنان مملکت توطئه ها و فعالیتهای تخریبی بعمل می آوردند و چون پولیس ازمدتی مراقب اوضاع بود بالاخره بغرض حفظ امنیت و مصالح کشور، اینعدهٔ هنگامه طلب را گرفتار و توقیف نمود. اسما آنها بقرار آتی است:

((میر غلام محمد غبار، عبدالرحمن محمودی، عبدالحی عزیز، میر محمد صدیق فرهنگ، براتعلی تاج، غلام سرور جویا، عبدالقیوم رسول، علی محمد خروش، فتح محمد، سلطان احمد پسر مرحوم والی علی احمد خان، نصرالله یوسفی، غلام فاروق اعتمادی، امان الله محمودی، ابوبکر، عبدالحلیم عاطفی، علی احمد نعیمی، محمد رحیم محمودی.)) (در جملهٔ محبوسین این اعلامیه چهار نفرمربوط حزب خلق بود: داکتر عبدالرحمن خان محمودی، داکتر نصرالله خان یوسفی، امان الله خان محمودی و محمد رحیم خان محمودی، و باقی همه اعضای حزب وطن بودند.)

حزب خلق

امیخواهم تذکر دهم که عدهٔ از اعضای حزب خلق زنده و نویسنده اند و محتملاً تاریخچه مفصل حزب مذکور را مینویسند، ازینرو من درینجا بعمومیات بسنده میکردم.

در سال ۱۳۲۹ (۱۹۵۰) حزب خلق در کابل تاسیس گردید. عبدالرحمن خان محمودی رئیس حزب خلق از پوهنتون کابل بحیث داکتر طب خارج شده، سلوک و همدردی صادقانهٔ اینشخص دروظایف طبی با مردم، بسرعت او را در کابل مشهور ساخت و صراحت لهجه اش ارزش اجتماعی او را آشکارا نمود. داکتر در انتخابات بلدی سال ۱۳۲۷ (۱۹۴۸) کابل برای نخستین بار وارد صحنهٔ سیاست گردیده، در مجامع عمومی نطقهای انتقادی و انشایی ایراد نمود و از طرف شهریان کابل حسن استقبال گردید.

حکومت او را باین سبب چند هفته محبوس نگهداشت و باز رها کرد. بعد ها داکتر محمودی در دورهٔ هفتم شورایملی وکیل گردید.

از جملهٔ مشاهیر حزب خلق اشخاص ذیل بودند: داکتر عبدالرحمن خان محمودی (رئیس حزب)، محمد نعیم خان شایان (منشی حزب)، مولوی خال محمد خان خسته، مولوی فضل ربی خان، عبدالحمید خان مبارز، داکتر عبدالله خان واحدی، محمد یوسفخان آئینه، نور علمخان مظلوم یار، غلام احمد خان رحمانی، محمد طاهر خان محسنی، عبدالرحیم خان غفوری، محمد یونس خان مهدی زاده، داکتر نصرالله خان یوسفی، سید احمد خان هاشمی، محمد ابراهیم خان، حفیظ الله خان عبدالرحیم زائی، داکتر عبدالاحد خان رشیدی، داکتر عبدالله خان رشیدی و چند نفر دیگر.

ارگان نشراتی حزب، جریدهٔ ندای خلق و صاحب امتیازش خود داکتر محمودی و مدیر مسئولش ولی محمد خان عطائی داماد او بود. جریده در اپریل ۱۹۵۱ (جوزای ۱۳۳۰) تاسیس، و در جولائی سال مذکور از طرف حکومت توقیف گردید. مرامنامهٔ حزب خلق قرار ذیل بود (به نقل از شمارهٔ ۲۹ مورخ ۱۶ سرطان ۱۳۳۰ جریده ندای خلق):

((مرامنامهٔ حزب خلق))

((۱ ـ حزب خلق یک حزب ملی است که بر اساسات معلومهٔ دیموکراسی بنا یافته است.

((۲ ـ تبلیغ و تفهیم دین مبین اسلام را بخلق، و اصلاح اعمال را باساس اسلام یگانه عامل کامیابی و پیشرفت خود میداند.

((۳ ـ چون حزب خلق یک حزب دیموکراسی حقیقی است فلهذا برای تامین غایهٔ حقیقی دیموکراسی یعنی حکومت خلق، توسط خلق و برا ی خلق مبارزه میکند.

((۴ ـ حزب خلق اساس حکومت را متکی بر اصولات دیموکراسی مستند بر یک شورای اساسی و آزاد و محترم و انتخابات آزاد، تامین تعادل اساسی در بین قوای ثلاثه دانسته و برای نیل باین آرزوی مقدس و مشروع سعی میکند.

((۵ ـ تامین عدالت اجتماعی در حقوق و محاکم، رفع مظالم از خلق، تامین یک حیات اجتماعی مامون و مصون، نشر معارف عمومی، تامین یک حیات صحی اساسی، تامین آزادی فکر و بیان و نشرات، تولید عدالت اجتماعی در کار و ارتقا حقوق سیاسی از وظایف اساسی و اولیهٔ حزب است.

((۶ ـ حزب خلق تمام وظایف اجتماعی خویشرا که در مادهٔ پنج متذکرست با نشر قوانین اساسی دیموکراسی و ناشی از افکار عمومی خلق تامین کرده و لذا نشر، ایزاد، تعدیل و اصلاح قوانین و تامین

عدالت اجتماعی و مساوات قانونی و سیاسی را توسط قانون از وظایف مهمهٔ خود میشمارد.

«۷» ـ فداکاری در راه حفظ تمامیت خاک و ناموس وطن فرض اولیه حزب خلق بوده، با تمام عواملی که این هدف مقدس را تهدید کند، مبارزه و جان نثاری را فرض خود میشمارد.

«۸» ـ حزب خلق وحدت ملی را اساس فرایض خود قرار داده و لذا تمام افرادی را که در حدود سیاسی افغانستان زیست مینمایند بلاتفریق نژاد زبان و رنگ و پوست، همه را یک وجود واحد شناخته و در مقابل قانون دارای حق مساوی دانسته و هرگونه امتیاز خواهی و تفرق جوئی را منافی عدالت اجتماعی و اساسات دیموکراسی میداند.

«۹» ـ حزب خلق کار را یگانه عامل سعادت دانسته، بیکاری را ننگ و عار شمرده و لذا برای تولید دستگاه های کار در سرتاسر مملکت، رهنمائی خلق بکار توسط تعلیم و تربیه عصری، تامین عدالت اجتماعی در کار، حقوق کارگر، رفع اسارت و استثمار در ساحهٔ کار، تامین حقوق کارگر در زمان کار و بیکاری، و تضمینات اجتماعی در کار را، توسط قانون فرض خود دانسته، و پیشرفت در کار و اخذ مقام را مربوط بهیچ نوع امتیاز شخصیت و قومیت ندانسته، بلکه فقط و فقط مهارت و فداکاری و استعداد در کار را اساس پیشرفت و احراز مقامات مناسب قبول میکند.

«۱۰» ـ حزب خلق برخلاف تامین منافع فردی، دفاع از حقوق فرد و آزادی فردی نبوده، ولی کسانی را که بنام دفاع از حقوق و آزادی فردی، بصورت غیر مشروع فعالیت نموده، سعادت فرد و جمعیت را تهدید مینمایند، منفعت جو شناخته و باساس قوانین دیموکراسی با آنها مبارزه و معامله مینماید.

«۱۱» ـ کسانیکه به اعمال و رفتار نامشروع کسب مال و جاه کرده و آنرا وسیلهٔ تحکم بر خلق سازد و عمداً بر خلاف مصالح عمومی کار کند، خائن ملی شناخته و تامین عدالت اجتماعی و استرداد حق را درین موارد، حزب خلق فرض اساسی خود میشناسد.

«۱۲» ـ حزب خلق وفاداری خویشرا باساسات دیموکراسی و مشروطیت شاهی اسلامی، از فرایض خود دانسته و لذا تامین تعادل حقیقی را در بین قوای ثلاثه، با تقنین و روشن ساختن حدود حقوقی را در اجتماع و تشریح وظایف دولت و ملت را وجیبهٔ خود میشمارد.

«۱۳» ـ اصلاح و تعدیل امور اجتماعی، تامین عدالت اجتماعی در اخذ هر گونه مالیات، محصولات و فعالیتهای اجتماعی، تامین عدالت در تطبیق قوانین، عدم قایل شدن بهیچگونه امتیازات در امور اجتماعی، مالیات و تکالیف عامه اجتماعی، اصلاح جریان امور به نفع خلق از وجایب اولیه حزب است.

«۱۴» ـ آزادی در فعالیتهای اجتماعی، اساس و فرض اولیه حزب بوده و لذا آزادی تجارت و کسبه

صنایع و اتخاذ مسلک را در هر رشته، اساس دیموکراسی قبول نموده، ومبارزه با هرگونه انحصارات شخصی و فردی که منافع خلق را تهدید میکند، فرض اولیهٔ حزب است.

((۱۵ ـ حفظ روابط حسنه با همسایگان (تاجائیکه مخل حقوق و آزادی و ناموس ملی نباشد) اطاعت بقوانین عامهٔ بین المللی، تامین و اطاعت اساسات اولیهٔ حقوق بشر، تا جائیکه با قوانین دین مبین اسلام مخالف نباشد، و همکاری در راه صلح و سلم عمومی را، حزب خلق از فرایض اولیهٔ خود شمرده و از هرگونه همکاری درین راه دریغ نخواهد نمود.

((۱۶ ـ تامین آزادی و حقوق طبیعی بشر یعنی مصونیت حیات، مسکن، مراودات، آزادی فکر وبیان و نشرات، و آزادی در فعالیتهای اجتماعی را اصل حقیقی و فطری حساب نموده و لذا هر گونه تجاوز را باین حقوق فطری و طبیعی بشر، استبداد و تجاوز شمرده، و مبارزه با هرگونه استبداد رای و عمل را فرض اولیه و اساس فعالیت حزبی حساب میکند.

((۱۷ ـ تشکیلات حزب، وظایف شعبات مرکزی و ولایتی، نشر واصلاح و تعدیل قانون اساسی، تشکیلات اساسی دولت، قانون انتخابات، قانون تفریق وظایف مامورین، قانون کار و کارگر و عملی ساختن آنها، و تامین عدالت اجتماعی در هر ساحه توسط قانون، از وظایف اساسی حزب خلق بوده، و باساس جریانات معلومهٔ دیموکراسی تامین میشود. سشه

((۱۸ ـ دخول در زمرهٔ اراکین حزب، با پابندی باخلاق حزبی یعنی فداکاری در راه تامین وظیفه، رشادت، ثبات اخلاقی در راه نشر و تفهیم اساسات اسلامی و حزبی و دیموکراسی و تامین حقوق عامه، حاصل شده، و دیگر نوع امتیاز و فرقی را حزب، مخالف عدالت اجتماعی حساب میکند.

((۱۹ ـ قانون وظایف داخلی حزب، شرایط قبول در اراکین حزب، اخطار و تهدید و حتی اخراج از حزب، تعیین رئیس و اراکین حزب و تشکیلات آن، با استشارهٔ مجلس عمومی حزب بعمل آمده و اطاعت اساسات آن وظیفه هر فرد است.

((۲۰ ـ هر فردیکه دارای تابعیت افغانی بوده باشد، بشرطیکه در سوابق آن مخل اساسات حقوق عامه چیزی نباشد، بلا امتیاز داخل حزب شده میتواند.

((۲۱ ـ سن افرادیکه داخل حزب میشوند، باید از هجده کم نباشد.

((۲۲ ـ اشخاصیکه داخل حزب خلق میشوند بایست ماهوار مبلغ ده افغانی جهت تقویه و پیشبرد امور حزبی، تادیه نماید، کذا خرید یک سهم از اسهام صحنه خلق نیز حتمی است.

((تبصره: ـ اشخاص فقیر و نادار بصوابدید هیئت منتخبه، مستثنی خواهند بود.

((۲۳ ـ اصلاح، تعدیل، حذف و یا ایزاد مواد بمرامنامهٔ هذا، بکثرت آرای مجلس عمومی حزب مربوط است (ولی هیچ مادهٔ که منافی حقوق و آزادی عامه و یا وحدت ملی ویا خلاف دیانت اسلام و تهدید بحدود سیاسی افغانستان باشدطرح و قبول شده نمیتواند.)

((۲۴ ـ افرادیکه در حزب خلق داخل میشوند بکلمات ذیل قسم یاد میکنند:

((من بنام خدای پاک و ناموس سوگند یاد میکنم که به تمام مواد اساسنامه حزب خلق صادق بوده و برای پیشبرد امور حزبی از هیچگونه فداکاری دریغ نه نمایم و در صورت خروج از حزب نیز اسرار حزب را محفوظ نگاهدارم والله بالله تالله.)) در هر حال وقتیکه حکومت برای از بین بردن احزاب سیاسی دست باقدام شد، بر حزب خلق نیز حمله ور گردیده و یکعده اعضای حزب خلق را بشمول داکتر عبدالرحمن محمودی در سال ۱۳۳۱ در زندان سیاسی افگند، در حالیکه دو نفر از اعضای حزب مذکور را (عبدالحمید خان مبارز و محمد یوسف خان آئینه) سه روز پیشتر از مظاهره توقیف کرده بود. محبوسین حزب خلق اینها بودند: داکتر عبدالرحمن خان محمودی، محمد نعیم خان شایان (خانه اینشخص هم تفتیش و یکدسته اوراق وکتب او ضبط گردید)، نور علم خان مظلوم یار، محمد یونس خان مهدی زاده با برادرش محمد سلیمان خان، داکتر نصرالله خان یوسفی و سه نفر برادران داکتر محمودی (داکتر محمد رحیم خان، محمد عظیم خان و امان الله خان)، عبدالحمید خان مبارز و محمد یوسف خان آئینه بعد از سه ماه حبس، و داکتر محمد رحیم خان محمودی و محمد عظیم خان محمودی و داکتر نصرالله خان یوسفی بعد از یکسال محبوسی رها گردیدند. نور علم خان مظلوم یار از ماوا و مسکنش (محل میدان) اخراج و در تخارستان تبعید شد و تا ۱۹۶۳ بیشتر از ده سال در تبعید گاه باقی ماند و هم او چندین سال محبوس گردیده بود. محمد نعیم خان شایان، محمد یونس خان مهدیزاده با برادرش محمد سلیمان خان و امان الله خان محمودی از ۱۳۳۱ تا ۱۳۳۵ در زندان باقیماندند. خود داکتر عبدالرحمن خان محمودی از ۱۳۳۱ تا ۱۳۴۰ در زندان بماند تا امراض مختلف او را از پا افگند و آنگاه حکومت او را بخانه اش بفرستاد. داکتر محمودی دو ماه بعد (میزان ۱۳۴۰ شمسی) با تحمل آزار نهاد چشم از جهان پوشید. باینصورت حزب خلق نیز درردیف سایر احزاب کشور ازمیان رفت.

حزب سری اتحاد

خواجه محمد نعیم خان کابلی قوماندان امنیهٔ ولایت بلخ (در دورهٔ صدارت شاه محمود خان) با یکنفر دانشمند و رهبر مذهبی (سید اسمعیل خان بلخی) آشنا گردید. خواجه در اوایل جزء مامورین ضبط

احوالات (در دورهٔ صدارت محمد هاشم خان) بوده و از جنایاتی که توسط ریاست ضبط احوالات در افغانستان عملی میگردید، آگاهی داشت. پسانتر خواجه قوماندان امنیهٔ کابل شد و از تخریبات و مظالم حکومت خوبتر مطلع گردید، زیرا او یکی از مامورین معتمد و شخصاً وارد عمل بود. اما محاکمه ضمیر بتدریج خواجه را تغییر داد و هنگامیکه در شهر مزار با سید اسمعیل خان آشنا شد مرد دیگری گردید. یعنی صحبت های سید بلخی که یک روحانی وطنپرست و مرد فاضل و آگاه از مقتضیات عصر و متوجه فساد اداره و حیات رقت بار مردم افغانستان بود، در خواجه تاثیر برانگیزنده ئی داشت. آشنائی خواجه و سید بزودی برفاقت سیاسی مبدل گردید، و نتیجهٔ آنهم ایجاد یک هستهٔ حزب سری بنام اتحاد بود. آن دو نفر عقیده داشتند تا زمانیکه بر تسلط تحمیلی خاندان حکمران خاتمه داده نشود، هیچ ریفورمی در افغانستان عملی شده نمیتواند. پس مصمم شدند یک حلقهٔ سری در کشور بوجود آورده و بوسیلهٔ ترور و "کودتا سلطنت را معدوم، و زمینهٔ تشکیل دولت جمهوری را آماده نمایند. اینها برای نیل بهدف، روش مخصوصی اختیار کردند، یعنی در ابتدا بدون ترتیب برنامه و پروگرام و تنظیم تشکیلاتی و غیره مبنی کار را بر مذاکرات شفاهی و جلسه های پراگنده گذاشتند تا در صورت فاش شدن، سندی بدست دولت نیفتد. همچنین اینها در صدد شدند هر جا آدمی ناراض و شاکی از دولت یابند در حلقهٔ دوستی خویش شامل سازند. با این ترتیب ایشان توانستند یکعده افرادی را در ولایات بلخ وهرات و غور وکابل وچند ولایت دیگر بهمرسانند که منتظر حدوث یک حادثه مهمه بوده و آنگاه دست بفعالیت بزنند.

وقتیکه سید و خواجه بکابل متمرکز شدند، در فعالیتهای سری خود افزوده و بزودی اشخاص ذیل را بحیث یک حلقه مرکزی بدورخود جمع نمودند: میر اسمعیل خان وکیل علاقهٔ سرخ و پارسا در شورایملی دورهٔ هفتم، ابراهیم خان شهرستانی معروف به ((گاو سوار))، قربان نظرخان ترکمانی کند کمشر نظامی، عبدالغیاث خان کوهستانی مدیر لوازم مکتب حربیه کابل، غلام حیدر خان بیات کند کمشر، محمد حسن خان بیات تولیمشر ماشینخانهٔ کابل، محمد صفر خان بیات، میرزا عبداللطیف خان کابلی، میرزا محمد اسلم خان مدیر فواید عامه و شاید چند نفر دیگر.

بالاخره حلقهٔ مرکزی فیصله کرد که روز اول حمل ۱۳۲۹ (۱۹۵۰) شاه محمود خان صدراعظم که معمولاً در دامنهٔ کوه علی آباد میله متمری قطبه کشی را افتتاح، و جنگ حیوانات را تماشا میکرد، بضربت گلوله از پا در آورده شده مداقین او کشته شوند، و افسران پائین رتبه حزبی با افراد کوهدامنی و کوهستانی که قبلاً در کمین نشسته اند، از چهار جهت بحمله گرم مبادرت نمایند. آنگاه بشکل دسته جمعی زندان عظیم ده مزنگ را بیک حمله اشغال و باتفاق یکهزار و چند صد نفر

محبوس باستقامت ازگ سلطنتی مارش کنند. البته تا اینوقت قیام عمومی از طرف هزاران نفر بعمل آمده، سلطنت سقوط میکند، و جمهوریت اعلان میشود. پلان این حزب در همین جا خاتمه پیدا میکند، و ظاهراً حزب، نقشه اداره و اعمار آینده را به بعد گذاشته بودند. در هر حال قبل از رسیدن روز موعود، به سپارش یکی از اعضای حلقهٔ مرکزی حزب (میرزا محمد اسلم خان مدیر تولید عامه) عضو جدیدی بنام گلجان وردکی بحلقهٔ مرکزی معرفی و تضمین میگردد. گلجان هم طبق معمول سوگند وفاداری نسبت بحزب روی قرآن بجا می آورد، و تعهد میکند که مقداری اسلحه ناریه بحزب تحویل دهد. این عضو جدید قبلاً هشت نفر از دشمنان شخصی خودشرا کشته بود و یکی از وابسته گان خاندان مشهور وردکی (ماهیار) بود.

شبی که فردایش نوروز بود حلقهٔ مرکزی در خانهٔ میرزا محمد اسلم خان اجتماع، و نقشه ترور فردا را طرح و تصویب نمود. گلجان درین شب حاضر جلسه شد، و دو نفردیگر را بنام رفقای جانی خویش حاضر و معرفی و ضمانت کرد و گفت اینها حاضرند که یک مقدار اسلحه بجمعیت اهدا نمایند. البته شخص گلجان قبلاً از نقشه ترور فردا بحیث یک عضو معتمد و فعال مطلع بود. سید اسمعیل خان بلخی بعد ها پس از رهائی از حبس به من گفت که بقرار معلوم همینکه جلسه ختم شد گلجان برگشت و قضیه را بشخص صدر اعظم اطلاع نمود. فردا قبل از طلوع خورشید شاه محمود خان هر یازده نفر عضو حلقه مرکزی را دستگیر و در زندان بیفکند و همه را از آغاز حمل ۱۳۲۹ تا ۱۳۴۳ شمسی (۱۹۶۴ ـ ۱۹۵۰) تقریباً پانزده سال در محبس نگهداشتند. در طی اینمدت محبوسین زجر بسیاری را از کوته قلفی و بیدار خوابی و ترک اجباری مطالعه و دخانیات و عدم ملاقات با اولاد و اطفال، در زیر زنجیر و ولچک کشیدند. اما در جمله این رفقا از همه بیشتر میرزا محمد اسلم خان رنج بیشتر میبرد زیرا او با آوردن گلجان وردکی در حزب، خطای خطرناکی را مرتکب شده و سخت نادم گردیده بود.گلجان وردکی در بدل این خدمت بدولت نه اینکه آزاد و مامون ماند بلکه مکافات هم گرفت، اما دیر نپائید زیرا او در عوض خیانتی که به عروس فرزند خود نمود، با گلوله انتقام پسرش معدوم گردید.

اتحادیه محصلین کابل

در طی جنبشهای سیاسی که در کشور بعمل آمد، محصلین پوهنتون کابل حصهٔ فعالی گرفتند. اینها با حلقه های سیاسی، مطبوعات آزاد و دست چپ پارلمان مناسبات سیاسی بر قرار کردند، و بالاخره خود در آغاز سال ۱۳۲۹ (اپریل ۱۹۵۰) به تشکیل اتحادیه محصلین پرداختند. این اولین اتحادیه

محصلین در تاریخ افغانستان بود. تمام صنوف عالی لیسه های کابل در عقب این اتحادیه استاده بودند، و عموم روشنفکران مبارز و حلقه های سیاسی و معلمین طرفدار ایشان بودند. اتحادیه از خود برنامه و پروگرام و کمیته های مرکزی و ارتباط داشت. اعضای کمیته اجرائیه اتحادیه اینها بودند: میر علی احمد خان شامل (او در اواخر ۱۳۲۹ با لغو اتحادیه از طرف حکومت با سید محمد خان میوند، محسن خان طاهری، حبیب خان صافی و حیدرخان نورس برای دایم و سه نفر دیگر عظیم خان طاهری، شاه علی اکبر خان شهرستانی و اختر خان برکی برای یکسال، از فاکولته ها طرد شدند. میر علی احمد خان شامل بعداً از ۱۳۳۶ تا ۱۳۴۱ محبوس نیز گردید.)، محمد یونس خان سرخابی (او بعداً حبس و تبعید گردید)، سید محمد خان میوند (او بعداً از فاکولته طرد و تبعید شد)، محمد نعیم خان قندهاری، اسعد حسان غبار، محمد عارف خان غوثی، ببرک خان (اوبعداً از فاکولته طرد و در جریان تظاهرات انتخاباتی شورای ملی بازداشت و از ۱۳۳۱ تا ۱۳۳۵ محبوس گردید)، محمد حسن خان شرق (ببرک خان و محمد حسن خان شرق مربوط دستهٔ سردار محمد داود بودند)، محمد یحیی خان ابوی، حبیب خان دل، عبدالواحد خان وزیری، محمد اسحق خان عثمان، هدایت خان، محمد ابراهیم خان و چند نفر دیگر. اما بزودی کمیته اجرائیه اتحادیه محصلین بدو دستهٔ چپ و راست منقسم شد. اتحادیه مجالس تشکیل میکرد، کنفرانسها دایر مینمود، و در سینما تیاتر لیسه استقلال درامه های انتقادی و اجتماعی دلچسب بشکل یک مبارزهٔ طبقاتی تمثیل میکرد. این درامه ها ماهیت فاسد اداری را نشان میداد، و در روح جوانان جنبشی ایجاد میکرد. چون هر محصلی مربوط بفامیلی بود، روش آنان تمام خانواده های کابل را تکان مثبت سیاسی میداد. معلمین پاک نهاد کابل نه تنها این شاگردان جوان را بدیدهٔ همدردی مهربانانه مینگریستند بلکه خود در صف آنان قرار میگرفتند (از قبیل مولوی عبدالظاهر پغمانی و محمد اسلم خان مین و امثالهم). اینست که حکومت ازین نهضت سیاسی جوانان و نسل نونترسید، و مجال بیشتر زندگی را ازین جریان سلب، و عمر اتحادیه محصلین را در هفت ماه کوتاه نمود (نومبر ۱۹۵۰).

مبارزات پارلمانی شورایملی دورهٔ هفتم، ۱۳۲۸ _ ۱۳۳۰ (۱۹۵۱ _ ۱۹۴۹م)

شاه محمود خان در زمستان ۱۹۴۸ انتخابات سری و آزاد شورایملی دورهٔ هفتم را اعلان کرد. قسمتی از روشنفکران کابل و ولایات، درین انتخابات حصه گرفته و کاندیدای خودشانرا اعلام نمودند. دولت نیز یکعده گماشتگان خود را وارد مجلس نمود. درین ضمن سر منشی ظاهر شاه، عبدالهادی خان داوی که تا هنوز حسن شهرت سابقه خود را نباخته بود، بحیث وکیل ده سبز داخل شورا و رئیس این

مجلس گردید. باینصورت ۱۷۱ نفر وکلای شورا مرکب از سه دسته: روشنفکران مبارز ومخالف دولت، گماشتگان دولت، و اشخاص بیطرف تکمیل شد. رویهمرفته وکلا از هر دستی بودند:
ملاکین بزرگ و تجار بزرگ، عدهٔ از روحانیون، روشنفکران طبقات متوسط و خورده، مامورین سابقه، روشناسان محلی و غیره.

همینکه شورا تشکیل و انتخابات هیئت رئیسه (رئیس، دو نفر معاون و یکنفر منشی) آغاز گردید، مداخله حکومت و دیکته شاه راجع به تعیین رئیس، محسوس شد، و از همین جا صفوف گماشتگان دولت و نماینده های مردم و دسته بیطرف از هم جدا گردید. روشنفکران مبارز از کاندید شدن برای عضویت در هیئت رئیسه خودداری کرده، و عبدالهادی خان داوی کاندید ریاست را تنها گذاشتند تا احتیاجی به گذاشتن صندوق و اخذ آرای سری و کتبی نماند. ولی گماشتگان دولت یکنفر وکیل دیگر (گلابشاه لوگری) را کاندید نموده و صندوق را گذاشتند. روشنفکران مبارز ورقهٔ سفید انداختند، گلابشاه خان یک رای گرفت و عبدالهادی خان طور اتوماتیک رئیس اعلام گردید. معین اول شورا عبدالرشید خان و منشی شورا عبدالعظیم خان هم بسهولت رای حاصل کردند. روشنفکران مبارز تنها به نماینده حزب ویش زلمیان (گل پاچا خان الفت) رای دادند تا معین دوم شورا گردید.

همچنین هنگام ایفای رسم قسم (که بصورت معمول آنوقت تعهد وفاداری به ملت و شاه و حکومت بود) روشنفکران از ذکر نام حکومت خودداری کرده و علی الرغم قاعده قدیم فقط سوگند وفاداری نسبت بمملکت و ملت برداشتند. اینحرکت در صف آرائی بین دست راست حکومتی و اپوزیسیون پارلمانی تسریع نمود، خصوصاً که در تشکیل کمیسونهای متعدد و انتخاب روسا و منشیان کمیسون ها اپوزیسیون توانست آرای اکثریت را بنفع خود حاصل و ریاسات کمیسون ها را منحصراً بدست آرد. همین کمیسونها بود که قانون جدید و ظایف داخلی شورا و قانون جدید انتخابات را بشکل نسبتاً دیموکراتیک آن تسوید، و لزوم تجدید و وضع قوانین اساسی، تشکیلات ملکیه، تفریق وظایف مامورین، و قانون ترفیع و تقاعد مامورین را مطرح کرد، و هم قسمتی از وزرا را برای بار اول در تاریخ پارلمانی افغانستان احضار و استجواب نمود. فعالیت کمیسونها اکثریت مجلس را در پهلوی خود داشت، و بزودی شورا بشکل منتقد اعمال حکومت در آمد، و فیصله های عمده ئی در سیاست خارجی و داخلی کشور صادر نمود.

مثلاً همینکه مجلس شورا با نطق شاه (۱۰ سرطان ۱۳۲۸ شمسی) افتتاح شد، شورا تصمیم خودشرا دایر بمحتویات نطق شاه ابراز و در جراید دولتی منتشر ساخت. نطق شاه بـه نکته تکیه کرده بود:
((اول نظر بمقتضیات امروزهٔ جهان، حکومت افغانستان بر پلانهای سابقه خویش تجدید نظر نموده و بشورا

تقدیم خواهد نمود. دوم در سیاست خارجی حکومت رعایت حقوق و احترام متقابل با دیگران وصرف مساعی در راه تأمین صلح جهان نموده میثاق ملل متحد را احترام خواهد کرد. سوم نیات حکومت افغانستان را، پاکستان سؤ تعبیر نموده در معاملات سیاسی و تجارتی مشکل تراشی ایجاد، و بر خاک افغانستان تجاوز هوائی کرده است)).

شورایملی دو نکتهٔ اول را تأیید و در مورد نکتهٔ سوم تصمیم خودشرا بقرار ذیل اظهار و رسماً منتشر ساخت: ((ملت افغانستان از موانعیکه در راه تجارت و سیاست افغانستان از طرف پاکستان ایجاد میشود و همچنان ممانعتی که پاکستان از آزادی رای و تشکیلات آزاد و استقلال ولایات سرحد افغانی از چترال تا بلوچستان مینماید، متاثر و متحسس است. شورایملی افغانستان حقوقاً خود را پابند هیچ نوع معاهدات و قرار داد هائی نمیداند که دولتهای افغانستان قبل از موجودیت پاکستان با دولت انگلیسی هندوستان قدیم عقد کرده بودند. شورایملی افغانستان خط فرضی دیورند و امثال آنرا حقوقاً معتبر نشناخته و خط فاصل افغانستان و پاکستان امروزه نمیداند. لهذا شورایملی در رفع مشکلات تجارتی وسیاسی وارده از طرف پاکستان، و تأمین آزادی کل برادران افغانی و استقلال ملی شان از هیچگونه همکاری با دولت دریغ نکرده، و در تعیین پالیسی آن مطابق ایجابات عصر و وضعیت بین المللی، مساعدت و همراهی خواهد کرد، و همچنان شورایملی افغانستان طالب تلافی خسارات واردهٔ بمباردمان پاکستان در خاک افغانستان بواسطه دولت پاکستان میباشد.)) (رجوع شود به شماره های سرطان ۱۳۲۸ شمسی روزنامه های اصلاح و انیس کابل).

ازین بعد اپوزیسیون شورا مصمم شد که با پشتیبانی اکثریت مجلس، ادعای دیموکراسی کاذب دولت را از طرف پائین و بنام ملت افغانستان باستقرار رژیم دیموکراتیک واقعی مبدل کند. شورا بودجه مبهم حکومت را که بیست سال مستور نگهداشته بودند بر ملا کرد، و ازین بودجهٔ فقیر که کمتر از پنجصد ملیون افغانی بود، مصارف گزاف و لوکس ادارات و معاش مستمری خاندانهای مفت خوار، صد ها قلم مخارج اضافی دیگر را حذف، و حکومت را بواسطه نداشتن ((حساب قطعیه)) محکوم نمود. شورا پروژهٔ هلمند و قرارداد امتیاز کمپنی موریسن کنودسن امریکائی را مورد بررسی و اعتراض قرار داده وزرای ثلاثهٔ حکومت را (محمد کبیرخان لودین وزیر فوایدعامه، عبدالمجید خان زابلی وزیر اقتصاد و میر حیدر خان حسینی وزیر مالیه) محکوم به محاکمه در دیوان عالی اعلام کرد.

همچنین شورا زیر عنوان ((مواد هفتگانه)) کار اجباری و بیگار، خریداری غلهٔ اجباری دولت از زارع و زمیندار، اخذ مالیات از مواشی شمار ناشده، اخذ تمام مالیات خارج قانون از قبیل وثایق و

امثال آنرا، ممنوع و غیر قابل تادیه اعلان نمود. وضع مالیات جدید بلدیه کابل را بالای پیشه وران خورده مانند سقا و شاگردهای اهل حرف و دکاندار و دست فروشهای ناتوان شهری لغو کرد، و دیپوی تعاونی دولت را تفتیش و محکوم نمود.

این تنها نبود، شورا و کمیسونهایش در طی سه سال دوره تقنینی خود دها موضوع اداری، اقتصادی، فرهنگی، صحی و سایر امور اجتماعی کشور را مطرح بحث قرار داده نظریات مفیدی تقدیم و نقایص و تخریبات و خیانات حکومت را افشا نمود. بالاخره صدای احضار صدراعظم (که عموی شاه بود) و کابینه دست نشانده اش را در شورایملی بنام اخذ رای اعتماد، بلند کرد و لرزه در اندام دستگاه استبداد و ارتجاع انداخت.

واما حکومت چگونه میتوانست به بیند که شورای ملی، حکومت خانواده گی او را سقوط میدهد، و مردم افغانستان را علی الرغم پلان سلطنت، بقیام در مقابل اجحاف و تاراج دولت بر می انگیزد؟ اینست که دستهٔ مستخدمین خودشرا بجان شورا رها کرد، و باستعمال زور و دسیسه و تهدید و تطمیع، تصاویب سابق الذکر شورا را تخریب، مبارزین اپوزیسیون را برباد و اختناق افتضاح آمیز قدیم را از سر گرفت. در داخل شورا در راس طرفداران دولت اینها بودند: عبدالهادی خان داوی رئیس شورا، عبدالرشید خان الکوزائی معین شورا، عبدالعظیم خان صافی منشی شورا، مفتی صلاح الدین خان سلجوقی (رئیس سابق مطبوعات)، سردار محمد صدیق خان وزیری (حکمران سابق)، محمد یوسف خان اصمی سبقانی، محمد عثمان خان سرخ رودی، سید عمر خان بغلانی، عبدالقیوم خان مقری، محمد کبیر خان غوربندی، سید محمود خان غزنوی، محمد کریم خان چهاریکاری، گلابشاه خان لوگری، محمد شاه خان کتوازی، ابوالخیر خان میمنه گی، و در عقب اینها یکدسته وکلای محافظه کار، و در عقب همه شاه محمود خان صدراعظم با قدرت حکومت قرار داشت.

در مقابل این گروپ دولتی، صف یکعده وکلای ملی، بشکل یک جبههٔ متحد ملی، قرار داشت. این جبهه مرکب از اشخاص مستقل و آزاد، و هم یکدسته نمایندگان مربوط به احزاب سیاسی بود. دستهٔ آزاد و بیحزب اینها بودند: عبدالحی خان حبیبی، محمد کریم خان نزیهی، نظر محمد خان نوا، محمد قاسم خان سریلی، محمد انور خان بگرامی، عبدالاول خان قریشی، امیر محمد خان سروبی، محبوب خان ننگرهاری، سید احمد خان کهدامنی، غلام علیخان جاغوری، شیر احمد خان قره باغی، محمد نسیم خان لغمانی، میر عمر خان شوست فرنگی، احمد مدنی خان تاشقرغانی، عبدالحکیم خان بگرام، محمد یوسف خان پغمانی، محمد یونس خان کتوازی، درانی خان کوچی، دین محمد خان، موسی خان

مشرقی، و چندین نفر دیگر از سایر ولایات. دسته مربوط بحلقه های سیاسی اشخاص ذیل بودند:

از حزب وطن: میر غلام محمد غبار، سیدمحمد خان دهقان کشمی، سخی امین خان دوشی، و محمد طاهر خان غزنوی.

از حزب خلق: داکتر عبدالرحمن خان محمودی، خال محمد خان خسته و نورعلم خان مظلومیار.

از حزب ویش زلمیان: گل پاچا خان الفت و نور محمد خان پنجوائی.

بعد ها معلوم شد که یکنفر سید اسمعیل خان وکیل سرخ پارسا، مربوط بحزب سری اتحاد بود. رویهمرفته تعداد مجموع این جبهه به پنجاه نفر میرسید که در مسایل مهم اکثریت وکلای شورایملی را در پهلوی خود ایستاده داشت و همین ها بودند که واقعاً راه تغییرات عمده نی را در زندگی داخلی و سیاسی افغانستان گشودند. (در همین مورد است که بعضی از مورخین خارجی چون از بیرون قضاوت میکنند دچار اشتباه گردیده و از ترکیب نمایندگان احزاب مختلف در شورا و فعالیت احزاب مذکور در خارج شورا بصورت درست ننوشته اند).

در هر حال حکومت برای تخریب فعالیتهای اپوزیسیون در شورایملی از اعمال هیچگونه نفوذ و توطئه و تهدید خود داری نه نمود. بطور مثال: در طی سه سال دورهٔ تقنینیه شورا، هیئت رئیسه شورا مخصوصاً رئیس شورا، پیشنهادات کمیسیونها و اکثریت شورا را در آجندهٔ مجالس عمومی داخل نکرد، زیرا این پیشنهاد ها تعدیل قوانین سابق و وضع قوانین جدید را تقاضا میکرد. پروژه قانون جبهه وظایف داخلی شورا که در ۱۱۵ ماده از طرف کمیسیون تقنین تسوید و از طرف اکثریت نمایندگان تائید میشد، در سه سال فقط ۱۶ مادهٔ آن در مجلس عمومی قرائت شد و بس. پروژه قانون جدید انتخابات در مجلس عمومی نارسیده، از طرف هیئت رئیسه رد شد. تصاویب مجلس عمومی که با اکثریت آرا تصویب شده بود (راجع به الغای مالیات خارج قانون، خریداری جبری غله از دهقان و زمیندار، تحریم بیگار و تحمیل کار اجباری بالای مردم، منع مصادره، و فیصله معزولی و محاکمه وزرای ثلاثه فواید عامه، مالیه و اقتصاد و امثالهم که بایستی بامضای شاه رسیده و در معرض تطبیق گذاشته میشد) در دوسیه های ریاست شورا مضبوط و محبوس ماند. مجلهٔ شورا در سه سال یک نسخه و آنهم تحریف شده نشر گردید.

رئیس شورا تصاویب ضد حکومت را در عوض شاه بشخص صدراعظم تقدیم میکرد و خود در مجالس وزرا اشتراک مینمود وقتیکه قضایای عمده در مجلس عمومی مطرح میگردید به ترس از اپوزیسیون که اکثریت در دستداشت ریاست جلسه را به عبدالرشید خان معین اول شورا میگذاشتند. و او در عوض توزیع اوراق رایدهی، با بالا کردن دست وکلای مجلس بدون شمار، اکثریت را بنام دست راست

ثبت مینمود و حتی تصاویب کتبی مجلس را در خفا تحریف میکرد و هم بیانات نطاقان اپوزیسیون را ناتمام قطع مینمود.

این تنها نبود، گماشتگان حکومت در داخل شورا، نطاقان دست چپ را بباد اتهام و دشنام میگرفتند. تا جائیکه الله میرخان وکیل تنی پاکتیا را برانگیختند که با چاقوی کشیده بالای نگارنده این کتاب و داکتر محمودی حمله کرد، و عبدالقیوم خان وکیل مقر با چوکی بر سر نگارندهٔ این کتاب (میر غلام محمد غبار) هجوم آورد. گلاجان خان وکیل جاجی چوکی خود را بفرق محمد انورخان وکیل بگرامی نواخت و جنگ تن به تن در تالار مجلس عمومی شورا شروع شد. گماشتگان حکومت یکبار شاهگاهان راه عبور داکتر محمودی را سد کرده و با نثار دشنام لت و کوب کردن او را در جادهٔ اندرابی قصد نمودند، و بار دیگر او را بنام معاینهٔ مریض با موتری بخارج کابل منتقل ساختند و در عرض راه بکوفتند، اما داکتر محمودی توانست که از دریچهٔ موتر خودشرا پائین انداخته، فرار کند. شخص صدراعظم عدهٔ از وکلای دست نشانده و گماشتگان خود را در شورا از قبیل مفتی صالح الدین خان سلجوقی، سردار محمد صدیق خان وزیری، عبدالرشید خان الکوزائی و دستهٔ مربوط آنها، علیه اپوزیسیون امر و رهبری مینمود. اوضاع اپوزیسیون در خارج مجلس بدتر از داخل مجلس بود. جاسوسهای دولت اتصالاً علیه افراد اپوزیسیون پروپاگندهای ناروا نموده و هریک را دشمن کشور، هواخواه دول خارجی و خاین داخلی بقلم میدادند. نویسندگان اجیر و روزنامه های دولتی با انشاد مقالات و اشعار هجوی ضد رهبران اپوزیسیون به افترا و اتهام و دو و دشنام میپرداختند. مفتی صلاح الدینخان سلجوقی، مولوی برهان الدین خان کشککی، عبدالصبورخان نسیمی، محمد اکبرخان اعتمادی و امثالهم ستونهای روزنامه انیس را وقف اینخدمت نموده بودند. رئیس مستقل مطبوعات (محمد هاشم خان میوند وال) بدون وقفه جراید حزبی را (انگار، وطن، ندای خلق) بدون محاکمه و تحقیق جریمه و مصادره مینمود و بالاخره همه را توقیف کرد. این فشار حکومت علیه اپوزیسیون آنقدر شدید بود که بعضی از وکلای مبارز شورا از اپوزیسیون بریدند و بصف بیطرفان پیوستند و بدینصورت خویش را از خطرات حتمی آینده نجات دادند. همچنان عبدالحی خان حبیبی تا جائی تحت فشار قرار گرفت که قبل از اختتام دورهٔ شورا از افغانستان فرار و در پاکستان پناهنده شد. بعد از سالیان چندی او به افغانستان برگشت و جزء نویسندگان قرار گرفت.

دولت بعد از ختم دورهٔ شورا، من (میر غلام محمد غبار) و داکتر محمودی را در زندان انگند. علیه سید محمد خان دهقان دعوی فرمایشی دایر کرده و مدتها او را در محاکم بدخشان و بلخ مشغول

و سرگردان نگهداشت و بالاخره اراضی او را اجباراً گرفت و خودشرا از ساحهٔ سیاست براند. نورعلم مظلومیار را از مسکنش میدان در تالقان تبعید و سالها در آنجا نگهداشت. محمد طاهر خان غزنوی را توقیف و مطرود نمود و خال محمد خان خسته را در سن پخته سالی تحت قرعه فرمایشی عسکری در آورد. همچنین دولت سایر پیشروان اپوزیسیون را بانواع مختلف در کابل و محل تحت فشار قرار دارد و از کاندید شدن شان در دورهٔ هشتم شورا جلوگیری کرد. این فشار های گوناگون نه تنها برتمام مبارزین تطبیق شد بلکه بر اعضای خانواده هایشان نیز جبر و ظلم زیاد گردید (بطور مثال بعد از حبس من، حکومت دختران و پسران مرا از فاکولته ها و مکاتب اخراج کرده و برادرانم را به تقاعد اجباری سوق داد).

در عوض، دولت پیشروان ارتجاعی و گماشتهٔ دولت را هر یک فراخور حال و خدمتش مکافات داد: عبدالهادی خان داوی و مفتی صلاح الدینخان سلجوقی سفرای افغانی در مصر و اندونیزیا گردیدند، سردار محمد صدیق خان وزیری و محمد کریم خان فروتن والیان ولایات شدند، محمد عثمان خان سرخ رودی حکمران گردید، عبدالرشید خان الکوزائی بریاست شورای ملی دورهٔ هشتم تحمیل شد، و بقیهٔ باند مجدداً با وکالتهای فرمایشی و تحمیلی داخل شورا شدند. ازین بعد برای سالهای دیگر شورایملی در قالب یک مجمع انتصابی حکومت مسوخ گردید و آش و کاسه قدیم اعاده شد.

بلدیهٔ انتخابی کابل:

بلدیه شهر کابل یکسال پیشتر از شورایملی دورهٔ هفتم بشکل انتخابی تشکیل گردید. در انتخابات آزاد بلدی، عدهٔ از روشنفکران کاندید و منتخب شدند و عدهٔ هم در اجتماعات شهری نطقهای نمودند، و برای بار اول جنبشی در کابل ایجاد کردند. هستهٔ منور قوهٔ اجرائی واداری و مجلس بلدی را از طریق انتخابی در دست گرفتند از قبیل: غلام محمد خان فرهاد رئیس بلدیه، میر محمد صدیق خان فرهنگ و داکتر عبدالله خان واحدی معاونان، محمد حسین خان نهضت منشی، و سرورخان جویا، محمد آصف خان آهنگ، شیر محمد خان آسیابان و امثالهم اعضای مجلس.

اینها توانستند بزودی بلدیهٔ کابل را سرو صورت تازه بخشند، دفاتر و نواحی شهری و بودجه بلدی را تنظیم کرده جاده ها را قیر ریزی، باغچه ها و کارته های جدید احداث، جاده های جدید (میوند و نادرپشتون و غیره) تمدید، سینما (پامیر) احداث و مجلهٔ بلدی را منتشر نمایند. اینست که بلدیهٔ انتخابی کابل بسرعت طرف توجه مردم قرار گرفت و در انظار اعتباری حاصل کرد، دیگر کسی نبود که تعاند

ادارهٔ انتخابی مردم در بلدیه براداره کهنهٔ انتصابی دولت بمراتبی رجحان وبرتری دارد. البته چنین چیزی با نیات نهائی حکومت وفق نمیکرد. پس توسط عمال حکومتی در امور بلدی سبوتاژ وتخریب آغازگردید و بعدها حکومت این موسسه را بشکل انتصابی درآورده و سالهای دیگر تحت ادارهٔ خود عملاً نگهداشت.

تظاهرات انتخاباتی در شهر کابل:

در ختم سال ۱۳۳۰ شمسی دورهٔ سه سالهٔ شورای هفتم بپایان رسید. و روز ۳۱ حمل ۱۳۳۱ (اپریل ۱۹۵۲) روز انتخابات جدید اعلام شد. حکومت شاه محمود خان که تا اکنون تمام جنبشهای سیاسی، احزاب، اتحادیهٔ محصلین و جراید آزاد را با فعالیتهای شورای هفتم خاموش نموده بود، مصمم بود که این اختناق را جداً حفظ نماید. زیرا خانوادهٔ حکمران نمیخواست ریفورمهای را که جبر زمان و اوضاع سیاست داخلی و بین المللی بر دوش او تحمیل میکرد، در سایهٔ آن جنبشهای سیاسی که از طرف پایان پیش کشیده میشد، بشکل اجباری عملی نماید، بلکه میخواست مردم و نمایندگان مردم را با استعمال قوت بجای سابق شان نشانده، و آنگاه قسمتی از ریفورمها را که با منافع اصلی خانواده حکمران چندان تناقض نداشته باشد، از بالا و از طرف خود در محل اجرا گذارد. اینست که سرکوبی تمام نهضتهای جدید به شاه محمود خان صدراعظم محول گردید تا سلطنت ابتکار هر عمل اصلاحی جدید را منحصراً در دست خویش داشته باشد.

پس شاه محمود که از سرکوبی تمام نهضتهای سیاسی فراغت حاصلکرده بود، برای جلوگیری از انتخابات آزاد شورای دورهٔ هشتم بحکام خود امر کرد که از انتخاب شدن روشنفکران دست چپی ممانعت بعمل آرند. در حالیکه یک عده از وکلای اپوزیسیون شورای هفتم کاندیدی خود را مجدداً اعلام کرده بودند، و از آنجمله من (میر غلام محمد غبار) و داکتر عبدالرحمن محمودی کاندیدان وکالت شهر کابل بودیم چنانیکه سید محمد خان دهقان، غلام محمد خان خسته، نظر محمد خان نوا، نور علم خان میدانی و چندین نفر دیگر کاندیدان وکالت در ولایات کشور بودند. مداخله حکومت در انتخابات دیگر از پردهٔ اخفا برون شده و با چهرهٔ مفتضح علناً وارد میدان گردید. در پایتخت سواره نظام و پلیس و ژاندارم بگردش افتاد، مشاهدین انتخاباتی من و محمودی از حوزه های انتخاباتی رانده شدند. قضات و مامورین مؤظف حکومتی بی پرده آرای رای دهندگان طرفدار محمودی و غبار را در دفتر رایدهی بنام کاندیدان حکومتی ثبت میکردند، زیرا دیگر صندوقی برای انداختن ورقهٔ رای انتخاب کنندگان وجود نداشت! اعتراض کنندگان از طرف عبدالحکیم خان شاه عالمی والی کابل با چوب پلیس از حوزه ها برون رانده

میشدند و مقاومت کنندگان به محبس سوق میگردیدند. چنانیکه غلام دستگیر خان قلمدار سابق ارگ را که مرد متور و ده سال محبوس سیاسی بود، با چوب پلیس براندند. و داد محمد خان کند کمشر (مشهور به لندی) را که از غازیان جنگ استقلال بود در محبس افگندند و نگهداشتند تا در جدی همان سال در محبس ده مزنگ بیمار گردیده و بدون دوا و طبیب با زندگی وداع گفت. همچنین یکمدهٔ دیگر را در محوطهٔ ادارهٔ پلیس شیرپور تحت توقیف قرار دادند.

اینست که عکس العمل مردم در برابر روش استبدادی حکومت شروع شد. نخست مردم با انتخابات مقاطعه کرده و از حوزه های انتخاباتی خارج شدند. متعاقباً تظاهرات بزرگ و بیسابقه ئی مرکب از هزاران نفر دکانداران و پیشه وران، مامورین پائین رتبه، محصلین پوهنتون و شاگردان مکاتب و طرفداران احزاب وطن و خلق بشمول کاندیدان شان در شهر کابل بعمل آمد. اینها با بیرقهای حرکت میکردند که در آنها شعار های ((وکلای ملی ما غبار و محمودی)) نوشته شده بود، و در سر هر چهار راهه نطقهای شدیدی ضد مداخلات حکومت در امر انتخابات ایراد میگردید. مظاهره کنندگان جاده های بزرگ شهر را عبور کرده و بعد از ظهر باستقامت ارگ سلطنتی بحرکت افتادند، در حالیکه سوراه نظام دولت اینهارا قدم بقدم تعقیب مینمود. این اولین مظاهره سیاسی بود که عملاً شخص شاه را مخاطب قرار داده و کابینهٔ او را تلعین میکرد.

سلطنت هر دو جناح جاده ارگ شاهی را با پیاده نظام استحکام بخشیده و دروازه بزرگ ارگ را با موتر های نظامی مسدود، و بام دروازه، را با ماشیندار تحکیم کرده بود (بعد ها تمام دیوارها و برج های ارگ از سنگ ساخته شد). در دهن دروازهٔ ارگ مقابل عساکر دولتی نطق های شدید اللحنی علیه حکومت از طرف کاندیدان مردم بعمل آمد. افسران محافظ ارگ پیشنهاد کتبی مردم را که مبتنی بر محکومیت حکومت و در خواست تجدید انتخابات بود گرفتند، و از طرف شاه جواب دادند که فردا نظر شاه بمردم ابلاغ خواهد گردید. مردم در همانجا فیصله کردند که فردا برای گرفتن جواب شاه در صحن وسیع لیسهٔ استقلال اجتماع خواهند نمود، بدینصورت تظاهرات موقتاً خاتمه یافت.

اما همانشب صحن لیسهٔ استقلال را (در جوار ارگ شاهی) زیر آب فرو بردند، و رادیو کابل رسماً بمردم اخطار داد که سر از فردا هر گونه اجتماعات خلاف قانون و ممنوع است و متخلفین تعقیب خواهند شد. متعاقباً دسته جات نظامی با زره پوشها در جاده های شهر بحرکت افتاد و یکشبانه روز این عمل دوام نمود. فردا جراید دولتی نتیجهٔ انتخابات جعلی روز گذشته را که فقط هفت هزار و سه صد و هشتاد رای بود منتشر ساخت، زیرا اکثریت رای دهندگان شهر کابل با این انتخابات مفتضح مقاطعه کرده

بودند، در حالیکه سه سال پیشتر مردم شهر کابل در انتخابات شورای دورهٔ هفتم بیشتر از پنجاه هزار رای در صندوق انداخته بودند که بیست و هشت هزار رای آن متعلق به من (میر غلام محمد غبار) و داکتر محمودی بود. مگر اکنون کاندیدان دولت هر دو نفر مجموعاً چهار هزار و هفت صد و نود وهشت رای تحمیلی حاصل کرده بودند.

این تنها نبود حکومت بعد از مظاهره، منازل ورفت و آمد هیئت های اجرائیه احزاب وطن و خلق را علناً تحت مراقبت پلیس های بایسکل سوار و افسران موتر سوار قرار داد، وبعد از هفده روز، چهارده نفر از اعضای حزب وطن و شش نفر از اعضای حزب خلق را بزندان افگند، و از یکسال تا چهار سال و یازده سال بدون تحقیقات و محاکمه نگهداشت.

و اما تاثیر این جنبشهای سیاسی در کشور:

رویهمرفته فعالیت های احزاب سیاسی، جراید حزبی، اتحادیه محصلین، اپوزیسیون پارلمانی و تظاهرات انتخاباتی در ظرف چند سال محدود از ۱۳۲۶ تا ۱۳۳۰ (از ۱۹۴۷ تا ۱۹۵۱) تاثیر عظیمی در اذهان و نفوس مردم، در رژیم سیاسی و در سیستم اقتصادی و اجتماعی افغانستان نمود. خواسته های آزادیخواهی و دیموکراسی در کشور، زیر این تاثیر توسیع گردید، و همچنان قوه های ملی و دموکراسی در حیات عامه فعال گردید. راه افکار جدید در مناسبات اجتماعی باز شد، و در محافل روشنفکران، ایدیالوژی های متنوع و نوین معاصر مطرح گردید و باین ترتیب در حیات سیاسی داخلی افغانستان تطور و تحولی ایجاد شد. این تحول منحصر بپایتخت نبود بلکه دایرهٔ شعاع آن تا ولایات دور دست کشور کشیده میشد.

این نهضت سیاسی در افغانستان الغای امتیاز و انحصار سیاسی خانوادهٔ حکمران کشور و ابطال امتیاز و انحصار اقتصادی سرمایهٔ بزرگ را میخواستند. لغو رژیم اریستو کراسی و اولیگارشی، و آزادی و مساوات عمومی را طلب میکردند. این جنبش از منافع دهقان، پیشه ور، کارگر و مامور پائین رتبه سخن میراند، و در سیاست خارجی بیطرفی مثبت کشور را شعار میداد. از آن جمله برای اولین بار جریدهٔ وطن از تقویهٔ جهان سوم و از سیاست عدم انسلاک فعال سخن گفت. گرچه سلطنت تمام این جنبشها را معدوم کرد، ولی قادر نبود تاثیر آنرا از جامعهٔ افغانی محو نماید و مملکت را بحالت جامد و ساکت سابق برگرداند. اینست که شاه محمود خان برای همیشه سقوط کرد.

در هر حال شاه محمود خان که درساحه های اصلاحات و رفورم و ادارهٔ جدید شکست خورده بود،

در ۱۳۳۲ اسپتمبر ۱۹۵۳) مؤظف به استعفا گردید و بالاخره شش سال بعد (۳جدی ۱۳۳۸ _ ۱۹۵۹) با یک حملهٔ قلبی در ولایت بغلان بمرد، و آنچه اندوخته و نخورده بود، بیک قطار میراثخواران خود بگذاشت.

تاریخ افغانستان طی دورهٔ بیست سال دیگر حکمروائی خانواده گی از ۱۳۳۲ _ ۱۳۵۲ (از ۱۹۵۳ تا ۱۹۷۳)، خود محتاج مجلد مستقلی است که باید نوشته شود، در اینجا صرف باید گفت:

پس از سرنگونی صدارت شاه محمود خان (کاکای ظاهر شاه پادشاه افغانستان)، کابینهٔ محمد داود خان (پسر کاکای ظاهر شاه) بمیان آمد (در سال ۱۹۵۳). در این دوره دیگر حرفی حتی از نام دموکراسی در بین نبوده و رژیم سلطنتی، حکومت نظامی قدیم را مجدداً برقرار کرد که احدی قادر به تنفس آزاد نبود.

بعد از سقوط صدارت محمد داود خان (در سال ۱۹۶۳)، یک ((دموکراسی)) از طرف دولت از ((بالا)) اعلام شد که سران حکومتی آنرا گاهی ((دموکراسی اسلامی افغانی)) و گاهی ((دموکراسی تاجدار)) میخواندند، و بعضی از منتقدین آنرا ((دموکراسی قلابی)) مینامیدند. در ضمن آن بعضی حزبهای ساخته گی وابسته دولت با شعار سوسیالیزم بمیدان آمد و با پشتیبانی دولت درخنثی کردن فعالیتهای منورین صادق داخل عمل شد. در هر حال این ظاهر امر بود و در باطن همان ادارهٔ ارستوکراسی قدیم و خود مختاری خانوادهٔ سلطنتی باقی ماند، در حالیکه صدراعظمان ایندوره از عدام سابقه دار شاهی که بار ها سفیر و وزیر در دوره های استبدادی آشکار سلطنت بودند، منتخب میگردید، چون محمد یوسف خان، محمد هاشم میوند وال، نور احمد اعتمادی، و داکتر عبدالظاهر خان و موسی شفیق.

پس از پایان دورهٔ این ((دموکراسی نمایشی)) که منظور آن بد نامی و ناکامی دموکراسی در افغانستان بود، بازهم یک نفر از اعضای خانوادهٔ شاهی (محمد داود خان کاکا زادهٔ ظاهر شاه) رژیم جمهوری را نیز از ((بالا)) اعلام کرد (۱۹۷۳) و استبداد شدید سابق را بار دیگر آشکارا آغاز کرد، و تا تاریخ تحریر این کتاب عاقبت کار کشور کمائی السابق مبهم مظلم و مجهول است......

پایان این کتاب

شهر کابل ۱۹۷۳ میلادی

م غبار

پیوستها

یکم

سوانح مختصر و آثار میر غلام محمد غبار

الف ـ سوانح مختصر غبار:

میر غلام محمد غبار پسر میرزا میر محبوب خان و متولد در شهر کابل در سال ۱۲۷۶ شمسی برابر با سال ۱۸۹۸ میلادی است. تحصیلاتش خصوصی و مطالعاتش بیشتر در رشته های تاریخ و ادب و فلسفه و اجتماعیات و امثال آن بوده است. ایام شبابش مصادف با زمانی بود ک در افغانستان مقدمات یک تحول اجتماعی آهسته آهسته پدیدار میشد. در کابل جریده منتشر، کتابخانه های شخصی موجود، و حلقه های مرئی و غیر مرئی روشنفکری متشکل میگردید. متعاقباً در کشور یک انقلاب سیاسی و تحول اجتماعی جهنده ئی پدیدار و در نتیجه افغانستان در جنگ سوم با دولت انگلیس فاتح گردید. این حادثه ها موجد فضای مساعدی برای جنبشهای اجتماعی نسل جوان مملکت شد. گرچه یک دورهٔ مستعجلی بود که از ده سال بیشتر عمر نداشت.

در طی این حوادث غبار اشتغال به مشاغل ذیل داشت:

در دورهٔ امانیه:

- **مدیریت جریده هفته وار ((ستاره افغان))**، از زمستان ۱۳۹۸ تا تابستان ۱۲۹۹ (۱۹۱۹ ـ ۱۹۲۰) (این جریده در دو صفحه با مضامین انتقادی و اصلاحی در مطبعه سنگی جبل السراج و باز در چاریکار (ولایت پروان) چاپ و نشر میشد.)
- ریاست یکی از شعب وزارت امنیه عمومیه: ۱۲۹۹ ـ ۱۳۰۰ (۱۹۲۰ ـ ۱۹۲۱)
- عضویت هیأت تنظیمیه ولایت هرات: ۱۳۰۰ (۱۹۲۱)
- معاونیت تصدی شرکت امانیه و نمایندگی تجارتی تصدی در نمایشگاه ماسکو: ۱۳۰۳ (۱۹۲۴)
- کاتب وزارت مختاری افغانستان در پاریس: ۱۳۰۵ (۱۹۲۶)
- مدیریت گمرکات ولایت قطغن و بدخشان: ۱۳۰۶ (۱۹۲۷)
- **وکالت انتخابی شهریان کابل در لوی جرگه در پغمان** ۱۳۰۷ (۱۹۲۸)

در دوره حکمروائی خانوادهٔ نادرشاه:

- سرکاتب وزارت مختاری افغانستان در برلین: ۱۳۰۹ (۱۹۳۰)، غبار ازاین وظیفه استعفا کرده و به افغانستان برگشت تا در مبارزه بر ضد استبداد نادرشاه مستقیماً دخیل شود.
- عضویت انجمن ادبی کابل: ۱۳۱۰ _ ۱۳۱۱ (۱۹۳۱ _ ۱۹۳۲)
- **محبوس سیاسی: ۱۳۱۲ _ ۱۳۱۴ (۱۹۳۳ _ ۱۹۳۵)**

(از سبب تروری که در سفارتخانه دولت انگلیس درکابل از طرف یک افغان بنام محمد عظیم خان بعمل آمد و سه نفر از مربوطین آن سفارت کشته شدند.)

- **تبعید سیاسی** در ولایات فراه و قندهار از جهت حادثه قبل الذکر: ۱۳۱۴ _ ۱۳۲۱ (۱۹۳۵ _ ۱۹۴۲)
- عضویت انجمن تاریخ در کابل: ۱۳۲۲ _ ۱۳۲۷ (۱۹۴۳ _ ۱۹۴۸)
- **نماینده انتخابی شهریان کابل در دورهٔ هفتم شورای ملی: ۱۳۲۸ _ ۱۳۳۰ (۱۹۴۹ _ ۱۹۵۱)**
- **مؤسس و منشی حزب وطن و مؤسس و صاحب امتیاز جریده وطن ارگان حزب: ۱۳۲۹ _ ۱۳۳۰ (۱۹۵۱ _ ۱۹۵۲)**

(جریده وطن که در چهار صفحه با روش انتقادی در مطبعه ملی چاپ گستتر میشد، در سال ۱۳۳۰ (۱۹۵۱) از طرف حکومت توقیف و حزب وطن در سال ۱۳۳۱ (۱۹۵۲) از طرف حکومت ممنوع شناخته شده و بعداً در سال ۱۳۳۵ (۱۹۵۶) انحلال آن از طرف حکومت رسماً اعلام گردید.)

- **محبوس سیاسی: ۱۳۳۱ _ ۱۳۳۵ (۱۹۵۲ _ ۱۹۵٦)**

(بنام رهبری یک مظاهرهٔ انتخاباتی با یکعده رفقای حزبی)

- **۱۳۳۵ _ ۱۳۵٦ (۱۹۵٦ _ ۱۹۷۸)**: مدت بیست سال دیگر غبار، مبارز آزادیخواه و وطنپرست، روزنامه نگار، نویسنده و مورخ، در اثر مراقبت و فشار خانوادهٔ حکمران مجبور شده بود که در منزل خویش مشغول فعالیتهای سیاسی، مطالعه و یا تالیف باشد (غبار در همین دوره کتاب افغانستان در مسیر تاریخ را نوشت). در طول این مدت، دولت به هر وسیلهٔ که میشد از نشر جریده، مقاله و یا کتاب از طرف غبار ممانعت میکرد (حکومت در همین دوره جلد اول افغانستان در مسیر تاریخ را توقیف کرد)، و همچنین از انتخاب شدن غبار در شورا در دورهٔ دوم ((دموکراسی دولتی)) جلوگیری کرد.
- **وفات: ۱٦ دلو ۱۳۵٦ (۵ فبروری ۱۹۷۸)**

صرف چند ماه قبل از سقوط دولت خاندان حکمران توسط کودتای رژیم دست نشاندهٔ اتحاد شوروی،

میر غلام محمد غبار که برای معالجهٔ مریضی معده به برلین غربی رفته بود، در شفاخانه چشم از جهان فروبست، وبعداً درمقبره آبائی اش درشهدای صالحین درکابل دفن گردید. (انا لله و انا الیه راجعون)

غبار قبل از وفات وصیت کرده بود که چند صد جلد کتب کمیاب کتابخانهٔ شخصی اش بیکی از کتابخانه های عامه افغانستان مجاناً اهدا شود. بعد از وفاتش این توصیهٔ او برآورده شد و این کتب به کتابخانهٔ عامهٔ کابل اهدا گردید. غبار در وصیتنامه اش همچنین نوشته است: ((من برای فرزندان خود نعمت توحید بالله و توفیق خدمت و شفقت به بینوایان و همنوعان میخواهم که نتیجهٔ آن آرامی ضمیر و وجدان و خوشبینی نسبت به حیات و ممات است.))

غبار از رنج انسان و بخصوص بینوایان عمیقاً متحسس میشد. بطور مثال؛ زمانی را بیاد دارم که من (حشمت خلیل غبار) پسر خوردسالی بودم، در یکی از روزهای سرد زمستان که برف شدت میبارید با پدرم (میر غلام محمد غبار) در جادهٔ ولایت کابل روان بودیم، او دستم گرفته بود. در کنج دیواری مردی پیر را دیدیم که از سرما میلرزد و از نگاه مؤقرش حزن و اندوه میبارد. این مرد تنها پیرهن و شلوار فرسودهٔ در برداشت. پدرم بالا پوش خود را از تن برکشید و به این مرد بداد، و خود تمام زمستان را بدون بالاپوش سپری کرد، زیرا این یگانه بالاپوش او بود و او توان خرید بالاپوش دیگری نداشت. این کردار او در زیر دانه های درشت برف آنروز از انظار دیگران مستور بود، ولی من احساس عمیق بشر دوستی او را از نزدیک میدیدم.

غبار که در آخرین یادداشتش، خدمت به بینوایان را بفرزندان خود توصیه کرد، در زندگی خود خدمت به بینوایان را پیشهٔ خویش ساخته بود، عمر خود را در این راه صرف کرده و هیچوقتی در برابر ظالم و تهدید و خطر مرگ، به حکومات تسلیم نشد و حتی پرزهٔ بعنوان عریضه از محبس و یا تبعیدگاه به حکومات نداد. خانوادهٔ حکمران که در شکستاندن غبار توسط زنجیر و زندان ناکام شده بود، عصبانی گردیده و توسط مخبرین خود به تبلیغات سؤ وسیع در برابر غبار دست میزد. هنگامیکه حکومت بعد از صدارت محمد داود خان، دور دوم ((دموکراسی از بالا)) را اعلام کرده و با زور و توطئه مانع انتخاب شدن غبار بحیث وکیل شورا از شهر کابل میگردید، یکی از عمال حکومت در مجلسی از شهریان کابل که در زینب ننداری دایر شده و غبار در آنجا خطابه میداد، به اشاره گفت که رهائی غبار از محبس گویا نشانهٔ از سازش وی با حکومت است. غبار در جواب گفت: ((حکومات استبدادی از دسایس و تبلیغات نامردانه در برابر مبارزین صرفه نمیکنند. کلید زندان بدست حکومت است و با دسیه هر کس را هر وقتی که بخواهد رها میکند یا نگهمیدارد. اما من در اینجا که عدهٔ از عمال دولت نیز

موجوداند، به دولت افغانستان چلنج میدهم که اگر کوچکترین پرزهٔ از من مبنی بر سازش و تسلیمی در طول حیات سیاسی ام داشته باشند، عرضه کنند تا همه آگاه شوند. آنها چنین پرزه و سندی ندارند ولی من تاریخ واقعی مردم افغانستان را خواهم نوشت و در آن اسناد خیانت حکومات استبدادی و اشخاص مربوطهٔ شان را نیز بر ملا خواهم کرد.)) غبار این وعده را بجا کرده و به نوشتن کتاب افغانستان در مسیر تاریخ آغاز کرد.

غبار با راستکاری و صداقتی که در راه مردم و بشریت داشت، در زمان اقتدار خانوادهٔ حکمران همواره با سر بلند و با شهامت، بدون ترس از کسی، حقایق را بیان میکرد و مینوشت. کتاب افغانستان در مسیر تاریخ نوشتهٔ او در زمانی که خانوادهٔ حکمران بر سر اقتدار بود، بیانگر این واقعیت است. بطور مثال دو نفر از خطرناکترین و مستبد ترین حکمروایان افغانستان، اول نادرشاه و چند سال بعد تر محمد داود خان صدراعظم از غبار دعوت کردند (رجوع شود به جلد دوم افغانستان در مسیر تاریخ) که با حکومات استبدادی شان همکاری کند. غبار با قبولی خطر مرگ و سالها حبس و تبعید و نظربندی در منزل، این دعوت را که منافی مصالح مردم و افغانستان میدانست، رد کرد. در حالیکه بودند اشخاصی که در مقابل تهدیدات مستبدین مقاومت نتوانسته و از ترس تسلیم میشدند. (بطور مثال میر محمد صدیق فرهنگ در اثر تهدید محمد داود خان صدراعظم، صف خود را تغییر داده و در مرور چند سالی با قبولی مقاماتی چون معین وزارت و سفیر سلطنت در یوگوسلاویه، آهسته آهسته در آغوش خانوادهٔ حکمران فرو رفت، و بعداً هنگامیکه ببرک کارمل با توپ و تانک و سر نیزهٔ قتال و بیرحم قوای اشغالگر در راس رژیم دستنشاندهٔ شوروی در کابل قرار گرفت، باز هم میر محمد صدیق فرهنگ مقاومت نکرده و بحیث مشاور رسمی ببرک کارمل در آن دورهٔ خونین و تاریک افغانستان اجرای وظیفه کرد). این عده بخاطر منافع شخصی و جلب نظر حکمروایان مستبد، در برابر امتیازات مادی، مثل سفارت و وزارت خانوادهٔ حکمران و مشاوریت دستنشاندگان استیلاگران خارجی، از راه مردم و حقانیت منحرف شدند، و بعداً برای توجیه این روش خویش، خودشان و مربوطینشان بر مبارزین و وطنپرستان، تهمتها بستند.

خدمتگاران مستبدین، در زمان اقتدار خانوادهٔ حکمران، تملق میکردند و تاریخ کشور را تحریف میکردند، و بعد از سقوط خانوادهٔ حکمران دفعتاً یک صد و هشتاد درجه عقبگرد کرده و ((ابا فرهنگ)) شدند و تاریخ ((اقتباسی)) و ((خاطرات)) تحریف کننده و سراپا دروغ نوشتند. اما اینبار وقایع دورهٔ خدمات خود را برای مستبدین تحریف کردند. (مثلاً سید قاسم رشتیا که در طول دورهٔ اقتدار خانوادهٔ حکمران بارها رئیس، وزیر و سفیر بود باندازهٔ باین مقامات خو کرده بود و آنرا عزیز میداشت که

پس از سقوط دولت خانوادهٔ حکمران وروبکار شدن رژیم دستنشاندهٔ شوروی در کابل، بدون اندک توجهی به مصالح افغانستان سعی کرد که در رژیم جدید نیز مقامی بدست آورد. لهذا خوشخدمتی را برای این رژیم آغاز کرد. چناچه در یک مجلس تلویزیونی که رژیم دست نشانده علیه خانوادهٔ حکمران سابق دایر کرد، سید قاسم رشتیا بخاطر جلب نظر رژیم نور محمد تره کی و حامیان شوروی وی بطرف خود، ولینعمتان سابق خود را که طی نیم قرن بعناوین ((اعلیحضرت و والاحضرت)) یاد میکرد و تاریخ افغانستان را برای خوشنودی شان تحریف میکرد، مورد تاخت و تاز شدید قرار داده و بنام ((خانوادهٔ غدار آل یحی)) یاد کرد و بهمین شیوه چندین مقاله در جراید نوشت. سید قاسم رشتیا پس از سقوط کمونیست ها باز هم تغییر صف داده و برای جلب نظر محمد ظاهر شاه، تصویر یکجائی پادشاه سابق را با خود و برادر خود میر محمد صدیق فرهنگ در ((خاطرات)) خود چاپ کرد.) هنگامیکه غبار با زنجیر و زولانه در زندانها و تبعید گاها و نظربندی در منزل در زیر مراقبت و ظلم و تهدید حیاتی خانوادهٔ حکمران بسر میبرد، این آقایان وزیر و سفیر و مشاور بوده ودر ناز و نعم حکومتی در داخل و خارج کشور میزیستند. روزی را اینجانب (حشمت خلیل غبار) بخاطر می آورم که یکی از عمال مخفی حکومت وقت، در منزل ما در جادهٔ ولایت کابل در ضمن صحبت با پدرم (میر غلام محمد غبار)، سعی کرد نام نویسندهٔ اصلی نوشتهٔ ((دزد دیروز، رئیس امروز و وزیر فردا)) را که در مورد سید قاسم رشتیا بود، معلوم کند که چه کسی است. البته او باین هدف خود نرسید و هویت نویسندهٔ اصلی برایش افشا نگردید. بعداً او مقصد اصلی آمدنش را بروز داده و ظاهراً با ((حسن نیت)) و بزبان ((دوستانه)) تهدید مستور خانوادهٔ حکمران را به غبار میرساند که اگر غبار در اثر فعالیتهای سیاسی اش باز هم زندانی شود، وضع سه دختر خورد سالش در آینده چه خواهد شد. غبار از این شخص پرسید که بفکر وی نفوس افغانستان چقدر است. این شخص در جواب گفت که در حدود دوازده یا پانزده ملیون نفر. غبار گفت: ((نصف این تعداد یعنی تقریباً هشت ملیون آن دختران و زنان اند. من چگونه میتوانم که بخاطر سه دختر خود، از مبارزه در راه حقوق هشت ملیون دختر این ملت منصرف شوم.))

هنگامیکه غبار چشم از جهان پوشید، همسر (صالحه خانم) و هفت فرزند (ماریا غبار، رونا غبار، دنیا غبار، اسعد حسان غبار، اشرف شهاب غبار، ابراهیم ادهم غبار و حشمت خلیل غبار) از خود در این دنیا باقی گذاشت. غبار در یادداشتهای زندگانی اش در مورد همسر خود چنین مینویسد: ((صالحه بیگم زن با سواد و زحمتکش، رفیق زندگی، شریک تمام ماجراهای محزن و خطرناک حیات من با شکیبائی و همت والا بوده است و فرزندان نیکو پرورده است و مشقات زیادی را تحمل کرده است.))

ب ـ آثار غبار:

قبلا باید متذکر شد تا هفتاد سال پیشتر تاریخ افغانستان باغنائی که دارد در مطاوی آثار تاریخی دیگران و بیگانگان مغشوش و مبهم مانده بود. حتی در مدارس خود افغانستان آنروز تاریخ مملکت از قرن هژده باینطرف تدریس میگردید و البته این روش ضربهٔ اسف انگیز و محزنی بر پیکر فرهنگ و تاریخ و هم عظمت و وحدت ملی کشور بود. تا جائیکه دیده میشود غبار نخستین کسیست که هفتاد سال پیشتر این نقیصه بزرگ را احساس کرد و برای رفع آن قلم برداشت و آثاری نوشت. این آثار از نظر تقدم زمانی و فتح بابی که کرده است ممتاز میباشد زیرا نویسندگان و مؤرخین جدید افغانستان آنچه را در این موضوع نوشتند همه بعد از اوست، در حالیکه غبار بعد از چهل ساله یکبار دیگر با نوشتن کتابی چون ((افغانستان در مسیر تاریخ))شکل تکامل کرده تاریخ نویسی علمی افغانستان را نشان داد.

در هر حال آثار و مؤلفات غبار بقرار ذیل است:

۱ ـ جلد اول ((افغانستان در مسیر تاریخ))، در ۸۴۰ صفحه، چاپ اول در سه هزار نسخه در مطبعهٔ عمومی کابل در سال ۱۳۴۶ (۱۹۶۷). این کتاب از طرف دولت وقت قبل از نشر توقیف گردید. چاپهای بعدی این کتاب در خارج افغانستان، بیش از پانزده هزار نسخه بوده است (این کتاب اولین تاریخ علمی افغانستان است که از آغاز دورهٔ تاریخی تا اوایل ربع دوم قرن بیستم را در بر میگیرد.)

سرگذشت چاپ جلد اول کتاب افغانستان در مسیر تاریخ:

موسسهٔ طبع کتب در سال ۱۳۴۶ (۱۹۶۷) با میر غلام محمد غبار یک قرار داد تحریری رسمی را امضا کرد که جلد اول افغانستان در مسیر تاریخ را در سه هزار جلد چاپ میکند و سه صد جلد را برای مؤلف خواهد داد. (دراینوقت این مؤسسه مربوط وزارت اطلاعات، وزیر آن عبدالروف خان بینوا و صدراعظم محمد هاشم میوندوال بود.) ولی پس از چاپ آخرین صفحهٔ کتاب در مطبعه، ابتدا نشر این کتاب به امر خاندان حکمران بدون کدام اعلام رسمی فوراً معطل گردیده و کتاب توقیف شد. بعداً صدراعظم جدید (نور احمد اعتمادی، یکی از نواسه گان سردار سلطان محمد خان طلائی) توقیف جلد اول افغانستان در مسیر تاریخ را بدون حکم کدام مرجع و محکمهٔ قانونی در یک جلسهٔ استماعیهٔ شورای وقت رسماً اعلام کرد.

محمد انس خان وزیر اطلاعات این کابینه (یکی از نواسه گان امیر دوست محمد خان)، غبار را رسماً بوزارت اطلاعات خواست تا در حدود چهل جلدی را که غبار بدست آورده بود (حشمت خلیل غبار مهتمم چاپ جلد اول)، این نسخه ها را در جریان چاپ کتاب طبق قرارداد فوق الذکر از مطبعه

گرفته بود) واپس بگیرند. این وزیر حکومت بزبان تهدید به غبار گفت: ((شما قسمت زیاد عمر خود را در زندان و تبعید گذشتانده اید و زنجیر و زولانهٔ زندانهای افغانستان از دست شما به فغان رسیده است. اما باز هم شما چنین کتابی را مینویسید؟)) غبار در جواب گفت: ((شما منزل مرا ندیده اید. بین خانهٔ من و محبس ولایت کابل صرف یک دیوار گلی حایل است. (آنوقت منزل غبار در جادهٔ ولایت در جوار محبس بود). اطاقی که من در منزل دارم کوچکتر از اطاقی است که در این زندان در زمان حبس برایم تخصیص داده شده بود. پس تهدید به حبس و زندان اثری ندارد. نوشتن تاریخ واقعی مردم افغانستان را وظیفهٔ خود میدانستم و راه قانونی اینست که تاریخی را که نوشته ام از توقیف رها کنید و حکومت با وسایلی که دارد میتواند بعضی از نویسندگان مستخدم خود را که در گذشته در تحریف وقایع تاریخی افغانستان امتحان داده اند، مؤظف بنوشتن جوابیهٔ این کتاب بسازد.))

تا وقتیکه دولت خانوادهٔ حکمران بر سر اقتدار بود، جلد اول کتاب افغانستان در مسیر تاریخ، محکوم به توقیف عمری بود. هنگامیکه غبار وفات کرد. صرف چند ماه بعد تر دولت خانوادهٔ حکمران با کودتای کمونیستی سقوط کرد و رژیم دست نشاندهٔ شوروی رویکار آمد (ثور ۱۳۵۷ شمسی، ۱۹۷۸ میلادی). رژیم جدید برای جلب طرفداری مردم صرف یک ماه بعد از رویکار شدنش (۹ جوزا ۱۳۵۷ شمسی، ۱۹۷۸ میلادی)، جلد اول افغانستان در مسیر تاریخ را از حبس آزاد کرد و بفروش گذاشت. ولی بعد از سه روز که متوجه روحیهٔ نیرومند ضد استیلاگران خارجی در این کتاب گردید و خواست از توزیع آن جلوگیری کند، تقریباً تمام سه هزار جلد چاپ شدهٔ این کتاب را مردم در همان چند روز اول خریداری کرده بودند و چیزی برای توقیف بجا نمانده بود.

بعداً جلد اول کتاب افغانستان در مسیر تاریخ، چهار بار دیگر به تعداد مجموعی بیش از پانزده هزار جلد در خارج افغانستان چاپ گردید. این چاپهای بعدی این کتاب در خارج افغانستان، مثل چاپ اول آن درکابل، مطابق نسخه خطی اصلی مؤلف بدون کدام تغییر و تحریف بوده است. (بعضی شایعات از بعضی عناصر مشکوک که گویا در بعضی از نسخ چاپی این کتاب تغییراتی وارد شده، بی اساس و غلط بوده، یا از روی اغراض سیاسی و نفع مالی و یا از اثر بی اطلاعی بوده است. تاکنون در هرچاپ جدید این کتاب، یک نسخهٔ آن حتماً با نسخهٔ اصلی مقابله شده است تا صحت آن ثبیت شود.)

۲ ــ **جلد دوم ((افغانستان در مسیر تاریخ))** در سال ۱۹۷۴ در کابل تحریر گردید ولی بخاطر استبداد رژیم وقت (رژیم جمهوری محمد داود خان) امکان چاپ آن در آنزمان ممکن نبود. طبق وصیتنامهٔ میر غلام محمد غبار، وظیفهٔ نگهداری نسخهٔ خطی اصلی جلد دوم و چاپ آن در وقت مساعد، به

فرزندش (حشمت خلیل غبار) محول شده بود. خارج کردن این کتاب از افغانستان در دوران خطرناک حکومات استبدادی بعدی و استیلاگران خارجی، مدتی را در برگرفته. و باز هم برای فراهم آوری پول لازمهٔ چاپ آن، مدت بیشتری سپری شد. تا آنکه چاپ اول این کتاب، مطابق همین نسخهٔ خطی اصلی مؤلف و بدون کدام تغییر و کم و کاستی، در ۲۸۵ صفحه و در پنج هزار نسخه در ماه جون سال ۱۹۹۹ (سرطان ۱۳۷۸) در مطبعهٔ ((امریکن سپیدی)) در ویرجینیا، ایالات متحده، انجام شد. (این کتاب سالهای پر ماجرای ربع دوم قرن بیستم را در میگیرد.)

۳ ـ **((افغانستان و نگاهی بتاریخ آن))**: این اثر در ۱۹۰ صفحه محتوی موضوع جغرافیای تاریخی افغانستان است که در سال ۱۳۱۰ (۱۹۳۱) از شماره ۲ تا ۱۲ سال اول مجله ((کابل)) در مطبعه عمومی کابل طبع و منتشر گردیده است.

٤ ـ **((افغانستان در هندوستان))**: در ۹۵ صفحه حاوی تاریخ بست نفود سیاسی افغانستان در هند است که در سال ۱۳۱۱ (۱۹۳۲) از شماره اول تا نهم مجله ((کابل)) در مطبعه عمومی کابل چاپ ونشر شده است.

۵ ـ **((تاریخچه مختصر افغانستان))**: از عهد اویستا تا قرن بیستم در ٦۸ صفحه مصور در نخستین سالنامه ((کابل)) در سال ۱۳۱۱ (۱۹۳۲) با ضمیمهٔ فهرستی از اسمای قدیمهٔ افغانستان و بلاد و ولایات آن در مطبعه عمومی کابل بچاپ رسیده است.

٦ ـ **تاریخ ((احمد شاه بابا))**: حاوی وقایع تاریخی قرن هژده افغانستان در ۳۵۲ صفحه. مؤلف این کتاب را هنگام تبعید خود در قندهار نوشته و در سال ۱۳۲۲ (۱۹۴۳) در مطبعه عمومی، مصور چاپ گردیده است. غبار قبل از چاپ این کتاب، قسمتی از مفردات نسخه خطی آنرا بدسترس عبدالحی خان حبیبی گذاشته بود که در نزد غبار رفت و آمد داشت. عبدالحی خان حبیبی از قندهار به کابل رفته و مقدمهٔ مفصلی بر دیوان احمد شاه نوشت و چاپ کرد و قسمتی از عناوین و مطالب اثر غبار را در مورد تاریخ تولد، مسقطالرأس، عمر، جلوس، تعمیرات، نشان و تشکیلات اداری احمد شاه و غیره، در این مقدمهٔ خود گنجانیده و در سال ۱۳۱۹ آنرا در کابل چاپ کرد. اما نه تنها ازاین اقتباس خود از اثر غبار چیزی نگفته بود، بلکه طی نظریهٔ تحریری اش بحیث معاون ریاست مطبوعات، طبع کتاب غبار را مخالف منافع افغانستان خواند! غبار که بعد از تبعید، از قندهار بکابل آمد و ازاین موضوع اطلاع پیدا کرد، هنگام چاپ در مقدمهٔ کتاب خود این موضوع را ذکر کرد.

۷ ـ **رسالهٔ ((خراسان))**: تحقیقی است در مورد اطلاق این نام در طی یکیم هزار سال به افغانستان

کرنی، با استناد به منابع و مأخذ معتبره تاریخی و جغرافیائی و کتب مسالک و ممالک. این رساله در تقریباً صد صفحه در سال ۱۳۲۶ (۱۹۴۷) در مطبعه عمومی کابل بطبع رسیده است.

۸ ـ **رسالهٔ ((امرای محلی افغانستان))**: در ۵۸ صفحه در شماره های ۱۱ ـ ۱۲ سال اول و شماره های ۳ تا ۷ سال دوم مجله ((آریانا)) در سال ۱۳۱۲ ـ ۱۳۱۳ (۱۹۳۳ ـ ۱۹۳۴) در کابل بچاپ رسیده است.

۹ ـ **تاریخ ((ظهور اسلام و نفوذ عرب در افغانستان))**: در ۱۱۲ صفحه در جلد سوم تاریخ افغانستان در سال ۱۳۲۶ (۱۹۴۷) در مطبعه عمومی کابل طبع گردیده است.

۱۰ ـ **تاریخ ((قرون اولی))**: (بغرض تدریس در صنوف دهم مدارس افغانستان) باتفاق دوست محمد خان معلم تاریخ، در ۲۲۶ صفحه، چاپ مطبعهٔ عمومی کابل در سال ۱۳۲۶ (۱۹۴۷).

۱۱ ـ **کتاب ((افغانستان بیکنظر))**: در ۲۸۴ صفحه، چاپ مطبعهٔ عمومی کابل در سال ۱۳۲۶ (۱۹۴۷). خانوادهٔ حکمران ورق مربوط دورهٔ محمد زائی را در این کتاب نپسندید و لهذا نجیب الله خان وزیر معارف را که رشته قومی با خاندان حکمران داشت، مؤظف ساخت تا بعد از چاپ این کتاب، این ورق را حذف کرده و بدون اجازه غبار ورق دیگری را خود نوشته و در این کتاب بگنجاند!

۱۲ ـ **((ادبیات دوره محمد زائی))**: در ۸۱ صفحه، در قسمت پنجم تاریخ ادبیات افغانستان، چاپ مطبعهٔ عمومی کابل در سال ۱۳۳۱ (۱۹۵۲).

۱۳ ـ **یکسلسله سلسله مقالات تاریخی و اجتماعی و سیاسی** و تراجم حال مشاهیر افغانستان و معرفی یک عده کتب خطی تاریخی افغانستان و غیره موضوعات، در مجلات و روزنامه های کابل و دایره المعارف طبع و نشر گردید، از آنجمله بود در شماره های مختلفهٔ مجله ((آریانا)) از سال ۱۳۲۲ ـ ۱۳۲۸ (۱۹۴۳ ـ ۱۹۴۹)، همچنین **مقالهٔ معروف غبار به عنوان ((اقتصاد ما))** در شمارهٔ ۵۱ مؤرخ ۱۶ میزان سال ۱۳۲۵ (۹ کتوبر ۱۹۴۶) روزنامهٔ اصلاح. در این مقاله بر روش اقتصادی آن عدهٔ از سرمایه دار و تجار عمده که در رأس شان عبدالمجیدخان زابلی وزیر اقتصاد وقت قرار داشت و با خانوادهٔ حکمران در معاملات تجارتی شریک بودند، اعتراض شده بود که با حصول منافع سرشار در افزایش فقر عمومی طبقات نادار و تخریب اقتصادی طبقات متوسط شهری و روستائی و سرمایه دار و تجار متوسط و خرده میپرداخت. این مقاله سرو صدای زیادی برپا کرد و حکومت در مجلس وزرا غبار را مورد بازخواست و تهدید قرار داد و همچنین مدیر روزنامهٔ اصلاح را مجازات کرد. (محمد اکبر اعتمادی و ابراهیم خان صفیفی، گماشتگان عبدالمجید خان زابلی سعی کردند که طی مقالاتی در نشرات دولتی بضد مقالهٔ غبار،

از زبلی دفاع کنند.)

۱۴ ـ جریدهٔ هفته وار ((ستاره افغان)) با چاپ سنگی در دو صفحه از محل جبل السراج و بعد از چاهکار در سال ۱۲۹۸ ـ ۱۲۹۹ (۱۹۲۱ ـ ۱۹۲۰) به مدیریت غبار نشر میشد. هدف از نشر این جریده زنده نگهداشتن روحیه جهاد ضد استعمار برتانیه در آستانهٔ جنگ استقلال افغانستان بود. در اواخر مقالات غبار در این جریده ماهیت انتقادی برادارهٔ حکومت نیزاختیار کرد.

۱۵ ـ جریدهٔ هفته وار ((وطن)) ارگان ((حزب وطن)، چاپ کستنر، در سال ۱۳۲۹ ـ ۱۳۳۰ (۱۹۵۰ ـ ۱۹۵۱) که درکابل نشر میشد. توسط دولت وقت توقیف شد. غبار مؤسس و صاحب امتیاز این جریده بوده و مقالات متعدد سیاسی وی در آن چاپ میشد.

۱۶ ـ ((تاریخ ادبیات افغانستان)) از آغاز دورهٔ تاریخی تا قرن بیستم. **(نسخه خطی غبار)**

۱۷ ـ ((یادداشتهای زندگانی غبار)) (نسخه خطی غبار)

باید بخاطر داشت که اکثر آثار غبار در قید پاشنهٔ آهنین دوره های استبدادی نوشته شده بود و لهذا سانسور کنندگان دولت در آنها تحریفاتی وارد میکردند بشمول ازدیاد، حذف و یا تبدیل کلمات و جملات و حتی حذف یا تبدیل صفحات یک اثر و یک کتاب. اولین اثر غبار که بدون ملاحظات استبداد نوشته شد و سانسورچیان دولت آنرا تحریف نتوانستند، همانا جلد اول و دوم کتاب افغانستان در مسیر تاریخ، یعنی اولین تاریخ علمی مردم و کشور است که جلد اول آن از طرف دولت استبدادی وقت در کابل توقیف گردید ولی بعداً چندین مرتبه در خارج کشور چاپ شد. جلد دوم این کتاب که پس از تحریر، در زمان رژیم استبدادی وقت چاپ شده نمیتوانست، اینک چاپ و نشر گردید.

* * *

دوم

تبصره منابع خارجی هنگام وفات غبار

۱ ــ خبر رادیو ((بی بی سی)) بتاریخ ۶ حوت ۱۳۵۶
مطابق ۲۵ فبروری ۱۹۷۸ ، بساعت نه و ده دقیقه شب بوقت افغانستان

((شنبه گذشته میر غلام محمد غبار بزرگترین مؤرخ، روزنامه نگار و رجل آزادیخواه معروف سیاسی افغانستان در این قرن، در هشتاد سالگی پدرود حیات گفت. بگفتهٔ یکی از صاحبنظران، حتی در ایام پیری غبار از اندیشهٔ نو و احساسات جوانان برخوردار بود.

((غبار در آغاز جوانی موضوعات اجتماعی و رفته رفته سیاسی را مورد نظر قرار داد و چون به عضویت انجمن ادبی کابل درآمد، بنوشتن مقالات تاریخی آغاز کرد و از اعضای بارز انجمن ادبی کابل شد. آثار مرحوم غبار مجموعهٔ از مقالات اجتماعی و تاریخی است که همهٔ آنها هنوز بچاپ نرسیده است. در میان کتابهای وی که بچاپ رسیده میتوان از کتاب افغانستان در مسیر تاریخ نام برد که از معتبرترین تحقیقات تاریخی است و تاکنون مورد استناد و مراجعهٔ بسیاری از نویسندگان و پژوهندگان قرار گرفته است. غبار همواره سعی میکرد که در نوشته های اجتماعی خود، روح انتقاد را بمدد و با دیدهٔ تیزبین در آثار تاریخی اش تبعات خود را با تحلیل حوادث تاریخی بیامیزد.

((غبار نه تنها بعنوان یک مؤرخ بلکه بعنوان یک مبارز آزادیخواه شهرت و محبوبیت کسب کرد و در نهضتهای سیاسی و اجتماعی افغانستان شرکت کرد و در عنفوان جوانی اش در پایان جنگ سوم افغان و انگلیس، که استقلال سیاسی به افغانستان مسترد گردید. وی در اولین شورای دولت افغانستان یکی از وکلای فعال بود و در راه تقویهٔ روحیهٔ تجدد و نوخواهی سعی فراوان مبذول داشت.

((در نهضتهای بعدی پیش از انقلاب جمهوری در افغانستان، مدتی در محبس گذرانید و مدتی هم نیز در ایالت فراه افغانستان در تبعید بود. پس از آن به کابل بازگشت. غبار نیز مدتی روزنامه نگاری کرد و روزنامه وطن را منتشر کرد که ارگان حزب وطن بود. وی در پایان فعالیت سیاسی خویش آخرین کتاب خود را در موضوع تاریخ سیاسی افغانستان نوشت که در مطبعهٔ دولتی چاپ خورد اما توزیع آن سانسور شد. چند هفته پیش غبار برای معالجه به آلمان غربی رفت و پیش از بازگشت به افغانستان درگذشت. روانش شاد باد.))

۲ ــ خبر روزنامه اطلاعات، تهران

دوشنبه اول اسفند ماه ۲۵۳۶، شماره ۱۵۵۴۳

(اول حوت ۱۳۵۶ ــ ۲۰ فبروری ۱۹۷۸)

((بزرگترین مؤرخ افغانستان در گذشت))

((میر غلام محمد غبار مؤرخ و آزادیخواه مشهور افغانستان روز شنبه گذشته در سن هشتاد سالگی بر اثر بیماری و ضعف ناشی از سالهای دراز فعالیت مبارزه بدرود حیات گفت.

((از میر غلام محمد غبار غیر از انبوهی از یادداشتهای چاپ نشده تاکنون کتابهای تاریخی خراسان، افغانستان قدیم و افغانستان در مسیر تاریخ بچاپ رسیده است.

((کتاب افغانستان در مسیر تاریخ، نوشتهٔ میر غلام محمد غبار، یکی از معتبرترین تحقیقات تاریخی است که تاکنون مورد استناد و مراجعه نویسندگان و پژوهندگان بسیار قرار گرفته است.

((میر غلام محمد غبار در افغانستان نه تنها بعنوان یک مؤرخ بلکه بعنوان یک مبارز آزادیخواه، شهرت و محبوبیت دارد. او در زمان تسلط انگلیس بر افغانستان، از مشروطه خواهان صاحب نام بود و بعد ها اقدام به تأسیس حزب وطن کرد که این حزب یک روزنامه بنام وطن را نیز بعنوان ارگان رسمی حزب منتشر میکرد.

((روزنامه وطن که بسیاری از مشاهیر و نویسندگان امروز افغانستان با آن همکاری داشته اند، بمدیریت میر غلام محمد غبار سالها منتشر میشد و بیشتر مقالات سیاسی آن را خود غبار مینوشت.))

* * *



میر غلام محمد غبار

(آخرین تصویر مؤلف)

جلد اول «افغانستان در مسیر تاریخ» که پس از چاپ در کابل در سال ۱۳٤٥هـ ش توسط دولت وقت توقیف گردید، از آغاز دوره، تاریخی تا ربع دوم قرن بیست(تا پایان دوره، شاه امان الله) را در بر میگیرد. جلد دوم «افغانستان در مسیر تاریخ» که آخرین جلد این کتاب است، تاریخ سالهای پرماجرا و حساس کشور در ربع دوم قرن بیستم(دوره، حکمروائی خانواده، نادرشاه تا سقوط شاه محمود خان «و روی صحنه آمدن محمدداؤدخان») را بیان میکند. جلد دوم در اصل، چند فصل باقیمانده، جلد اول است که بخاطر استبداد شدید در کشور در زمان نوشته، آن از طبع باز ماند.

مؤلف(میرغلام محمد غبار) نظر به پیوستگی این دو جلد، در آنوقت کدام پیشگفتاری برجلد دوم ننوشته بود و بعد از آن هم فرصت نیافت ضمیمه های لازمه را تهیه کند. در اینجا جلد دوم افغانستان در مسیر تاریخ به همان شکلی که مؤلف(پدرم) بجا گذاشته و به اینجانب وصیت کرده بود، چاپ شده است. اینجانب صرف اهدائیه و بخشی از پیشگفتار جلد اول را در آغاز جلد دوم، و همچنین پیوستهایی را در باره، مؤلف در پایان این کتاب گنجانیده ام.

باید گفت که جلد اول افغانستان در مسیر تاریخ که یکبار درکابل در سه هزار نسخه و چهار بار دیگر در خارج افغانستان در بیشتر از پانزده هزار نسخه چاپ شده، همه مانند چاپ کنونی جلد دوم افغانستان در مسیر تاریخ، بدون تحریف و تغییر و مطابق نسخه، خطی اصلی مؤلف بوده، و اولین تاریخ علمی و واقعی مردم مظلوم و مبارز افغانستان است.

حشمت خلیل غبار

جوزای ۱۳۷۸ هـ ش

مرکز نشراتی میوند - سبا کتابخانه